ANÁLISIS DE LA INCIDENCIA DE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE EN EL DESEMPEÑO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS. EL CASO DE LOS ESTUDIANTES DE CONTADURÍA PÚBLICA DE LA PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA CALI

JENNY KATERINNE PUENTES GALLO
DANIELA RAMOS ZAMBRANO

PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA CALI
FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS Y ADMINISTRATIVAS
PROGRAMA DE CONTADURÍA PÚBLICA
SANTIAGO DE CALI
2020

ANÁLISIS DE LA INCIDENCIA DE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE EN EL DESEMPEÑO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS. EL CASO DE LOS ESTUDIANTES DE CONTADURÍA PÚBLICA DE LA PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA CALI

JENNY KATERINNE PUENTES GALLO
DANIELA RAMOS ZAMBRANO

Trabajo de grado presentado como requisito parcial para optar por el título de Contadora Pública

Director

Jhonny Steven Grajales Quintero

Contador Público

PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA CALI
FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS Y ADMINISTRATIVAS
PROGRAMA DE CONTADURÍA PÚBLICA
SANTIAGO DE CALI
2020

Santiago de Cali, febrero 25 de 2021

Doctor
Silvio Borrero Caldas
Decano
Facultad de Ciencias Económicas y Administrativas
Pontificia Universidad Javeriana
Cali

Por medio de la presente estamos entregando el Trabajo de Grado cuyo título es "Análisis de la incidencia de los estilos de aprendizaje en el desempeño académico de los estudiantes universitarios. El caso de los estudiantes de Contaduría Pública de la Pontificia Universidad Javeriana Cali."
Esperamos que este trabajo cumpla con los requisitos académicos exigidos y que alcance el propósito para el cual fue elaborado.

Atentamente

Jenny Katerinne Puentes Gallo
Nombre y apellido del estudiante
Código: 8922404

Daniela Ramos Zambrano
Nombre y apellido del estudiante
Código: 8927171

Santiago de Cali, febrero 18 de 2020

Doctor

Silvio Borrero Caldas

Decano Académico

Facultad de Ciencias Económicas y Administrativas

Pontificia Universidad Javeriana

La Ciudad

Por medio de la presente me permito comunicarle, que en mi calidad de director de trabajo de grado he leído detenidamente el informe final del estudio titulado " **Análisis de la incidencia de los estilos de aprendizaje en el desempeño académico de los estudiantes universitarios. El caso de los estudiantes de contaduría pública de la Pontificia Universidad Javeriana Cali** ", realizado por los estudiantes de la Facultad de Ciencias Económicas y Administrativas de la Universidad Javeriana Jenny Katerinne Puentes Gallo y Daniela Ramos Zambrano, códigos 8922404 y 8927171 respectivamente , y considero que cumple con todos los requisitos requeridos para ser presentada a evaluación.

Atentamente,

Yonny Stiven Grajales Quintero

Tutor del Trabajo de Grado

ARTÍCULO 23 de la resolución N° 13 de julio 6 de 1946

"La Universidad no se hace responsable por los conceptos emitidos por sus alumnos en sus trabajos de Tesis. Sólo velará porque no se publique nada contrario al dogma y a la moral Católica y porque la Tesis no contenga ataques o polémicas puramente personales; antes bien, se vea en ellas al anhelo de buscar la Verdad y la Justicia".

Análisis de la incidencia de los estilos de aprendizaje en el desempeño académico de los estudiantes universitarios. El caso de los estudiantes de contaduría pública de la Pontificia Universidad Javeriana Cali.

Aprobado por el Comité de Trabajos de Grado en cumplimiento de los requisitos exigidos por la Pontificia Universidad Javeriana para optar por el título de Contador Público.

SILVIO BORRERO CALDAS
Decano
Facultad de Ciencias Económicas y Administrativas

MARIA FERNANDA ARENAS
Directora
Programa Contaduría Pública

Yonny Stiven Grajales Quintero
Tutor
trabajo de Grado

Alina Gómez Mejía
Jurado

Santiago de Cali, 25 de febrero de 2021

AGRADECIMIENTOS

Al concluir esta maravillosa etapa agradecemos a nuestros padres y a nuestras familias por ser apoyo incondicional en cada uno de nuestros proyectos, por creer y confiar en nosotras. A nuestro tutor de trabajo de grado por haber sido nuestra mano derecha y guiarnos en este proceso. A cada uno nuestros compañeros de carrera que nos colaboró en este proceso, ya que sus respuestas fueron la base para este trabajo.

A la Pontificia Universidad Javeriana por habernos formado y darnos la bienvenida a un ambiente diferente donde hemos tenido la oportunidad de crecer académica y personalmente. A los profesores que hicieron parte de nuestra formación académica, nos compartieron su conocimiento y que con su carisma hicieron de la vida universitaria un ambiente más ameno.

TABLA DE CONTENIDO

1 INTRODUCCIÓN 1

2 ASPECTOS TEORICOS Y CONCEPTUALES 3

2.1 Revisión de los estudios previos 3

2.1.1 Literatura sobre los factores que inciden en el proceso de enseñanza. 4

2.1.2 Literatura centrada sobre las prácticas pedagógicas 6

2.1.3 Literatura que estudia estilos de aprendizaje 8

2.2 Marco teórico 9

2.3 Marco conceptual 13

2.3.1 Estilos de aprendizaje 13

2.3.2 Prácticas pedagógicas 16

2.4 Tipos de estilo de aprendizaje 18

2.4.1 Modelo de los hemisferios cerebrales 18

2.4.2 Modelo de programación neurolingüística. 19

2.4.3 Modelo de Kolb 20

2.4.3.1 Estilo de aprendizaje activo 21

2.4.3.2 Estilo de aprendizaje reflexivo 22

2.4.3.3 Estilo de aprendizaje teórico 22

2.4.3.4 Estilo de aprendizaje pragmático 22

2.5 Factores que intervienen en el proceso de aprendizaje 23

3 ASPECTOS METODOLOGICOS 27

3.1 Problema de investigación 27

3.1.1 Planteamiento del problema 27

3.1.2 Formulación del problema 30

3.1.3 Justificación 30

3.1.4 Sistematización del problema 31

3.2 Objetivos 32

3.2.1 Objetivo general 32

3.2.2 Objetivos específicos 32

3.3 Tipo de Estudio 32

3.4 Método de investigación 33

3.5 Fuentes de información 33
3.5.1 Fuentes primarias 33
3.5.2 Fuentes secundarias 34
3.6 Técnicas de investigación 34
3.6.1 Test CHAEA 34
3.6.2 Búsqueda documental y bibliográfica 39
3.6.3 Entrevistas 40
3.6.4 Búsqueda en la base de datos de notas académicas 40
3.6.5 Selección y clasificación de las asignaturas en teóricas y prácticas 40
3.7 Fases de la investigación 45
3.7.1 Exposición de los estilos de aprendizaje y sus características. 45
3.7.2 Determinación de los estilos de aprendizaje presentes en los estudiantes de Contaduría Pública. 46
3.7.3 Evaluación de la influencia de los estilos de aprendizaje de los estudiantes de Contaduría Pública en su desempeño académico. 47
4 RESULTADOS 50
4.1 Resultados de la aplicación del test 50
4.2 Evaluación de la influencia de los estilos de aprendizaje de los estudiantes de Contaduría Pública en su desempeño académico 55
4.2.1 Relación del estilo de aprendizaje con el desempeño académico por semestre 56
4.2.1.1 Tercer semestre 56
4.2.1.2 Cuarto semestre 58
4.2.1.3 Quinto semestre 60
4.2.1.4 Sexto semestre 60
4.2.1.5 Séptimo semestre 61
4.2.1.6 Octavo semestre 62
4.2.1.7 Noveno semestre 63
4.2.1.8 Décimo semestre 64
4.2.1.9 Undécimo semestre 65
4.2.2 Relación del estilo de aprendizaje con el desempeño académico a nivel carrera 66
4.3 Influencia de factores externos e internos en el desempeño académico. 68
5 CONSIDERACIONES FINALES 70
6 REFERENCIAS 73
7 ANEXOS 80

7.1 Anexo A. Consentimiento informado 80
7.2 Anexo B. Test CHAEA 81
7.3 Anexo C. Entrevista estudiante 1 84
7.4 Anexo D. Entrevista estudiante 2 86
7.5 Anexo E. Entrevista estudiante A con estilo de aprendizaje pragmático 87
7.6 Anexo F. Entrevista estudiante B con estilo de aprendizaje reflexivo 88
7.7 Anexo G. Entrevista estudiante C con estilo de aprendizaje activo 88
7.8 Anexo H. Entrevista estudiante D con estilo de aprendizaje teórico 89

LISTADO DE TABLAS

Tabla 1 Textos de la categoría factores que inciden en el proceso 5
Tabla 2 Textos de la categoría prácticas pedagógicas. 7
Tabla 3 Textos de la categoría estilos de aprendizaje..... 8
Tabla 4 Preguntas estilo de aprendizaje activo..... 35
Tabla 5 Preguntas estilo de aprendizaje reflexivo 36
Tabla 6 Preguntas estilo de aprendizaje pragmático 36
Tabla 7 Preguntas estilo de aprendizaje teórico 37
Tabla 8 Clasificación de asignaturas del núcleo de la carrera de Contaduría Pública 42
Tabla 9 Puntaje de los bloques de preguntas para la identificación de estilos de aprendizaje..... 46
Tabla 10 Ejemplo notas por estilo de aprendizaje 48
Tabla 11 Ejemplo notas promediadas por estilo de aprendizaje 48
Tabla 12 Resultados aplicación test CHAEA 50
Tabla 13 Resultados estilo de aprendizaje vs desempeño académico tercer semestre..... 56
Tabla 14 Resultados estilo de aprendizaje vs desempeño académico cuarto semestre 59
Tabla 15 Notas promediadas por estilo de aprendizaje, cuarto semestre 59
Tabla 16 Resultados estilo de aprendizaje vs desempeño académico quinto semestre 60
Tabla 17 Resultados estilo de aprendizaje vs desempeño académico sexto semestre 61
Tabla 18 Resultados estilo de aprendizaje vs desempeño académico séptimo semestre 62
Tabla 19 Resultados estilo de aprendizaje vs desempeño académico octavo semestre..... 62
Tabla 20 Resultados estilo de aprendizaje vs desempeño académico séptimo semestre 64
Tabla 21 Resultados estilo de aprendizaje vs desempeño académico décimo semestre..... 64
Tabla 22 Resultados estilo de aprendizaje vs desempeño académico undécimo semestre 66
Tabla 23 Notas promediadas por estilo de aprendizaje a nivel carrera..... 66

LISTADO DE GRÁFICAS

Gráfica 1 Clasificación de estudiantes por estilo de aprendizaje por género. 52
Gráfica 2 Clasificación de estudiantes por estilo de aprendizaje por semestre. 53

1 INTRODUCCIÓN

En el proceso de aprendizaje hay dos actores importantes, el profesor y el alumno, por lo que hay que prestar atención a los dos para que el aprendizaje tenga más éxito. Para analizar la labor del profesor es necesario analizar las prácticas metodológicas y para conocer más acerca de la forma de aprendizaje de los estudiantes es necesario identificar sus estilos de aprendizaje. Este trabajo se enfoca en prestar especial atención a los estudiantes de Contaduría Pública de la Pontificia Universidad Javeriana Cali teniendo como objetivo identificar la incidencia que tienen sus estilos de aprendizaje en el desempeño académico.

Lo anterior soportado en López y Morales (2015), quienes afirman que los estilos de aprendizaje constituyen uno de los pilares más importantes para lograr un aprendizaje significativo a partir del grado de conexión existente entre la metodología del profesor y el estilo de aprendizaje de los estudiantes. La aproximación de las instituciones a la identificación de los estilos de aprendizaje hace posible identificar estrategias para elevar el nivel académico de los estudiantes y asimismo delinear los perfiles para cada programa de estudio, fortaleciendo una transformación de estos a través de los estilos de enseñanza de los profesores.

La presente investigación se desarrolla a partir de la aplicación del test CHAEA a un grupo de 50 estudiantes de la carrera de Contaduría Pública de la Pontificia Universidad Javeriana Cali, a través de este cuestionario se logra la identificación de los estilos de aprendizaje a los cuales pertenecen los estudiantes. Lo que permite posteriormente hacer una relación de estos con el desempeño académico medido en términos de la nota obtenida en asignaturas teóricas y prácticas. Dichas asignaturas se determinaron según una clasificación establecida dentro

de la presente investigación. Para finalmente lograr el objetivo de la misma que es identificar cual es el estilo de aprendizaje predominante y de igual forma establecer si hay una influencia de los estilos de aprendizaje en el desempeño académico de los estudiantes.

Lo anterior se estructura en tres apartados principales, en el primero de ellos se dan a conocer los aspectos teóricos y conceptuales de la investigación, señalando la literatura existente en cuanto a estilos de aprendizaje. Adicionalmente se definen conceptos importantes y la clasificación de los estilos de aprendizaje según varios modelos para lograr una mejor comprensión de la investigación. En el segundo apartado se presentan los aspectos metodológicos, donde se detalla el problema de investigación con los objetivos que darán solución al mismo, justificando la importancia del desarrollo de la presente investigación, las personas a quienes les podrá resultar útil la misma y la metodología utilizada para determinar los estilos de aprendizaje de los estudiantes de Contaduría Pública. En este mismo apartado se muestra la clasificación de asignaturas en teóricas y prácticas y el parámetro bajo en cual se clasificaron de esta forma. Finalmente, en el tercer apartado se presentan los resultados obtenidos y se identifica la relación de los estilos de aprendizaje con el desempeño académico, medido en términos de la nota de las asignaturas elegidas. Este análisis se presenta por semestre y a nivel carrera.

2 ASPECTOS TEORICOS Y CONCEPTUALES

En el presente capítulo se revisan los estudios previos en torno al tema de la investigación, posteriormente se presentan las teorías entorno a los estilos de aprendizaje. Así mismo, se establece el marco teórico y conceptual que guía el presente trabajo.

2.1 Revisión de los estudios previos

La revisión bibliográfica representa un paso importante para el planteamiento del problema, permite tener una noción más amplia sobre el objeto de estudio, conociendo de esta forma la producción científica ya existente a la investigación que se plantea, de esta manera, se refuerzan o se construyen nuevos conocimientos sin llegar a ser la recopilación de las investigaciones anteriores. En otras palabras, el estado del arte representa un apoyo conceptual, teórico y metodológico del proyecto investigativo (Souza, 2005).

La búsqueda bibliográfica, que se muestra en esta sección, fue planteada en tres fases. En primer lugar, se definieron las siguientes palabras clave: prácticas pedagógicas, estilos de aprendizaje, pedagogía, proceso educativo e innovación académica. Resultado de esta primera recuperación se obtuvieron 200 textos de tipo académico, escogidos por su relación entre el título y las palabras clave. En segundo lugar, se realizó la lectura de los resúmenes o introducciones de cada uno de los textos para así elegir únicamente 20, tomando como criterio una mejor relación con la materia objeto de estudio. En la tercera y última fase, se elaboraron 20 fichas de lectura correspondientes a cada uno de los textos apartados en la última recuperación, dichas fichas contienen: título del artículo, palabras clave, metodología, ideas principales y secundarias, conclusiones e interpretaciones. Se destacan revistas como: Comunicar, Calidad en la Educación, Visión Contable, Archivos de Ciencias de la

Educación, Estilos de Aprendizaje, Ciencias Humanas, entre otras. También se consultaron algunas tesis de universidades de México y Colombia.

Como resultado de la lectura emergieron tres (3) categorías que agrupan los textos que fueron objeto de revisión: (1) factores externos que inciden en el proceso de enseñanza, (2) prácticas pedagógicas y, por último, (3) estilos de aprendizaje.

2.1.1 Literatura sobre los factores que inciden en el proceso de enseñanza.

El proceso de enseñanza se ve influenciado por el cambio tecnológico y generacional, la educación que se imparte hoy no tiene el mismo enfoque que tenía hace muchos años. Pérez (2000) plantea que hoy tenemos un mundo que requiere estudiantes muy diferentes, profesionales no con muchos conocimientos, (que por cierto están al alcance de todos) sino con criterio, creatividad y honradez, lo cual exige reinventar y reconstruir el concepto de educación a través de una nueva pedagogía adaptada a un mundo donde los alumnos no solamente reciben conceptos, sino que los crean y transmiten a los demás. Otro de los factores que influye en el proceso de enseñanza y que plantea Moreira (2017) es la intencionalidad de la persona, es decir, su predisposición para aprender, debe haber una reciprocidad entre la intencionalidad de quien aprende y la potencialidad significativa de los materiales de la tarea. Porque independientemente de cuánto significado pueda tener una proposición, si la intención de la persona es memorizar, tanto el proceso de aprendizaje como el resultado serán mecánicos y sin significado.

Los profesores indudablemente juegan un papel importante en la enseñanza, por lo que además de dominar los saberes propios de su especialidad deben dominar otros de carácter pedagógico como saber qué sucede en el aula, cómo aprenden los alumnos, cómo se puede

organizar para ellos el espacio y el tiempo y qué estrategias de intervención utilizar. También ser especialista en el diseño, desarrollo, análisis y evaluación de su propia práctica (Cabalín, Navarro, Zamora & San Martín, 2010).

