

Contenido

Grupos de discusión: a propósito de un título	5
Grupos de discusión. Un camino para el fortalecimiento de prácticas artísticas contemporáneas <i>Víctor Martínez Ruiz</i>	11
El arte como experiencia colectiva <i>Florencia Mora Anto</i>	25
Seminario de Medios Múltiples <i>José Miguel González Casanova</i>	45
Prácticas artísticas e imaginarios sociales <i>Jorge Fernández Torres</i>	65
Lo estético en la bifurcación <i>Juliane Bambula Díaz</i>	79
Aportes jesuitas en el desarrollo de la etnobotánica en el Nuevo Reino de Granada. Reconociendo nuevas sabidurías <i>Diego Agudelo Grajales</i>	135
Prácticas artísticas, nuevas comunidades y acciones colaborativas <i>Javier Gil</i>	173

