



**DESARROLLO DE COMPETENCIAS COMUNICATIVAS EN INGLÉS  
MEDIADAS POR LAS TIC DE UN GRUPO DE ESTUDIANTES ENTRE LOS 12 Y  
15 AÑOS DEL COLEGIO LITECOM DEL MUNICIPIO DE JAMUNDÍ, VALLE  
DEL CAUCA**

**DANIELA RONCANCIO CARDOZA**

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA CALI  
FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES  
CARRERA DE COMUNICACIÓN  
2014**

**DESARROLLO DE COMPETENCIAS COMUNICATIVAS EN INGLÉS  
MEDIADAS POR LAS TIC DE UN GRUPO DE ESTUDIANTES ENTRE LOS 12 Y  
15 AÑOS DEL COLEGIO LITECOM DEL MUNICIPIO DE JAMUNDÍ, VALLE  
DEL CAUCA**

DANIELA RONCANCIO CARDOZA

TRABAJO DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARCIAL PARA  
OPTAR AL TÍTULO DE COMUNICADORA

Director:

MARÍA CONZUELO MARTÍNEZ

PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA CALI  
FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES  
CARRERA DE COMUNICACIÓN

2014

**NOTA DE ACEPTACIÓN**

DIRECTOR

JURADO 1

JURADO2

SANTIAGO DE CALI 2014

## CONTENIDO

	<b>Pág.</b>
1. Introducción	
1.1 Planteamiento del problema	6
1.2 Objetivos	9
1.3 Justificación	10
2. Antecedentes	12
<b>2.1 Uso de las tecnologías de la información y la comunicación en la enseñanza</b>	
2.1.1 Enseñar al profesorado cómo utilizar la tecnología. Buenas prácticas de instituciones líderes	13
2.1.2 Impacto de las tecnologías de la información y la comunicación en la educación superior	15
2.1.3 Elementos para un marco conceptual sobre la incorporación de las TIC en la educación	17
<b>2.2 Dinámicas pedagógicas</b>	19
2.2.1 El multimedia educativo, didáctica para la flexibilización curricular apoyada en TIC	
2.2.2 Tipologías de participación de los estudiantes en el aula de clase	21
2.2.3 De la práctica docente a la práctica pedagógica	22
<b>2.3 Desarrollo de competencias comunicativas en inglés</b>	23
2.3.1 La Telecolaboración como instrumento para el diálogo intercultural y la formación en idiomas: Proyecto Inmersión Dual Virtual de AUSJAL – AJCU	24
2.3.2 El Rol de la Motivación en la Enseñanza del Inglés	26
2.3.3 Fortalezas y Dificultades Socioculturales a la Hora de Aprender Inglés	27
3. Marco contextual	29
4. Marco teórico conceptual	34
4.1 Uso de las tecnologías de la información y la comunicación en la enseñanza	

4.2 Teorías del aprendizaje - David Paul Ausubel	40
4.3 Desarrollo de competencias comunicativas en inglés	44
5. Metodología	47
5.1 Tipo de investigación	
6. Análisis de la información	49
6.1 Grupo focal	49
6.2 Descripción dinámica pedagógica	52
6.3 Encuestas a profesoras	53
6.4 Encuestas a estudiantes	55
6.5 Entrevista a profundidad - María del Socorro Hurtado	57
7. Conclusiones y consideraciones finales	69
8. Referencias Bibliográficas	82
9. Anexos	88

## **1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

Durante los últimos años, el vínculo educación y comunicación ha adquirido cada vez mayor importancia debido a que el desarrollo de las tecnologías de la información y la comunicación nos ha enfrentado a nuevas formas de circulación y producción del saber, que exigen pensar en las tecnologías no solo como aparatos, sino como nuevos modos de percepción del lenguaje.

“Las tecnologías involucran nuevos estilos de habla y escritura, y su indagación requiere abordar las prácticas discursivas y los modos en que son apropiadas, leídas y resemantizadas por los sujetos.” (Armella, Grinberg, 2012, p. 111)

La incursión de las tecnologías de la información y la comunicación, resultan altamente motivadoras en los procesos de enseñanza y aprendizaje y poseen un gran potencial educativo. Es por esto, que actualmente los docentes no pueden estar ajenos a estos avances y deben integrar las TIC en su trabajo educativo cotidiano.

Vinculado con las posibilidades que abren nuevas tecnologías más flexibles, diversos estudios han observado que en los lugares donde las TIC se transforman en una parte integral de la experiencia en la sala de clases, hay mayores evidencias de impactos en el aprendizaje y el desempeño de los estudiantes (Conde, Munro, 2007, p. 121).

En el siglo XXI, el docente se encuentra en el contexto de la Sociedad del Conocimiento, en la cual herramientas tecnológicas como Internet han generado cambios en todos los ámbitos. Los docentes deben ser protagonistas de estos cambios para pasar de simples espectadores a transformadores de la sociedad (Alfie, Veloso, 2011, p. 7).

Para esto, se debe saber cuándo y cómo utilizar dichas tecnologías, contando con habilidades en TIC y conocimiento de los recursos necesarios para hacer un buen

uso de las mismas. La elaboración de los programas para los estudiantes, puede ser realizada de una manera mucho más eficaz y profesional si se cuenta con las TIC, pero esto debe ir acompañado de una socialización del niño hacia el medio, se debe fomentar un aprendizaje cooperativo entre el docente y el estudiante.

En los últimos años, diversas aportaciones han cambiado de forma sustancial los planteamientos relacionados con la enseñanza de la lengua escrita. Distintas disciplinas han ido proporcionando perspectivas y elementos que han permitido la aparición de propuestas innovadoras. “La entrada en escena de las TIC modifica en buena medida las variables y extienden los procesos educativos más allá de las paredes de un centro escolar.” (Coll, Monereo, 2008, p, 18), que los docentes incorporen las nuevas tecnologías y trabajen con ellas conlleva una manera de entender y de plantear las competencias necesarias para realizar tareas y llevar a cabo las actividades establecidas.

La incorporación de las TIC en la educación, actúa como una herramienta mediadora en la adquisición de conocimientos y en la incidencia en el desarrollo personal y profesional del individuo. Nuestro país no escapa a tal proceso de globalización de la sociedad de la información y la comunicación. En Colombia, el Ministerio de Tecnologías de la Información y la Comunicación, es la entidad encargada de diseñar, adoptar y promover las políticas, planes y proyectos de las TIC.

El Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones promueve el acceso, uso efectivo y apropiación de las TIC, a través de diferentes programas, entre éstos “Computadores para Educar”, un recurso tecnológico que tiene como objetivo brindar acceso a las nuevas tecnologías a instituciones educativas públicas del país, mediante el reacondicionamiento, ensamble y mantenimiento de equipos, promover su uso y aprovechamiento significativo en los procesos educativos, a través de la implementación

de estrategias de acompañamiento educativo y apropiación de TIC. Gracias a este proyecto, se han entregado equipos a diferentes escuelas del país, además de un acompañamiento pedagógico que comprende formación a los docentes y directivos en aspectos pedagógicos, de gestión y administración, y de mantenimiento preventivo de los equipos. Entre las instituciones beneficiadas, se encuentra la institución educativa Litecom, ubicada en el municipio de Jamundí, Valle. La cual además cuenta con un proyecto liderado por una docente licenciada en literatura e idiomas para potenciar el aprendizaje de competencias comunicativas en inglés apoyada en tecnologías. Ya que la enseñanza de segundas lenguas constituye uno de los temas que mayor énfasis ha recibido en las reformas educativas de la mayoría de países durante la pasada década. Hace varios años se le está apostando a la potenciación del aprendizaje de segundas lenguas en los centros escolares, ya que son numerosas las razones sociales, políticas y económicas que subyacen en la potenciación del aprendizaje de un segundo idioma, sobre todo del inglés como vehículo de comunicación entre sujetos. Es ahí donde radica la importancia de realizar este trabajo de grado en el que se analizará ¿de qué manera las tecnologías de la información y la comunicación posibilitan el aprendizaje del inglés como lengua extranjera en un grupo de niños entre los 12 y 15 años, pertenecientes a la institución educativa Litecom del municipio de Jamundí, Valle?

## **1.2 OBJETIVOS**

### **Objetivo General**

Analizar cómo las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) posibilitan el aprendizaje del inglés en un grupo de niños entre los 12 y 15 años, de la institución educativa Litecom del municipio de Jamundí, Valle

### **Objetivos Específicos**

- Describir la dinámica pedagógica en la cual interactúan los niños y el docente en función del uso de las TIC.
- Caracterizar los usos de las TIC en función de las consignas que posibilitan el desarrollo de competencias en inglés como lengua extranjera por parte de los niños.
- Reconocer cómo se desarrollan las competencias comunicativas del inglés como lengua extranjera en procesos de apropiación, significación y uso de las TIC por parte de los niños.

### 1.3 JUSTIFICACION

Las nuevas tecnologías de la información y la comunicación están configurando un nuevo tipo de relación comunicativa en la sociedad y, por extensión, en los procesos de enseñanza y aprendizaje, pero no sólo en el proceso como tal, sino en su organización, gestión y significado.

En numerosas ocasiones en las que se ha incorporado algún tipo de tecnología a la enseñanza se ha confiado a ésta toda la transformación y mejora prevista. La dotación de medios técnicos y, en el mejor de los casos, la enseñanza de su manejo a los docentes ha sido la política a seguir, dejando de lado las relaciones de los medios con las dimensiones y aspectos de la enseñanza como proceso y olvidando asimismo la importancia de la formación pedagógica para el uso de medios más allá de los conocimientos técnicos del manejo de las herramientas. “Se parte de la utilización de las nuevas tecnologías como soporte técnico de los procesos dando por supuesto que son las tecnologías y las peculiaridades técnicas de éstas las que aseguran la transformación de la enseñanza y el aprendizaje.” (Sánchez, F, 2004, p.15). El resultado de estos procesos ha desprestigiado en buena medida la tecnología en la enseñanza, ya que medios muy potentes desde el punto de vista comunicativo, han quedado con una función anecdótica dentro de los diseños e implementaciones que los docentes hacen en sus aulas.

Sin embargo, el individuo del Siglo XXI debe estar equipado con los conocimientos, habilidades y actitudes que le permitan el dominio de las técnicas usuales de información y comunicación para hacer realidad su condición de ciudadano del mundo que actúa localmente, pero piensa globalmente. “El dominio de las TIC se convierte en un derecho que, obliga al Estado a garantizar las condiciones y las posibilidades para el acceso y el ejercicio de este derecho a la comunicación y la información.” (Vargas, O, 2009, p. 2)

En estos últimos años, las relaciones entre educación y tecnología están siendo complejas. Pues mientras la tecnología aporta muchas opciones, la pedagogía se ve en la necesidad de aportar un número mayor de decisiones sobre dichas opciones.

Las relaciones entre la escuela y las nuevas tecnologías han transitado diversos caminos en los últimos años. Desde la llegada de los computadores a las instituciones, hasta el impacto que hoy tienen los celulares, la constante ha sido la falta de articulación entre ambas. Las TIC, resultan altamente motivadoras en los procesos de enseñanza y aprendizaje y poseen un gran potencial educativo. Es por esto, que actualmente los docentes no pueden estar ajenos a estos avances y deben integrar las TIC en su trabajo educativo cotidiano, ya que involucran nuevos estilos de habla y escritura, y su indagación requiere abordar las prácticas discursivas y los modos en que son apropiadas, leídas y resemantizadas por los sujetos.

Las nuevas tecnologías, pueden ser el catalizador que provoque la revisión no sólo del quehacer didáctico sino del sistema como tal y que éste favorezca su transformación tanto metodológica como organizativa. Es por esto que se considera que este trabajo de grado es importante, ya que permite analizar la forma en la que los estudiantes desarrollan competencias comunicativas en inglés, apoyándose en las nuevas tecnologías.

## **2. ANTECEDENTES**

En este apartado se mostrarán algunas aproximaciones sobre el objeto central de este trabajo de grado: las tecnologías de la información y la comunicación y las dinámicas pedagógicas que surgen a partir de la integración de éstas en las aulas de clase. Para presentar estos antecedentes se han propuesto dos categorías en las que se agrupan diversos artículos que van en la vía del objeto de estudio. La primera categoría está representada por el uso de las tecnologías de la información y la comunicación en la enseñanza y la segunda categoría permite dimensionar las dinámicas pedagógicas que se establecen en este entorno de educación y TIC.

### **2.1 Uso de las tecnologías de la información y la comunicación en la enseñanza**

Los análisis prospectivos sobre la tecnología educativa, basados en la utilización didáctica de las TIC, constituyen una de las líneas más frecuentes de trabajo e investigación a nivel mundial. En esta categoría se privilegian tres artículos; el primero de éstos, es realizado a partir de una investigación en España, analiza las maneras en las que varias instituciones están reaccionando a la creciente demanda de apoyo al profesorado en el uso de la tecnología educativa. El segundo artículo, presenta una retrospectiva de estudios sobre la incorporación y uso de la tecnología educativa en Colombia, sobre qué condiciones y en qué contextos funciona. Y el tercero, aborda una ponencia en la que se presentan algunas consideraciones para la elaboración de un marco conceptual sobre la incorporación de las TIC en los procesos educativos que promueven las instituciones académicas de diferentes niveles.

### **2.1.1. Enseñar al profesorado cómo utilizar la tecnología. Buenas prácticas de instituciones líderes**

Desde hace décadas los docentes han perseguido las promesas de la educación potenciada por la tecnología, en el transcurso de este propósito en la mayoría de los casos ha habido obstáculos con respecto a la financiación de las herramientas y su organización. Pero el mayor reto que presenta la incorporación de la tecnología en la enseñanza es el desarrollo y la formación del profesorado. Es por esto que para que las instituciones obtengan un completo beneficio de las inversiones en tecnología, los docentes deben utilizar la tecnología con la que cuentan para mejorar tanto su metodología de enseñanza como el aprendizaje de su alumnado.

Este antecedente se deriva de una investigación realizada en España que analiza de las maneras en las que varias instituciones están reaccionando a la creciente demanda de apoyo al profesorado en el uso de la tecnología educativa. Cada capítulo representa el estado de progreso de cada institución en el año 2001. Este estudio, de siete meses de duración fue diseñado para identificar y examinar aquellas organizaciones que consideran ejercer “buenas prácticas” en la ayuda al profesorado para integrar la tecnología al proceso de enseñanza y aprendizaje. Algunas de las iniciativas recogidas en este estudio van desde talleres, centros de recursos dedicados al profesorado, hasta asistencia tecnológica y pedagógica, pasando por cursos online para aquellos profesores que desean dirigir estos cursos.

Según Epper (2004) los cambios más significativos en la educación tienden a producirse por presiones ajenas al entorno académico. Mientras que la “revolución informática” ha llegado a transformar, eliminar y crear industrias en todo el mundo y sus efectos no son muy evidentes en la educación. Para el autor existen diversas tendencias que

ejercen presión sobre los dirigentes de la educación para que ayuden tanto a instituciones como al profesorado a incorporar plenamente las nuevas tecnologías educativas. Dichas tendencias incluyen: El incremento de fuerzas económicas y sociales que promueven el uso de las tecnologías en todos los ámbitos de la sociedad, la necesidad de enfoques de mayor flexibilidad hacia la enseñanza y el aprendizaje, el nuevo panorama competitivo en la educación; y el potencial tecnológico de mejora de calidad en enseñanzay aprendizaje. (Epper, Bates, 2004, p, 12).

Así mismo, el autor recoge los principios básicos para considerar una buena práctica educativa. El primero de éstos es promover la relación entre docente y estudiante; desarrollar la reciprocidad y cooperación entre alumnos; utilizar técnicas activas de aprendizaje proporcionando una retroalimentación, enfatizar el tiempo de dedicación de las tareas y respetar la diversidad de talentos y formas de aprender. Hace una inclusión de los aspectos que se analizaron en el estudio, por último presenta las iniciativas que identificó como innovadoras en las aulas de clase.