Es importante el diseño de un programa efectivo de aprendizaje en el que se evalúe al estudiante para encontrar el grado intelectual presente que tiene con respecto al tema y así ayudar a profundizar su comprensión y además garantizar un razonamiento (McDermott,1993).

Tabla 1 Textos de la categoría factores que inciden en el proceso

Título	**Autor(es)**	**Año**
Enseñanza tradicional, aprendizaje dificultades conceptuales.	McDermott, L. C.	1993
Cómo aprender en el siglo de la información: claves para una enseñanza más comunicativa.	Pérez, A.	2000
Dar clases con la boca cerrada.	Ruiz, J.	2009
Concepción de Estudiantes y Docentes del Buen Profesor Universitario. Facultad de Medicina de la Universidad de La Frontera.	Cabalin, S. D.; Navarro, H. N.; Zamora, S. J. & San Martha, G. S	2010
Revisión de la literatura sobre el uso de mapas conceptuales como estrategia didáctica y de evaluación.	Márquez, A. Moreira, M. A. Salvador, S	2012
Enseñanza de la contabilidad como disciplina académica: concepciones de ciencia del profesorado y pensamiento crítico.	García, M.	2014
Aprendizaje significativo como un referente para la organización de la enseñanza.	Moreira, M.	2017
El mapa conceptual una nueva herramienta de trabajo. Diseño de una práctica para fisiología.	Aznar, M., Giménez, I., Fanlo, A. y Escanero, M.	S.f

Fuente: elaboración propia.

2.1.2 Literatura centrada sobre las prácticas pedagógicas

Las prácticas pedagógicas son los métodos, herramientas y estrategias que permiten que los estudiantes desarrollen habilidades y competencias, estas a la vez afectan el proceso de aprendizaje y el tipo de formación que se imparte en las instituciones educativas. Como consecuencia de los cambios generacionales, las transformaciones sociales que vive el mundo y los cambios que ha traído la tecnología dichas prácticas han tenido que adaptarse a las necesidades académicas de los estudiantes (Urresty, 2019).

La tecnología ha traído grandes beneficios y por supuesto que el ámbito educativo ha sido beneficiario de ella, dado que hay más facilidad de acceso a la información y permite hacer clases más didácticas con nuevas herramientas que a la vez fomentan la creatividad.

Uno de los grandes desafíos de la educación es la innovación académica, que implica un cambio en las prácticas pedagógicas de los docentes universitarios. Con la llegada de las Tecnologías de la Información y Comunicación se amplía la base de recursos con los que cuentan los docentes, sin embargo, disponer de recursos que permitan nuevas formas de hacer las cosas no significa necesariamente que se produzca el cambio, dado que puede existir resistencia a cambiar la forma como comúnmente se han venido realizando las cosas (Contreras, 2010), por lo que Gómez (2015) plantea que la comunidad académica debe liberarse de las ataduras tradicionales educativas universitarias, dado que han dejado de lado la construcción de sujetos capaces de pensar la sociedad, lo que a la vez limita el accionar transformador que deben tener las disciplinas en la sociedad.

Tabla 2 Textos de la categoría prácticas pedagógicas.

Título	**Autor(es)**	**Año**
Metodologías de enseñanza y aprendizaje para el desarrollo de competencias. Orientaciones para el profesorado universitario ante el espacio europeo de educación superior.	Díaz, M. M	2006
Prácticas pedagógicas universitarias, una experiencia que transita entre la transdisciplinariedad y el desarrollo del talento humano creativo.	Aragón, A. M.	2010
Integración de tecnología a través del aula virtual y el cambio en prácticas pedagógicas de docentes.	Contreras, B.	2010
Practicas pedagógicas: una mirada crítica al funcionalismo en la educación contable.	Gómez. Y	2015
Metodología de educación contable para la formación integral del contador público.	Quintero, L; Rojas, M.	2016
Buenas prácticas docentes: el inicio de un cambio de paradigma para lograr aprendizajes esperados en los alumnos de la carrera de derecho de la universidad de Magallanes.	Zuvanich, S. Donetch, M. C. Ramírez. G	2016
Mejora del rendimiento académico a través de la metodología de aula invertida centrada en el aprendizaje activo del estudiante universitario de ciencias de la educación.	Mingorance, A.C., Trujillo, J.M., Cáceres, P., Torres, C.	2017
Análisis de la percepción de los estudiantes de Contaduría Pública con respecto a las prácticas pedagógicas implementadas por los profesores del programa en la pontificia Universidad Javeriana Cali.	Urresty, A.	2019

Fuente: elaboración propia.

2.1.3 Literatura que estudia estilos de aprendizaje

Un estilo de aprendizaje es una condición particular que cada estudiante adecúa para adquirir un conocimiento. Según Zapata y Flores (2008) el aprendizaje supone dos objetivos básicos: adquirir información y adquirir habilidades y destrezas, dicha tendencia constituye el desarrollo de diferentes estrategias para adquirir y canalizar la información impartida y se puede clasificar según Borracci, Guthman, Rubio y Arribalzaga (2008) en cuatro grupos: estilo activo, estilo reflexivo, estilo abstracto y estilo concreto.

Cada estilo de aprendizaje adoptado está condicionado por una serie de factores que van desde la personalidad hasta el sexo de cada estudiante, estos inhiben en su rendimiento académico, pues las preferencias u orientaciones psicológicas han demostrado que hay una brecha en notas académicas entre los distintos estudiantes. Es importante que los docentes conozcan a los estudiantes dentro de sus condiciones psicológicas, para que así desarrollen actividades que potencien las habilidades no cognitivas que hoy facilitarán el aprendizaje y mañana el desempeño profesional de los egresados (Britan, Lafuente, Zúñiga, Vianini y Beltrán, 2004). Los textos pertenecientes a esta categoría se agrupan en la Tabla 3.

Tabla 3 Textos de la categoría estilos de aprendizaje

Título	**Autor(es)**	**Año**
Estilos y estrategias de aprendizaje en estudiantes universitarios.	Camarero. F ., Del Buey. F., Herrero J.	2000
¿Influyen las características psicológicas y los estilos de aprendizaje en el rendimiento académico de los estudiantes de medicina? Un sentido retrospectivo.	Britan, M., Lafuente, M., Zúñiga, D., Vianini, P. y Beltrán, C.	2004

Identificación de los estilos de aprendizaje en estudiantes universitarios.	Borracci, R. A., Guthman, G., Rubio, M., y Arribalzaga, E. B.	2008
Estilos de aprendizaje en estudiantes universitarios y médicos residentes.	Zapata, M. y Flores, L.	2008

Fuente: elaboración propia.

2.2 Marco teórico

Después de la revisión de los estudios previos es posible entonces establecer que entre los múltiples factores que inciden en el proceso de aprendizaje, se encuentran las prácticas pedagógicas y los estilos de aprendizaje, el enfoque de este trabajo de investigación son los estilos de aprendizaje y su incidencia en el desempeño académico. Es importante resaltar que las investigaciones previas que se encontraron con este enfoque han sido en su mayoría realizadas en el campo de Ciencias de la Salud, en áreas como psicología, medicina, enfermería y nutrición, no se encontraron estudios previos con este enfoque en el área de la Contaduría Pública.

Adicionalmente, dicha revisión permitió identificar que existen dos teorías respecto a los estilos de aprendizaje. Por una parte, hay autores que a partir de sus investigaciones afirman que los estilos de aprendizaje se mantienen inmodificables a través del proceso de formación, mientras que en la otra posición teórica se argumenta que es posible que los estilos de aprendizaje evolucionen a través del proceso de formación y que se adapten en función de las asignaturas.

Entre los autores que consideran que los estilos de aprendizaje se mantienen inmodificables aparecen Romo, López, Tovar y López (2004), quienes a partir de su investigación encontraron que los estilos de aprendizaje de los estudiantes de Nutrición y Dietética de la Universidad de la Rioja (España) no se modificaron en función del avance en los semestres. En este mismo orden de ideas, Ordoñez, Rosety- Rodríguez y Rosety- Plaza (2003) señalan en su investigación estilos de aprendizaje entre los estudiantes de ciencias de la salud, que los estilos de aprendizaje en estudiantes universitarios de ciencias de la salud no varían en las diferentes etapas de formación académica.

De igual manera, Bertel y Torres (2008) encontraron que el programa de Fonoaudiología de la Universidad del Norte ha presentado experiencias de enseñanza y aprendizaje similares tanto en los contenidos, la metodología de enseñanza y los problemas de aprendizaje presentes en los estudiantes. Por lo anterior los estudiantes no requieren de la modificación de sus estilos de aprendizaje ni la implementación de técnicas más eficaces para entender mejor y lograr un aprendizaje más significativo.

En contraste, hay autores que afirman que los estilos de aprendizaje se modifican de acuerdo con la demanda de habilidades que exija la asignatura o el área de estudio, entre ellos aparecen Hernández, Serate y Campos (2015). En su investigación, estos autores señalan que mientras los estudiantes que presentaron estilos de aprendizaje activo y teórico modifican su comportamiento de acuerdo con los requerimientos de la tarea, el modo de proceder durante la búsqueda de los estudiantes reflexivos es siempre el mismo, independientemente del tipo de tarea, y aunque se trate de verificar o confirmar un dato necesitan emplear más tiempo y visitar más resultados que sus compañeros.

Borracci, Guthman, Rubio y Arribalzaga (2008) por su parte en su investigación estilos de aprendizaje en estudiantes universitarios y médicos residentes no encontraron relación entre los estilos de aprendizaje y el desempeño académico, hecho que atribuyeron a las condiciones especiales de enseñanza y evaluación de la materia que podrían considerar estilos opuestos (por ejemplo, enseñanza teórica, frente a evaluación práctica). Además, señalan que los estudiantes podrían adaptar sus estrategias de aprendizaje a las demandadas por cada materia.

> El modelo educativo está implícito en los estilos de aprendizaje, puesto que la vivencia que tiene el alumno dentro y fuera del aula ocurre a partir de la concretización del modelo en dicha institución. Por lo tanto, el modelo educativo permea la forma de enseñanza y aprendizaje, puesto que los mismos se expresan a partir de una delimitación y estructuración de la educación (López y Morales, 2015, p.46)

Para la determinación de los estilos de aprendizaje existen diversos instrumentos, sin embargo, uno de los test más aplicados para la determinación de estos, es el test CHAEA que ha sido empleado en varias investigaciones, que se pueden evidenciar en Escurra (2011,p. 81-83), dichas investigaciones fueron realizadas en diferentes campos y a diferentes poblaciones. El test mencionado fue “desarrollado por Honey y Mumford basados en la teoría experimental planteada por Kolb (1984)” (Montaluisa, Salas y Garcés, 2019, p.4) la cual se detalla en el apartado 2.5.3 .

El análisis de confiablidad del test CHAEA realizado por Escurra (2011) indica que los coeficientes Kuder Richarson se encuentran dentro de los intervalos aceptados, así como las correlaciones ítem-test superan el criterio de aceptación propuesto por Kline (1986). "Estos

hallazgos corroboran que el CHAEA cumple con el requisito de la Teoría Clásica de los Test (TCT) de permitir obtener puntajes confiables" (Escurra,2011, p86). En términos generales el análisis de confiabilidad del test CHAEA indica que este "presenta evidencias de validez de constructo y confiabilidad por consistencia interna, con lo cual se cumplen los requerimientos psicométricos básicos de la Teoría Clásica de los Tests para este tipo de instrumentos" (Escurra, 2011, p.102).

En síntesis, los estilos de aprendizaje se forman a través del tiempo y la trayectoria escolar de cada persona, siendo influidos también por las características personales. El ámbito educativo y la exigencia que tienen las diferentes asignaturas pueden modificar de cierta manera la forma en cómo trabaja el estudiante, pero su forma de aprender seguirá siendo la misma. No quiere decir que por el hecho de que en una asignatura el trabajo sea práctico el estudiante cambie su estilo de aprendizaje a un estilo pragmático, esto explica porque no todos los estudiantes se adaptan de igual forma a las exigencias de cada asignatura, es lógico que se les dificulte más el aprendizaje a unos que a otros según la relación que exista entre su estilo de aprendizaje y la metodología de la asignatura.

En buena parte el éxito escolar se debe al grado de complicidad que exista entre el alumno y el profesor, entendiendo la complicidad como complicidad metodológica. López y Morales (2015, p.37) afirman que:

> Cuando las estrategias de aprendizaje que el docente propone no están sintonizadas con los estilos de aprendizaje de los alumnos, puede propiciarse la falta de motivación hacia la clase, un bajo rendimiento académico y, eventualmente, el abandono de los estudios.

Sin embargo, es importante resaltar que, aunque exista la complicidad metodológica, es decir que el estilo de aprendizaje vaya acorde con la metodología del profesor, el proceso de aprendizaje y el desempeño académico se pueden ver afectados tanto por factores externos como internos. Factores externos enfocados al ambiente de estudio ya sean tanto las condiciones físicas del lugar, como las personas con quienes se comparte el espacio como profesores y compañeros; factores internos como la motivación o la dedicación de cada persona, que sin duda afectan la forma en que el estudiante capta la información y se apropia de ella. Por ejemplo, no va a ser igual la motivación de un estudiante que ingreso a la carrera por petición de sus padres, que la de un estudiante que ingreso a la carrera porque le gustaba y sentía que esa era su vocación.

2.3 Marco conceptual

Luego de exponer las dos teorías que surgen a partir de las investigaciones realizadas en estilos de aprendizaje, es necesario definir qué son estilos de aprendizaje, prácticas metodológicas y aprendizaje, conceptos que facilitarán la comprensión del presente trabajo de investigación.

2.3.1 Estilos de aprendizaje

López y Morales (2015, p.37) citando a Villalobos (2003, p. 120) señalan que:

> Los estilos de aprendizaje también conocidos como “estilos cognitivos”, representan una combinación de aptitudes y preferencias individuales que “se manifiestan en la manera de adquirir, procesar y retener información”; es decir,

> determinan la forma de organizar e interpretar los estímulos ambientales, procesarlos, asimilarlos y, finalmente, convertirlos en conocimiento.

Gallego, Negro, Fernández, Raposo, Montejo y Barcia (2010, p.129) definen los estilos de aprendizaje como:

> Rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores de cómo los individuos perciben y responden a sus ambientes de aprendizaje. Se entienden como variables personales que, a mitad de camino entre la inteligencia y la personalidad, explican las diferentes formas de abordar, planificar y responder ante las demandas del aprendizaje.

Zapata y Flores (2008) plantean que los estilos de aprendizaje son las estrategias que obedecen a la forma de aprender del alumno las cuales se configuran en el tiempo y en el ejercicio de aprender y se ponen de manifiesto a la hora de realizar actividades mentales. Por lo que concluyen que cada persona procesa la información, utiliza unas estrategias que son frecuentes y aprende con un estilo propio. “Los estilos de aprendizaje son usados como indicadores de cómo las personas perciben, interaccionan y responden a sus ambientes de aprendizaje”.

Finalmente, De la paz, Bautista, Mendoza y De la paz (s.f.) plantean que los estilos de aprendizaje son un conjunto de actitudes, aptitudes y preferencias que tiene una persona para aprender, es decir, como su propio método que lo hace distinguirse de las demás personas no solo en su manera de aprender si no en la manera en que percibe y expresa las cosas.

En síntesis, estilo de aprendizaje es la forma como el estudiante aprende y se desempeña mejor en el entorno académico, la forma como desarrolla las diferentes actividades y problemas que se le plantean. Ortiz y Aguilera (2005) amplían el concepto de estilos de aprendizaje, señalando que es un concepto integrador e interactivo. Integrador en el sentido de que el estilo de aprendizaje concreta en la individualidad la relación entre personalidad y aprendizaje. Interactivo porque supone las relaciones interpersonales a través de la comunicación en el proceso de aprendizaje.

Ortiz y Aguilera (2005) al igual que Cazau (s.f.) coinciden en que las estrategias utilizadas para aprender pueden cambiar de acuerdo con lo que se quiera aprender, Ortiz y Aguilera (2005) por su parte concluyen que los estilos de aprendizaje están condicionados por las estrategias de enseñanza que desarrollan los docentes. Sin embargo, a pesar de que los estilos de aprendizaje tienen una influencia externa, cada persona tiende a tener ciertas preferencias que son las que finalmente determinan su estilo de aprendizaje. Por lo tanto, se podría considerar el estilo de aprendizaje como una característica personal, dado que cada persona aprende de forma diferente, a ritmos diferentes y utilizando sus propias estrategias.

Knowles (2001) citado en Ruiz, Trillos, y Morales (2006) afirma que los estilos de aprendizaje están conformados por: una dimensión cognitiva y afectiva, esta dimensión es en sí la parte psicológica y una dimensión de características de instrucción y ambientes instruccionales. A partir de esta afirmación podemos concluir que los estilos de aprendizaje son propios de cada persona dadas sus características personales, sin embargo, se ven influenciados de cierta forma por el ambiente de aprendizaje, entendiendo el ambiente de aprendizaje como el contexto, la cultura y los recursos disponibles.

