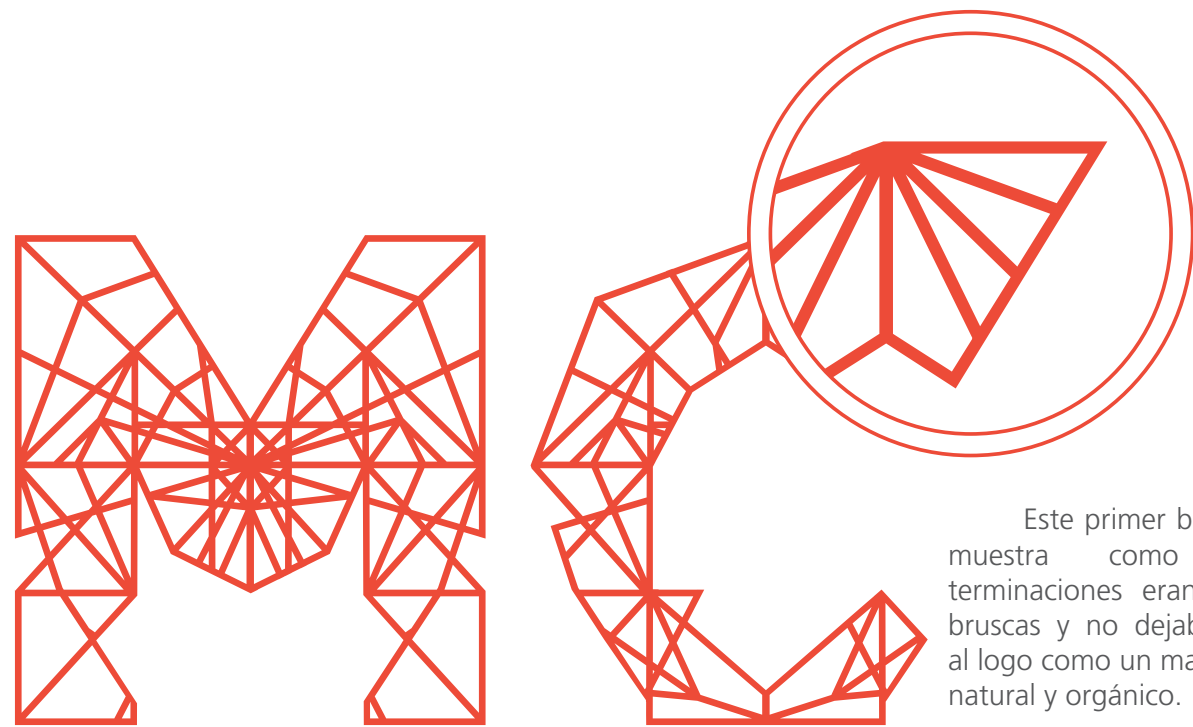
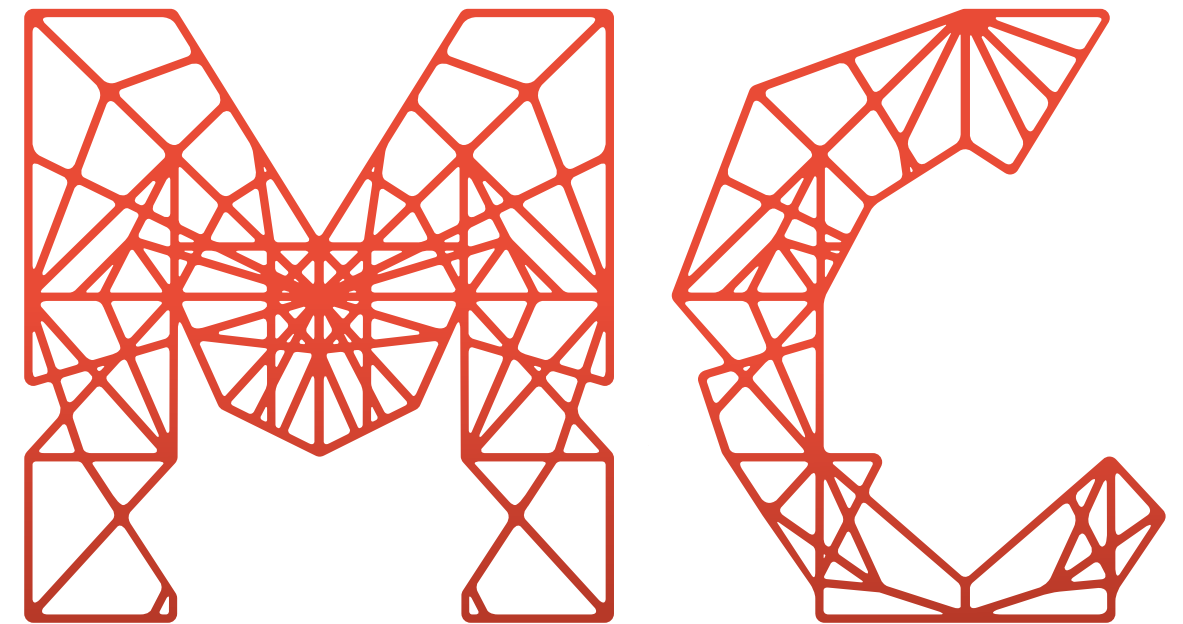


Para el logo, se escogió las primeras dos letras del nombre para ser usadas con la tipografía creada. En un principio se usó exactamente igual a la tipografía, aunque al ver que le faltaba naturalidad y que se viera más orgánico, se eliminó las terminaciones en punta y se cambió por terminaciones redondas.



Este primer boceto, muestra como las terminaciones eran muy bruscas y no dejaba ver al logo como un manglar, natural y orgánico.

MANGLE CUMBIAMBERO



MANGLE CUMBIAMBERO



Este logo definitivo tiene las terminaciones redondas consiguiendo el objetivo que se vea orgánico.

MANGLE CUMBIAMBERO