A lo largo del libro se examinan las experiencias de buenas prácticas en torno a las instituciones, la infraestructura tecnológica, el enfoque de formación del profesorado, el impacto en la enseñanza y la proyección de futuras actuaciones. Indudablemente las instituciones con buenas prácticas se mantienen centradas en asuntos de enseñanza y aprendizaje, no en la tecnología en sí. “La tecnología es una herramienta, un medio para alcanzar diversos fines, pero rara vez un fin en sí” (Epper, Bates, 2004, p, 174). Según los autores del libro esto es algo que no puede ser olvidado por el gobierno, pues éstos no pueden considerar la formación apoyada en TIC como una serie de productos o

herramientas para generar beneficios mediante su venta, la clave está en encontrar cómo aprovechar dichas herramientas para mejorar la efectividad de enseñanza y aprendizaje.

La conclusión principal a la que llegó el estudio es que muchas instituciones esperan que el profesorado adquiera por sí mismo las habilidades necesarias para el uso de tecnología en el aula, son muy pocos los casos en los que se ofrecen cursos y talleres adicionales sobre informática. Lo ideal sería que se implementaran dichos talleres en todas las instituciones educativas y éstos sean dirigidos por personal especializado. Según los autores del libro, llevar a una institución al uso inteligente de nuevas tecnologías para la enseñanza, no es tarea fácil. Pues consideran que requiere una directiva comprometida al cambio, con la enseñanza.

### **2.1.2. Impacto de las tecnologías de la información y la comunicación en la educación superior**

En este artículo se presenta una retrospectiva de estudios sobre la incorporación y uso de de la tecnología educativa, qué condiciones y en qué contextos funciona. Enfatizan que las TIC por su impacto, no solo se presentan en la educación como una herramienta para generar nuevas competencias y facilitar el acceso a nuevos conocimientos, sino también como una oportunidad de llegar a un mayor número de personas.

Las transformaciones generadas por la revolución tecnológica demandan especial atención por parte de las Instituciones de Educación Superior para semejar su perspectiva de desarrollo tanto en el plano social como en el educativo. Para Zambrano (2006), se requiere liderazgo para generar procesos de reflexión, actualización y calificación, que permitan una mirada crítica y analítica frente al uso pedagógico de las de la información y la comunicación (TIC). Es por esto, que abordar las TIC en el contexto de la educación

exige una caracterización de las mismas, que gira en torno a su integración e influencia masiva en todos los sectores de la sociedad, desde los económicos hasta los culturales y desde los informativos hasta los educativos.

El autor en su artículo consultó estudios realizados por importantes investigadores que han trabajado esta temática.

“Por Europa: Area (2002), Bloket *al.* (2002), Burbules&Callister (2001), De Pablos &Colás (1998), Fullan (1991), Honeyet *al.* (1999), Kulik (1994), Marcinkiewicz (1993), Oliver (1998), Braak (2001) y Solmon&Wiederhorn (2000). Por América: Anderson 82002), Bew (2005), Auki&Progreszesky (2004), Fernández &Cebreiro (2003), Ortíz (2003), Padilla (2003), Pimienta & Báez (2003), Torres (2003), Vianneyet *al.* (2003). Por Colombia: Facundo (2005), Toro y Lombana (1998), Facundo &Ángel (1999), Williamson (1999) y Giraldo (2001). (Zambrano, 2006, p, 23). Estos trabajos arrojaron como constante tres líneas de investigación: retrospectiva y perspectivas pedagógicas y tecnológicas en la educación superior; prácticas pedagógicas con TIC y efectividad en procesos de aprendizaje y evaluación de la tecnología en el aprendizaje y evaluación de la tecnología en el aprendizaje.

A partir de los resultados el autor hizo un análisis ya que para él, éste es un momento de avances educativos, tecnológicos, informativos y comunicativos que inciden y regulan los tradicionales y contemporáneos modos de transferir saberes. La revisión de las líneas de investigación anteriormente nombradas aporta elementos básicos para promover procesos de reflexión pedagógica en torno a la integración de tecnología educativa.

Zambrano (2006) a partir de su indagación y análisis, deja como recomendación la creación de una nueva línea de investigación denominada “Evolución, características y perspectivas de las TIC en la virtualidad de la educación moderna”, ya que considera que

ésta aportará elementos básicos, tanto teóricos como prácticas, para promover la reflexión pedagógica, y a la vez, establecerá nexos con las políticas de créditos académicos como instrumentos que faciliten flexibilizar los currículos y potenciar el desarrollo de la autonomía en los estudiantes.

### **2.1.3. Elementos para un marco conceptual sobre la incorporación de las TIC en la educación.**

Para finalizar esta categoría de uso de las tecnologías de la información y la comunicación en la enseñanza, se abordará una ponencia en la que se presentan algunas consideraciones para la elaboración de un marco conceptual sobre la incorporación de las TIC en los procesos educativos que promueven las instituciones académicas de diferentes niveles. La ponencia enfatiza en que el objetivo de las herramientas tecnológicas en la educación es socializarlas, integrarlas y ponerlas al servicio de proyectos pedagógicos fundamentados; dejando claro que dotar a las instituciones de la infraestructura tecnológica y alfabetizar en su uso es el primer paso, más no su finalidad.

La revolución tecnológica imprime nuevas orientaciones en el discurso y las prácticas educativas. Para Sanz (2006) las ventajas derivadas de la innovación tecnológica son innegables ya que aportan recursos y estrategias de organización visual, mental y cognitiva que ajustadas a las condiciones y características de cada caso, potencian los procesos de aprendizaje y consolidan la adquisición de competencias en diferentes campos del conocimiento. Sin embargo, el autor expone de la misma forma los efectos negativos derivados de la adopción de una fe ciega en las posibilidades de las nuevas tecnologías en la educación.

El creciente prestigio del conocimiento tecnológico, su posición estratégica, en el marco de las transformaciones de las sociedades actuales, lo convierte en un objeto de

interés y competencia por su adquisición. Los recursos tecnológicos en las escuelas, colegios y universidades en el uso del Internet están inequitativamente distribuidos y deficientemente utilizados, generalmente abandonados a la iniciativa de cada estudiante y de algunos profesores con buena disposición. El autor afirma que no existe una preocupación entre los docentes y directivos sobre su apropiación cultural ni sobre sus formas de uso en los distintos ámbitos de la vida social y educativa.

Internet ha ampliado el mundo social y el alcance de nuestras interacciones y relaciones personales, redefiniendo nuestros espacios de socialización, al no ser solamente un medio, sino un hipermedio. “En la red convergen todos los medios hasta ahora conocidos y surgen frecuentemente nuevos canales de interacción que el educador no puede desconocer en la construcción de identidad personal y colectiva” (Sanz, 2006, p. 205).

Para el autor, la tecnología por más compleja, sofisticada y accesible que sea, requiere un contexto de apropiación. De forma que las TIC desvinculadas de proyectos educativos planificados, de experiencias organizadas o de intenciones pedagógicas y sistemáticas tienen pocas posibilidades de generar innovaciones para mejorar la calidad educativa. “La tecnología no es solo un asunto de competencia instrumental, tiene que ver con la relación social en que se implanta: la mejor tecnología puede fallar en un medio de relación pedagógica precaria.”(Sanz, 2006, p. 208).

Finalmente, Sanz concluye que es crucial que la pedagogía se concentre no solo en el uso técnico de las nuevas tecnologías, sino en la generación y fortalecimiento de procesos didácticos que faciliten una apropiación productiva y creativa en la cultura escolar y en la cotidianidad de los niños y jóvenes.

## **2.2 Dinámicas pedagógicas**

En este apartado se presentarán tres reseñas referidas a tres artículos de investigación. El primer artículo trata sobre la relación que surge entre las prácticas de conocimiento escolar como una experiencia para construir dinámicas entre el conocimiento escolar y el conocimiento extraescolar. El segundo artículo hace referencia a las tipologías de participación en el aula de clase, determinadas desde los imaginarios y significados que tienen maestros y estudiantes acerca de dicha participación, y las actitudes que éstos asumen en ella. Y finalmente, el tercer artículo presenta algunos avances tecnológicos que se han implementado en aulas de clase para ser utilizados con fines didácticos.

### **2.2.1.El multimedia educativo, didáctica para la flexibilización curricular apoyada en TIC**

El siguiente antecedente trata sobre algunos avances tecnológicos que se han utilizado en aulas de clase con fines didácticos. Entendiendo las tecnologías no solo como una herramienta para apoyar y mejorar el trabajo del hombre; sino, como un instrumento de alto sentido y valor social.

Para Jaramillo (2005) la finalidad primordial del multimedia educativo es formar y facilitar el desarrollo de formas de organización del conocimiento. El diseño de un multimedia educativo facilita la didáctica con que se quiere llegar a un aprendizaje, éste puede mejorar los procesos educativos por medio de elementos gráficos que resultan altamente motivadores, pero esto no significa dejar de lado los contenidos propios de un saber. Este tipo de aplicaciones pueden facilitar las tareas, pero es necesaria la práctica por parte del docente que quiere aplicarlo en su metodología.

Es así como el multimedia educativo es visto como un avance de las TIC que han incursionado en las aulas de clase con fines didácticos. Al hablar de didáctica, el autor se refiere a un método específico a seguir en el proceso de diseño del multimedia, que lo orienta a partir de lo técnico y lo pedagógico en el aula. Según Jaramillo (2005) la tecnología en la educación se constituye como instrumento con significado, que supera la adquisición de equipos e instalación de redes. “Ya no es exclusivamente herramienta de trabajo y sistematización de procesos, ahora se perfila como herramienta de comunicación e información multimedia” (Jaramillo, 2005, p. 75)

La Universidad San Buenaventura sede Bogotá, ha asumido el reto de abordar la tecnología como un instrumento de alto sentido y valor semiótico, cultural y social. Respondiendo a los nuevos escenarios y retos educativos que las tecnologías de la información y la comunicación presentan al docente de hoy; nuevas competencias comunicativas y pedagógicas hacia la construcción de ambientes de aprendizaje flexibles, que desborden los límites físicos del aula tradicional y propicien en el estudiante un aprendizaje autónomo en el que se pueda apropiarse de los conceptos y pueda aplicarlos en su contexto. Esta institución apropió el multimedia como estrategia institucional de alta eficacia que busca flexibilizar los currículos capacitando a los docentes en el uso educativo de las TIC.

Jaramillo (2005) concluye que el multimedia es un entorno digital que transporta datos, imágenes, sonidos y textos fruto del desarrollo de las nuevas tecnologías y se establece como una excelente estrategia para que el docente de hoy a partir del “aprender haciendo”, logre materializar las características de inmaterialidad, interactividad, instantaneidad e innovación que poseen las TIC en el aula de clase como apoyo del aprendizaje.

“El multimedia educativo se constituye en una herramienta didáctica contemporánea de apoyo a la flexibilización curricular y en excelente herramienta de capacitación permanente para los docentes.” (Jaramillo, 2005, p. 78)

### **2.2.2. Tipologías de participación de los estudiantes en el aula de clase**

La investigación reseñada a continuación hace referencia a las tipologías de participación en el aula de clase, determinadas desde los imaginarios y significados que tienen maestros y estudiantes acerca de dicha participación, y las actitudes que éstos asumen en ella. En esta investigación el ser humano fue fuente exclusiva de información; es decir, que los significados estuvieron ligados a las interacciones de éste con el contexto del aula.

Para comprender el fenómeno de la participación de los estudiantes en el aula de clase desde la perspectiva de maestros y estudiantes hay que partir de la percepción que éstos tienen acerca de los elementos pertinentes de la participación, sus imaginarios y significados y las actitudes que asumen unos y otros frente a ella. Es por esto que debe entenderse desde el contexto en el que ocurre, para poder construirla como un objeto de estudio a través del revelamiento de las relaciones que le dan sentido.

El autor realizó un estudio etnográfico sobre este fenómeno, donde utilizó una muestra de 83 estudiantes y 15 maestros de dos colegios de la ciudad de Cali, Colombia, en el que se evidenció la interacción entre éstos y se analizaron las actitudes y comportamientos que muestra varios puntos de referencia desde donde se puede abordar el fenómeno participativo en el salón de clase. Flórez (2002) aborda este fenómeno complementando la subjetividad de los estudiantes y maestros con planteamientos teóricos.

El acto participativo está determinado, en gran parte, por las actitudes docentes. Estas actitudes tienen impacto en la participación, porque en ocasiones la palabra del

maestro puede sugerir un silencio permanente por parte de los estudiantes, o por el contrario, el maestro escucha y se expone a la palabra de los estudiantes

Flórez concluyó que la participación de los estudiantes en clase tiene múltiples factores que le afectan, que la ridiculización frente a la intervención de los compañeros tiene una fuerza preponderante en la limitación de los procesos participativos individuales. Y que debe desarrollarse una propuesta que posibilite dicha participación para que se construya la democracia en los procesos escolares, al definir cómo van a proceder ante las intervenciones de sus compañeros y cómo cada uno participará de acuerdo a sus posibilidades y se podrían hacer acuerdos de los procedimientos que se van a seguir en caso de que los compromisos establecidos por estudiantes y maestros no sean respetados.

### **2.2.3. De la práctica docente a la práctica pedagógica**

El siguiente artículo presenta la relación que surge entre las prácticas de conocimiento escolar como una experiencia para construir dinámicas entre el conocimiento escolar y el conocimiento extraescolar, al tiempo que aparece como una forma de investigar al maestro, en la que afecta o beneficia a la escuela y realidad en la que vive.

Para Fayad, el conocimiento aparece como producto de la estructura biológica de la cual estamos dotados para conocer y se lleva a cabo por medio del acoplamiento estructural, que es producto de la unidad de interacción que tenemos con el mundo.

A partir de esto, el autor define los proyectos pedagógicos como planes o disposiciones a realizar en el conjunto de individuos de una institución y estos proyectos determinan las condiciones de educación de los individuos involucrados. Según Fayad (2002), el proyecto pedagógico aparece como una evidencia de las prácticas pedagógicas que funda la posibilidad de comprender los procesos sociales mediante los cuales se define y organiza el conocimiento de la cultura en el conocimiento escolar, es decir, la forma en la

que se institucionaliza el conocimiento de la cultura teniendo como referencia los individuos en relación con el aprendizaje y la enseñanza. “El proyecto pedagógico es un arbitrario que permite poner en evidencia los saberes que se encuentran implícitos en las prácticas docentes.” (Fayad, 2002, p. 138)

La epistemologización del proceso educativo y su presencia en la pedagogía es relevante para saber si el conocimiento que circula al interior de ésta es verdadero o cumple una labor de validación. Por esto, el autor considera necesaria una indagación acerca del proceso de constitución del mismo proceso, en el que se interroguen los principios en los que se funda dicho proceso respondiendo a unos fines educativos y a las concepciones existentes acerca de la educación; ya que dichas cuestiones impactan el proceso de la práctica docente, las prácticas pedagógicas y las relaciones con el conocimiento escolar.

### **2.3 Desarrollo de competencias narrativas en inglés**

Las TIC ofrecen alternativas pedagógicas para la enseñanza. Actualmente existen diferentes tipos de materiales con los que se puede hacer uso de las tecnologías en el aprendizaje del inglés, que tienen como ventaja que los estudiantes se sientan más motivados a aprender y ganen confianza al usar el nuevo idioma. En esta categoría se presentan tres artículos de experiencias en las que las nuevas tecnologías han sido la base para el aprendizaje de un segundo idioma.

### **2.3.1.La Telecolaboración como instrumento para el diálogo intercultural y la formación en idiomas: Proyecto Inmersión Dual Virtual de AUSJAL – AJCU**

El Proyecto de Inmersión Dual Virtual (Virtual Dual Immersion) un modelo de Telecolaboración entre universidades Jesuitas, inició en enero de 2007 con un grupo de estudiantes de español liderado por la profesora ColleenCoffey de la Universidad de Marquette y un grupo de voluntarios de la Pontificia Universidad Javeriana Cali acompañados por el Director del Departamento de Comunicación y Lenguaje, José Vicente Arizmendi. En 2009 El Consorcio de Educación Superior Jesuita a Distancia en las Américas (Consorcio AUSJAL-AJCU) apoyó e impulsó el desarrollo del proyecto así como la creación del Grupo de Interés. Actualmente el programa de Inmersión Dual Virtual está conformado por 20 universidades y un equipo coordinador liderado por AUSJAL.