Los estilos de aprendizaje deben ser un factor para tener muy en cuenta en el ámbito educativo, dado que varios autores, entre ellos Britan et al., (2004), Saldaña citada en Esquivel, González y Aguirre (2013), Ortiz y Aguilera (2005), quienes afirman que en la medida en que los profesores conozcan los estilos de aprendizaje de sus estudiantes, el aprendizaje será más efectivo porque el profesor sabrá cómo abordar los temas para que el estudiante logre aprender.

Saldaña citada en Esquivel, et al. (2013) afirma que detectar el estilo de aprendizaje de los estudiantes permite al docente desarrollar estrategias didácticas que le permitan al estudiante ir construyendo su aprendizaje y a la vez el aprender a aprender. A la vez Ortiz y Aguilera (2005) señalan que el estilo de aprendizaje de cada persona influye en la efectividad de su aprendizaje por lo que tiene gran importancia en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Si los docentes no tienen en cuenta el estilo de aprendizaje de sus estudiantes a la hora de desarrollar las metodologías que serán utilizadas en clase, habrá un desajuste entre la forma como enseña el profesor y la forma como el estudiante aprende. Este desajuste causa desmotivación en el estudiante, en el caso que se mencionó anteriormente en el que la educación se enfoca en su mayoría en teorizar el estudiante pierde el interés dado que quien habla es el docente y no se le da al estudiante un espacio de participación o de llevar a la práctica la teoría.

2.3.2 Prácticas pedagógicas

Aragón (como se citó en Gómez 2015) define que las prácticas pedagógicas no solo son un medio para expresar lo que se piensa y de transmitir conocimiento, sino también un medio que permite a los estudiantes movilizar su propia capacidad para la reflexión pedagógica,

contribuyendo a la formación de un pensamiento crítico. Las prácticas pedagógicas se construyen en el marco de un proceso de reflexión constante sobre la realidad educativa que vive la institución o el espacio educativo. Tales prácticas deben ser renovadas constantemente, de tal forma que el ejercicio pedagógico amplíe los espectros de formación y de conocimiento de los actores involucrados en el proceso educativo.

Según Patiño y Rojas (2009) las prácticas pedagógicas son el elemento sustancial del ser maestro que a la vez le imprimen identidad con la profesión. Por lo tanto, el docente considera lo positivo de las prácticas pedagógicas y busca innovar sobre rutinas que ya no significan. A la vez "las prácticas pedagógicas constituyen el campo de intereses compartidos por los participantes del estudio". Hernández (citado Patiño y Rojas 2009, p. 96) afirma que "las prácticas pedagógicas deben ser objeto constante de indagación, de vigilancia académica y de renovación consecuente con el tipo de objetivos culturales que perseguimos con la educación"

Las prácticas pedagógicas son las diferentes acciones que el docente realiza a fin de lograr la formación integral del estudiante. Dentro de estas acciones que debe realizar el docente se encuentran: enseñar, comunicar, socializar experiencias, reflexionar desde la cotidianidad, evaluar los procesos cognitivos y aún, el relacionarse con la comunidad educativa. Por lo tanto, las prácticas pedagógicas deben ser pensadas y repensadas como responsabilidad fundamental del educador (Duque, Vallejo y Rodríguez, 2013)

Para concluir, las prácticas pedagógicas dependen del manejo que cada docente les dé y estas deben cambiar dependiendo las necesidades de aprendizaje y la generación a la que se esté transmitiendo, son diversas las investigaciones a partir del año 2000 que mencionan que

debido al cambio generacional y la llegada de la tecnología las prácticas pedagógicas deben tener un cambio que no se trate solo de transmitir conocimientos.

2.4 Tipos de estilo de aprendizaje

Partiendo de la definición de estilos de aprendizaje, es importante resaltar que hay varias teorías acerca de la clasificación de los estilos de aprendizaje según determinados criterios. Principalmente se destacan tres modelos, cada uno de los cuales clasifica los estilos de aprendizaje de acuerdo con un criterio distinto, aunque finalmente todos logran agrupar las diferentes características y habilidades para el aprendizaje que puede tener cada persona. Estos tres modelos son:

2.4.1 Modelo de los hemisferios cerebrales

Este modelo fue planteado por Roger Sperry quien clasifica los estilos de aprendizaje según en el hemisferio en el cual la información sea recibida y organizada, la información que se recibe y organiza en el hemisferio derecho corresponde a un estilo de aprendizaje holístico, mientras que la información que es recibida y organizada en el hemisferio izquierdo corresponde a un estilo de aprendizaje lógico.

El estilo de aprendizaje holístico (hemisferio derecho) se caracteriza por procesar la información de lo general a lo particular, es decir partiendo de un todo para entender cada una de las partes que lo componen. Adicionalmente en este estilo de aprendizaje están las personas que se caracterizan por ser más intuitivos que lógicos, dando así gran importancia a los sentimientos. Tienen habilidades para el arte, la música y el deporte dado que el hemisferio derecho desarrolla mejor la creatividad y expresión.

El estilo de aprendizaje lógico (hemisferio izquierdo) a diferencia del anterior se caracteriza por una forma de pensamiento secuencial, es decir paso a paso. Desarrolla mejor tareas que involucran la lógica, el lenguaje y el pensamiento analítico. En este sentido, las personas que se clasifican en este estilo de aprendizaje tienden a analizar los detalles y se desempeñan mejor en áreas como matemáticas, lenguaje y pensamiento crítico.

Aunque hay más dominio de un lado del cerebro que del otro, los dos son de igual importancia. Cada persona finalmente es quien desarrolla más un hemisferio que el otro, por lo tanto, hay un tipo de pensamiento que tiende a sobresalir y es ahí donde se puede identificar el estilo de aprendizaje.

2.4.2 Modelo de programación neurolingüística.

Este modelo propuesto por Bandler y Grinder clasifica los estilos de aprendizaje según las vías de ingreso de la información, clasificando así los estilos de aprendizaje en auditivo, visual y kinestésico. El visual por ejemplo se utiliza cuando recordamos imágenes o escenarios, el auditivo cuando recordamos una canción o recordamos una voz y por último en kinestésico se refiere más al recuerdo de sensaciones, cuando recordamos el sabor de una comida o lo que sentimos al escuchar una canción que nos trae recuerdos.

En cuanto a esta clasificación de estilos de aprendizaje cabe resaltar que tampoco hay sistema bueno o malo, cada persona potencializa más una habilidad que otra y puede resultar más o menos eficaz. Esto se puede evidenciar cuando es necesario estudiar para exámenes, hay quienes recuerdan más lo que oyen o pueden estudiar mejor escuchando a alguien y quienes logran recordar mejor las imágenes ya sea una diapositiva de la clase o el orden en que tomó sus apuntes.

2.4.3 Modelo de Kolb

Desde la perspectiva de Kolb, de quien partió Mumford y Honey para establecer su test CHAEA, los estilos de aprendizaje primero fueron clasificados con un criterio conductual dentro de un ambiente empresarial y de esta forma han dado lugar a 4 de ellos y son: convergente, asimilador, divergente y acomodador.

Del estilo de aprendizaje convergente hacen parte las personas que materializan las ideas y teorías una vez que hayan procesado la información; los asimiladores se refieren a aquellos que se anteponen ante posibles escenarios lo cual los hace ser de pensamiento tanto abstracto como reflexivo, además se destaca la capacidad de organización mental que tienen cuando poseen una gran cantidad de información; el estilo de aprendizaje divergente caracteriza a las personas que mezclan un pensamiento reflexivo con una experiencia, son personas que consideran todos los puntos de vista pero también son creativos a la hora de generar buenas y nuevas ideas. Por último, el estilo de aprendizaje acomodador, este estilo se destaca porque pertenecen las personas que les gusta ser partícipe de la experiencia de aprendizaje, es por ello por lo que toman el riesgo y emprenden cada plan que idealizan .

Según el modelo de estilos de aprendizaje de kolb citado en Cazau (s.f.), el proceso de aprendizaje comprende cuatro etapas, en primer lugar, una experiencia directa, en segundo lugar, una experiencia abstracta que se refiere a cuando se lee un texto o se recibe información de un tema a través de una persona que lo cuenta; en las últimas dos etapas las experiencias que se tuvieron se convierten en algo concreto, conocimiento. Estas etapas son la reflexión y la práctica, finalmente esta última es otra experiencia, pero de forma activa y con la información ya recibida.

Sin embargo, estas etapas no se utilizan todas, por lo general las personas suelen enfocarse en una, máximo dos de ellas. Dependiendo la forma que escojan para procesar la información y aprender, esta será la que define su estilo de aprendizaje (Kolb citado en Cazau (s.f.)).

En el sistema educativo la fase más valorada es la de teorizar (experiencia abstracta) puesto que en la mayoría de las asignaturas la metodología utilizada es la clase magistral y la lectura de textos, es por esto por lo que se terminaría favoreciendo a los estudiantes con un estilo de aprendizaje teórico (Cazau, s.f.). El reto se encuentra en lograr combinar los diferentes estilos de aprendizaje a partir de las metodologías utilizadas por los profesores en clase de tal manera que al estudiante se le permita interactuar, practicar, memorizar, reflexionar, evaluar, crear (Sánchez, 2011).

Como ya se ha dicho los estilos de aprendizaje a tratar en este trabajo son cuatro, estos son propuestos por Honey y Mumford quienes también se apoyan del diagnóstico del cuestionario CHAEA para la clasificación de la orientación de cada persona al aprender. Identificar en cada persona su estilo de aprendizaje es un punto de partida que permite intervenir en la mejora y aumentar la capacidad del aprendizaje.

2.4.3.1 Estilo de aprendizaje activo

A este pertenecen las personas que son dinámicas, entusiastas, que constantemente se enfrentan a nuevos retos y esto les genera mucha emoción. Las personas que poseen la capacidad de aprender en el corto plazo; prefieren el trabajo en equipo; el ritmo de trabajo es alto, además son arriesgados y espontáneos.

2.4.3.2 Estilo de aprendizaje reflexivo

Las personas que tienen predominancia en estilo reflexivo suelen ser muy prudentes tanto en el actuar como al opinar, pues primero se aseguran de lo previo dicho por las demás personas y consideran todas las alternativas posibles para el desarrollo de la actividad. Son personas muy analíticas y prefieren recoger todos los datos posibles antes de emitir un juicio, son pacientes y en ocasiones distantes.

2.4.3.3 Estilo de aprendizaje teórico

Las principales características de estas personas es que poseen un sentido racional y objetivo que los lleva a ser estructurales y a alinear su observación y/o pensamientos con supuestos, modelos, hipótesis y preguntas para acercarse a una finalidad clara, coherente y general. A este tipo de personas se les dificulta aprender cuando sienten que sus pensamientos no tienen una base teórica fundamentada, por lo que se consideran algo perfeccionistas, críticos y objetivos.

2.4.3.4 Estilo de aprendizaje pragmático

Los pragmáticos tienen una tendencia a ser experimentales, llevan sus pensamientos rápidamente a ser materializados, aprenden y aplican lo aprendido para saber si en realidad funciona, si así es, lo consideran bueno. Las personas con estilo pragmático son positivas, eficaces y decididas (Alonso, Gallego, Honey, 1994). Son personas que no se sienten a gusto con las largas reflexiones acerca de los mismos temas.

Dado que los tres modelos anteriores presentados finalmente reúnen lo mismo en cuanto a la forma de aprendizaje que puede tener cada persona no sería muy claro establecer ventajas y desventajas en los modelos, sin embargo, es importante reconocer que el modelo más aceptado es el de Kolb del cual partieron Honey y Mumford y el que tiene una clasificación más amplia de los estilos de aprendizaje, pues este último a diferencia de los otros dos clasifica los estilos de aprendizaje en cuatro. Además, en múltiples investigaciones de este modelo, es usado para realizar el estudio de los estilos de aprendizaje junto con el cuestionario CHAEA.

2.5 Factores que intervienen en el proceso de aprendizaje

En cuanto a los factores que intervienen en el ambiente de aprendizaje Burnner y Elacqua (s.f.) afirman que los factores que influyen en el proceso de aprendizaje dependen del nivel desarrollo de cada país. En el caso de los países desarrollados la influencia que tiene la familia y la comunidad es del 80%, mientras que en los países en vía de desarrollo este porcentaje corresponde a la influencia que tiene la escuela.

La afirmación anterior los autores la sustentan en que cuando las sociedades son más desarrolladas, son más igualitarias en cuanto a la distribución de ingresos, por lo tanto, todas las familias transmiten un capital cultural similar a sus hijos. Por el contrario, en las sociedades menos desarrolladas hay más desigualdad entonces la escuela entra a compensar las diferencias de origen socio familiar, teniendo así mayor incidencia en los resultados del aprendizaje.

La otra postura respecto a los factores que inciden en el proceso de aprendizaje es la de García, Gutiérrez y Condemarín (1999) quienes señalan que en el proceso de aprendizaje

intervienen tres factores, el factor cognitivo, el factor afectivo- social y el factor ambiental y de organización del estudio.

El factor cognitivo se refiere al modo de percibir, analizar, interpretar, almacenar y utilizar la información (García et al.1999). Dentro de este factor cognitivo encontraríamos los estilos de aprendizaje que son precisamente la forma como el estudiante aprende mejor, cómo percibe y utiliza la información para transformarla en conocimiento. Este factor es tal vez el más importante para tener en cuenta por parte de los docentes a la hora de plantear las metodologías que utilizarían en sus asignaturas.

El factor afectivo- social está relacionado con los sentimientos de quien aprende y las relaciones interpersonales que tiene (García et al.,1999). En este factor encontramos conceptos importantes como lo son la motivación y el interés por parte del estudiante. La motivación se refiere al impulso que lleva al ser humano a querer aprender y conocer más acerca de lo que se está tratando. Según lo establecido por Yánez (2016, p.72) "la motivación suele ser un proceso individual y es sentida por cada ser humano de acuerdo con su historia personal" de tal manera que el docente puede de alguna manera maximizar la motivación por medio de las metodologías adecuadas.

Por otra parte, está el interés, que va muy de la mano con la motivación, sin embargo, este va más enfocado hacia el estudiante porque se refiere a los objetivos propios de este. "Si un estudiante trabaja con interés, hace su trabajo con mayor facilidad y más productivamente, porque toda su atención y todas sus fuerzas están concentradas en su trabajo: el interés que siente lo impulsa hacia una actividad consecuente" (Yánez, 2016, p. 75).

Por último, encontramos el factor ambiental y organización del estudio, el cual se refiere a los factores externos, es decir, el ambiente donde se da el aprendizaje, los elementos con los que se cuenta, la disposición y orden del lugar. Estos elementos influyen mucho en la calidad del aprendizaje. Un ejemplo muy sencillo en el que se puede evidenciar la importancia de un buen ambiente de aprendizaje es el caso de una ciudad en tierra caliente como Cali, en una universidad el contar con aire acondicionado es casi fundamental ya que hay días donde hay temperaturas muy elevadas en las que el calor puede distorsionar la atención porque las condiciones son incómodas, el sentirse cómodo y a gusto con las condiciones del lugar facilita el aprendizaje.

Dentro de este factor se puede incluir el acompañamiento, formación y guía por parte del profesor según lo señalado por Esquivel, et al. (2013) quienes afirman que pueden ser vistas como condiciones del ambiente de aprendizaje y que pueden facilitar o irrumpir el logro de los objetivos educacionales. Por lo tanto, es importante la preparación y formación docente en el campo de la didáctica. Ríos, Bozzo, Marchant y Fernández (2010) ratifican la afirmación anterior señalando que la relación profesor- estudiante contribuye a la generación de un ambiente adecuado en el aula, puesto que la metodología de la clase y la forma de evaluación influyen en el clima de enseñanza-aprendizaje percibido por los estudiantes.

Para resumir, los estilos de aprendizaje, aunque pueden llegar a tener ciertas modificaciones dado las exigencias de cada asignatura, mantienen una parte estática la cual es producto de las características personales de cada individuo. Adicionalmente existen los agentes externos e internos ya mencionados que influyen no directamente en el estilo de aprendizaje sino en el grado de éxito que el aprendizaje pueda tener, lo cual pueden causar que, aunque dos

estudiantes tengan el mismo estilo de aprendizaje obtengan diferentes resultados en su proceso de aprendizaje.

3 ASPECTOS METODOLOGICOS

En este capítulo se describe la metodología utilizada para el desarrollo del presente proyecto, en él se exponen el problema de investigación, los objetivos, las fuentes y técnicas utilizadas para obtener información acerca de los estilos de aprendizaje, y las fases que se siguieron para determinar los que están presentes en los estudiantes de Contaduría Pública de la Pontificia Universidad Javeriana Cali.

Este apartado detalla cada una de las fases investigativas, así como la determinación de las asignaturas las cuales sirvieron como base para establecer el grado de desempeño académico según la incidencia del estilo de aprendizaje.

3.1 Problema de investigación

3.1.1 Planteamiento del problema

Varios autores plantean que debe haber un cambio en la manera de enseñar y en las prácticas metodológicas, principalmente porque el mundo cambia y las generaciones cambian, al igual que los perfiles de los profesionales universitarios (Pérez, 2000), por otra parte, Moreira (2017) establece que es necesario implementar un aprendizaje significativo que vaya más allá de lo mecánico, el cual se basa en la adquisición de nuevos conocimientos, pero con significado, comprensión y criticidad. Finalmente, Ruiz (2009) propone que el profesor no solo se limite a una clase magistral donde solo hable él y se torne monótono, esto claro sin demeritar el trabajo de los profesores, lo que se trata es de buscar nuevas formas de enseñar,

de que no solo sea una cuestión de memorización para los exámenes, sino que se fomente un espíritu crítico y analítico.

Esta nueva forma de enseñar debe ir de la mano con identificar cuáles son los estilos de aprendizaje de los estudiantes. Los estilos de aprendizaje como ya se dijo anteriormente se definen como variables personales que, entre la inteligencia y la personalidad, explican las diferentes formas de abordar, planificar y responder ante las demandas del aprendizaje (Camarero, del Buey y Herrero, 2000). Así como los profesores tienen diferentes metodologías para enseñar, los estudiantes tienen distintas formas de aprender. Unos estudiantes aprenden mejor con imágenes, otros con diapositivas, otros aprenden mejor trayendo a la realidad los conceptos, unos captan mejor la información cuando les explican en el tablero, otros cuando les explican en Excel, entre otras múltiples prácticas metodológicas que utilizan los profesores para enseñar su área.

> Aunque el estilo de aprendizaje no es el único factor que afecta la comprensión y el desempeño escolar, tiene una influencia considerable. Al respecto, las investigaciones han comprobado que entre mayor congruencia existe entre la manera en que los profesores planean e imparten sus clases y el modo en que el alumno se adueña del conocimiento, mayor es la probabilidad de éxito escolar (López y Morales, 2015, p. 37).

Actualmente la Facultad de Ciencias Económicas y Administrativas (FCEA) tiene en proceso de acreditación la carrera de Contaduría Pública, es una facultad que con corte a 2019 contaba con 36 profesores de planta con doctorado, de los cuales 9 están vinculados al Departamento de Contabilidad y Finanzas, además la facultad se destacó por los buenos resultados en el saber pro-2019. Es además un a facultad que cuenta con diferentes laboratorios que brindan

a los estudiantes y profesores de las carreras que conforman la facultad diferentes herramientas para fortalecer el proceso de aprendizaje. Dichos laboratorios son: Laboratorio de Contabilidad y Finanzas, Laboratorio de Economía Aplicada (LEA), Game Lab y Laboratorio de Mercadeo y logística. Igualmente hay dos grupos de investigación dentro de la facultad: Economía gestión y salud (ECGESA) y Pensamiento y Praxis a través de los cuales los estudiantes tratan diferentes problemas relacionados con su área de formación y generan conocimiento.

En lo que respecta al tema de la presente investigación, en el Departamento de Contabilidad y Finanzas en primer lugar, en el año 2016 se categorizó un "inventario de prácticas pedagógicas" utilizadas por los profesores del departamento y en el año 2019 la estudiante Anjela Urresty en su trabajo de grado, hizo una comparación entre las prácticas pedagógicas que los profesores del departamento de contabilidad y finanzas decían poner en práctica en sus clases (listadas en el inventario de prácticas pedagógicas) y las prácticas pedagógicas que los estudiantes percibían eran utilizadas por los profesores. Sin embargo, el único agente que interviene en el proceso de aprendizaje no es el docente por lo que se hace importante conocer cómo aprenden los estudiantes, sus métodos y cuáles de las prácticas metodológicas les han facilitado el aprendizaje.

A partir del trabajo que ya se venía realizando en el departamento de Contabilidad y Finanzas con el fin de poder aportar a mejorar las habilidades pedagógicas y didácticas de los profesores pertenecientes a dicho departamento, resulta de gran importancia prestar atención a los estilos de aprendizaje de los estudiantes para poder complementar las prácticas metodológicas implementadas por los profesores del departamento de Contabilidad y

Finanzas aportando a mejorar el proceso de aprendizaje y elevar el nivel académico del programa.

El problema de investigación radica en el análisis de la relación existente entre los estilos de aprendizaje de los estudiantes de Contaduría Pública y su desempeño académico, es decir, cómo inciden los estilos de aprendizaje en el desempeño académico de los estudiantes de Contaduría Pública de la Pontificia Universidad Javeriana Cali.

3.1.2 Formulación del problema

¿Cuáles son los estilos de aprendizaje presentes en los estudiantes de Contaduría Pública de la Universidad Javeriana Cali y su efecto en el desempeño académico?

3.1.3 Justificación

Una de las variables más importantes que influye en la capacidad de aprender es el estilo de aprendizaje. El hecho de conocer el estilo de aprendizaje predominante en un grupo puede servir para optimizar y potenciar los recursos que mejor incentiven el proceso de enseñanza (Borracci, Guthman, Rubio y Arribalzaga, 2008). Lo anterior resulta de gran importancia para los profesores del departamento de Contabilidad y Finanzas dado que sus clases pueden resultar más productivas y traer mejores resultados académicos.

Por otra parte, este trabajo resulta importante para los estudiantes, dado que más allá de sentirse escuchados y sentir que su opinión vale, esto ayuda a que mejore la calidad de su formación y a la vez su aprendizaje. Es importante conocer los estilos de aprendizaje de los estudiantes porque ello ayudará a establecer mejores metodologías por parte de los docentes, y tal vez a estar más interesados en conocer la forma de trabajo del grupo a su cargo.

Adicionalmente, es importante tanto para la directiva del programa como para el departamento de Contabilidad y Finanzas y la Facultad de Ciencias Económicas y Administrativas (FCEA), conocer cuáles son los estilos de aprendizaje predominantes entre los estudiantes de Contaduría Pública, para buscar que se realice un ajuste entre la forma como enseñan los profesores y la forma como los estudiantes aprenden, además permite hacer una evaluación del programa para ratificar que efectivamente se está cumpliendo con el perfil profesional que promete la universidad. Asimismo, permite hacer correcciones en las prácticas pedagógicas, en los contenidos o en las herramientas si se consideran pertinentes. Esto contribuye a un mejoramiento en la formación de los estudiantes de Contaduría Pública de la Pontificia Universidad Javeriana Cali y a seguir manteniendo el nivel que hasta ahora tiene la universidad.

Finalmente, para la universidad también resulta importante este trabajo, pues, aunque solo se realiza la investigación para una carrera en particular, puede ser tomado como base en otras facultades y carreras con el fin de buscar cada vez más, un mejoramiento en la formación de los estudiantes y ofrecer a la sociedad mejores profesionales.

3.1.4 Sistematización del problema

1. ¿Qué son estilos de aprendizaje y cómo se clasifican?

2. ¿Cuáles son los estilos de aprendizaje presentes en los estudiantes de Contaduría Pública de la universidad Javeriana?

3. ¿Cuál es la influencia que tienen los estilos de aprendizaje en el desempeño académico de los estudiantes de Contaduría Pública de la Universidad Javeriana Cali?

3.2 Objetivos

3.2.1 Objetivo general

Identificar los estilos de aprendizaje de los estudiantes de Contaduría Pública y su efecto en el desempeño académico.

3.2.2 Objetivos específicos

- Definir qué son los estilos de aprendizaje y las características de cada uno de los diferentes estilos de aprendizaje.
- Determinar los estilos de aprendizaje presentes en los estudiantes de Contaduría Pública de la Pontificia Universidad Javeriana Cali.
- Evaluar la influencia de los estilos de aprendizaje de los estudiantes de Contaduría Pública en su desempeño académico.

3.3 Tipo de Estudio

Los estudios explicativos según Hernández, Fernández y Baptista (1997) "están dirigidos a responder a las causas de los eventos físicos o sociales (…), su interés se centra en explicar por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones se da éste, o por qué dos o más variables están relacionadas" (p.14). Para resumir, este tipo de estudio se centra en la evaluación de las variables (causas) que modifican o distorsionan un fenómeno (efecto) (Hernández, et al., 1997).

El presente trabajo investigativo es de carácter explicativo porque estudia los estilos de aprendizaje que han adoptado los estudiantes de Contaduría Pública a lo largo de su proceso educativo, y de esta manera encontrar qué influye o es causante de un alto o bajo rendimiento académico. También se centra en explicar de una manera abierta, qué condiciones de sexo y edad pueden llevar a que un estudiante adopte los diferentes estilos de aprendizaje.

3.4 Método de investigación

El método deductivo es aquel que utiliza la inferencia o deducción lógica, se extrae una conclusión que puede ser directa o indirecta, a partir de la cadena de proposiciones planteadas para así llegar a un descubrimiento, es decir, se concluye lo particular a partir de lo general. La deducción es uno de los métodos más importantes de razonamiento o conclusión y un método de investigación imprescindible. Se entiende entonces por deducción toda conclusión a la que lleguemos después de un razonamiento (Carvajal, 2015).

El proyecto investigativo es de tipo deductivo, pues el profundo estudio de cada estilo de aprendizaje nos llevó a inferir el método de captación e interpretación de la información que adopta cada estudiante, y si resulta ser efectivo o incide negativamente en su desempeño académico, de acuerdo con las características que tienen en común las personas que aprenden de una manera u otra.

3.5 Fuentes de información

3.5.1 Fuentes primarias

La información de índole primaria es más conocida como la información de primera mano, aquella que no ha sido filtrada o interpretada por nadie más, resulta del trabajo intelectual

creativo (ideas, conceptos y resultados de investigaciones) lo cual hace que su contenido sea conformado por información original (Maranto y González, 2015).

- Estudiantes del programa de Contaduría. (aplicación del cuestionario CHAEA para identificar el estilo de aprendizaje que ha adoptado cada estudiante y la incidencia de variables externas).
- Tabulado de notas. (Acceso a la información académica de los estudiantes que fueron cuestionados).

3.5.2 Fuentes secundarias

Para Maranto y González (2015) las fuentes de información secundarias contienen información primaria que ya ha sido procesada, es decir, un tercero ha realizado el proceso evaluativo por medio de la interpretación, síntesis o reorganización de las ideas que subyacen de la información primaria.

- Textos académicos.
- Cuestionario CHAEA.

3.6 Técnicas de investigación

3.6.1 Test CHAEA

Para determinar los estilos de aprendizaje se tuvo en cuenta el Test CHAEA, propuesto por Honey Alonso, el cual es una técnica que se utiliza para identificar los estilos de aprendizaje presente en las personas y ha sido empleado en varias investigaciones que han buscado identificar estilos de aprendizaje en estudiantes universitarios. El test consta de 80 preguntas (Anexo B), veinte por cada estilo de aprendizaje. El tipo de preguntas a partir de las cuales este test clasifica los estilos de aprendizaje refuerza la afirmación hecha previamente acerca

de que los estilos de aprendizaje son formados a partir de la personalidad de cada uno y no dependiendo de los requerimientos de cada asignatura.

Es importante aclarar que los estudiantes deben responder a las 80 preguntas, pero para la determinación de su estilo de aprendizaje, será necesario realizar una comparación de las respuestas de cada una de las preguntas presentes en las siguientes tablas, para así determinar en cuál de ellas el estudiante manifiesta estar más "de acuerdo".

Tabla 4 Preguntas estilo de aprendizaje activo

ESTILO DE APRENDIZAJE ACTIVO
3. Muchas veces actúo sin mirar las consecuencias.
5. Creo que los formalismos coartan y limitan la actuación libre de las personas.
7. Pienso que el actuar intuitivamente puede ser siempre tan válido como actuar reflexivamente.
9. Procuro estar al tanto de lo que ocurre aquí y ahora.
13. Prefiero las ideas originales y novedosas, aunque no sean prácticas.
20. Me crezco con el reto de hacer algo nuevo y diferente.
26. Me siento a gusto con personas espontaneas y divertidas.
27. La mayoría de las veces expreso abiertamente cómo me siento.
35. Me gusta afrontar la vida espontáneamente y no tener que planificar todo previamente.
37. Me siento incómodo(a) con las personas calladas y demasiado analíticas.
41. Es mejor gozar del momento presente que deleitarse pensando en el paso o en el futuro.
43. Aporto ideas nuevas y espontáneas en los grupos de discusión.
46. Creo que es preciso saltarse las normas muchas más veces que cumplirlas.
48. En conjunto hablo más que escucho.
51. Me gusta buscar nuevas experiencias.
61. Cuando algo va mal, le quito importancia y trato de hacerlo mejor.
67. Me resulta incómodo tener que planificar y prever las cosas.
74. Con frecuencia soy una de las personas más anima las fiestas.
75. Me aburro enseguida con el trabajo metódico y minucioso.
77. Suelo dejarme llevar por mis intuiciones.

Fuente: elaboración propia basado en cuestionario CHAEA.

Tabla 5 Preguntas estilo de aprendizaje reflexivo

ESTILO DE APRENDIZAJE REFLEXIVO
10. Disfruto cuando tengo tiempo para preparar mi trabajo y realizarlo a conciencia.
16. Escucho con más frecuencia que lo que hablo.
18. Cuando poseo cualquier información, trato de interpretarla bien antes de manifestar alguna conclusión.
19. Antes de hacer algo estudio con cuidado sus ventajas e inconvenientes.
28. Me gusta analizar y dar vueltas a las cosas.
31. Soy cauteloso(a) a la hora de sacar conclusiones.
32. Prefiero contar con el mayor número de fuentes de información. Cuantos más datos reúna para reflexionar, mejor.
34. Prefiero oír las opiniones de los demás antes de exponer la mía.
36. En las discusiones me gusta observar cómo actúan los demás participantes.
39. Me agobio si me obligan a acelerar mucho el trabajo para cumplir un plazo.
42. Me molestan las personas que siempre desean apresurar las cosas.
44. Pienso que son más consistentes las decisiones fundamentadas en un minucioso análisis que las basadas en la intuición.
49. Prefiero distanciarme de los hechos y observarlos desde otras perspectivas.
55. Prefiero discutir cuestiones concretas y no perder el tiempo con charlas vacías.
58. Hago varios borradores antes de la redacción definitiva de un trabajo.
63. Me gusta sopesar diversas alternativas antes de tomar una decisión.
65. En los debates y discusiones prefiero desempeñar un papel secundario antes que ser el(la) líder o el(la) que más participa.
69. Suelo reflexionar sobre los asuntos y problemas.
70. El trabajar a conciencia me llena de satisfacción y orgullo.
79. Con frecuencia me interesa averiguar lo que piensa la gente.

Fuente: elaboración propia basado en cuestionario CHAEA.

Tabla 6 Preguntas estilo de aprendizaje pragmático

ESTILO DE APRENDIZAJE PRAGMATICO
1. Tengo fama de decir lo que pienso claramente y sin rodeos.
8. Creo que lo más importante es que las cosas funcionen.
12. Cuando escucho una nueva idea enseguida comienzo a pensar como ponerla en práctica.
14. Admito y me ajusto a las normas sólo si me sirven para lograr mis objetivos.
22. Cuando hay una discusión no me gusta ir con rodeos.
24. Me gustan más las personas realistas y concretas que las teóricas.
30. Me atrae experimentar y practicar las últimas técnicas y novedades.

38. Juzgo con frecuencia las ideas de los demás por su valor práctico.
40. En las reuniones apoyo las ideas prácticas y realistas.
47. A menudo caigo en la cuenta de otras formas mejores y más prácticas de hacer las cosas.
52. Me gusta experimentar y aplicar las cosas.
53. Pienso que debemos llegar pronto al grano, al meollo de los temas.
56. Me impaciento cuando me dan explicaciones irrelevantes e incoherentes.
57. Compruebo antes si las cosas funcionan realmente.
59. Soy consciente de que en las discusiones ayudo a mantener a los demás centrados en el tema, evitando divagaciones.
62. Rechazo ideas originales y espontáneas si no las veo prácticas.
68. Creo que el fin justifica los medios en muchos casos.
72. Con tal de conseguir el objetivo que pretendo soy capaz de herir sentimientos ajenos.
73. No me importa hacer todo lo necesario para que sea efectivo mi trabajo.
76. La gente con frecuencia cree que soy poco sensible a sus sentimientos.

Fuente: elaboración propia basado en cuestionario CHAEA.

Tabla 7 Preguntas estilo de aprendizaje teórico

ESTILO DE APRENDIZAJE TEORICO
2. Estoy seguro(a) de lo que es bueno y lo que es malo, lo que está bien y lo que está mal.
4. Normalmente trato de resolver los problemas metódicamente y paso a paso.
6. Me interesa saber cuáles son los sistemas de valores de los demás y con qué criterios actúan.
11. Estoy a gusto siguiendo un orden, en las comidas, en el estudio, haciendo ejercicio regularmente.
15. Normalmente encajo bien con personas reflexivas, y me cuesta sintonizar con personas demasiado espontáneas, imprevisibles.
17. Prefiero las cosas estructuradas a las desordenadas.
21. Casi siempre procuro ser coherente con mis criterios y sistemas de valores. Tengo principios y los sigo.
23. Me disgusta implicarme afectivamente en mi ambiente de trabajo. Prefiero mantener relaciones distantes.
25. Me cuesta ser creativo(a), romper estructuras.
29. Me molesta que la gente no se tome en serio las cosas.
33. Tiendo a ser perfeccionista.
45. Detecto frecuentemente la inconsistencia y puntos débiles en las argumentaciones de los demás.
50. Estoy convencido(a) que debe imponerse la lógica y el razonamiento.
54. Siempre trato de conseguir conclusiones e ideas claras.