Más de 12.000 estudiantes y 138 profesores internacionales han participado en esta red de aprendizaje. (Mora, 2013, p, 14)

El siguiente artículo presenta un proyecto en el que de un conjunto de individuos con motivaciones e intereses comunes surgió una comunidad de aprendizaje que se ha formado y fortalecido con la integración de las universidades y la interacción organizada entre sus actores, quienes conforman el Grupo de Interés de IDV y comparten el objetivo de incorporar la tecnología en la forma de enseñar idiomas.

Ésta comunidad cuenta con cuatro grupos de colaboración: el equipo coordinador, encargado de facilitar la comunicación, las relaciones y el engranaje del proyecto y del Grupo de Interés. Tienen una panorámica global de los hechos y por lo tanto apoya y facilita las relaciones entre los actores para lograr vínculos sólidos que fortalezcan el proyecto y sus resultados. Los coordinadores de Inmersión Dual de las universidades,

representan a cada universidad y son quienes acuerdan los objetivos institucionales. Son los puentes entre las universidades, quienes con su gestión motivan e incluyen a los profesores en este proyecto. Los profesores de las diferentes universidades, son quienes integran el método de Inmersión Dual a sus clases. Ellos trabajan en conjunto para definir las actividades de intercambio tomando en cuenta el objetivo de cada clase y de cada universidad. Por ejemplo, los profesores se comunican antes de las sesiones y se envían temas, preguntas o material que sus estudiantes deben preparar. La comunidad de profesores ha estrechado y fortalecido muy buenas relaciones profesionales; entre ellos ya conocen sus estilos y formas de trabajar y suman muchas actividades de intercambio. Y los estudiantes, que son quienes realizan la inmersión del idioma y a través de sus conversaciones conocen un mundo diferente pero comparten un contexto. Todos son estudiantes universitarios, de manera que con esa afinidad pero con sus diferencias culturales, suelen crear una provechosa interrelación donde aprenden los unos de los otros.

A medida que una red crece y se transforma en activa, trabajando como comunidad de práctica, se descubre cómo realmente ocurren los cambios, los cuales se dan a través del surgimiento de nuevas formas de enseñanza y aprendizaje. Cuando los esfuerzos pequeños y locales se conectan con otros similares en forma de red y se fortalecen como una comunidad de práctica, surge un nuevo sistema, una nueva forma en un nivel mayor, que posee cualidades y capacidades que eran desconocidas en la individualidad. (Wheatley;Frieze 2008)

El Proyecto de Inmersión Dual Virtual representa una red de telecolaboración interuniversitaria y continental, que se fortalece por medio del diálogo y la conexión humana e intelectual entre cada grupo participante a través de la tecnología. Su evolución ha fortalecido los lazos entre los miembros de la comunidad jesuita internacional,

expandingo así las fronteras de colaboración institucional y produciendo una actividad académica única que surge de la colaboración y el trabajo conjunto. (Mora, 20013, p, 16)

### **2.3.2.El Rol de la Motivación en la Enseñanza del Inglés**

Este artículo da a conocer algunos aspectos de gran relevancia con respecto al rol de la motivación en el aprendizaje del inglés. Se presentan algunas de las teorías motivacionales que apoyan este estudio, relacionándolas con el aprendizaje de este idioma. También se discute acerca del papel que tiene el docente dentro del proceso de enseñanza - aprendizaje. Finalmente, se destaca la importancia de hacer práctico el aprendizaje de una lengua extranjera, pues sólo al percibir la utilidad de ésta, se encuentran las razones para aprenderla.

Un colectivo institucional de inglés de la Universidad Mariana en la ciudad de Pasto, interesado en el aprendizaje de este idioma, presentó tres proyectos de investigación con la finalidad de mejorar la calidad de la enseñanza de esta lengua. Estos proyectos se originaron a raíz de reflexiones de tipo pedagógico en la que se evidenció que la motivación juega un rol muy importante en el aprendizaje, puesto que un estudiante motivado asimila con mayor facilidad los temas de estudio; “una clase motivada es una clase más productiva en la medida en la que el estudiante participa activamente, se generan debates, se discuten puntos de vista, y se crea un ambiente propicio para el aprendizaje.” (Reina, 2003, p. 97)

Para dar inicio a este trabajo de investigación se formuló la siguiente pregunta: ¿Cuáles son los factores de motivación que hacen que el aprendizaje del inglés como lengua extranjera sea más agradable?, para dar respuesta a este cuestionamiento se hizo un

análisis entre las personas encuestadas y para sustentar este trabajo se basaron en diversas teorías de motivación en la enseñanza del inglés como la realizada por Young (1936) quien afirma que la motivación es el proceso para despertar la acción, sostener la actividad en progreso, y regular el patrón de actividad.

Con respecto a la metodología se determinó que el estudio era de tipo descriptivo y el análisis de la información de carácter cualitativo, pues el fin del grupo investigador es determinar el porqué, analizar las causas, impactos y relación de las respuestas con respecto a la motivación. La población del estudio fue de 1.230 estudiantes de diferentes fases de inglés y se tomó una muestra de 298 estudiantes. Finalmente se realizaron talleres con docentes y la información arrojada fue analizada y comparada con la obtenida de las teorías que sustentan la investigación.

### **2.3.3. Fortalezas y Dificultades Socioculturales a la Hora de Aprender Inglés**

La investigación reseñada a continuación se titula fortalezas y dificultades socioculturales a la hora de aprender inglés y presenta una visión de síntesis de un proyecto de investigación que indaga sobre la incidencia de los factores socioculturales en el proceso de aprendizaje del inglés como segunda lengua.

Se tomó esta problemática de estudio porque a través de la experiencia en la enseñanza del inglés, se ha observado que las diferencias socioculturales son notorias e inciden directa e indirectamente en el desarrollo de las habilidades comunicativas. El fin de esta investigación fue averiguar la forma en la que los factores socioculturales inciden en la adquisición y aprendizaje del inglés.

Para el autor, la posibilidad de acceso a los privilegios está íntimamente relacionada con el uso de los diferentes conjuntos de símbolos comunicativos, es decir, que los

hablantes de clase media pueden obtener muchas más ventajas que los hablantes de clase baja (cuyo repertorio es más limitado).

Basil Bernstein, el sociólogo y lingüista británico considera que los hablantes se benefician de maneras diferentes teniendo una misma lengua básica, según la clase social a la que pertenecen. Los que usan códigos elaborados expresan relaciones complejas y resuelven conflictos de manera eficiente, pudiendo transmitir emociones e intenciones personales. Por otro lado, el hablante de clase baja usa un código restringido y no logra usarlo para transmitir una información, para expresar pensamientos abstractos y permanece encerrado dentro de su círculo social.

Este estudio es de carácter descriptivo – cualitativo, ya que busca establecer el estado actual del fenómeno de estudio e interpretar hechos humanos desde la visión de los autores y desde la perspectiva de los sujetos de estudio.

En conclusión, se buscó fundamentalmente, captar los significados reales y la valoración de la subjetividad de los actores; a través del lenguaje oral, gestual y escrito, y de las actitudes, costumbres, vivencias y manifestaciones del comportamiento de los estudiantes, en el marco de su cultura y de sus vivencias cotidianas.

### **3. MARCO CONTEXTUAL**

Jamundí es uno de los 42 municipios colombianos que conforman el departamento del Valle del Cauca, localizado en la región sur del departamento dentro del Área Metropolitana de Cali. Ubicado en la ribera occidental del río Cauca y entre la Cordillera Occidental y la Cordillera Central.

La Institución Educativa Técnica Comercial “Litecom”, nace como respuesta a una necesidad sentida de la comunidad del municipio de Jamundí, de complementar y cualificar el trabajo con el aspecto académico y así procurar mejorar su nivel de vida. De esta manera, un grupo de ciudadanos propusieron como alternativa ofrecer una modalidad de bachillerato comercial en la jornada de la noche que brindara dicha oportunidad.

En el mes de octubre de 1973, con un grupo de aproximadamente 64 estudiantes comienza a funcionar en las instalaciones de la Casa de la Cultura, con los grados sexto y séptimo de bachillerato. Los siguientes grados, hasta noveno, se fueron incrementando gradualmente año por año.

El 10 de julio de 1974, siendo rector Guillermo Coll Salazar, la institución obtiene la licencia de funcionamiento continua, otorgada por la Gobernación del Valle del Cauca. Para el año de 1975, la institución dispone por primera vez de sede propia, ubicada en el barrio Juan de Ampudia.

En 1980 egresa la primera promoción de bachilleres comerciales de la jornada nocturna, aspecto que se ve compensado con la posterior aprobación de los estudios de sexto a once, mediante la resolución 15180 del 23 de agosto de 1983.

La primera promoción de estudiantes de bachillerato nocturno y la demanda de estudios para jóvenes en otras jornadas, fueron las condiciones para que un grupo de

docentes empezaran a trabajar en el proyecto de creación del bachillerato comercial en la jornada diurna. Producto de esto, en 1995 se inicia la jornada diurna, la cual gradúa su primera promoción en el 2001. En la misma dinámica y ante la alta demanda de cupos, en el año 2000 se crea el bachillerato comercial para la jornada de la tarde.

Dada la implementación de la ley 715 de diciembre de 2001, la cual agrupa algunas escuelas y colegios como una sola institución educativa, a Litecom se le fusiona la escuela Nuestra Señora del Portal, gracias a esto, Litecom puede ofrecer estudios a niños y jóvenes desde preescolar hasta grado once de educación técnica en comercio.

### **Liceo Técnico Comercial LITECOM**

#### **Misión**

- Formar bachilleres técnico - comerciales competentes en el uso de las tecnologías. Educados integralmente en la ética, la sensibilidad, la inclusión, el respeto por la diversidad y ciudadanos preparados para:
- Construir proyectos de vida.
- Participar en los proyectos que aportan soluciones a los problemas socioambientales.
- Crear y administrar empresa.
- Laborar y aplicar sus conocimientos.
- Ingreso a la educación superior.

#### **Visión**

La Institución Educativa LITECOM se proyecta hacia el año 2020 como líder en la formación de ciudadanos constructores de calidad de vida social e individual, con espíritu

emprendedor, innovador y creativo, brindando a la comunidad una propuesta educativa que desarrolle en los estudiantes altos niveles de competencias lingüísticas e investigativas; visionándolos como ciudadanos del mundo que se integren al sistema social de manera productiva.

### **“Deporte y Cultura al Servicio de una Segunda Lengua”**

Actualmente se está trabajando en un proyecto de inglés apoyado en tecnología, llamado “Deporte y Cultura al servicio de una segunda lengua”, este proyecto tiene sus antecedentes en 1998 cuando la Institución fue incluida en el Programa Nuevas Tecnologías y Bilingüismo, auspiciado por el Ministerio de Educación Nacional durante la presidencia del Dr. Ernesto Samper Pizano en convenio con el ICETEX mediante el cual se capacitó a un buen número de maestros de inglés en Estados Unidos y en Canadá.

En contraprestación, cada institución participante fue dotada de una sala de bilingüismo con un software llamado English Discoveries. Con el tiempo y el uso, los equipos fueron cumpliendo su ciclo, y la práctica fue decreciendo. En los años siguientes, la institución amplió la cobertura, pero no actualizó, ni modernizó los computadores, a lo que se le sumó la falta de conectividad.

Desde el año 2000 hasta el año 2006 los estudiantes han realizado producción escrita en inglés y tienen como referencia su proyecto de vida y varios de ellos han alcanzado lo que dejaron plasmado en sus escritos.

Entre 2002-2010 la evaluación se convierte en un proceso constante y sistemático a lo largo de todos los niveles educativos y ajustada al enfoque por competencias entonces surgieron otros retos para trabajar con los estudiantes, los proyectos, ya que con éstos se establecen conexiones entre los conocimientos previos y los nuevos aprendizajes; de alguna manera se hace relación a que los aprendizajes así alcanzados tengan por una parte, sentido

ya que se pueden relacionar con la historia particular de cada estudiante y por la otra, significado, en otras palabras , que sean comprensibles para ellos. Es en este punto donde un proyecto de aula favorece la articulación de saberes y ésta es una de las razones que llevaron a desarrollarlo.

En el año 2011, la docente María del Socorro Hurtado (licenciada en literatura e idiomas) realizó en la Institución Educativa LITECOM un proyecto de aula relacionado con el MUNDIAL SUB20 DE FÚTBOL, cuyo objetivo inicial fue darle solución a una inquietud observada en los estudiantes, quienes en épocas de jornadas deportivas inter-clases, nacionales o internacionales, anteponían el interés por presenciar dichas justas al trabajo académico en el aula. Esta situación sirvió para dar una mirada más profunda al deporte y a la cultura a tal punto de convertirlo en un eje articulador del aprendizaje de la segunda lengua. Además, durante estas actividades deportivas la contaminación auditiva dentro de la Institución impedía el normal desarrollo de las áreas académicas.

Para el año 2012 el acontecimiento deportivo más importante del mundo fueron los Juegos Olímpicos de Londres, y la Institución ya tiene posicionadas a nivel nacional e internacional a varias egresadas, una de ellas es Yuri Alvear Orejuela, yudoca colombiana ganadora de medalla de bronce en los Juegos Olímpicos de Londres 2012.

A comienzos del año 2013 llega a la institución la Licenciada Viviana Gutiérrez quien se vincula al proyecto que se estaba llevando a cabo con algunos estudiantes de la misma, quienes por motivación propia hacen parte de dicho proyecto. Este mismo año, la ciudad de Cali es la organizadora de los Juegos Mundiales (2013) y el proyecto tiene como una de sus actividades hacer un trabajo especial aprovechando que Jamundí está muy cerca de la capital del Valle. En este trabajo de grado se analizará cómo ha presentado el desarrollo de las competencias comunicativas en inglés mediadas por las tecnologías de la

información y la comunicación (TIC) en un grupo de niños pertenecientes al proyecto anteriormente nombrado entre los 12 y 15 años, de la institución educativa Litecom.

#### **4. Marco teórico conceptual**

##### **4.1 Uso de las tecnologías de la información y la comunicación en la enseñanza**

Las nuevas tecnologías de la información y la comunicación constituyen el acontecimiento cultural y tecnológico de mayor alcance y expansión del último siglo y lo transcurrido del presente. (Vargas, O, 2009, p. 2). La escuela ha estado a la zaga de este apresurado proceso cultural de inserción de las TIC en la vida social e individual de los individuos.

Las profundas transformaciones que vive la humanidad como consecuencia de la aceleración del cambio y el avance en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, se expresan en lo que se denomina la sociedad del conocimiento, cuya característica principal consiste en que el conocimiento se convierte en un factor de producción de riqueza al generar nuevo conocimiento que se integra en la cadena de producción de innovaciones de la economía y la sociedad.

Entre los muchos aspectos en que la sociedad del conocimiento afecta a la humanidad, se destaca el mundo de la cultura y de la producción de bienes simbólicos y culturales, especialmente la educación. Dentro de estos nuevos escenarios de retos y posibilidades, la escuela tal como existe en la actualidad no es la adecuada, ya que no responde a las características de los estudiantes y docentes, ni mucho menos a las nuevas posibilidades y exigencias de las pedagogías de la sociedad del conocimiento. Los estudiantes que reciben educación actualmente, nacidos desde mediados de los 90 en adelante, manifiestan una sintonía especial con las TIC y prefieren la información y el conocimiento expresados en los formatos digitales y multimediales propios del desarrollo de la tecnología. Se motivan especialmente cuando aprenden con apoyo de las TIC, son

“multitarea”, y la interactividad y el dinamismo de la multimedia concitan especialmente su atención.(Vargas, O, 2009, p. 6)

En contraste, la mayoría de los docentes, migrantes digitales, prefieren aún la información y el conocimiento contenidos en el instrumento tradicional de conocimiento por excelencia, el libro de papel. Una gran parte ha tenido un acercamiento muy tímido a la computadora y en general a la tecnología, y hay una relación de atracción y rechazo hacia ellas.