60. Observo que, con frecuencia, soy uno(a) de los(as) más objetivos(as) y desapasionados(as) en las discusiones.
64. Con frecuencia miro hacia adelante para prever el futuro.
66. Me molestan las personas que no actúan con lógica.
71. Ante los acontecimientos trato de descubrir los principios y teorías en que se basa.
78. Si trabajo en grupo procuro que se siga un método y un orden.
80. Esquivo los temas subjetivos, ambiguos y poco claros.

Fuente: elaboración propia basado en cuestionario CHAEA.

A pesar de que es un cuestionario con un alto número de preguntas, no es un cuestionario muy tedioso por lo que solo toma 15 minutos responderlo. Este cuestionario será útil en la medida en que cada persona responda con total sinceridad, pues no representa un test de inteligencia o de personalidad (Universidad Nacional de Colombia, 2019). Las respuestas del test son clasificadas según la tabla presentada en el apartado 3.7.2.

La población a la que fue aplicado el test comprende 50 estudiantes de Contaduría Pública de un total de 108 estudiantes de Contaduría Pública que se encontraban matriculados en el periodo 2020-2. Para esta investigación resultaban aptos estudiantes de la carrera desde segundo semestre en adelante, sin embargo, la población a la que fue aplicado el cuestionario se encuentra desde tercero hasta undécimo semestre. Lo anterior teniendo en cuenta que los estudiantes que están en primer semestre aún no tienen notas definitivas de sus asignaturas.

Se escogieron 50 estudiantes que comprenden el 46% de la población total, por motivo de la crisis sanitaria del covid-19 y en consecuencia de ello la migración de la forma de estudio presencial a la virtualidad, fue imposible llegar a encuestar a los estudiantes de Contaduría en su totalidad. La selección de los mismos se hizo a partir de la fórmula de determinación de muestreo propuesta por Larry y Murray (2005) para una población finita, además teniendo

en cuenta en primer lugar que fueran mayores de edad, y, en segundo lugar, que su ubicación semestral fuese desde 2do semestre en adelante. La fórmula es la siguiente:

$$n = \frac{Z^2\sigma^2 N}{e^2(N-1) + Z^2\sigma^2}$$

n = Corresponde al tamaño de la muestra poblacional que se va a obtener.

Z = es el valor obtenido mediante niveles de confianza. Para un nivel de confianza del 90% que es el utilizado, este es 1,65.

σ = hace referencia a la desviación estándar de la población. El valor constante utilizado equivale a 0.5

N = es el tamaño de la población total que corresponde a 108 estudiantes.

e = representa el límite aceptable de error muestral, en este caso utilizamos el 9%.

Como resultado de la aplicación se obtuvo que la muestra sería de 48 estudiantes, pero determinamos encuestar a 50 estudiantes.

Además, se tuvo en cuenta el consentimiento de los estudiantes (Anexo A) de participar en la investigación, dado que las notas académicas al ser datos personales están cobijadas bajo la ley de Habeas Data relacionada con la recolección, tratamiento y circulación de datos personales, establecida en el artículo 15 de la constitución política de Colombia.

3.6.2 Búsqueda documental y bibliográfica

"La búsqueda bibliográfica consiste en la localización de las referencias bibliográficas, sobre algún tema concreto, extraídas de diferentes fuentes de información". En un proyecto investigativo ayuda a aprender de los errores o limitaciones de los estudios previos que en

ocasiones son enunciados por sus propios autores en la sección de discusión. Además de ello, sirve como un suministro a los usuarios de todos los elementos bibliográficos acerca de la cuestión de interés (Arguedas, 2009, p.155).

3.6.3 Entrevistas

La entrevista según Díaz, Torruco, Martínez y Varela (2013) es un instrumento técnico de gran utilidad en la investigación cualitativa, para recabar datos. Se define como una conversación entre el investigador y el objeto de estudio con el fin de obtener información acerca de un tema determinado.

3.6.4 Búsqueda en la base de datos de notas académicas

Las bases de datos son recopilaciones de datos organizados y correlacionados, que tienen como objetivo reunir toda la producción posible sobre un área de conocimiento mediante la explotación de los sistemas de información. Las bases de datos contienen información relevante, actualizada, precisa, contrastada y de calidad (Biblioteca Universidad de Extremadura, 2019).

3.6.5 Selección y clasificación de las asignaturas en teóricas y prácticas

A fin de determinar el impacto que tienen los estilos de aprendizaje de los estudiantes de Contaduría Pública en su desempeño académico, resulta necesario establecer a partir de que asignaturas se va a determinar dicho desempeño académico, partiendo de que esto clasificamos las asignaturas según sean teóricas o prácticas para poder evaluar de una manera más detallada la influencia de los estilos de aprendizaje en las diferentes asignaturas, ya que una materia teórica requiere diferentes habilidades que una materia práctica. Otro aspecto

para tener en cuenta en la selección de dichas asignaturas es la ubicación semestral de cada uno de los estudiantes, puesto que todos no han cursado la totalidad de asignaturas, hay estudiantes que aun estando en el mismo semestre no han cursado las mismas materias ya sea por elección propia o porque en su pensum no estaban dichas asignaturas. Esto último se vio evidenciado en los estudiantes que se encuentran en los últimos semestres de la carrera, pues algunos de ellos pertenecían a un pensum anterior por lo que no cursaban algunas asignaturas que se encuentran en el nuevo pensum. Por lo tanto, las asignaturas que se tuvieron en cuenta por semestre fueron las que tenían con nota todos los estudiantes pertenecientes a cada semestre.

Para determinar qué asignaturas de la carrera de Contaduría Pública eran consideradas teóricas y cuáles prácticas, partimos de una definición que establecimos teniendo en cuenta que en la facultad no existe esta clasificación en las asignaturas y no resultaba razonable tomar cualquier definición de otro campo acerca de lo que se consideraba teórico y práctico, porque generalmente se tiende a relacionar lo práctico únicamente con el trabajo de campo y en la carrera de Contaduría Pública, específicamente hablando de la Universidad Javeriana de Cali, existe una asignatura que implica el salir de la universidad y el trabajo con la comunidad, además de que consideramos que lo práctico es un poco más amplio.

Por lo tanto, se definió así:

Asignatura teórica: materia que se desarrolla de forma magistral, en la cual únicamente se desarrollan actividades relacionadas con la parte conceptual de la Contaduría Pública, ya sea historia, normatividad o demás en la cual no se realizan ejercicios de aplicación.

Asignatura práctica: materia que se desarrolla de forma magistral o en campo en la cual se realizan ejercicios de aplicación como por ejemplo trabajo con la comunidad, elaboración de estados financieros, aplicación de los sistemas de costos o demás aplicaciones de ejercicios en contextos reales o hipotéticos.

Para escoger las asignaturas teóricas y prácticas lo primero que se hizo fue la selección de asignaturas pertenecientes al núcleo de formación, es decir, asignaturas propiamente contables, posterior a ello se escogieron las asignaturas que coincidieran en el núcleo de formación tanto para el pensum anterior (vigente hasta 2016) como para el pensum nuevo (vigente desde 2017-1). Como resultado de la aplicación de la anterior definición y selección, las asignaturas del núcleo de la carrera de Contaduría Pública se clasificarán en teóricas y prácticas así:

Tabla 8 Clasificación de asignaturas del núcleo de la carrera de Contaduría Pública

ASIGNATURAS TEÓRICAS	ASIGNATURAS PRÁCTICAS
Hermenéutica	Consultorio contable, financiero y tributario
Teoría y modelos contables	Informes financieros individuales intermedios y consolidados
Regulación contable	Planeación tributaria
Historia y pensamiento de la contaduría	Procedimiento tributario
Presupuesto y contabilidad del sector público	Impuesto sobre la renta y la posesión de riqueza
Régimen aduanero	Gestión de presupuestos
Tributación internacional	Costeo estándar
Fundamentos de Contabilidad	Reconocimiento, Medición y Revelación de Activos
Auditoria y aseguramiento	Reconocim, Medi., y Rev. Pasivos
Revisoría fiscal	Fundamentos y sistemas del costo
Auditoria forense	Costos para la toma de decisiones

Fuente: elaboración propia.

A partir de la clasificación anterior y las notas de las asignaturas obtenidas de la dirección de carrera del programa, para determinar qué materias serían elegidas para hacer el análisis,

partimos de tener en cuenta la ubicación semestral, para que por semestre fueran analizadas las mismas asignaturas.

Dado que en los **semestres tercero y cuarto** los estudiantes no han tenido un gran avance en su plan de estudios solamente se encuentra una asignatura práctica y cuatro asignaturas teóricas, no quiere decir que estas sean las únicas que haya cursado, sin embargo, como se busca uniformidad en la investigación, se tomaron las asignaturas de las cuales todos tuvieran nota. Las asignaturas para evaluar en los semestres ya mencionados fueron: Fundamentos de Contabilidad Financiera (teórica), Reconocimiento, Medición, y Revelación Activos e Ingresos (práctica), Historia y Pensamiento de la Contaduría (teórica), Regulación Contable (teórica) y Hermenéutica Jurídico Tributaria (teórica).

Para **quinto semestre** fueron evaluadas dos asignaturas prácticas y cuatro teóricas: Fundamentos de Contabilidad Financiera (teórica), Reconocimiento, Medición, y Revelación Activos e Ingresos (práctica), Reconocimiento, Medición y Revelación De Pasivos, Patrimonio y Egresos (práctica) ,Historia y Pensamiento de la Contaduría (teórica), Regulación Contable (teórica) y Hermenéutica Jurídico Tributaria (teórica).

Las asignaturas para evaluar en **sexto semestre** fueron 3 prácticas y 5 teóricas: Fundamentos de Contabilidad Financiera (teórica), Reconocimiento, Medición, y Revelación Activos e Ingresos (práctica), Reconocimiento, Medición y Revelación De Pasivos, Patrimonio y Egresos (práctica) ,Historia y Pensamiento de la Contaduría (teórica), Regulación Contable (teórica), Fundamentos y Sistemas del Costo (práctica), Auditoría y Aseguramiento (teórica) y Hermenéutica Jurídico Tributaria (teórica).

En **séptimo semestre** fueron evaluadas 4 asignaturas prácticas y dos teóricas: Fundamentos de Contabilidad Financiera (teórica), Reconocimiento, Medición, y Revelación Activos e Ingresos (práctica), Reconocimiento, Medición y Revelación De Pasivos, Patrimonio y Egresos (práctica) ,Historia y Pensamiento de la Contaduría (teórica), Regulación Contable (teórica), Teoría y Modelos Contables (teórica), Presupuesto y Contabilidad del Sector Público (teórica), Fundamentos y Sistemas del Costo (práctica), Hermenéutica Jurídico Tributaria (teórica) e Impuestos sobre la Renta (práctica).

Para **octavo semestre** las asignaturas a evaluar fueron 5 prácticas y 5 teóricas: Fundamentos de Contabilidad Financiera (teórica), Reconocimiento, Medición, y Revelación Activos e Ingresos (práctica), Reconocimiento, Medición y Revelación De Pasivos, Patrimonio y Egresos (práctica), Regulación Contable (teórica), Teoría y Modelos Contables (teórica), Fundamentos y Sistemas del Costo (práctica), Costos para la Toma de Decisiones (práctica), Auditoría y Aseguramiento (teórica), Revisoría Fiscal y Auditoría integral (teórica) e Impuestos sobre la Renta (práctica).

Las asignaturas a evaluar en **noveno semestre** fueron 3 prácticas y 7 teóricas: Fundamentos de Contabilidad Financiera (teórica), Reconocimiento, Medición, y Revelación Activos e Ingresos (práctica), Historia y Pensamiento de la Contaduría (teórica), Regulación Contable (teórica), Teoría y Modelos Contables (teórica),Presupuesto y Contabilidad del Sector Público (teórica), Hermenéutica Jurídico Tributaria (teórica), Impuestos sobre la Renta (práctica), Procedimiento Tributario (práctica), Régimen Aduanero (teórica).

En **décimo semestre** fueron evaluadas 7 asignaturas prácticas y 5 teóricas: Fundamentos de Contabilidad Financiera (teórica), Reconocimiento, Medición, y Revelación Activos e Ingresos (práctica), Reconocimiento, Medición y Revelación De Pasivos, Patrimonio y

Egresos (práctica), Informes Financieros Individuales, Separados y Consolidados (práctica), Regulación Contable (teórica), Teoría y Modelos Contables (teórica), Fundamentos y Sistemas del Costo (práctica), Costos para la Toma de Decisiones (práctica), Costeo Estándar (práctica), Auditoría y Aseguramiento (teórica), Revisoría Fiscal y Auditoría integral (teórica) e Impuestos sobre la Renta (práctica).

Por último, para **undécimo semestre** las materias a evaluar fueron 8 prácticas y 5 teóricas: Fundamentos de Contabilidad Financiera (teórica), Reconocimiento, Medición, y Revelación Activos e Ingresos (práctica), Reconocimiento, Medición y Revelación De Pasivos, Patrimonio y Egresos (práctica), Informes Financieros Individuales, Separados y Consolidados (práctica), Regulación Contable (teórica), Teoría y Modelos Contables (teórica), Fundamentos y Sistemas del Costo (práctica), Costos para la Toma de Decisiones (práctica), Costeo Estándar (práctica), Gestión de Presupuestos (práctica), Auditoría y Aseguramiento (teórica), Revisoría Fiscal y Auditoría integral (teórica) e Impuestos sobre la Renta (práctica).

3.7 Fases de la investigación

3.7.1 Exposición de los estilos de aprendizaje y sus características.

Para la definición de los estilos de aprendizaje se realizó una búsqueda bibliográfica con el objetivo de reunir características y elaborar un concepto global de cada uno. Los estilos de aprendizaje que serán específicamente tratados en este proyecto investigativo son: Estilo Activo, Estilo Reflexivo, Estilo Teórico y Estilo Pragmático.

3.7.2 Determinación de los estilos de aprendizaje presentes en los estudiantes de Contaduría Pública.

Para determinar el estilo de aprendizaje de la mayoría de los estudiantes de Contaduría de la Universidad Javeriana, se aplicó el cuestionario Honey de Estilo de Aprendizaje (CHAEA) a 50 estudiantes matriculados al programa que cursan su pregrado, se tuvo en cuenta únicamente a aquellos que se encontraban de segundo semestre en adelante, pues de quienes cursan su primer semestre no se tienen calificaciones.

El cuestionario CHAEA como ya se mencionó, consta de 80 preguntas cerradas en las que tienen dos opciones de respuesta (de acuerdo/ desacuerdo). Se creó el cuestionario de forma virtual en Online

Encuestas para facilitar el posterior análisis de datos, ya que los resultados se pueden descargar en Excel. Algunos de los estudiantes contestaron dicho cuestionario en el aula de clases con previo permiso solicitado al docente, mientras que con otros se acordó el diligenciamiento vía WhatsApp, para que posteriormente lo respondieran a través del link habilitado.

Para identificar cada estilo de aprendizaje se tuvo en cuenta la siguiente tabla:

Tabla 9 Puntaje de los bloques de preguntas para la identificación de estilos de aprendizaje

Bloque 1	Bloque 2	Bloque 3	Bloque 4
Activo	Reflexivo	Teórico	Pragmático
3	10	2	1
5	16	4	8
7	18	6	12
9	19	11	14
13	28	15	22
20	31	17	24

26	32	21	30
27	34	23	38
35	36	25	40
37	39	29	47
41	42	33	52
43	44	45	53
46	49	50	56
48	55	54	57
51	58	60	59
61	63	64	62
67	65	66	68
74	69	71	72
75	70	78	73
77	79	80	76

Fuente: elaboración propia basado en cuestionario CHAEA.

La Tabla 9 contiene en cada columna una serie de números, estos números hacen referencia a las 80 preguntas que se plantean en el cuestionario CHAEA, las cuales ayudan a definir el estilo de aprendizaje. Si la respuesta a cada pregunta es “de acuerdo”, sumará 1 punto a la columna a la que pertenezca la pregunta. Posterior a la determinación de los puntos, se sumó el total de puntos de cada columna y la que mayores puntos tuviera fue el estilo de aprendizaje de la persona que ha respondido al cuestionario.

3.7.3 Evaluación de la influencia de los estilos de aprendizaje de los estudiantes de Contaduría Pública en su desempeño académico.

Una vez identificado el estilo de aprendizaje de cada estudiante, se procedió a agruparlos en 4 grupos, cada uno según el estilo de aprendizaje. Los estudiantes que respondieron el test y nos dieron su consentimiento para participar en la investigación se encuentran en ubicación semestral de tercer a décimo primer semestre, por lo tanto, para cada ubicación semestral se

seleccionaron diferentes asignaturas teóricas y prácticas para realizar el análisis, las cuales se detallaron previamente junto con los parámetros utilizados para su clasificación.

Para realizar la elección de las asignaturas por semestre, primero se realizó la solicitud de las notas a la Dirección de la carrera de Contaduría Pública para así tener conocimiento de que materias prácticas y teóricas ya habían visto los estudiantes. La mencionada solicitud iba acompañada de los respectivos consentimientos informados, en los cuales el estudiante confirmaba con su firma estar de acuerdo en participar en la investigación, dado que el tema de las notas académicas al ser información personal está cobijado por la ley de Habeas Data.

Las notas de cada estudiante por grupo (estilo de aprendizaje y semestre) fueron promediadas para así llegar a una sola nota por cada asignatura, se sugieren las siguientes tablas para ejemplificar lo anterior.

Tabla 10 Ejemplo notas por estilo de aprendizaje

	SEMESTRE	**GÉNERO**	**ESTILO DE APRENDIZAJE**	Asignatura teórica (1)	Asignatura práctica (1)	Asignatura práctica (2)	Asignatura teórica (2)	Asignatura teórica (3)
Estudiante 13	6	M	TEÓRICO	4,2	3,7	4,6	4,6	3,9
Estudiante 14	6	M	REFLEXIVO	3,7	4,6	4,3	4,1	4,6
Estudiante 15	6	M	PRAGMATICO	5,0	4,4	4,8	4,4	4,2
Estudiante 16	6	M	ACTIVO	3,6	3,0	3,7	3,8	3,7
Estudiante 17	6	F	TEÓRICO	3,6	3,2	3,4	3,5	3,1

Fuente: elaboración propia.

Tabla 11 Ejemplo notas promediadas por estilo de aprendizaje

	Asignatura teórica (1)	Asignatura práctica (1)	Asignatura práctica (2)	Asignatura teórica (2)	Asignatura teórica (3)
TEÓRICO	3,9	3,45	4	4,05	3,5

REFLEXIVO	3,7	4,6	4,3	4,1	4,6
PRAGMATICO	5	4,4	4,8	4,4	4,2
ACTIVO	3,6	3	3,7	3,8	3,7

Fuente: elaboración propia.

De esta forma se evaluó si existe un estilo que favorezca o perjudique en el rendimiento de las asignaturas prácticas y teóricas respectivamente, teniendo en cuenta que ningún estilo de aprendizaje es mejor o peor que otro, pues depende también de múltiples factores externos que determinan el rendimiento académico. Por ello también se aplicaron entrevistas a algunos estudiantes para conocer la práctica metodológica que consideran que usó el profesor para que su desempeño haya sido bueno o excelente, entre otros datos para posteriormente establecer posibles relaciones.

4 RESULTADOS

En este último capítulo se evidencian los resultados de la aplicación del test utilizado para determinar los estilos de aprendizaje, dichos resultados son presentados por semestre, género y son comparados con las notas académicas de las asignaturas clasificadas en el apartado anterior como teóricas y prácticas. Esto para determinar el impacto de los estilos de aprendizaje en el desempeño académico.

4.1 Resultados de la aplicación del test

Para agilizar la recolección y tratamiento de respuestas, como se dijo previamente el test fue aplicado a través de la plataforma online encuestas para obtener los resultados en Excel. Los datos que resultaron de la aplicación del test CHAEA se muestran en la 12, (cabe aclarar que, por el tema de confidencialidad mencionado anteriormente, no se mostrarán nombres de los participantes).

Tabla 12 Resultados aplicación test CHAEA

Nombre	Género	Semestre	Estilo de aprendizaje
Estudiante 1	M	3	Reflexivo
Estudiante 2	M	3	Reflexivo
Estudiante 3	M	4	Pragmático
Estudiante 4	F	4	Reflexivo
Estudiante 5	F	4	Pragmático
Estudiante 6	M	4	Reflexivo
Estudiante 7	M	4	Reflexivo
Estudiante 8	F	4	Teórico
Estudiante 9	F	4	Teórico
Estudiante 10	F	5	Teórico
Estudiante 11	M	5	Teórico
Estudiante 12	M	5	Reflexivo

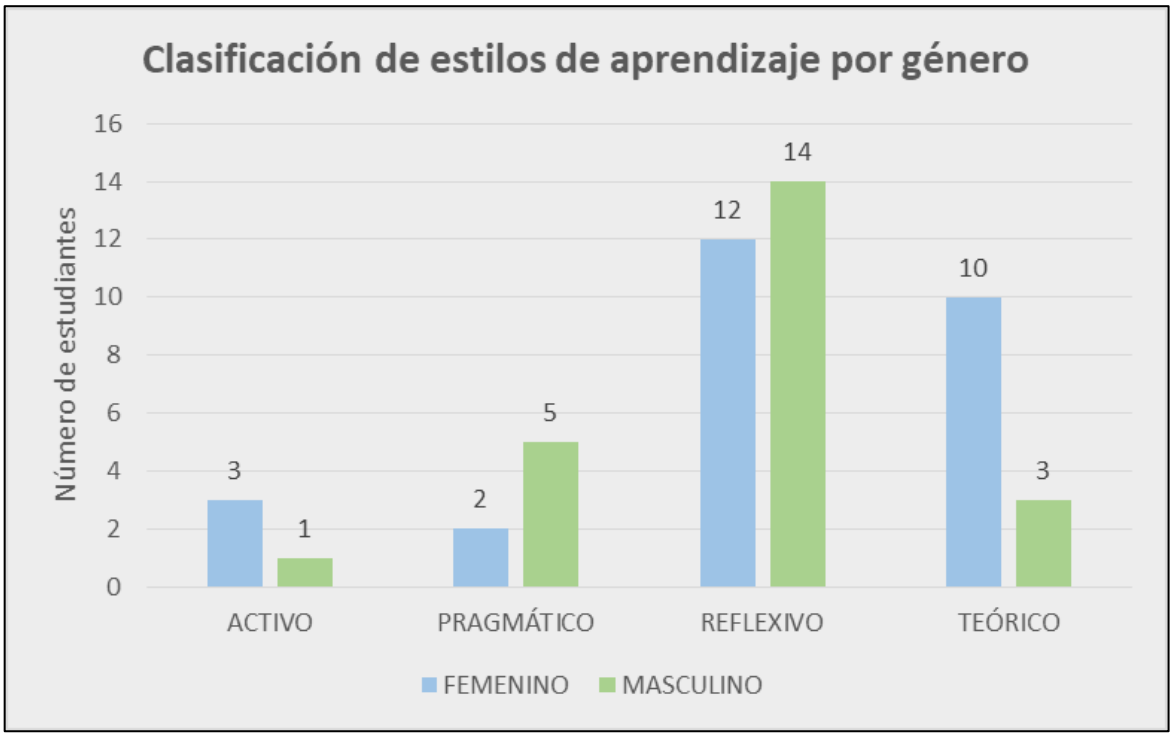
Nombre	Género	Semestre	Estilo de aprendizaje
Estudiante 13	F	6	Teórico
Estudiante 14	M	6	Reflexivo
Estudiante 15	M	6	Teórico
Estudiante 16	M	6	Pragmático
Estudiante 17	M	6	Activo
Estudiante 18	F	7	Teórico
Estudiante 19	F	7	Reflexivo
Estudiante 20	F	7	Teórico
Estudiante 21	M	7	Reflexivo
Estudiante 22	F	8	Reflexivo
Estudiante 23	M	8	Pragmático
Estudiante 24	F	8	Teórico
Estudiante 25	F	8	Activo
Estudiante 26	F	8	Teórico
Estudiante 27	M	8	Reflexivo
Estudiante 28	F	8	Teórico
Estudiante 29	F	9	Reflexivo
Estudiante 30	M	9	Reflexivo
Estudiante 31	F	9	Reflexivo
Estudiante 32	M	9	Pragmático
Estudiante 33	F	10	Pragmático
Estudiante 34	F	10	Reflexivo
Estudiante 35	F	10	Reflexivo
Estudiante 36	F	10	Activo
Estudiante 37	F	10	Activo
Estudiante 38	F	10	Reflexivo
Estudiante 39	M	10	Teórico
Estudiante 40	M	10	Pragmático
Estudiante 41	F	10	Reflexivo
Estudiante 42	M	10	Reflexivo
Estudiante 43	M	10	Reflexivo
Estudiante 44	F	10	Reflexivo
Estudiante 45	M	11	Reflexivo
Estudiante 46	M	11	Reflexivo
Estudiante 47	F	11	Reflexivo
Estudiante 48	F	11	Teórico

Nombre	Género	Semestre	Estilo de aprendizaje
Estudiante 49	M	11	Reflexivo
Estudiante 50	F	11	Reflexivo

Fuente: elaboración propia

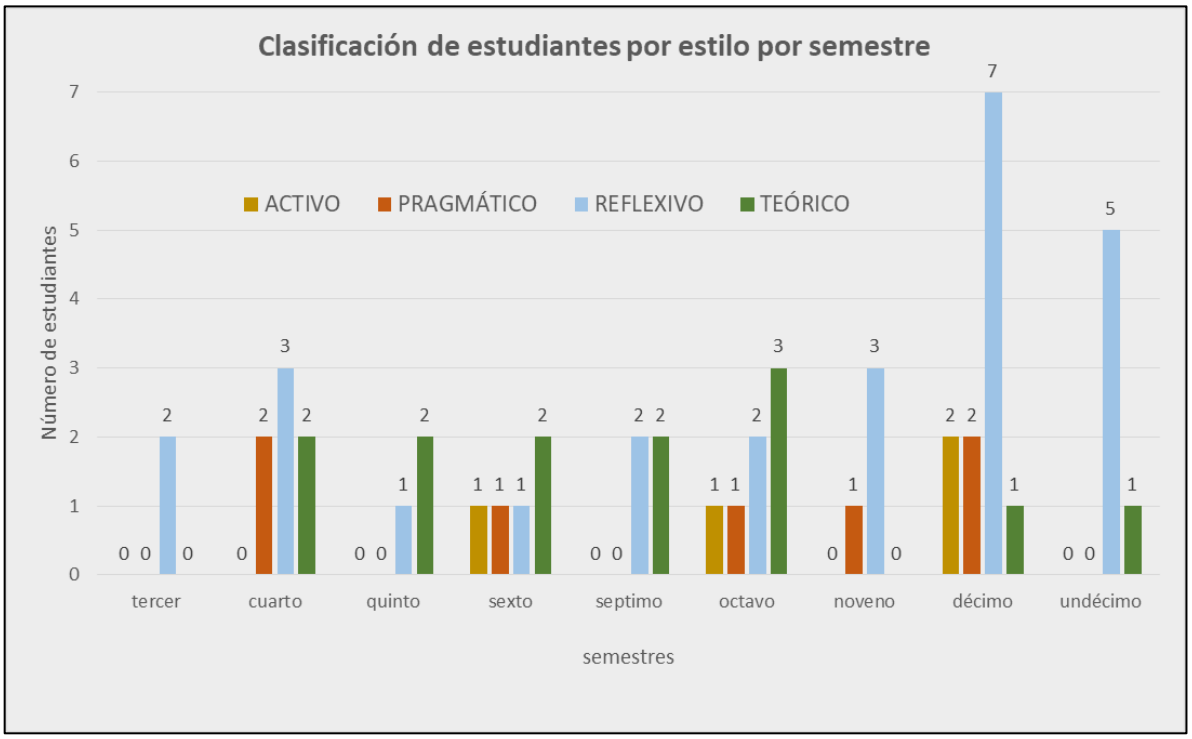
Partiendo de la Tabla 12 se consolidó la información en las siguientes gráficas para un mejor análisis.

Gráfica 1 Clasificación de estudiantes por estilo de aprendizaje por género.



Fuente: Elaboración propia

Gráfica 2 Clasificación de estudiantes por estilo de aprendizaje por semestre.



Fuente: Elaboración propia

A Partir de las gráficas anteriores se pudo analizar lo siguiente:

ESTILO ACTIVO: El estilo de aprendizaje activo es el que menos predomina en la carrera, 4 personas del total de 50 encuestados se agrupan en este estilo de aprendizaje, se encuentra en personas de 6, 8 y 10 semestre. De las 4 personas que encajan en este estilo, 3 son mujeres. Se podría decir que este estilo es completamente opuesto al estilo reflexivo, que es el más predominante, puesto que estas personas suelen ser más impulsivas que analíticas, sin embargo, están abiertas a nuevas experiencias y a poner a prueba su creatividad.

ESTILO REFLEXIVO: Este estilo es el que más predomina en la carrera, 26 estudiantes encajan en el estilo reflexivo, de los cuales 14 son hombres y 12 son mujeres. No es un estilo de aprendizaje que se encuentre ligado a alguna ubicación semestral, sino que precisamente

como es el estilo que más predomina en la carrera está presente en estudiantes de todos los semestres que fueron evaluados. Sin embargo, en los últimos semestres de la carrera (10 y 11) se encuentra más predominancia de este estilo. En gran medida era de esperarse que este estilo de aprendizaje fuese aumentando a lo largo de la carrera ya que finalmente el perfil profesional del contador Javeriano es un profesional que además de ser íntegro y caracterizarse por su sensibilidad humana, se destaca por su capacidad analítica, critica y reflexiva en los diferentes contextos económicos y organizacionales. Características que van de la mano con las que describen a la personas con un estilo de aprendizaje reflexivo.

ESTILO TEÓRICO: Este estilo, es el segundo más predominante, 13 personas pertenecen a este estilo de aprendizaje. Se pudo evidenciar que el estilo teórico encaja más con las mujeres, puesto que, de las 13 personas pertenecientes a este, 10 son mujeres y solo 3 son hombres. Este estilo, aunque es diferente del estilo reflexivo, también tiene relación con el perfil profesional del Contador Público Javeriano en cuanto a que las personas de este estilo de aprendizaje se caracterizan por su objetividad, capacidad crítica y racionalidad. Lo anterior justifica que sea el segundo estilo más predominante.

ESTILO PRAGMÁTICO: A este estilo pertenecen 7 personas, es más predominante en hombres. De las 7 personas que encajan en este estilo 5 son hombres y solo 2 son mujeres. Este tipo de personas prefiere la aplicación práctica de lo que se dice en teoría, ya que son muy apegados a la realidad y a que lo que está establecido, se cumpla o funcione. Es probable que el hecho de que haya más hombres que mujeres en este estilo de aprendizaje se deba a que los hombres en la mayoría de las oportunidades están colocando todo a prueba, les gusta experimentar y estar buscando desafíos.

De la determinación de los estilos de aprendizaje de la carrera, es importante destacar que no hay uno que haga mejor a una persona que a otra, gracias a que hay diversidad de estilos en los semestres es que los grupos de trabajo son dinámicos, hay quienes toman el liderazgo del trabajo, quienes son impulsivos y quienes permiten ver las cosas desde una perspectiva más realista y es precisamente lo que hace que el trabajo sea más provechoso y podamos aprender los unos de los otros.

En síntesis, hay diferentes formas de determinar los estilos de aprendizaje de los estudiantes y está a criterio de cada investigador determinar cuál cumple con los requerimientos y las características necesarias para obtener la base de su investigación. Como base para esta investigación se trabajó con el test CHAEA a partir del cual se pudo determinar que el estilo de aprendizaje que predomina en la carrera de Contaduría Pública es el estilo reflexivo, lo cual tiene fuerte conexión con el perfil que tendría el egresado del programa, además se evidencia que va aumentando la presencia de este estilo de aprendizaje en cada semestre. Sin embargo, no es el único estilo de aprendizaje presente entre la población encuestada, en menor cantidad se ve reflejada la presencia de los otros tres estilos de aprendizaje, teórico, pragmático y activo respectivamente.

4.2 Evaluación de la influencia de los estilos de aprendizaje de los estudiantes de Contaduría Pública en su desempeño académico

A partir de los datos obtenidos y expuestos en el apartado anterior, en este apartado realizaremos el análisis de cómo influyen dichos estilos de aprendizaje en el desempeño académico de los estudiantes, determinando primero semestre a semestre que estilo de aprendizaje destaca más académicamente en las asignaturas prácticas y cual en las asignaturas teóricas. Adicionalmente, resulta relevante mostrar el análisis a nivel carrera para

identificar el estilo que más destaca académicamente en términos generales, esto debido a que al hacer análisis por semestre no se encuentran todos los estilos de aprendizaje en cada uno de los semestres.

4.2.1 Relación del estilo de aprendizaje con el desempeño académico por semestre

4.2.1.1 Tercer semestre

En el caso de tercer semestre, se puede observar que a pesar de que los estudiantes tienen el mismo estilo de aprendizaje, en términos académicos los resultados son muy diferentes. Y es que el hecho de que un estudiante se identifique más con un estilo de aprendizaje no quiere decir que estrictamente se comporte de acuerdo con las características que establece dicho estilo de aprendizaje. Puede que efectivamente se le facilite más aprender de acuerdo con lo que establece el estilo reflexivo, es decir en contextos donde puede adoptar una postura de observador y donde puede analizar. Sin embargo, como se mencionó en apartado 2.5, el estilo de aprendizaje no es el único factor que interviene en el proceso de aprendizaje, por esto se buscaba también indagar un poco entrevistando a algunos estudiantes, los dos estudiantes de este semestre fueron entrevistados para conocer un poco más de ellos y determinar los demás factores que podrían estar causando la diferencia en términos de nota.