Más aun, las metodologías pedagógicas tradicionales se basan principalmente en la transmisión de información. Pese a todo el discurso constructivista de avanzada, en las aulas de clase se sigue apelando a la memoria y la transmisión de información como enfoque pedagógico, y a las didácticas acordes con estos enfoques. Las metodologías se han diseñado dentro de estos paradigmas. En la sociedad del conocimiento esto ya no es posible.

La información, cuya posesión le arrogaba al maestro el poder para implementar la enseñanza “transmisionista”, puede encontrarla el nativo digital en Internet, en los formatos que le son atractivos, dinámicos, interactivos, multimediales y, además, actualizados, porque los acontecimientos históricos, sociales, económicos o políticos se publican en la red a una velocidad que no tiene comparación con la capacidad de actualización del maestro o del libro impreso.(Vargas, O, 2009, p. 6)

El rediseño de la metodología educativa para la era del conocimiento implica por parte del maestro el rol de diseñador de ambientes de aprendizaje enriquecidos con tecnología, ambientes virtuales de aprendizaje para que los estudiantes puedan desarrollar su creatividad y su capacidad de diseño de soluciones ricas en información en los diversos formatos en que la multimedia permite actualmente expresar ideas y sensaciones.

Por otra parte, se reconoce la necesidad de desarrollaren los estudiantes una cultura digital, lo que implica el uso seguro y crítico de las técnicas de la sociedad de la información, el dominio de las técnicas usuales de información y comunicación. “Los estudiantes aprenden estas habilidades fuera de la escuela de manera empírica, pero corresponde a la escuela procurar que adquieran sistemáticamente los conocimientos, actitudes y capacidades para poder utilizarlos de manera reflexiva, responsable y eficaz.” (Vargas, O, 2009, p. 8)

Según Vargas (2009) un fenómeno cultural de tal magnitud le plantea dos grandes desafíos a la educación y a la escuela.

En primer lugar, formar en su comprensión, en su uso y en su dimensión cultural. El individuo del Siglo XXI debe estar equipado con los conocimientos, habilidades y actitudes que le permitan el dominio de las técnicas usuales de información y comunicación para hacer realidad su condición de ciudadano del mundo que actúa localmente, pero piensa globalmente. El dominio de las TIC se convierte en un derecho que define la posibilidad del éxito o el fracaso, que obliga al Estado a garantizar las condiciones y las posibilidades para el acceso y el ejercicio de este derecho a la comunicación y la información.

En segundo lugar, desde el punto de vista pedagógico la introducción de las TIC en las escuelas provoca necesariamente transformaciones en los procesos de enseñanza y aprendizaje, en las estrategias pedagógicas, en la utilización de los espacios, en el aprovechamiento del entorno cultural y en los roles de los sujetos.

Entender la tecnología como soporte para mejorar los procesos educativos implica que las instituciones hagan periódicamente una revisión de sus medios de aprendizaje (centros de cómputo, licencias, software, banda ancha, biblioteca electrónica, laboratorios, entre otros), haciendo un balance de lo que sirve, lo que está obsoleto y lo que necesita

renovarse o ser actualizado. Para el autor, éste conocimiento, permite a las instituciones tener un panorama real de su capacidad tecnológica y actuar oportunamente. Además considera necesario que los estudiantes tengan capacitaciones sobre aspectos técnicos, como mecanismos de seguridad para los equipos.

Con respecto al rol de la enseñanza, Vargas (2009) considera que éste no se da en otro lugar diferente al aula, pero la aparición de las tecnologías hace que este sitio adquiera nuevas características, ya que no se trata simplemente de cautivar la atención de los estudiantes, sino de interactuar con el entorno en el que se impartirá la sesión de educación. Vargas (2009) considera además que las prácticas presenciales apoyadas en TIC en la mayoría de los casos no son exitosas, porque los docentes y las instituciones no comprenden la importancia de diseñar contenidos, medios de práctica y recursos de aprendizaje ajustados a las necesidades de quien está al otro lado de la pantalla. Es por esto, que es importante que la academia asuma una posición orientadora y no de censura frente a las nuevas tecnologías entre el estudiantado. “No se deben prohibir los dispositivos tecnológicos porque fomenten dispersión en el aula, ya que resulta altamente creativo e innovador, considerar cómo dichos aparatos pueden contribuir a una clase entretenida, motivadora y que además resulte didáctica.” (Vargas, O, 2009, p. 5). También hay que enfocarse en la importancia del contenido, lo ideal sería que los materiales sean el resultado de investigaciones realizadas por los docentes, no basta con ser capaz de dictar una clase, tampoco con que sean capacitados en medios de creación para ambientes de aprendizaje, el reto está en que los docentes se conviertan en creadores de verdadero conocimiento, apoyándose en las tecnologías.

En cuanto a las dificultades detectadas en procesos de apropiación de TIC en educación radica en el perfil promedio del profesor que hace uso de ellas, que en buena medida su iniciación ha ocurrido de manera no connatural al uso de las TIC.

“Regularmente han sido entrenados en el mundo textual más que en el digital. Los currículos que desarrollaron en su formación pocas veces han tenido un adecuado despliegue de las TIC y, posteriormente, ya en su ejercicio profesional, no han recibido una actualización significativa al respecto.” (Vargas, O, 2009, p. 9) Por la misma razón, las TIC son representadas como objetos de uso exclusivo de determinadas áreas como las tecnológicas e informáticas. Es por esto que Vargas (2009), considera que se deben abrir espacios en los que se comparta y experimente entre profesores con diversos niveles de entrenamiento en TIC para fomentar conocimiento mutuo del proceso. En este sentido es importante romper con una dinámica frecuente frente a las TIC: difundir repertorios de lenguajes especializados sobre su uso. En otras palabras, no conviene mostrar que las TIC son un lenguaje para especialistas, expertos o “iniciados”, sino que deben mostrarse tan familiares como hoy realmente lo son, ya que como afirma el autor: “Entre más cercano un objeto de conocimiento, más pronto sucede el aprendizaje.”

Desarrollar la capacidad de involucrar a los profesores de la institución implica poder comunicarse con ellos, en el universo de sus propias necesidades e intereses. Esto nos permite tener una metodología que usa las TIC a partir de los problemas que el docente quiere abordar. Así, las tecnologías se vuelven un medio con sentido, incluso un pretexto para renovar las prácticas pedagógicas.

Esto pone en evidencia un principio del proceso: el énfasis en la dimensión comunicativa y educativa más que en la instrumental, lo anterior lleva a reconocer que las

TIC son, un soporte de apoyo y no el corazón del proceso, y si se ponen en función de los intereses del docente el principal paso del aprendizaje se habrá dado.

#### **4.2 Teorías del aprendizaje según David Paul Ausubel**

La teoría del aprendizaje significativo de Ausubel, es una de las teorías cognitivas elaboradas desde posiciones organicistas. La propuesta de éste autor está centrada en el aprendizaje producido en un contexto educativo, es decir en el marco de una situación de interiorización o asimilación a través de de la instrucción. Con base en lo anterior, se reconoce la importancia de la teoría en el ámbito de la educación.

Durante mucho tiempo se consideró que el aprendizaje era sinónimo de cambio de conducta, esto, porque dominó una perspectiva conductista de la labor educativa; sin embargo, Ausubel (1983) afirma que el aprendizaje humano va más allá de un simple cambio de conducta, ya que conduce a un cambio en el significado de la experiencia.

La experiencia humana no solo implica pensamiento, sino también afectividad y únicamente cuando se consideran en conjunto se capacita al individuo para enriquecer el significado de su experiencia. Para entender la labor educativa, es necesario tener en consideración tres elementos del proceso educativo: los profesores y su manera de enseñar; la estructura de los conocimientos que conforman el currículo, el modo en que éste se produce y el entramado social en el que se desarrolla el proceso educativo. (Ausubel, D, 1983, p. 2)

Ausubel plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, entendiendo "estructura cognitiva", como el conjunto de conceptos e ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento. (Ausubel, D, 1983, p. 6)

En el proceso de orientación del aprendizaje, es de vital importancia conocer la estructura cognitiva del alumno; no solo saber la cantidad de información que posee, sino cuales son los conceptos y proposiciones que maneja así como de su grado de estabilidad.

Los principios de aprendizaje propuestos por Ausubel, ofrecen el marco para el diseño de herramientas metacognitivas que permiten conocer la organización de la estructura cognitiva del alumno, lo cual permitirá una mejor orientación de la labor educativa, ésta ya no se verá como una labor que deba desarrollarse con "mentes en blanco" o que el aprendizaje de los alumnos comience de "cero", sino que los educandos tienen una serie de experiencias y conocimientos que afectan su aprendizaje y pueden ser aprovechados para su beneficio.

Ausubel afirma que un aprendizaje es significativo cuando los contenidos son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe. Por relación sustancial y no arbitraria se debe entender que las ideas se relacionan con algún aspecto existente específicamente relevante de la estructura cognoscitiva del alumno, como una imagen, un símbolo ya significativo, un concepto o una proposición (Ausubel, 1983:18).

Esto quiere decir que en el proceso educativo, es importante considerar lo que el individuo ya sabe de tal manera que establezca una relación con aquello que debe aprender. Este proceso tiene lugar si el educando tiene en su estructura cognitiva conceptos con los cuales la nueva información puede interactuar.

El aprendizaje mecánico, contrariamente al aprendizaje significativo, se produce cuando no existen subsunsores adecuados, es decir, conceptos asimilados que son la base para que otros conceptos de rango superior puedan ser comprendidos. De tal forma que la nueva información es almacenada arbitrariamente, sin interactuar con conocimientos pre-existentes. Esto no quiere decir que el aprendizaje mecánico se dé en un "vacío cognitivo"

puesto que debe existir algún tipo de asociación, pero no en el sentido de una interacción como en el aprendizaje significativo.

El aprendizaje mecánico puede ser necesario en algunos casos, por ejemplo en la fase inicial de un nuevo cuerpo de conocimientos, cuando no existen conceptos relevantes con los cuales pueda interactuar, en todo caso el aprendizaje significativo debe ser preferido, pues, este facilita la adquisición de significados, la retención y la transferencia de lo aprendido.(Ausubel, D, 1983, p. 3)

Ausubel no establece una distinción entre aprendizaje significativo y mecánico como una división, sino como un "continuum", ya que ambos tipos de aprendizaje pueden ocurrir simultáneamente en la misma tarea de aprendizaje (Ausubel, 1983); por ejemplo la simple memorización de fórmulas se ubicaría en uno de los extremos de ese continuo (aprendizaje mecánico) y el aprendizaje de relaciones entre conceptos podría ubicarse en el otro extremo (aprendizaje significativo).

El autor plantea unos requisitos para que el aprendizaje significativo, él considera que el alumno debe manifestar una disposición para relacionar sustancial y no arbitrariamente el nuevo material con su estructura cognoscitiva, es decir, que el material que aprenda sea potencialmente significativo para él, es decir, “relacionable con su estructura de conocimiento sobre una base no arbitraria”(Ausubel, D, 1983, p. 5)

Cuando el significado potencial se convierte en contenido cognoscitivo nuevo y diferenciado dentro de un individuo en particular como resultado del aprendizaje significativo, se puede decir que ha adquirido un "significado psicológico" de esta forma el emerger del significado psicológico no solo depende de la representación que el alumno haga del material lógicamente significativo, "sino también que tal alumno posea realmente los antecedentes ideativos necesarios"(Ausubel, D, 1983, p. 6) en su estructura cognitiva.

El que el significado psicológico sea individual no excluye la posibilidad de que existan significados que sean compartidos por diferentes individuos, estos significados de conceptos y proposiciones de diferentes individuos son lo suficientemente homogéneos como para posibilitar la comunicación y el entendimiento entre las personas.

Otro requisito fundamental en este tipo de aprendizaje, es la disposición para el aprendizaje significativo, es decir que el alumno muestre una disposición para relacionar de manera sustantiva y no literal el nuevo conocimiento con su estructura cognitiva. Así independientemente de cuanto significado potencial posea el material a ser aprendido, si la intención del alumno es memorizar arbitraria y literalmente, tanto el proceso de aprendizaje como sus resultados serán mecánicos; de manera inversa, sin importar lo significativo de la disposición del alumno, ni el proceso, ni el resultado serán significativos, si el material no es potencialmente significativo, y si no es relacionable con su estructura cognitiva.

En conclusión, el aprendizaje significativo es el proceso que se genera en la mente humana cuando abarca nuevas informaciones de manera no arbitraria y sustantiva y que requiere como condiciones: predisposición para aprender y material potencialmente significativo. “Es una interacción triádica entre profesor, aprendiz y materiales educativos del currículum en la que se delimitan las responsabilidades correspondientes a cada uno de los protagonistas del evento educativo.” (Ausubel, D, 1983, p. 8)

### **4.3 Desarrollo de competencias comunicativas en inglés**

El desarrollo de la competencia comunicativa resulta ser insuficiente para responder a las demandas que exigen las nuevas sociedades multiculturales y multilingües. Los hablantes no sólo necesitan comunicar mediante lenguas extranjeras, sino que necesitan usar las lenguas como herramientas para comprender a otros hablantes y sus culturas. En consecuencia, el objetivo de la enseñanza y aprendizaje de lenguas, debería ser el desarrollo de hablantes interculturales. Al mismo tiempo, Sagrario (2007) considera necesario diseñar y poner en práctica nuevos enfoques metodológicos que tengan en cuenta la perspectiva intercultural.

“El concepto de competencia comunicativa ha venido dominando durante varias décadas la enseñanza-aprendizaje de lenguas extranjeras, sin embargo, la evolución de las sociedades modernas demanda nuevos planteamientos en el tratamiento de las lenguas.” (Sagrario, 2007, p, 62) El Consejo de Europa ya ha mostrado sensibilidad hacia el tema y ha elaborado un marco europeo de referencia que ha inspirado buena parte de los currículos de lenguas extranjeras. Dicho documento indica que es necesario revisar el referente del hablante nativo monolingüe como modelo para los procesos de enseñanza y aprendizaje, y avanzar en la definición de competencia intercultural.

Entre las nuevas aportaciones encontramos la definición de las competencias que se requieren en el dominio de lenguas extranjeras, que se clasifican en competencias generales (saber, saber hacer, saber ser) y componentes de la competencia comunicativa (componente lingüístico, sociolingüístico, pragmático y estratégico), estableciendo relaciones entre unas y otras. Se entiende que la competencia comunicativa se activa a través de actividades del lenguaje que se relacionan con la recepción, producción, interacción o mediación tanto en el discurso oral como en el escrito. Las competencias generales se

clasifican en conocimiento declarativo, conocimiento procedimental y competencia existencial, e incluyen la conciencia intercultural y las habilidades interculturales. (Sagrario, 2007, p, 63) De este modo, la competencia intercultural se sitúa en el plano de las competencias generales que el usuario de la lengua debe desarrollar.

### **Origen y concepto de competencia comunicativa**

A principios de los años setenta se produce un impulso definitivo hacia un cambio de paradigma en la lingüística gracias a los trabajos de sociolingüistas americanos, como Hymes, Gumperz y Labov, y de filósofos del lenguaje, como Austin y Searle. La visión del lenguaje de estos autores contribuyó enormemente a desarrollar lo que actualmente se conoce como “enfoque comunicativo”. (Sagrario, 2007, p, 65). Sus trabajos se centran en el sistema de significados que se encuentran implícitos en el uso comunicativo de la lengua, más que en el código lingüístico y el vocabulario.

En el concepto de “competencia comunicativa”, definido por Hymes (1972) el lenguaje incluye una serie de aspectos que sobrepasan el componente lingüístico o formal y que contemplan aspectos sociolingüísticos, discursivos y estratégicos.

El nuevo concepto de “competencia comunicativa” constituye una respuesta al concepto de “competencia lingüística” de Chomsky, que sólo contempla las formas lingüísticas almacenadas en la mente humana. “Este nuevo enfoque considera que el individuo no sólo conoce las reglas de funcionamiento de una lengua, sino las reglas de uso que le permiten comunicarse adecuadamente en un contexto dado.” (Sagrario, 2007, p, 65).

La competencia comunicativa se entiende como los sistemas subyacentes de conocimiento y habilidad necesarios para la comunicación. El conocimiento se refiere aquí a lo que una persona sabe, consciente o inconscientemente, sobre el lenguaje y otros aspectos del uso comunicativo del lenguaje, mientras que la habilidad hace referencia a cómo este

conocimiento se puede manifestar de la forma más correcta posible en la comunicación. (Canale, 1983: 5), citado por Sagrario (2007).

El concepto clave en este paradigma es la “comunicación”. Breen y Candlin (1980) y Widdowson (1978) consideran que la “comunicación” tiene las siguientes características:

Es una forma de interacción social y, por lo tanto, se adquiere y se usa a través de la misma, tiene un grado elevado de no-predecibilidad y creatividad en la forma y el mensaje. Se da en el discurso y en los contextos socioculturales, que son los que gobiernan las formas de uso, siempre tiene una finalidad concreta (por ejemplo, establecer relaciones sociales, persuadir, etc.).

El concepto de competencia comunicativa es un concepto amplio que incluye varias subcompetencias, Sagrario (2007) cita a Canale y Swain (1980) distinguiendo cuatro de éstas; la primera es la competencia lingüística, es decir el código lingüístico como por ejemplo el vocabulario, la formación de palabras, etc. Corresponde aproximadamente con el concepto de competencia de Chomsky; también está la competencia sociolingüística, que hace referencia a las reglas socioculturales del uso de la lengua, es decir, de los cambios de variación lingüística y, concretamente, de registro, según un contexto dado; la siguiente es la competencia discursiva, que hace referencia a la capacidad de crear textos de distinto tipo y de interpretar su sentido. Por último se encuentra la competencia estratégica, ésta se refiere a la habilidad de utilizar estrategias de comunicación verbal y no verbal para compensar deficiencias de comunicación o para conseguir una mayor efectividad en la comunicación.

## **5. Metodología**

### **5.1 Tipo de investigación**

Esta investigación es de enfoque cualitativo, se utiliza la recolección de datos sin medición numérica para descubrir y afinar preguntas de investigación en el proceso de interpretación y además comprender de qué manera el uso de TIC en un colegio facilita el desarrollo de la competencia comunicativa en inglés. Este tipo de paradigmas cualitativos e interpretativos, son usados en el estudio de pequeños grupos; en este caso salones de clases.

Este método de investigación se caracteriza por la utilización de diseños flexibles para enfrentar la realidad y las poblaciones objeto de estudio (Tamayo, 1998: 54), además va de la mano de una investigación descriptiva en la que se busca especificar las propiedades, características y rasgos importantes de la dinámica pedagógica en la cual interactúan los niños y el docente en función del uso de las TIC en contextos de aprendizaje del inglés.

Con este estudio se busca vislumbrar las propiedades, características y los perfiles de los fenómenos que estarán sometidos a análisis, en este caso, las dinámicas e interacciones que posibilitan el aprendizaje de inglés apoyadas en TIC en un proyecto de clase. Según Hernández (2010), los estudios descriptivos son útiles para mostrar con precisión los ángulos o dimensiones de un fenómeno, suceso, comunidad, contexto o situación.

La descripción de la dinámica pedagógica en la que interactúan niños y docentes en función del uso de las TIC en una actividad de la clase de inglés se hace por medio de una observación participante. Entendiendo ésta, como la captación de la realidad social y cultural de una sociedad o grupo social determinado, mediante la inclusión del investigador en el colectivo objeto de su estudio (Maestre, 1990:38)

Para comprender este fenómeno se realiza un estudio etnográfico, donde se describe y analiza un campo social específico, en este caso, un grupo de 40 estudiantes (los que hacen parte del proyecto que será sometido a análisis) y las dos docentes encargadas de liderar dicho proyecto. Para captar los puntos de vista, el sentido, las motivaciones, intenciones y expectativas que los estudiantes y docentes otorgan al proyecto con el uso de TIC.

Por otro lado, debido al rol que tiene una de las docentes en el proyecto que se analiza en este trabajo de grado, se hace una entrevista a profundidad donde, según Hernández (2010), el investigador puede obtener datos completos y profundos sobre cómo ven los individuos ciertos acontecimientos, lo que da pistas para la comprensión de la dinámica pedagógica utilizada para este proyecto.

## **6. Análisis de la información**

### **6.1 Grupo focal**

Uno de los grupos humanos más afectados directamente por la omnipresencia tecnológica son los niños, adolescentes y jóvenes. Esta generación es representante de las nuevas formas de comportamiento cultural y social de la sociedad contemporánea basadas en el uso habitual de distintas tecnologías digitales (Area, 2005, p, 157)

Es por esto que para caracterizar los usos de las TIC en este trabajo de grado se conformó un grupo focal con cinco estudiantes pertenecientes al grupo de aprendizaje de inglés por medio de las TIC “El deporte y la cultura al servicio de una segunda lengua”, (Taly Dayana Múnera, Juan Andrés Lobo, Juan Gabriel Laso, Kevin López y Laura Daniela Lame).

Los puntos que se trataron fueron los siguientes: Estado de las TIC en la institución, uso de la tecnología por parte de los estudiantes, (tabletas), conectividad en la institución, estado de la biblioteca y acompañamiento de los docentes en el proceso de incorporar las nuevas tecnologías.

#### **Estado de las herramientas tecnológicas en el colegio**

Juan Gabriel Laso, estudiante de séptimo grado mencionó que las herramientas en el colegio son muy escasas que en muchas ocasiones les toca trabajar de a dos o tres estudiantes por computador y así es muy difícil poder manipularlo.

Los demás participantes del grupo focal hablaban de unas tabletas que MIN TIC. (El Ministerio de Tecnologías de la Información y la Comunicación) entregó a la institución. Primero mencionaron que se demoraron casi un año en hacer entrega de las tabletas y aunque actualmente la institución contaba con ellas, la institución no permitía que

los estudiantes hicieran uso de éstas. Además, Juan Andrés Lobo, afirmó que los directivos del colegio habían dicho que solo noveno, décimo y once tendrían acceso a las tabletas. Este comentario generó controversia, ya que inmediatamente los estudiantes de otros niveles dijeron que es un trato injusto, ya que ellos a pesar de no estar en noveno tenían la capacidad para hacer uso de este tipo de herramientas. Laura Daniela Lame, considera que una de las razones por las que no se han empezado a usar las tabletas es porque los profesores no han recibido la capacitación necesaria.

### **Uso de las nuevas tecnologías**

En esta categoría los cinco estudiantes coincidieron en que en la institución no tenían forma de acceder a la conexión de red, Taly Dayana Múnera, estudiante de grado octavo y perteneciente al grupo afirmó “Aquí en el colegio ni una sola “abrida” (Sic) de Google, nada, nada de Internet acá”, los demás estudiantes dijeron que en los descansos “robaban” Internet del Wifi, pero que la señal era muy mala. De igual manera a pesar de que en la institución no se cuenta con la facilidad para conectarse, navegar y realizar sus tareas, todos buscan la forma de hacerlo desde sus casas, salas de Internet, o familiares.

### **Uso de las tabletas - conectividad**

Con respecto a este punto, consideran que otra razón de peso por la que no usan las tabletas es el problema de conexión que tienen, ya que no tienen un Wifi que abarque todo el colegio, los estudiantes mencionaron que todos los niños se hacen en la única parte donde alcanza el Wifi, pero la señal es muy débil.

Se preguntó para qué usarían las tabletas, a lo que los estudiantes respondieron que para investigar sus tareas, porque permitiría que las clases fueran mucho más lúdicas, podrían ver videos de los temas que estén tocando, tendrían una experiencia más allá del tablero. Algo importante que se evidenció en este punto fue que el uso de estas

herramientas se había convertido en una necesidad, pues la biblioteca de la institución no se encuentra en las mejores condiciones.

### **Estado de la biblioteca**

Todos los estudiantes creen que la biblioteca es un espacio fundamental en su aprendizaje, pero hay muy pocos libros, además la mayoría de los que hay son infantiles. También dijeron que muchos de los libros se los han ido llevando los mismos estudiantes o los entregan dañados.

### **Acompañamiento de docentes**

Los estudiantes notan que sus profesores no se interesan por el trabajo que realizan apoyados en las tecnologías, que se limitan a hacer lo básico pero no explican ni dan las bases para aprender nuevas cosas.

Laura Daniela Lame dice que en su caso sí siente que los profesores hacen un buen acompañamiento, que les inculcan que deben mantenerse informados por medio de las tecnologías.

De acuerdo a Area (2005) para la infancia y juventud del tiempo actual las tecnologías de la información y la comunicación no solo se han convertido en objetos normales de su paisaje vital y experiencia cotidiana, sino también en señas de identidad generacional que los distingue del mundo de los adultos. Esta generación invierte gran parte de su tiempo de ocio en el uso de recursos tecnológicos de diversos tipos, pero también se están convirtiendo en una necesidad como se evidencia en el grupo focal conformado por cinco estudiantes de la institución, los niños necesitan de una experiencia de enseñanza que trascienda sus salones de clase, que les permita interactuar de manera diferente y más cuando se trata del aprendizaje de una segunda lengua, requieren medios en los que se

facilite este proceso, sin perder el foco en que lo importante es ver la tecnología como una herramienta de aprendizaje.

## **6.2 Descripción dinámica pedagógica**

“El Deporte y la Cultura al Servicio de una Segunda Lengua” es el proyecto que involucra a 40 estudiantes entre los 12 y 15 años pertenecientes a la institución educativa Litecom del municipio de Jamundí, Valle. Éste es liderado por dos docentes interesadas en incluir las tecnologías como parte fundamental de su ejercicio de docencia (María del Socorro Hurtado y Viviana Gutiérrez), ellas buscan que los estudiantes asistan a diversos eventos importantes que ocurren en la ciudad de Cali (Los Juegos Mundiales, Festival Petronio Álvarez, Campeonato Mundial de Ciclismo, entre otros) y buscando fortalecer en los estudiantes la competencia comunicativa en inglés, realizan entrevistas que posteriormente comparten por medio del grupo de Facebook creado para el proyecto.

Semanalmente, las docentes suben guías con las respectivas actividades en las que se especifica paso a paso lo que deben realizar, el ejercicio, ejemplo y fecha de entrega. A partir de la publicación de la guía, tienen tres días para realizarla y compartirla en el grupo de Facebook, los estudiantes que deseen pueden hacer exposiciones en inglés en los momentos en los que se reúnen sobre la actividad que más les llamó la atención

Debido a que los estudiantes que hacen parte del proyecto lo hacen por su voluntad, en algunas ocasiones tienen puntos positivos en sus notas de la clase de inglés (esto no significa que los que no pertenecen al proyecto vayan a tener una mala calificación), por esta misma razón, se reúnen en su tiempo extracurricular; descansos, después de clases e incluso algunos sábados en la mañana. Algo importante que destacar es que los padres siguen muy de cerca este proceso, todos están enterados y cada vez que surge una salida a alguno de los eventos, ellos previamente dan su autorización.

Con respecto al uso de las herramientas tecnológicas se limitan a utilizar el Facebook, en el que hace un tiempo crearon un grupo llamado “PROYECTO EL DEPORTE Y LA CULTURA AL SERVICIO DE UNA SEGUNDA LENGUA”, actualmente tiene 86 miembros (no solamente están los pertenecientes al proyecto, sino algunos de sus compañeros), hay una pestaña de “reuniones” en la que organizan los eventos a los que asisten, una carpeta en la que suben el registro fotográfico que llevan de las diversas actividades y por último tienen la pestaña de “archivos” donde van guardando las guías y actividades desarrolladas por los estudiantes. Anteriormente tenían un Blog pero tuvieron muchas dificultades para aprender a usarlo, por lo que optaron por el uso del Facebook. Un plus es que las docentes piden que el desarrollo de sus actividades sean realizadas de forma creativa, que hagan uso de programas en los que puedan editar fotos, cambiar colores a las letras, etc.

### **6.3 Encuestas a profesoras**

La educación formalizada está sujeta a las necesidades y demandas del sistema social en el que se inscribe. Lo que significa que si el contexto social, económico, cultural y tecnológico están en proceso de transformación, la educación, como subsistema social, inevitablemente sufrirá consecuencias de dicho proceso (Area, 2004)

Actualmente el modelo clásico de escolaridad en masa es cuestionado desde dos puntos de vista. Por una parte, están quienes en el afán de modernizar la enseñanza consideran que se debe abrir sus puertas a las Tecnologías de la Información y la Comunicación y reconfigurar su concepción y organización educativa flexibilizando los procesos educativos y rompiendo con la visión de la enseñanza como transmisión del saber en un determinado espacio físico. (Area, 2005, p, 153) Por esta razón, muchos educadores ven las tecnologías como un eje catalizador de la revolución pedagógica. La consideran

como la medicina que ayudará a resolver muchos de los problemas que tienen los actuales sistemas y métodos educativos. Por otro lado están los que piensan que la escuela es el espacio donde el conocimiento y la cultura, ya que consideran que la verdadera cultura está en los libros y que los medios audiovisuales y las tecnologías digitales simplemente son instrumentos para el ocio y el mercado de la información.

Esto es lo que se refleja en el trabajo de campo realizado en esta investigación, específicamente en los resultados de las encuestas realizadas a las docentes encargadas de liderar el proyecto de aprendizaje de inglés por medio de las TIC, ya que ven en las tecnologías la solución a las carencias que tiene la institución, argumentando necesidades exclusivamente de tipo técnico, sin tener en cuenta aspectos imprescindibles como los contenidos digitales a desarrollar en cada una de las asignaturas su pertinencia frente a las edades de los alumnos, su entorno socioeconómico, y las competencias necesarias por parte de los docentes para poder prestar una asesoría adecuada y sacar el verdadero provecho de estas herramientas, ya que están viendo las tecnologías como el fin y no como el medio para fortalecer las competencias de los estudiantes.

#### **6.4 Encuestas a estudiantes**

Para este procedimiento metodológico, se escogieron 25 estudiantes que hacen parte del proyecto “El Deporte y la Cultura al Servicio de una Segunda Lengua” de forma aleatoria, a los que se les realizó una encuesta que constaba de dos partes. La primera es sobre el uso de las herramientas tecnológicas por parte de ellos dentro y fuera de la institución (conectividad, páginas más visitadas, usos, etc.) La segunda parte se enfocó más en el uso de dichas herramientas para su desarrollo de competencias comunicativas en inglés.

Los resultados arrojados fueron los siguientes:

- La mayoría de los estudiantes usan los computadores en sus clases; específicamente en las clases de tecnología e inglés.
- Cuentan con un acceso muy limitado a Internet, ya que a pesar de tener acceso, es muy reducido, además los directivos no les dan la clave del Wifi para poder conectarse.
- Todos los estudiantes encuestados utilizan Internet para realizar sus tareas y entre sus páginas más visitadas están Google y Wikipedia. La mayoría también coincidieron en que acceden a Yahoo, Youtube, Rincón del Vago y Facebook (donde está el grupo del proyecto).
- Aparte de realizar sus tareas los estudiantes acceden a redes sociales, juegan en línea, ven videos y escuchan música. La red social más utilizada por todos es Facebook, pues es el medio por el que se comunican con los demás estudiantes que hacen parte del proyecto.

- A la pregunta “**¿Qué tipo de herramientas utilizas para el aprendizaje de inglés?**”, los estudiantes intercalaron sus respuestas entre traductor, música, juegos en línea, blogs y páginas de ejercicios. La mitad de ellos hicieron énfasis en la utilización del Facebook, pues como se ha nombrado anteriormente, ahí está el grupo en el que suben las actividades que realizan para el proyecto. Además la mayoría de ellos usan estas herramientas diariamente.
- Por último, a la pregunta “**¿Conoces de otros métodos de enseñanza de inglés diferentes a los utilizados en la institución?**” 22 de los 25 estudiantes encuestados respondieron que no conocen otros métodos de enseñanza de inglés.