Tabla 13 Resultados estilo de aprendizaje vs desempeño académico tercer semestre

	SEMESTRE	**GÉNERO**	**ESTILO DE APRENDIZAJE**	Fundamentos de Contabilidad Financiera	Reconocim, Medi., y Rev. Activos e Ing.	Historia y Pensamiento de la Contaduría	Regulación Contable	Hermenéutica Jurídico Tributaria
Estudiante 1	3	M	REFLEXIVO	4,9	4,8	4,8	4,7	4,8
Estudiante 2	3	M	REFLEXIVO	3,9	4,3	4,1	4,5	4,1

Fuente: elaboración propia.

A partir de la entrevista realizada al Estudiante 1 (Anexo C) y Estudiante 2 (Anexo D), se pudo evidenciar que el factor afectivo-social es el que principalmente provoca la diferencia en los resultados del desempeño académico, dado que se indago en otros posibles factores como el conocimiento previo acerca de contabilidad en lo cual no se encontró diferencia pues los dos estudiantes afirmaron no tener conocimiento previo de esta antes de ingresar a la carrera de Contaduría Pública.

La motivación y el interés está presente con mayor fuerza en el Estudiante 1, quien afirma que lo que lo ha llevado a obtener el desempeño académico que ha obtenido hasta el momento es "el amor por el estudio básicamente y las ganas de darle y darle y nunca desfallecer" (Estudiante 1, comunicación vía WhatsApp, 25 de octubre de 2020).

También considera que un factor importante en sus métodos de estudio es el hecho de

> nunca dejar de entender un tema…, que si me causó dificultad entonces esperemos que no lo pregunten en un parcial, no, no hay tema que no se deba comprender, básicamente con esa mentalidad es que yo hago mis estudios, simplemente trato de hacerme amigo de los temas, de comprenderlos, de hallar formas que de pronto no nos enseñan los profesores de comprenderlos, porque ya ellos nos enseñan de pronto el conocimiento técnico ya uno tiene la responsabilidad de comprenderlos de la mejor forma para uno. (Estudiante 1, comunicación vía WhatsApp, 25 de octubre de 2020)

Otro factor que se derivó de la entrevista a los estudiantes y causa la diferencia de desempeño académico, según menciona el Estudiante 2 es "la calidad académica recibida antes del

ingreso a la universidad y durante el proceso de aprendizaje" (Estudiante 2, comunicación vía WhatsApp, 24 de octubre de 2020). Y volviendo a la influencia del factor afectivo social menciona " mi disposición para estudiar y otros factores personales pudieron de alguna u otra forma afectar mi rendimiento a la hora de realizar mis actividades académicas" (Estudiante 2, comunicación vía WhatsApp, 24 de octubre de 2020).

A partir las respuestas de los dos estudiantes, podemos concluir que a pesar de que dos personas tengan el mismo estilo de aprendizaje, esto no asegura que vayan a tener el mismo éxito académico y un efectivo aprendizaje. Hay factores tanto externos como internos que influyen, en este caso un factor que resalta y es la primordial diferencia entre los dos estudiantes es la motivación, el esfuerzo y la dedicación que imprimen en su proceso de aprendizaje, basta con leer las respuestas de cada uno (Anexo C y Anexo D) para darse cuenta de que el estudiante 1 está realmente comprometido con su proceso académico y es más dedicado que el estudiante 2. Dicha motivación en el proceso académico es el resultado de diferentes temas, como la familia, los amigos, la visión de la vida y temas de personalidad.

4.2.1.2 Cuarto semestre

En cuarto semestre se evidenciaron los siguientes resultados:

Tabla 14 Resultados estilo de aprendizaje vs desempeño académico cuarto semestre

	SEMESTRE	GÉNERO	ESTILO DE APRENDIZAJE	Fundamentos de Contabilidad Financiera	Reconocim, Medi., y Rev. Activos e Ing.	Historia y Pensamiento de la Contaduría	Regulación Contable	Hermenéutica Jurídico Tributaria
Estudiante 3	4	F	TEÓRICO	3,9	4,0	4,1	4,3	4,4
Estudiante 4	4	M	REFLEXIVO	4,0	3,2	3,4	3,6	3,8
Estudiante 5	4	F	TEÓRICO	3,9	4,1	3,6	4,6	4,6
Estudiante 6	4	F	PRAGMATICO	3,7	3,2	3,6	4,1	3,8
Estudiante 7	4	M	PRAGMATICO	4,4	3,6	3,0	2,8	3,2
Estudiante 8	4	F	REFLEXIVO	4,5	4,1	4,0	4,1	4,3
Estudiante 9	4	M	REFLEXIVO	4,0	4,1	3,0	3,3	4,1

Fuente: elaboración propia.

Para unificar un análisis de los estilos presentes en este semestre, se promediaron y se obtuvo:

Tabla 15 Notas promediadas por estilo de aprendizaje, cuarto semestre

	Fundamentos de Contabilidad Financiera	Reconocim, Medi., y Rev. Activos e Ing.	Historia y Pensamiento de la Contaduría	Regulación Contable	Hermenéutica Jurídico Tributaria
TEÓRICO	3,9	4,1	3,9	4,5	4,5
REFLEXIVO	4,2	3,8	3,5	3,7	4,1
PRAGMATICO	4,1	3,4	3,3	3,5	3,5

Fuente: elaboración propia.

A partir de esto se puede concluir que los estudiantes con un estilo de aprendizaje teórico obtuvieron un mejor desempeño académico en las asignaturas teóricas que los estudiantes con estilo de aprendizaje reflexivo y pragmático. De igual forma también se destacaron en la asignatura práctica evaluada, esta, aunque es una asignatura clasificada como práctica por el desarrollo en ella de diferentes procesos contables y estados financieros, es una asignatura

donde hasta ahora se está aprendiendo la forma de realizarlos por lo cual requiere de capacidad analítica y lógica lo cual caracteriza al estilo teórico.

4.2.1.3 Quinto semestre

En quinto semestre se evidenció nuevamente que los estudiantes con estilo de aprendizaje teórico se destacan académicamente en las asignaturas clasificadas como teóricas, en comparación a los estudiantes con estilo de aprendizaje reflexivo presentes en este semestre. Igualmente se destacan en las asignaturas prácticas sobre los estudiantes con estilo de aprendizaje reflexivo, esto se ve justificado porque los estudiantes con estilo de aprendizaje teórico, aunque aprenden mejor a partir de teorías y modelos también están motivados cuando se les presentan conceptos que implican desafíos, además es importante reconocer que todo el tema práctico de las asignaturas parte de lo conceptual.

Tabla 16 Resultados estilo de aprendizaje vs desempeño académico quinto semestre

	SEMESTRE	GÉNERO	ESTILO DE APRENDIZAJE	Fundamentos de Contabilidad Financiera	Reconocim, Medi., y Rev. Activos e Ing.	Rec., Med. y Rev. De Pasivos, Pat y Egr.	Historia y Pensamiento de la Contaduría	Regulación Contable	Hermenéutica Jurídico Tributaria
Estudiante 10	5	M	TEÓRICO	5,0	4,5	4,3	4,6	4,8	4,7
Estudiante 11	5	M	REFLEXIVO	3,5	3,4	3,4	3,4	3,0	3,2
Estudiante 12	5	F	TEÓRICO	3,6	3,8	2,7	4,5	3,6	3,9

Fuente: elaboración propia

4.2.1.4 Sexto semestre

En términos generales en este semestre se puede evidenciar que es mejor el desempeño académico del estudiante con estilo de aprendizaje pragmático, tanto en las asignaturas prácticas como teóricas, sin embargo, es más evidente la diferencia en las asignaturas prácticas y esto porque son personas que se caracterizan por la toma de decisiones, la solución

de problemas y la aplicación práctica de los diferentes conceptos. Al igual que en los semestres ya analizados, los estudiantes con estilo teórico se destacan en las asignaturas teóricas.

Tabla 17 Resultados estilo de aprendizaje vs desempeño académico sexto semestre

	SEMESTRE	**GÉNERO**	**ESTILO DE APRENDIZAJE**	Fundamentos de Contabilidad Financiera	Reconocim, Medi., y Rev. Activos e Ing.	Rec., Med. y Rev. De Pasivos, Pat y Egr.	Historia y Pensamiento de la Contaduría	Regulación Contable	Fundamentos y Sistemas del Costo	Auditoria y Aseguramiento	Hermenéutica Jurídico Tributaria
Estudiante 13	6	M	TEÓRICO	4,2	3,7	4,6	4,6	3,9	3,3	4,4	3,5
Estudiante 14	6	M	REFLEXIVO	3,7	4,6	4,3	4,1	4,6	4,2	3,9	4,0
Estudiante 15	6	M	PRAGMATICO	5,0	4,4	4,8	4,4	4,2	4,4	4,5	4,1
Estudiante 16	6	M	ACTIVO	3,6	3,0	3,7	3,8	3,7	3,9	3,8	4,1
Estudiante 17	6	F	TEÓRICO	3,6	3,2	3,4	3,5	3,1	3,0	4,3	3,9

Fuente: elaboración propia.

4.2.1.5 Séptimo semestre

De los encuestados en este semestre solo se encuentran estudiantes con estilo reflexivo y teórico. Se evidencia lo que ya se determinó en otros semestres y es que en general los estudiantes con un estilo de aprendizaje teórico rinden mejor académicamente que los estudiantes con un estilo de aprendizaje reflexivo.

Tabla 18 Resultados estilo de aprendizaje vs desempeño académico séptimo semestre

	SEMESTRE	GÉNERO	ESTILO DE APRENDIZAJE	Fundamentos de Contabilidad Financiera	Reconocim, Medi., y Rev. Activos e Ing.	Rec., Med. y Rev. De Pasivos, Pat y Egr.	Historia y Pensamiento de la Contaduría	Regulación Contable	Teoría y Modelos Contables	Presupuesto y Contabilidad del Sector Público	Fundamentos y Sistemas del Costo	Hermenéutica Jurídico Tributaria	Impuestos sobre la Renta
Estudiante 18	7	F	TEÓRICO	5,0	5,0	5,0	4,8	4,4	3,8	4,7	4,2	3,8	4,5
Estudiante 19	7	F	TEÓRICO	4,0	3,8	3,6	3,9	3,5	3,8	4,0	3,5	3,7	4,0
Estudiante 20	7	M	REFLEXIVO	3,6	3,1	3,1	4,1	3,4	4,3	4,1	3,4	3,6	4,2
Estudiante 21	7	F	REFLEXIVO	3,4	3,2	3,2	3,8	4,0	3,2	4,0	3,3	3,6	4,1

Fuente: elaboración propia.

4.2.1.6 Octavo semestre

Se evidencia que el estudiante con estilo de aprendizaje pragmático obtuvo mejor desempeño académico, respecto de los estudiantes con estilo reflexivo, activo o teórico presentes en este semestre. Dicha diferencia es más evidente en las asignaturas prácticas, lo cual resulta lógico dado su estilo de aprendizaje. Por otra parte, el estudiante con estilo de aprendizaje teórico destaca en las asignaturas teóricas y prácticas sobre los estudiantes con estilo de aprendizaje reflexivo y activo, esto se debe a que el estilo teórico contiene características del estilo reflexivo y del estilo pragmático.

Tabla 19 Resultados estilo de aprendizaje vs desempeño académico octavo semestre

	SEMESTRE	GÉNERO	ESTILO DE APRENDIZAJE	Fundamentos de Contabilidad Financiera	Reconocim, Medi., y Rev. Activos e Ing.	Rec., Med. y Rev. De Pasivos, Pat y Egr.	Regulación Contable	Teoría y Modelos Contables	Fundamentos y Sistemas del Costo	Costos para la Toma de Decisiones	Auditoria y Aseguramiento	Revisoría Fiscal y Auditoría integral	Impuestos sobre la Renta
Estudiante 22	8	M	REFLEXIVO	3,4	3,9	3,4	3,4	3,1	3,6	3,1	3,7	3,9	3,3

Estudiante 23	8	F	ACTIVO	4,0	4,2	3,5	3,7	4,5	3,8	4,2	3,9	4,2	3,4
Estudiante 24	8	F	REFLEXIVO	3,7	3,8	3,4	3,9	4,4	3,6	3,5	4,2	4,3	4,3
Estudiante 25	8	M	PRAGMATICO	4,2	4,6	4,2	4,7	4,4	4,5	4,8	4,1	4,7	3,7
Estudiante 26	8	F	TEÓRICO	3,6	3,0	3,4	4,3	4,3	3,3	3,5	4,3	4,3	3,3
Estudiante 27	8	F	TEÓRICO	4,5	4,1	3,7	3,9	4,0	3,5	3,6	3,9	4,3	3,3
Estudiante 28	8	F	TEÓRICO	4,1	4,0	3,5	4,7	4,6	4,3	3,7	4,3	4,0	3,4

Fuente: elaboración propia.

4.2.1.7 Noveno semestre

En este semestre comparando el estilo de aprendizaje pragmático con el estilo de aprendizaje reflexivo, se evidencia mejor desempeño de los estudiantes con estilo de aprendizaje pragmático tanto en asignaturas prácticas como teóricas, a pesar de que dentro de las características de aprendizaje del estudiante pragmático no se encuentra precisamente aprender a través de teorías. Para indagar más acerca de esto se le preguntó al estudiante con estilo pragmático ¿qué factores cree que incidieron para que su desempeño fuera bueno no solo en las asignaturas prácticas sino también en las asignaturas teóricas? a lo cual respondió: “ me agradan más las asignaturas prácticas, sin embargo para las asignaturas teóricas trato de modificar un poco mis métodos de estudio para obtener también buenos resultados, porque las asignaturas teóricas requieren más esfuerzo de mi parte, por ejemplo para estudiarlas leo varias veces la teoría y trato de relacionarlo o darle alguna aplicación práctica” (Estudiante 31, comunicación vía telefónica, 24 de octubre de 2020).

Tabla 20 Resultados estilo de aprendizaje vs desempeño académico séptimo semestre

	SEMESTRE	GÉNERO	ESTILO DE APRENDIZAJE	Fundamentos de Contabilidad Financiera	Reconocim, Medi., y Rev. Activos e Ing.	Historia y Pensamiento de la Contaduría	Regulación Contable	Teoría y Modelos Contables	Presupuesto y Contabilidad del Sector Público	Hermenéutica Jurídico Tributaria	Impuestos sobre la Renta	Procedimiento Tributario	Régimen Aduanero
Estudiante 29	9	F	REFLEXIVO	4,4	3,1	3,7	3,4	3,8	3,3	3,8	3,2	3,8	4,3
Estudiante 30	9	M	REFLEXIVO	4,4	3,7	3,2	3,9	3,3	3,3	3,6	3,2	3,1	
Estudiante 31	9	M	PRAGMATICO	4,9	4,3	4,8	4,6	4,7	4,9	4,3	4,6	4,5	4,9
Estudiante 32	9	F	REFLEXIVO	3,9	4,3	4,5	4,4	3,0	3,0	3,6	3,5	3,4	3,8

Fuente: elaboración propia.

4.2.1.8 Décimo semestre

En este semestre predominan los estudiantes con estilo reflexivo, sin embargo, como se ha visto en el análisis de los semestres anteriores, no es el estilo que mejor rinde académicamente, aunque el hecho de que no rinda académicamente no implica que no aprenda. Nuevamente, se destacan académicamente los estudiantes con estilo de aprendizaje pragmático, primordialmente en las asignaturas prácticas. En este semestre también se evidencia que los estudiantes con estilo activo se destacan más en asignaturas teóricas que en asignaturas prácticas. Y por último como ya se había evidenciado en los anteriores semestres los estudiantes con estilo teórico tienen buen desempeño académico en las asignaturas teóricas.

Tabla 21 Resultados estilo de aprendizaje vs desempeño académico décimo semestre

SEMESTRE	GÉNERO	ESTILO DE APRENDIZAJE	Fundamentos de Contabilidad Financiera	Reconocim, Medi., y Rev. Activos e Ing.	Rec., Med. y Rev. De Pasivos, Pat y Egr.	Informes Financieros Individuales, Separados y Consolidados	Regulación Contable	Teoría y Modelos Contables	Fundamen-tos y Sistemas del Costo	Costos para la Toma de Decisiones	Costeo Estándar	Auditoria y Aseguramiento	Revisoría Fiscal y Auditoría integral	Impuestos sobre la Renta

Estudiante 33	10	M	REFLEXIVO	3,7	3,1	3,4	3,0	3,9	3,8	3,1	3,7	3,9	3,7	4,0	3,0
Estudiante 34	10	F	ACTIVO	5,0	4,0	4,4	4,5	4,3	4,2	4,0	4,0	4,9	4,7	4,8	3,4
Estudiante 35	10	M	TEÓRICO	3,7	3,7	4,1	3,7	4,0	3,9	3,7	3,0	4,3	3,8	4,5	3,3
Estudiante 36	10	F	REFLEXIVO	3,7	3,4	3,1	3,0	3,7	3,7	3,5	3,7	3,4	3,9	4,2	3,2
Estudiante 37	10	M	REFLEXIVO	4,5	3,9	3,9	3,9	4,4	3,7	3,9	3,9	4,2	3,9	3,8	3,0
Estudiante 38	10	F	PRAGMATICO	5,0	4,4	4,9	4,7	4,9	4,8	4,2	4,5	4,5	4,8	4,8	4,1
Estudiante 39	10	F	REFLEXIVO	4,1	3,5	3,7	3,9	4,5	4,2	3,2	3,1	4,5	4,1	4,5	3,7
Estudiante 40	10	F	ACTIVO	4,2	3,1	3,5	3,5	4,3	3,6	3,0	3,8	4,9	3,5	4,6	3,0
Estudiante 41	10	F	REFLEXIVO	4,2	4,0	4,2	4,0	3,8	4,1	3,9	3,6	3,9	4,2	4,7	3,2
Estudiante 42	10	F	REFLEXIVO	3,5	3,6	3,2	4,1	4,2	4,2	3,2	3,6	3,7	4,0	4,1	3,5
Estudiante 43	10	F	REFLEXIVO	3,3	3,3	3,7	3,2	3,7	3,0	3,0	3,0	3,8	3,5	4,1	3,5
Estudiante 44	10	M	PRAGMATICO	4,5	3,4	3,5	3,9	4,2	3,5	3,8	3,6	3,8	4,1	4,5	3,9

Fuente: elaboración propia.