Los otros tres nombraron los juegos en línea, las páginas educativas y afirmaron que por medio de canciones en inglés (Youtube) pueden aprender de una manera diferente y eficaz.

Lo que se puede inferir a partir de las encuestas realizadas a 25 de los 40 estudiantes que hacen parte del proyecto de inglés “**Deporte y Cultura al Servicio de una Segunda Lengua**”, es que la mayoría de los niños se sienten atraídos y motivados por las TIC, pues hacen uso de ellas en las clases de inglés y tecnología, a pesar de no contar con los mejores equipos ni una total conectividad en la institución, procuran hacerlo desde sus casas y los que no tienen esta posibilidad, acceden a salas de Internet, donde se comunican a través del Facebook creado para el proyecto, en esta plataforma adjuntan sus tareas, actividades, fotos y demás ejercicios que les ayudan a desarrollar su competencia comunicativa en inglés.

Según (Armella, Grinberg, 2012) La incursión de las tecnologías de la información y la comunicación, resultan altamente motivadoras en los procesos de enseñanza y aprendizaje y poseen un gran potencial educativo. Esto es evidente según los resultados arrojados de las encuestas, ya que los estudiantes se sienten a gusto con esta dinámica

implementada por las dos profesoras de la institución pero además de esto en repetidas ocasiones manifestaron que les gustaría poder hacer conversatorios, ver videos, películas y escuchar música en inglés, ya que aseguran que de esta manera también pueden aprender. En su totalidad los estudiantes consideran que las Tecnologías de la Información y la Comunicación sí facilitan su aprendizaje, porque es una manera innovadora en la que están teniendo acceso a la enseñanza sin hacerlo de forma tradicional.

### **6.5 Entrevista a profundidad - María del Socorro Hurtado**

En este apartado, debido al rol que tiene una de las docentes en el proyecto que se analiza en este trabajo de grado, se realizó una entrevista a profundidad donde se pudieron obtener datos completos y profundos sobre cómo ven los individuos ciertos acontecimientos, lo que da pistas para la comprensión de la dinámica pedagógica utilizada para este proyecto.

#### **Transcripción:**

##### **Profesora:**

Mi nombre es María del Socorro Hurtado, trabajo desde el año 1986 en la institución Liceo Técnico Comercial de Jamundí. En un comienzo me desempeñé como maestra en la jornada de la noche y de unos años para acá trabajo en la jornada de la mañana, oriento la asignatura de inglés.

##### **Entrevistadora:**

¿Qué significa la tecnología para usted como profesora?

##### **Profesora:**

Bueno, en el año 1998 fui beneficiada con una beca por parte del ministerio de educación nacional y fui enviada a los Estados Unidos para mejorar mi competencia comunicativa en inglés, a la institución que enviara su docente le dotaban un aula con 16

computadores para que el profesor se ayudara a través de un software y mejorara las competencias comunicativas con los estudiantes. Desde esa época he conservado, he liderado, he trabajado con los computadores y he hecho que los estudiantes, pues entren en contacto con esa parte de la tecnología

Dentro de este campo de la educación, me han nacido muchas inquietudes, estoy convencida de que el trabajo lo tengo que hacer es con los estudiantes, aunque en el momento en que he emprendido mis proyectos he tenido el apoyo de los padres de familia y de las directivas.

Actualmente trabajo en un proyecto al que hemos denominado “El Deporte y la Cultura al Servicio de una Segunda Lengua”, este proyecto tiene como principal objetivo traer el deporte y la cultura al aula de clase, hacer que los estudiantes puedan leer el contexto de Jamundí, de Cali, de Colombia y del mundo a través del deporte y cultura.

**Profesora:**

Bien, hoy en día el computador es un instrumento más dentro de cualquier familia y lógico dentro de un colegio. Entonces a mí me interesa que los estudiantes puedan interactuar con un software diseñado para que mejoren el inglés y de esa manera también se puede variar la clase, el profesor puede hacer que los estudiantes se interesen más, que hagan las cosas más rápidas, que también vean; por ejemplo las imágenes coloridas, la voz de las personas que en el software intervienen, los lugares que ellos por ejemplo no han visto. ¿Ya?, eso es muy interesante para usted cautivar la atención de los estudiantes y por consiguiente el mejoramiento.

**Entrevistadora:**

¿Cuál es el proyecto en el que está trabajando?

**Profesora:**

Bueno, actualmente trabajamos en el proyecto “El Deporte y la Cultura al Servicio de una Segunda Lengua”, nosotros hemos querido articular los hechos que el estudiante puede percibir.

Como por ejemplo; los Juegos Mundiales, el festival Petronio Álvarez. Nosotros estamos en un municipio etnoeducador, entonces nosotros tenemos, de acuerdo a nuestro modelo pedagógico que tener en cuenta todo lo que suceda a nuestro alrededor. Nosotros hemos en este proyecto cubierto la tercera cumbre mundial de mandatarios afrodescendientes que se realizó en Cali, como una opción para que los estudiantes mejoren su competencia en inglés y dentro de unos años que Cali se posicionó ya como una de las ciudades más llamativas de Colombia y del mundo, puedan ellos acceder a trabajos como de interpretes o que puedan ser guías turísticos aquí en Jamundí, esa fue nuestra motivación y con eso estamos trabajando.

**Entrevistadora:**

¿Cómo ve la institución en cuanto a las tecnologías, cómo considera que están?

**Profesora:**

Bueno, actualmente aquí hay varias salas. Ahora recientemente han traído unas tabletas, entonces yo pienso que si todos echamos mano de la tecnología, nuestros estudiantes pueden tener mejores desempeños, pueden darle más uso si nosotros los guiamos. Si nosotros no los guiamos, los muchachos terminan aprendiendo lo básico o lo que ellos ya saben; como chatear, enviar mensajes, pero si nosotros los guiamos ellos pueden llegar a conducir una buena investigación, pueden hacer un buen trabajo. En ese aspecto, pienso que nosotros estamos en un cambio, en un proceso, todos nos tenemos que apoyar. El que orienta la tecnología, los que orientan las ciencias, nosotros como

orientadores del idioma. Entonces si nosotros nos apoyamos los estudiantes salen gananciosos

**Entrevistadora:**

¿Y cómo cree que es la labor de los docentes frente a esto?, ¿sí hay un acompañamiento de ellos con los niños?

**Profesora:**

Bueno, como esto es un proceso y los procesos no se dan de la noche a la mañana sino que son paso a paso. Nosotros acabamos de hacer un concurso entre los estudiantes participantes en el proyecto, les dijimos que diseñaran un poster que llevara una reflexión en inglés y que tuviera que ver con la Tercera Cumbre Mundial de Afrodescendientes.

Ehh, todos los muchachos participaron, utilizaron más Power Point, otros utilizaron Publisher, otros utilizaron Word. ¿Eso qué indica?, que ellos manejan diversos programas y que están aplicándolos.

**Entrevistadora:**

¿Los profesores utilizan las salas de computador y las tabletas?

**Profesora:**

Bueno, dentro del área de tecnología yo he observado que sí, que los estudiantes entran a las salas y trabajan. Y sobre las tabletas, he escuchado que las están cualificando en este momento para poder que ellos puedan entrar a interactuar con ellas en el aula de clase.

**Entrevistadora:**

Algunos niños nos dijeron que no los dejaban usar las tabletas si no estaban en noveno ¿por qué?, o sea, ¿no creen que de pronto es más importante que ellos desde pequeños vayan aprendiendo?

**Profesora:**

Bueno, lo que yo veo es cierto temor de los docentes a que las tabletas se pierdan, las tabletas se dañen y que les falta como un poco de cancha para el manejo de esos aparatos, ¿sí? Ellos, me imagino que tienen que entrar como en una especie de acuerdos: en esta semana te toca a ti, en esta a ti y allí pueden darle uso.

Mmm, todavía hay como mucho misterio frente a los aparatos electrónicos, entonces pienso que es como tiempo y confianza, que ganen confianza y que los puedan trabajar.

**Entrevistadora:**

¿Y la conectividad?

**Profesora:**

La conectividad no es buena, la conectividad, los aparatos merman si se usan mucho. No hay la cobertura suficiente. El Ministerio de las Tecnologías prometió ciertos quioscos para que pudiesen acceder los muchachos, prometió que iba a mejorar la banda, para poder que la gente se pudiera conectar más. Pero ya llevamos seis meses y no ha llegado eso.

**Entrevistadora:**

¿Está autorizado que los niños puedan acceder al Wifi?

**Profesora:**

Pues nosotros hemos conversado con la rectora. Aquí hay dos servidores, ¿dos servidores se dice? Dos servidores, uno que está para éste lado y otro para el lado de allá. Pero no alcanza la cobertura.

Vamos a ver cuándo tocará mejorar o contratar uno nuevo.

**Entrevistadora:**

¿Considera que el desempeño académico puede mejorar si se usan las tecnologías?

**Profesora:**

Sí, porque el estudiante de hoy en día es más rápido y por ejemplo cuando a mí me toca hacer una evaluación en inglés, de acuerdo al software yo puedo hacer tres cosas en 25 minutos. Puedo explorar, pueden practicar y pueden hacer un examen rapidísimo, solo haciendo clics. ¿Ya?, eso beneficia y a los muchachos eso les gusta. Porque ahí mismo sale la nota, los muchachos están apoyados en la imagen, en el sonido casi no porque no tenemos sonido ahí. Pero eso ayuda, porque los muchachos hoy en día son más rápidos y nosotros los maestros tenemos que ir es con la rapidez de ellos porque no nos podemos rezagar.

**Profesora:**

Ehh, hay la necesidad muy sentida de que hoy los salones de clase tengan otro tipo de aparatos para poder mejorar el aprendizaje de los estudiantes. Un salón debe tener un video proyector, debe tener una grabadora, debe tener televisor, ¿ya?, para poder que el profesor pueda variar. Si esos aparatos están en el aula de clase, el profesor puede ser más proactivo, puede cautivar más al estudiante porque está usando la visión, el sonido, el tacto, muchas cosas, Las tecnologías no solamente se deben remitir al computador o a la tablet, o al teléfono, no. Hay otros aparatos que en ésta institución se hacen necesarias para mejorar el aprendizaje.

**Profesora:**

Yo pienso que nosotros tenemos que dar el salto a las nuevas aulas, nosotros hemos venido trabajando en un aula de clase solamente con un tablero y un marcador. Hoy en día

se requiere que en un aula de clase haya: una grabadora, haya un Video Beam, haya un retroproyector si es posible, para poder que los maestros puedan alternar y los muchachos que hoy en día tienen diversas formas de aprender puedan aprender a través de la música, a través de los vídeos, de alguna película y que los maestros podamos hacer eso dentro del aula de clase

**Entrevistadora:**

¿Y eso no puede ser un distractor para los niños?

**Profesora:**

No porque para eso está el maestro, el maestro es el que conduce a los niños. El maestro es el que se gana la autoridad de los muchachos, cuando el maestro es organizado, cuando el maestro es preparado, cuando el maestro tiene todos esos elementos no se distraen, porque el maestro es el que conduce la clase.

**Entrevistadora:**

¿Y la mayoría de profesores de aquí están capacitados para enseñarles a los niños a utilizar las herramientas?

**Profesora:**

Pues yo pienso que si no están capacitados tienen que ponerse en la tarea. Porque los muchachos de hoy en día, así nosotros no queramos aceptarlo ya tienen en sus manos los celulares que son bastante adelantados, si desde su casa los manejan, nosotros ¿cómo vamos a dar un discurso acá al contrario, a decir que no?, nosotros tenemos que decirles, bueno, esto tiene esto, vamos a hacer aquí con esta aplicación, podemos hacer esto.

**Entrevistadora:**

¿Los niños en qué se apoyan para hacer las tareas?

**Profesora:**

Bueno en el proyecto los estudiantes que tienen en su casa su computador se apoyan haciendo la investigación en Internet, otros cuando aquí en el colegio se los permiten, les encienden y pueden buscar la información usando el Internet porque ellos no tienen en su casa.

Otros se copian, otros les gusta la copia, pero en general, los muchachos después de que la tarea les cautive y todo, ellos cumplen con la tarea. Les gusta.

Aquí el Internet lo manejan los profesores, que trabajan en las aulas de tecnología. Aquí hay dos salas para tecnología, un aula para la formación para el trabajo y el aula de bilingüismo. Solamente tienen conectividad las aulas de tecnología y de formación para el trabajo. Pues nosotros, las maestras de inglés tratamos, traemos nuestros computadores, cogemos la clave y allí medio sentamos de a uno por uno y le explicamos para que él vaya y lo haga en la casa, cuando tiene dificultad para enviar archivos, cuando tiene dificultad para enviar alguna información del proyecto, eso es lo que hacemos nosotros.

**Entrevistadora:**

¿Y los niños si quieren meterse y piden permiso ellos en los descansos no podrían usar los computadores y meterse a revisar sus cosas?

**Profesora:**

Pues de hecho muchos lo tienen, y ahora si tú puedes apreciar ya los muchachos en el descanso se vienen todos hacia éste lado y tú los ves con los celulares, ¿qué quiere decir?, que en éste lado hay conectividad y la están usando. ¿Cómo?, con permiso o sin permiso, la están usando

**Entrevistadora:**

¿Tiene clave y la han averiguado?

**Profesora:**

Sí, ellos han averiguado su clave. No sé cómo pero ellos la tienen y yo pienso que debe ser así, ése es un servicio para los estudiantes.

**Entrevistadora:**

¿Las salas están en buen funcionamiento?

**Profesora:**

Bueno, yo te voy a hablar solo de la que yo tengo acceso. Pues no, porque los equipos datan de 1998, el Office que hay ahí es de 1998, los equipos se han ido desgastando, pero hasta donde se puede hacer con ellos lo tratamos de hacer

**Entrevistadora:**

¿Hay alguien que venga aquí y revise que los computadores estén bien?, ¿la rectora tiene algún acompañamiento con eso?

**Profesora:**

Bueno, sucede que nosotros informamos a la rectora cada año en qué condiciones está la sala. Ella en varias ocasiones le ha pagado los mantenimientos, ha hecho que nosotros podamos pasar de 6 equipos a 8 o 10 equipos. Pero en este momento la sala no está trabajando bien, hay muchas interrupciones, no se puede trabajar en la red, el secretario de educación dijo que a ésta institución le iban a dar un aula con todas las de la ley para que tuviera un laboratorio directamente de inglés. Pues él hizo ese anuncio hace como 7 meses y pues hasta ahora no hay nada.

**Entrevistadora:**

¿Y las tabletas ya los niños los tienen?

**Profesora:**

Bueno, yo de las tabletas, me da la impresión que los que manejamos el área de idiomas no podemos acceder a ellas, porque nosotros ya tenemos un espacio asignado. He escuchado que van a acceder a ellas los de las ciencias y las matemáticas que porque necesitan que los profesores empiecen a trabajar los estudiantes en eso. Yo he escuchado que allá donde la coordinadora están y que cuando las necesitan de allí las sacan cuando van a la cualificación. Lo cierto es que yo todavía no he visto un aula de clase donde los estudiantes estén trabajando con las tablets.

**Entrevistadora:**

¿Considera que hay alguna resistencia con los profesores para que los niños se incorporen a las tecnologías?

**Profesora:**

Pues yo pienso que se van como a los extremos. Unas veces a cuidar como para guardar y otras veces lo que yo dije antes, se proclaman los cambios pero hay mucha resistencia. Hay mucha resistencia, entonces pues yo pienso que hay que guardar un equilibrio, de todas formas hacerse cargo a esos aparatos electrónicos no es fácil. Se necesita un alto compromiso de responsabilidad por parte de los docentes para poder que los estudiantes puedan darle el uso adecuado

**Entrevistadora:**

Así no tengan las mejores condiciones, los niños están aprendiendo. ¿Qué piensa con respecto a eso?

**Profesora:**

Lo que yo sostengo es que eso es un proceso y que nosotros estamos en el año 2013, que todavía todos no tenemos la convicción de manejar el computador, o de manejar el teléfono o de manejar el Video Beam. Todavía nos hace mucha falta, pero nosotros sabemos como maestros que lo tenemos que hacer porque nosotros tenemos que trabajar por el estudiante, el estudiante ya está casi listo. Ha nacido en la era digital, nosotros no lo podemos sacar de la era digital, nosotros nos tenemos que meter, ¿ya?, de una u otra forma, podemos tener errores, pero tratamos de hacerlo. Por ejemplo a mí, yo entro a la sala, no funciona éste computador. Entonces yo le digo al estudiante, venga usted colabóreme, allí entre todos ellos cargan, cambian, hasta que ponen a funcionar el computador y yo le digo “una estación más con la que podemos trabajar”. Yo lo permito. Yo no tengo ningún misterio, porque yo estoy encima de ellos, yo veo que cargan, que ponen, que conectan, yo lo permito y si yo tengo mi teléfono celular y ellos lo necesitan o si yo tengo mi computador y yo lo tengo y estoy lenta, hay uno que me dice “profe, hágale aquí, hágale aquí” y yo le digo “venga pues, venga”, yo lo permito. No puedo frenar lo que ya está

**Entrevistadora:**

¿Algo que quiera decir?, como para cerrar.

**Profesora:**

Bueno, yo quiero agradecer que en este nuevo camino, en este nuevo proyecto yo tengo una aliada, mi compañera Viviana, que es nueva en la institución, que ha llegado solo a hacer un reemplazo y que soy antigua he podido compaginar con ella y tenemos aquí en la mente el trabajo de los estudiantes.

Porque es muy duro trabajar en educación, es la responsabilidad de tantos proyectos de vida que tú debes saber encausar y no es fácil, no es fácil. Los que estamos en el salón

de clase con los 40 estudiantes somos lo que sabemos hasta dónde llegamos, cuál es nuestras soledades, nosotros sabemos qué se pudo hacer y no lo logramos, y hay frustración. Así como también nuestros estudiantes ganan medallas, nosotros nos ponemos orgullosos. También sabemos que los que no alcancen también son de nuestra cosecha, si no alcanzaron nosotros tenemos que examinar por qué no llegaron.

No es fácil.

## **7. Conclusiones y consideraciones finales**

En los últimos veinte años las tecnologías de la información y la comunicación se han presentado como una panacea para el aprendizaje escolar y desarrollo cognitivo. Sin embargo, según Sancho, et al. (2001) diversas investigaciones y estudios no han aportado pruebas definitivas sobre la ganancia cognitiva de aquellos que las utilizan ni sobre la mejora de las situaciones de aprendizaje en el contexto escolar.

El problema radica en considerar las tecnologías como un talismán del último siglo, atribuyéndoles poderes mágicos, que desde luego, no tienen. Aunque lo cierto es que su utilización está propiciando cambios importantes, de diversa índole y sentido en la enseñanza escolar (Sancho, et al. 2001, p, 33)

Las condiciones para que esta herramienta llegue a influir de forma positiva no solo dependen de que les facilite el aprendizaje y la comunicación, sino de lo que cada uno de ellos llegue a interiorizar y pase a formar parte de su propia manera de estar y enfrentarse al mundo.

Muchos de los planteamientos realizados entre las nuevas tecnologías y la educación han sido propuestas elaboradas en el vacío y excesivamente centradas en el medio, olvidando que la concreción de cualquier tecnología depende del contexto donde se inserte y de cómo se lleve a cabo dicha inserción.

Una de las grandes ventajas que se les conceden a las nuevas tecnologías son el gran poder que tienen para atraer la atención de los receptores; atención que viene condicionada por su poder tecnológico, de tal manera en que cuanto más sofisticado sea el mismo, más capacidad de atracción tendrá. (Cabero, 2001, p, 320) Al mismo tiempo esta capacidad de atención está relacionada directamente con un incremento de la motivación hacia los contenidos y las actividades que con ellos se desarrollan.

Otra de las ventajas que se le atribuye es la reducción de tiempo que se obtiene para el aprendizaje, pues se indica que son altamente eficaces para concretar y aclarar los conceptos abstractos que le son presentados al estudiante, como se evidenció en la entrevista a profundidad realizada a la profesora líder del proyecto, pues ella considera que el desempeño académico sí mejora cuando se usan las tecnologías, “porque el estudiante de hoy en día es más rápido y cuando a mí me toca hacer una evaluación en inglés, de acuerdo al software yo puedo hacer tres cosas en 25 minutos. Puedo explorar, pueden practicar y pueden hacer un examen rapidísimo, solo haciendo clics. Eso beneficia y a los muchachos les gusta. Porque ahí mismo sale la nota, los muchachos están apoyados en la imagen y en el sonido, todo eso ayuda, porque los muchachos hoy en día son más rápidos y nosotros los maestros tenemos que ir con la rapidez de ellos porque no nos podemos rezagar.” (Sic)

La posibilidad de que el profesor sea liberado de la función de presentar y repetir cierta información, concretamente aquella que los alumnos pueden alcanzar por sí mismos en la interacción con determinados medios, es otra de las ventajas que se les apuntan, expone Cabero, (2001) desde esta perspectiva se sale de la idea de que la función del docente es la de transmitir información, sino que tienen la labor de organizar y crear determinados entornos que faciliten el aprendizaje de los estudiantes.

Además las nuevas tecnologías en la educación ayudan al alumnado y al profesorado a tomar contacto con estas herramientas, en esta medida los medios se convierten en objetos propios de estudio incorporándose a los contenidos curriculares formativos. Son muchas las opciones que presentan las nuevas tecnologías como una excelente alternativa en los procesos de enseñanza. Acerca de esto, en la información recogida se muestra que los estudiantes se apoyan en las tecnologías para facilitar su

proceso de aprendizaje, investigan en Internet desde sus casas y en ocasiones desde la institución cuando se les permite.

Peck y Dorricott (1994) en su artículo “¿Por qué usar la tecnología?” nombran algunas razones que están estrechamente relacionadas del porqué los estudiantes analizados en este trabajo de grado prefieren hacer uso de ellas en sus procesos de aprendizaje.

- Tienen la posibilidad de aprender y desarrollarse a diferentes ritmos, ya que la tecnología permite la individualización de la instrucción y su adaptación a las necesidades y condiciones individuales de cada estudiante.
- Tiene la posibilidad de estimular a los estudiantes a buscar información, entrar en debates, formular opiniones, desarrollar un pensamiento crítico, etc.
- Puede favorecer el incremento en la calidad y cantidad del pensamiento y la escritura.
- Pueden favorecer la creación de entornos específicos que permitan el desarrollo y la interiorización de diversas destrezas por parte de los estudiantes.
- Los estudiantes adquieren la consciencia para ser hábiles y conscientes de usar los recursos existentes por fuera de la escuela.
- Los estudiantes al realizar sus trabajos pueden ser dados a conocer a un amplio número de personas.
- Las TIC favorecen el acceso de los estudiantes a cursos de alto nivel

Un punto muy importante que se debe tener en cuenta es que los profesores tienen la posibilidad de construir relaciones fuertes y productivas con los estudiantes. La tecnología no lo puede hacer, los profesores pueden identificar y encontrar necesidades emocionales

para los estudiantes. La solución para la educación basada en la tecnología no puede darse por sí sola, necesariamente necesita un acompañamiento por parte de los docentes y un diseño de programa que lo sostenga. Esto se hace evidente cuando la profesora líder del proyecto, enfatiza en la importancia de guiar a los estudiantes en este proceso, ya que ella considera que si no los guían, los estudiantes terminarán aprendiendo lo básico o lo que ellos ya saben; chatear, enviar mensajes. Pero sí tienen un buen acompañamiento por parte de ellos, los estudiantes pueden conducir una buena investigación e ir más allá con la tecnología.

Para que dichos programas puedan desarrollarse como actividades de aprendizaje en clase, es necesario que profesorado y alumnado tengan un grado de formación que les permita realizarlos, utilizarlos e introducirlos en el centro de interés en torno al cual los estudiantes realizarán diferentes actividades (Cabero, 2001, p, 385) con respecto a este punto, la profesora líder del proyecto subrayó que si los profesores no están capacitados para usar las herramientas tecnológicas, se deben poner en la tarea. Cito textualmente: “Los muchachos de hoy en día, así nosotros no queramos aceptarlo ya tienen en sus manos los celulares que son bastante adelantados, si desde su casa los manejan, nosotros ¿cómo vamos a dar un discurso acá al contrario, a decir que no?, nosotros tenemos que decirles, bueno, esto tiene esto, vamos a hacer aquí con esta aplicación, podemos hacer esto.”

En general, algo que se refleja en esta investigación es que:

- A los estudiantes les gusta la tecnología y no les cuesta trabajo adaptarse a ella.
- Las nuevas tecnologías permiten que los estudiantes se vuelvan más independientes de los profesores y estos últimos se convierten en facilitadores del aprendizaje.

- Las tecnologías interactivas motivan más a los estudiantes, centran su atención y enseñan hechos importantes, conceptos y destrezas.

Además, las principales problemáticas son las siguientes:

- Los computadores son antiguos y no permiten instalar las últimas versiones de los programas.
- La conexión a Internet es lenta
- Los estudiantes no cuentan con la clave para conectarse a la red Wifi.

Después de la indagación realizada, se considera que las principales acciones que deben perseguirse son las siguientes:

- Mejorar la infraestructura: invertir en equipos de nueva tecnología, para facilitar el acceso a los instrumentos necesarios para todos, especialmente Internet.
- Aumentar el nivel de conocimiento tanto en estudiantes como en profesores mediante iniciativas de formación adecuadas para todos.
- Adaptar los sistemas de educación y formación a la sociedad del conocimiento para facilitar la adquisición de los nuevos conocimientos necesarios.

El uso de las tecnologías en la mayoría de los casos no son algo natural para los maestros, como señala la profesora María del Socorro (líder del proyecto) en que ve cierto temor de los docentes, cito textualmente: “les falta un poco de cancha para el manejo de esos aparatos. Todavía hay como mucho misterio frente a los aparatos electrónicos, entonces pienso que es como tiempo y confianza, que ganen confianza para poderlos trabajar.”

Se necesitan nuevas competencias por parte de maestros y estudiantes; involucra costos; requiere equipos que muchas escuelas y estudiantes no tienen; requiere que los

maestros aprendan nuevas competencias. Las tecnologías nunca funcionan perfectamente y siempre requieren más fondos, por los mecanismos, apoyo técnico, redes electrónicas y otros componentes del sistema.

Existen una gran variedad de razones que justifican el hecho de usar la tecnología en la educación; ya que mejoran el acceso a la educación a alumnos que se encuentren aislados de oportunidades tradicionales, ayudan a explicar conceptos densos de explicar de otras manera y estimula la imaginación de los estudiantes además de ser un motivador en su proceso de aprendizaje.

Las tecnologías permiten al maestro hacer cosas que se hacen mucho más difíciles sin su ayuda. Aunque como ya se dijo anteriormente, cada uso tecnológico debe ser guiado por un docente especializado; estableciendo desde un principio los objetivos de cada clase, los criterios académicos y las formas de evaluación. Esto brinda la posibilidad a los estudiantes de construir sus aprendizajes haciendo uso de diversos recursos, activa la participación de los mismos poniendo énfasis en proyectos como lo hacen los estudiantes analizados en este trabajo de grado.

Esta clase de proyectos hace que los alumnos trabajen en grupos, creen discusiones y se colaboren entre ellos mismos, además sus respuestas guían el desarrollo de la clase y una característica importante que tienen las tecnologías es que en la mayoría de los casos incluyen gráficos y videos que animan el pensamiento, la imaginación y la discusión entre los estudiantes.

Luego de hacer el análisis de cada uno de los métodos utilizados para la recolección de información se concluyó que:

## **Grupo focal**

Luego del análisis de la información obtenida en el grupo focal se evidenció que:

- Las herramientas tecnológicas con las que cuenta la institución son muy pocas y no dan abasto con la cantidad de estudiantes.
- No hay una consonancia entre los estudiantes sobre el uso del Internet; unos dicen que sí hay y otros aseguran que la institución educativa no cuenta con acceso a Internet
- La institución necesita de una mejor cobertura de Internet.
- Los estudiantes notan que sus profesores no se interesan por su aprendizaje apoyado en TIC, hay un descontento por parte de ellos y sienten que los docentes no dan las bases para aprender nuevas cosas. Por tanto, las consideraciones anteriores nos permiten afirmar que se hace necesario un mayor conocimiento y apropiación de las tecnologías por parte de docentes y una mayor comprensión de sus ventajas y aportes en la adquisición de conocimientos.

## **Dinámica pedagógica**

- El uso que las docentes esperan que los estudiantes le den a las herramientas tecnológicas es muy básico. Se limitan a bajar informaciones y subirlas a una plataforma, en este caso Facebook. Pero no hay una investigación más a fondo ni tampoco utilizan algún programa o aplicación que realmente facilite su competencia comunicativa en inglés.

## **Profesoras**

- Las docentes encargadas de liderar el proyecto ven la tecnología como una panacea para el aprendizaje escolar y desarrollo cognitivo de sus estudiantes. Sin embargo,

según Sancho, et al. (2001) diversas investigaciones y estudios no han aportado pruebas definitivas sobre la ganancia cognitiva de aquellos que las utilizan ni sobre la mejora de las situaciones de aprendizaje en el contexto escolar.

Ven en las herramientas tecnológicas la solución a las carencias que tiene la institución, argumentando necesidades exclusivamente de tipo técnico, dejando de lado aspectos imprescindibles como los contenidos que van a ser estudiados

### **Estudiantes**

- Casi el total de los estudiantes hacen uso de los computadores en sus clases
- Solo hacen uso de ellos en sus clases de tecnología e inglés
- Solo uno de los estudiantes encuestados respondió que no utiliza el Internet para realizar sus tareas
- Las páginas más utilizadas son motores de búsqueda; Google y Wikipedia. También acceden mucho a Facebook (donde está el grupo del proyecto de inglés)
- Aparte de realizar sus tareas, la mayoría de los estudiantes utilizan las redes sociales, juegan en línea, ven videos y escuchan música. La red social más utilizada por todos es Facebook, pues como se menciona anteriormente es el medio por el que se comunican con los otros estudiantes del proyecto.
- La mayoría de los estudiantes hacen más uso del Internet para realizar sus tareas que para otro tipo de actividades.
- Todos los estudiantes que emplean el Internet como un apoyo para su aprendizaje de inglés, intercalaron sus respuestas en que utilizan el traductor, la música, juegos en línea. Pero solamente uno de ellos respondió que accede a páginas para realizar ejercicios.

- El estudiante que no utiliza el Internet para realizar sus tareas, emplea libros y diccionarios para su aprendizaje.
- Casi todos los estudiantes acceden a Internet a diario
- La mayoría de los estudiantes ven el traductor como la mejor herramienta para aprender inglés
- El medio por el cual se les dificulta más su aprendizaje de inglés a los estudiantes son los libros.
- Casi el total de los estudiantes encuestados respondieron que sí se le está dando el uso adecuado a las herramientas tecnológicas pues consideran que los motiva y se sienten atraídos, además facilita su aprendizaje y pueden hacerlo desde sus hogares.
- Los estudiantes que respondieron que no se le está dando el uso adecuado argumentaron que se confunden porque no ha habido un buen acompañamiento de parte de los docentes y no saben utilizarlos de la mejor manera.
- Todos los estudiantes que utilizan Internet consideran que éste facilita su aprendizaje porque pueden investigar cosas que no encuentran en libros, además se sienten más atraídos.

Uno de ellos considera que no porque muchas veces los estudiantes se limitan a copiar y pegar y de esta forma no están aprendiendo nada.

- La mayoría de los estudiantes creen que necesitan mejores computadores, los demás consideran más importante tener un mejor acceso a Internet además de incluir programas especializados para el aprendizaje de inglés

- Se hizo evidente que los estudiantes requieren de una explicación más dinámica por parte de los docentes que incluya actividades y grupos de conversaciones para practicar su pronunciación.
- Una pequeña cantidad de estudiantes se sienten totalmente conformes con este proyecto, pues consideran que están bien porque hay reuniones con los del grupo y además pueden subir sus actividades al Facebook.
- Los estudiantes no conocen otros métodos de enseñanza de inglés apoyado en TIC.

### **Entrevista a profundidad – María del Socorro Hurtado**

#### **Aspectos que facilitan el desarrollo de la competencia comunicativa en inglés**

- El uso de un software especializado para mejorar el inglés de los estudiantes ayuda a motivarlos para hacer reportes, comunicarse y expresar ideas que permiten mejorar su competencia comunicativa, además ejercitan las cuatro habilidades principales (lectura, habla, escucha y escritura)
- El proyecto “El Deporte y la Cultura al Servicio de una Segunda Lengua” busca que los estudiantes algún día lleguen a ser interpretes o guías turísticos, puesto que se mejora su competencia oral en inglés

#### **Aspectos que impiden el mejoramiento y desarrollo de las competencias en inglés**

- La falta de un programa institucional que incluya varias asignaturas en el uso de TIC en el aula de clase y como herramienta de aprendizaje
- Pocos profesores usan la tecnología en sus clases, tal vez por falta de conocimiento y habilidades en el uso de software y herramientas tecnológicas
- Poca cobertura del Wifi que impide que los estudiantes accedan a Internet

- Incumplimiento del Ministerio de Tecnologías de la Información y la Comunicación en la dotación y mantenimiento de salas y tabletas.

### **Logros en el desarrollo de la competencia comunicativa en inglés**

- Se percibe que los estudiantes que participan del proyecto sí utilizan el inglés en sus reportes, investigaciones y participación en el campo, lo que permite que mejoren sus competencias. Se muestra lo que dice Ausubel acerca del Aprendizaje Significativo; a ellos les atrae, los motiva el uso de TIC y el trabajo de campo que realizan en sus actividades
- El uso de TIC mejora el desempeño académico en inglés por su rapidez, facilidad de abrir varios archivos al tiempo, lo que brinda la posibilidad de hacer sus trabajos de una forma más rápida
- Se llega a los estudiantes usando la tecnología con objetivos académicos claros, con organización y preparación como lo han ido haciendo por medio del proyecto.
- Las profesoras de inglés se esfuerzan para que los estudiantes del proyecto se turnen y puedan conectarse a Internet. Ellas los acompañan en el proceso aclarando sus dudas.

### **Fallas en el desarrollo de la competencia comunicativa en inglés**

- Las salas de Internet solo las usan las profesoras de tecnología e inglés
- Hay una falta de mantenimiento y actualización de los equipos
- Poco uso casi nulo de las tabletas que fueron dotadas por parte del Ministerio.

Puesto que este estudio buscaba determinar de qué manera las TIC incidían en el aprendizaje de inglés en estudiantes entre los 12 y 15 años de la institución educativa

Litecom, los datos obtenidos dieron cuenta de que las TIC influyen de manera positiva en los niños y adolescentes puesto que llaman su atención, se sienten motivados ya que tienen la posibilidad de aprender de forma más dinámica

- En conclusión, el progreso y avance de las tecnologías de la información y comunicación (TIC) tienen importantes consecuencias y poderosos efectos sobre el desarrollo social, económico y cultural de nuestras sociedades. Éste es un fenómeno evidente que nadie cuestiona. Según Area (2004) también parece existir acuerdo en que la educación en general y de modo más específico la alfabetización tecnológica es una condición necesaria para el avance y el desarrollo de la sociedad de la información.
- La tecnología se hace necesaria en los procesos de enseñanza y aprendizaje, además se refiere a un tipo específico de tecnología ligada a los computadores. Efectivamente se pudo apreciar que la tecnología actualmente es necesaria para sostener los procesos de enseñanza y aprendizaje que requieren los estudiantes. Pero es indispensable el papel del docente; ya que éste sintetiza los aspectos claves de los temas, proporciona al alumno información necesaria además de guiar el desarrollo de su clase.
- Otra de las razones por las que se hace necesario un programa diseñado por los docentes es debido a la falta de calidad de información que hay en Internet; ya que los libros ofrecen más garantía que la información hallada en la web debido a la inestabilidad en la información
- Hay que señalar dos cosas que se hicieron evidentes en esta investigación y que Bartolomé (1997) nombra en su artículo “Aprendizaje potenciado por la tecnología:

razones y diseño pedagógico”; existe la necesidad de una permanente actualización y de diseñar y utilizar nuevos modos de organizar y acceder a la información.

- También hay que tener en cuenta que preparar los programas, hacer páginas web, juegos o aplicaciones pierde el valor si los estudiantes no desarrollan habilidades en la búsqueda de información. “Seguir proporcionándoles la información convenientemente preparada y aclarada no les ayudará en su futuro profesional y personal. Si no se deja de lado la idea de que los computadores solo son una herramienta de entretenimiento.” (Bartolomé, 1997, p. 227)
- Los profesores deben asumir su papel como formadores, orientando, discutiendo y rebatiendo, no deben limitarse a proporcionar contenidos, deben ser una guía para los estudiantes.
- Se debe salir de la idea de que la enseñanza de una segunda lengua es aburrida para motivar a los estudiantes.

## 8. Referencias bibliográficas

Alfie, G; Veloso, C. (2011). COMPUTACIÓN PRÁCTICA PARA DOCENTES. Competencias en TIC para dar clases. (1era ed.). México: Editorial Alfaomega.

Area, M. (2001). La alfabetización en la cultura y tecnología digital. La tensión entre mercado y democracia. En Area, M, (coord.): Educar en la sociedad de la información Descleé de Brouwer, Bilbao.

Area, M. (2005). La educación en el laberinto tecnológico. De la escritura a las máquinas digitales. España: Ediciones OCTAEDRO, S.L.

Armella, J; Grinberg, S. (2012). Trabajo de grado. Universidad de Buenos Aires, Argentina; Facultad de Filosofía y Letras. *¿Hay un hipertexto en esta clase?* Dispositivos pedagógicos, tecnología y subjetividad. Argentina.

AUSUBEL-NOVAK-HANESIAN (1983). *Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo*. 2º Ed. TRILLAS México

Barreto, F. (2006). Leer y escribir. Desarrollo de la lengua oral y escrita con significación. (1era ed.). Colombia: Editorial Kimpres Ltda.

BYRAM, M. (1997). *Teaching and Assessing Intercultural Communicative Competence*. Clevedon: MultilingualMatters.

Cabero, J. Córdoba, M. Fernández, J. (2007). Las TIC para la igualdad. Nuevas tecnologías y atención a la diversidad. España: Editorial MAD, S. L.

Cabero, J. (2001). Tecnología educativa. Diseño y utilización de medios en la enseñanza. España: Editorial Paidós, SAICF.

Calderón, J. (2013). El Modelo Pedagógico Histórico-Cultural de Litecom, una construcción colectiva. (1era ed.). Colombia: POEMIA, su casa editorial

Coll, C; Monereo, C (2008). Psicología de la educación virtual. (1era ed.). España: Editorial Morata.

Chávarro, L. (2004). Trabajo de grado. Universidad del Valle; Facultad de Ciencias Sociales y Económicas. ACCESO ESCOLAR Y USOS SOCIALES DE ARTEFACTOS DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN EN CALI.

Chávez, L. (2003). Fortalezas y Dificultades Socioculturales a la Hora de Aprender Inglés. Criterios, Revista de Investigación de la Universidad de Mariana. (N. 15). (pp. 101 – 105). Colombia: Centro de Investigaciones Universidad Mariana.

Epper, R; Bates, A. (2004). Enseñar al profesorado cómo utilizar la tecnología. Buenas prácticas de instituciones líderes. (1era ed.). España: Editorial UOC.

Fayad, J (2002). De la práctica docente a la práctica pedagógica. Quintero, V. (9na ed.)  
Revista Ciencias Humanas. (pp. 131-144). Colombia: Editorial

Flórez, J (2002). Tipologías de participación de los estudiantes en el aula de clase. Un  
estudio etnográfico. Quintero, V. (9na ed.) Revista Ciencias Humanas. (pp. 131-  
144). Colombia: Editorial

Galeano, A. (2008). Lenguaje, literatura y escuela. Una aproximación desde la  
investigación. (1era ed.). Colombia: Editoriales Universitarias de Colombia  
(ASEUC).

García, R (1998). Estrategias de aprendizaje y enseñanza del inglés como segunda lengua  
en contextos formales. Revista de Educación, SISTEMAS EDUCATIVOS MÁS  
ALLÁ DE LA OCDE. (N.316). (pp. 257 – 269). España: Editorial Solana e Hijos  
Artes Gráficas, S.A.

Gobernación Valle del Cauca. (2013). “Inauguración de Centro de Emprendimiento y  
Desarrollo Digital”. Recuperado de:  
(<http://www.valledelcauca.gov.co/telematica/publicaciones.php?id=23273>)

Jaramillo, I. (2005). El multimedia educativo, didáctica para la flexibilización curricular  
apoyada en TIC. Castillo, N. (1era ed.), Revista científica Ingenium Vol. 6. N. 11.  
(pp. 71-78). Colombia: Editorial Bonaventuriana.

- Macías, L. (2003). El juego como método para la enseñanza de la literatura a niños y jóvenes. Colombia.
- Martínez, F. Prendes, M. (2004). Nuevas Tecnologías y Educación. España: Editorial Pearson Prentice Hall.
- Martínez, M. (2004). ESCRITURA DE LECTURAS Y ESCRITURAS DE TEXTOS. Perspectivas teóricas y talleres. (1era ed.). Colombia.
- Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones. (2013). “Computadores para Educar”. Recuperado de: (<http://www.mintic.gov.co/>)
- Mora, O. (2013). Carta de Ausjal No. 38. La Telecolaboración como instrumento para el diálogo intercultural y la formación en idiomas: Proyecto Inmersión Dual Virtual de AUSJAL – AJCU. (pp. 14 – 19). Colombia: Editorial
- Poole, B. (1999). TECNOLOGÍA EDUCATIVA. Educar para la sociocultura de la comunicación y del conocimiento. (2da ed.). España: Editorial Aravaca
- Reina, H (2003). El Rol de la Motivación en la Enseñanza del Inglés. Criterios, Revista de Investigación de la Universidad de Mariana. (N. 15). (pp. 95 – 99). Colombia: Centro de Investigaciones Universidad Mariana.

Sagrario, M. (2007). Competencia comunicativa intercultural. Revista Opiniones, Julio de 2007. (pp. 61-77)

Sancho, J. Woodward, J. Navarro, J. Escoin, J. Muñoz, J. Fonollosa, M. García, M. Gaitán, R. Gil, S. López, M. (2001). APOYOS DIGITALES PARA REPENSAR LA EDUCACIÓN ESPECIAL. España: Ediciones OCTAEDRO, S.L.

Sanz, J. (2006). Elementos para un marco conceptual sobre la incorporación de las TIC en la educación. Tovar, L. (1era ed.), Cuadernos de Filosofía Latinoamericana Vol. 27, N.94. (pp. 200-206). Colombia: Editorial Adpostal.

Zambrano, W (2006). Impacto de las tecnologías de información y comunicación (TIC) en la educación. (Vol. 9. N. 2) Revista Científica UDCA – Actualidad y Divulgación Científica. (pp. 21 – 39). Colombia: Editorial

## 9. Anexos

### Anexo encuesta realizada a los 25 estudiantes pertenecientes al proyecto “El Deporte y la Cultura al Servicio de una Segunda Lengua”

#### CONSENTIMIENTO INFORMADO

Con esta encuesta se espera describir y analizar el uso de las herramientas tecnológicas como mediadoras en el aprendizaje del inglés en un grupo de estudiantes entre los 12 y 15 años pertenecientes a la institución educativa Litecom del municipio de Jamundí, Valle.

#### ENCUESTA

Sexo: F\_\_ M\_\_

Edad:

Grado:

#### PRIMERA PARTE

1. ¿Utilizas los computadores en tus clases?

Sí\_\_ No\_\_

2. Si tu anterior respuesta fue sí, ¿en qué clases los utilizas?

---

---

3. ¿Los computadores del colegio cuentan con acceso a Internet?

Sí\_\_ No\_\_

4. ¿Utilizas Internet para realizar tus tareas?

Sí\_\_ No\_\_

5. Si tu anterior respuesta fue sí, ¿cuáles son las páginas que más usas?

---

---

6. Aparte de realizar tus tareas, ¿qué más haces en Internet?

---

---

7. ¿Para qué utilizas más Internet?, ¿para tus tareas o para las actividades anteriormente mencionadas?

---

---

8. ¿Dentro de las tareas que deja el colegio se encuentra estudiar inglés por medio de herramientas tecnológicas?

Sí\_\_ No\_\_

9. ¿Qué tipo de herramientas utilizas para el aprendizaje de inglés?

---

---

10. ¿Con qué frecuencia utilizas éstas herramientas?

---

---

11. ¿Cuál de esas herramientas consideras que es la mejor para el aprendizaje de inglés?

---

---

12. ¿Con cuál herramienta crees que se dificulta más el aprendizaje de inglés?

---

---

13. ¿Por fuera de la institución educativa utilizas estas herramientas?

---

---

14. Si tu anterior respuesta fue sí, ¿con qué frecuencia lo haces?

---

---

15. ¿Crees que el uso de estas herramientas es el adecuado para el aprendizaje de inglés?

Sí\_\_ No\_\_

16. ¿Por qué?

---

---

## SEGUNDA PARTE

1. ¿Crees que las tecnologías pueden facilitar la forma en la que aprendes?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. ¿Qué herramientas consideras que deben incluirse en la institución para un mejor aprendizaje del inglés?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. Dentro de las herramientas utilizadas por la institución, ¿cuál crees que debe aplicarse más?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
4. ¿Qué crees que podrían hacer los profesores para mejorar su metodología de enseñanza de inglés?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
5. ¿Conoces de otros métodos de enseñanza de inglés diferentes a los utilizados en la institución?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Anexo encuesta realizada a las dos docentes que lideran el proyecto “El Deporte y la Cultura al Servicio de una Segunda Lengua”**

**CONSENTIMIENTO INFORMADO**

Con esta encuesta se espera describir y analizar el uso de las herramientas tecnológicas como mediadoras en el aprendizaje del inglés en un grupo de estudiantes entre los 12 y 15 años pertenecientes a la institución educativa Litecom del municipio de Jamundí, Valle.

**Sexo:** F\_\_ M\_\_

**Edad:**

**Permanencia en la institución educativa Litecom:**

**Profesión:**

1. ¿En su metodología de enseñanza hace uso de las herramientas tecnológicas con las que cuenta la institución?

Sí\_\_ No\_\_

2. ¿Considera que las herramientas tecnológicas de la institución educativa facilitan el aprendizaje de los estudiantes?

Sí\_\_ No\_\_

¿Por qué?

---

---

3. ¿Cree usted que las herramientas tecnológicas con las que cuenta la institución educativa son las adecuadas?

Sí\_\_ No\_\_

¿Por qué?

---

---

4. ¿Qué tipo de herramientas tecnológicas considera usted que hacen falta para un óptimo aprendizaje de los estudiantes?

---

---

5. ¿Por qué considera que las herramientas tecnológicas pueden ser un método que facilite el aprendizaje de los estudiantes?

---

---

6. ¿Los demás docentes de la institución están de acuerdo con esta iniciativa del proyecto?

---

---

7. Si su anterior respuesta fue negativa, ¿por qué considera que no lo están?

---

---

8. ¿Le gustaría que más docentes se integraran en el desarrollo del proyecto “**Deporte y Cultura al Servicio de una Segunda Lengua**”?

---

---

9. ¿Cree que los estudiantes se sienten a gusto con la metodología implementada?

---

---