4.2.1.9 Undécimo semestre

En este semestre se encuentran estudiantes con estilo reflexivo y teórico. En su desempeño académico no hay gran diferencia, es decir no hay un estilo de los dos que se destaque más en las asignaturas teóricas o en las prácticas, sin embargo, en asignaturas como teoría y modelos contables, destacan los estudiantes con un estilo reflexivo, pues un asignatura que requiere de análisis y una postura crítica. En cuanto a las asignaturas prácticas obtuvieron resultados muy similares.

Tabla 22 Resultados estilo de aprendizaje vs desempeño académico undécimo semestre

	SEMESTRE	GÉNERO	ESTILO DE APRENDIZAJE	Fundamentos de Contabilidad Financiera	Reconocim, Medi., y Rev. Activos e Ing.	Rec., Med. y Rev. De Pasivos, Pat y Egr.	Informes Financieros Individuales, Separados y Consolidados	Regulación Contable	Teoría y Modelos Contables	Fundamen-tos y Sistemas del Costo	Costos para la Toma de Decisiones	Costeo Estándar	Gestión de Presupues-tos	Auditoria y Asegura-miento	Revisoría Fiscal y Auditoría integral	Impuestos sobre la Renta
Estudiante 45	11	F	REFLEXIVO	4,4	3,4	3,0	3,7	3,3	3,5	4,3	3,0	3,9	3,0	3,6	3,7	4,6
Estudiante 46	11	F	TEÓRICO	3,4	3,8	3,8	3,7	3,0	3,5	3,3	4,2	3,0	4,2	3,0	4,2	3,5
Estudiante 47	11	M	REFLEXIVO	3,2	3,5	4,4	3,9	3,9	4,2	3,7	3,8	4,4	3,9	4,7	3,3	3,4
Estudiante 48	11	M	REFLEXIVO	3,3	3,4	3,3	3,8	3,9	4,1	4,2	4,5	4,3	3,6	4,2	3,9	3,9
Estudiante 49	11	M	REFLEXIVO	4,2	4,6	5,0	4,6	4,2	4,9	4,7	4,8	4,4	4,9	4,9	4,5	4,7
Estudiante 50	11	F	REFLEXIVO	3,3	3,0	3,4	3,1	3,6	3,6	3,3	3,4	3,9	4,7	3,8	3,2	3,2

Fuente: elaboración propia.

4.2.2 Relación del estilo de aprendizaje con el desempeño académico a nivel carrera

Para evaluar en términos generales que estilo de aprendizaje tiene mejor desempeño en asignaturas prácticas y teóricas, se tuvieron en cuenta dos asignaturas que hubieran cursado todos los estudiantes encuestados. Estas asignaturas fueron: Reconocimiento, Medición, y Revelación de Activos e Ingresos (práctica) y Regulación contable (teórica).

Tabla 23 Notas promediadas por estilo de aprendizaje a nivel carrera

	Reconocim, Medi., y Rev. Activos e Ing.	Regulación Contable
REFLEXIVO	3,8	3,9
TEÓRICO	3,9	3,9
ACTIVO	3,6	3,9
PRAGMATICO	4,1	4,3

Fuente: elaboración propia.

Respecto a esto se puede concluir que tanto en la asignatura teórica como en la asignatura práctica obtuvieron mejor desempeño académico los estudiantes con estilo de aprendizaje pragmático, mientras que los estudiantes con estilos reflexivo, teórico y activo obtuvieron en promedio igual desempeño en la asignatura teórica, sin embargo, si difieren en el desempeño en la asignatura práctica, aunque la variación es pequeña, de una o dos décimas.

El hecho de que la diferencia sea mínima, en cierta medida resulta justificable por hechos como que antes de esta contingencia sanitaria era muy común reunirse en grupos para estudiar para los parciales, entonces existía una combinación de estilos de aprendizaje y métodos de estudio, donde prácticamente se buscaba que entre todos se tuviera la misma información, esos grupos de estudio facilitaban que quien entendía un tema que había sido explicado de determinada forma y lo había captado con más facilidad, por su estilo de aprendizaje, lo explicara a los demás en otros términos.

Es importante resaltar que la nota no define ni el coeficiente intelectual de una persona, ni cuanto haya aprendido, sin embargo, si es una forma de evaluar y categorizar el desempeño de los alumnos que de cierta forma expresa la dedicación que se le ha prestado a las diferentes asignaturas, muchas veces se trata de dedicación porque los estudiantes, aunque entiendan determinado tema no entregan o no hacen los trabajos por pereza no por falta de conocimiento. Es ahí donde entran a jugar también las metodologías de los docentes para hacer el trabajo de una forma más dinámica y motivar a los estudiantes, cabe aclarar que dicha motivación no depende únicamente del docente y la asignatura, sino también de parte del estudiante.

4.3 Influencia de factores externos e internos en el desempeño académico.

En este apartado se entrevistó a cuatro estudiantes, cada uno de ellos tiene distinto estilo de aprendizaje y se encuentran en diferente posición semestral, antes de empezar la entrevista se les dio a conocer a cada uno el estilo de aprendizaje resultado de la encuesta que respondieron a través del test CHAEA, así como también una breve descripción de las características de cada estilo. Las entrevistas proporcionan una opinión directa del estudiante, lo cual permitirá conocer su punto de vista no condicionado a una respuesta sugerida, se considera como una respuesta más profunda y completa. Las cuatro preguntas planteadas a los estudiantes fueron las siguientes:

1. ¿Cuál considera que es la práctica metodológica implementada por el profesor/a que favorece o perjudica en su desempeño académico?
2. ¿Qué métodos de estudio utiliza?
3. ¿Cómo considera que influyen sus métodos de estudio en su aprendizaje?
4. ¿Considera que aprendería mejor si el profesor conociera su estilo de aprendizaje?

Para introducir, el estudiante N°1 que es de estilo pragmático presentó una calificación baja en una asignatura práctica, el promedio de sus notas siempre estaba por encima de 4.2 y para esta asignatura fue considerablemente menor, algo sin duda peculiar, ya que existe una relación casi que directa entre su estilo de aprendizaje y la asignatura. Sin dejar de lado que existe otros factores externos e internos que influencian el proceso de aprendizaje.

A pesar de que el estudiante manifestara que la práctica metodológica utilizada por el docente en este caso particular era la más favorable (ver anexo E) para que él obtuviera un buen o excelente resultado en la asignatura, existió un factor interno que aquí lo hemos llamado

factor motivacional, pues el método de estudio que utiliza y le funciona para aprender en lugar de memorizar, no fue aplicado debido a que no tenía mucho tiempo ni un gran interés en la asignatura.

Las entrevistas permitieron evidenciar que los estudiantes reconocen con facilidad el método de estudio que mejor les funcionan a la hora de aprender, en el caso particular de estos 4 estudiantes, se evidenció que esto era uno de los factores que mayor fuerza toma en el desempeño académico, pues cuando obtenían una mala calificación, recaía todo el peso de ello en el hecho de que no hubieran podido estudiar como mejor les funciona, en su mayoría pasan por alto que su desempeño académico sea porque el profesor/a enseñe con determinada práctica pedagógica.

Por otra parte, los 4 estudiantes estuvieron de acuerdo con que era importante que el profesor conociera el estilo de aprendizaje al cual cada uno pertenece, este tipo de prácticas conllevan a que los estudiantes sientan que el profesor está interesado en conocer mejor a sus estudiantes y de crear cierta conexión que permite la creación de un ambiente cómodo para el proceso de aprendizaje.

En este capítulo se puede evidenciar que el método de estudio es un factor modificable de acuerdo con las necesidades de aprendizaje que imponga una asignatura, esta estrategia hace que cada estudiante perciba la información de forma más clara y alcance el éxito académico medido en términos de buenas calificaciones. Los estilos de aprendizaje no perjudican ni favorecen más en unas asignaturas que en otras, se mantiene la postura de que es importante que el profesor/a conozca los estilos de aprendizaje presentes en su aula, pues el proceso de aprendizaje es sin duda una combinación esencial de la práctica metodológica impartida por el docente, el método de estudio y el factor motivacional.

5 CONSIDERACIONES FINALES

Se puede resaltar la valiosa contribución del trabajo debido a que no se había hecho una investigación antes sobre estilos de aprendizaje en la carrera de Contaduría Pública de la Universidad Javeriana de Cali, esta fue realizada con el fin de dejar un registro de los estilos de aprendizaje inherentes en los estudiantes para así potenciar el proceso de enseñanza, con el fin de que lo enseñado sea aprendido y no memorizado, teniendo en cuenta que cada estudiante tiene una forma particular mediante la cual le es más fácil aprender.

Los estilos de aprendizaje reflejan características de cómo las personas aprenden, por lo que en estos también se ve reflejada parte de la personalidad de cada individuo, en la forma en como cada uno responde a diferentes situaciones que se le pueden presentar en la vida cotidiana. En la investigación se pudo determinar que las personas con cierto estilo de aprendizaje obtienen resultados académicos particulares respecto a otros, sin embargo, no es algo que se pueda llegar a generalizar, dado que hay otros factores que pueden llegar a afectar esta relación, como lo son el factor socio-afectivo, el factor ambiental y el factor cognitivo. En el caso de la carrera de Contaduría Pública se determinó que en promedio las personas con estilo de aprendizaje pragmático son quienes obtienen mejor desempeño tanto en las asignaturas prácticas como en las asignaturas teóricas. Pero también hay estudiantes de otros estilos que se destacan académicamente, es por ello que no se puede ligar un único estilo de aprendizaje al buen desempeño académico.

En resumen, la investigación deja como resultado al problema planteado que el estilo de aprendizaje de los estudiantes si influye en el desempeño académico, sin embargo como ya se mencionó anteriormente el desempeño académico se ve permeado por más factores que únicamente el estilo de aprendizaje , se encuentran las pobres bases de conocimiento con que

ingresan los estudiantes a la universidad, la motivación con que enfrentan su vida universitaria y el empeño y la dedicación que le imprimen a su proceso de aprendizaje, ya que este no depende únicamente del docente sino como lo dijo uno de los estudiantes entrevistados, el profesor enseña una parte, ya está en manos de cada estudiante buscar la mejor forma de entender las dudas que le quedaron posterior a la explicación del docente. Es importante resaltar que dicho proceso de aprendizaje se le facilitara aún más al estudiante si la metodología utilizada por el docente para explicar el tema encaja con su estilo de aprendizaje.

Por otra parte, se encontró que, aunque el estudiante por su estilo de aprendizaje tiende a desarrollar sus actividades de determinada forma, de acuerdo con la asignatura y al docente intenta modificar sus métodos de estudio para que encajen con las exigencias de cada una de ellas. Como mencionaron algunos estudiantes hay asignaturas que tienen diferentes requerimientos por lo que precisan de un mayor esfuerzo, en cierta forma se podría concluir que este mayor esfuerzo que les exigen determinadas asignaturas se da porque su estilo de aprendizaje no encaja con la metodología de la asignatura y requiere más tiempo para lograr entender a su manera, por ejemplo a un estudiante reflexivo le va a costar una signatura practica en la que requiera trabajar bajo presión o no pueda planificar y detenerse a revisar todo al detalle, por lo tanto dicha asignatura le va a exigir más tiempo de estudio independiente y tal vez el desarrollo de nuevas habilidades.

Por último, cabe resaltar que esta investigación complementa la investigación previa que se había realizado en la facultad respecto a las prácticas metodológicas utilizadas por los docentes del departamento de Contabilidad y Finanzas, para que de forma conjunta entre profesores y estudiantes se logre un aprendizaje más significativo. A la vez abre camino para

posteriores investigaciones como los son: identificar cual es estilo de aprendizaje predominante en determinada carrera, establecer si existe una relación entre las practicas metodológicas de los docentes y los estilos de aprendizaje de los estudiantes, evaluar si hay una tendencia a modificar el estilo de aprendizaje a lo largo de la carrera acercándose más a lo que establece el perfil del egresado.

6 REFERENCIAS

Aragón. (2010). Prácticas pedagógicas universitarias, una experiencia que transita entre la transdisciplinariedad y el desarrollo del talento humano creativo. *Revista ciencias humanas*, 6(2), 96-108.

Arguedas. (2009). La Búsqueda Bibliográfica. *Acta Médica Costarricense*, 51(2), 89-90

Aznar, Giménez, Fanlo y Escanero. (s.f). El mapa conceptual: una nueva herramienta de trabajo. Diseño de una práctica para fisiología. Recuperado de http://www.unizar.es/eees/innovacion06/COMUNIC_PUBLI/BLOQUE_IV/CAP_IV_5.pdf

Bertel y Torres. (2008). Estilos y estrategias de aprendizaje en los estudiantes de Fonoaudiología de una universidad oficial (Trabajo de grado, maestría). Universidad del Norte, Barranquilla, Colombia.

Biblioteca Universidad de Extremadura. (2019). Cómo buscar en las bases de datos de forma eficaz: Qué son las bases de datos. Recuperado de https://biblioguias.unex.es

Borracci, Guthman, Rubio y Arribalzaga. (2008). Estilos de aprendizaje en estudiantes universitarios y médicos residentes. *Educación media*, *11*(4), 229-238.

Burnner y Elacqua. (s.f.). Factores que inciden en una educación efectiva. Recuperado de https://www.educandojuntos.cl/wp-content/uploads/2018/12/factores-que-inciden-en-una-educacion-efectiva.pdf

Britan, Lafuente, Zúñiga, Vianini y Beltrán. (2004). ¿Influyen las características psicológicas y los estilos de aprendizaje en el rendimiento académico de los estudiantes de medicina? Un estudio retrospectivo. *Educación media*, (132), 1127-1136.

Cabalin, Navarro, Zamora, San Martín. (2010). Concepción de estudiantes y docentes del buen profesor universitario. Facultad de medicina de la universidad de la frontera. Int. J. Morphol., 28(1), 283-290.

Camarero, del Buey y Herrero. (2000). Estilos y estrategias de aprendizaje en estudiantes universitarios. *Psicothema*, *12* (4), 615-622.

Carvajal. (2015). *Metodología de la investigación*. Colombia: Poemia.

Cazau. (s.f.). *Estilos de aprendizaje: generalidades.* Recuperado de https://cmapspublic2.ihmc.us/rid=1R440PDZR-13G3T80-2W50/4.%20Pautas-para-evaluar-Estilos-de-Aprendizajes.pdf

Casas, Repullo y Donado. (2003). La encuesta como técnica de investigación. Elaboración de cuestionarios y tratamiento estadístico de los datos. *Atención Primaria*, *1*(8), 527-538.

Contreras. (2010). Integración de tecnología a través del aula virtual y el cambio en prácticas pedagógicas de docentes. *Calidad en la educación*, (32), 272-283.

De la paz, Bautista, Mendoza y De la paz. (s.f.). Estilos de aprendizaje en las carreras de la FEZ, Zaragoza, UNAM, Campus II.

Díaz, Torruco, Martínez, y Varela. (2013). La entrevista, recurso dinámico y flexible. Investigación en educación médica, 2 (7)

Díaz. (2006). Metodologías de enseñanza y aprendizaje para el desarrollo de competencias. Orientaciones para el profesorado universitario ante el espacio europeo de educación superior. *Revista interuniversitaria de formación de profesorado*, *20*(3), 316-319

Duque, Vallejo y Rodríguez. (2013). *Prácticas pedagógicas y su relación con el desempeño académico* (Tesis de maestría). Universidad de Manizales, Colombia.

Escurra. (2011). Análisis psicométrico del Cuestionario de Honey y Alonso de Estilos de Aprendizaje (CHAEA) con los modelos de la Teoría Clásica de los Test y de Rasch. Persona, (14), 71-109.

Esquivel, González, y Aguirre.(2013).Estilos de aprendizaje. La importancia de reconocerlos en el aula. *Revista iberoamericana para la investigación y el desarrollo*, (10)

Gallego, Negro, Fernández, Raposo, Montejo y Barcia. (2010). Evolución de los estilos de aprendizaje de los diferentes estudiantes de farmacia en los últimos 6 años. *Revista estilos de aprendizaje*, *3* (6), 128-137.

García, Gutiérrez y Condemarín.(1999). *A estudiar se aprende*. Recuperado de https://es.slideshare.net/enildegalarcecid9/libro-a-estudiar-se-aprende

García. (2014). Enseñanza de la contabilidad como disciplina académica: concepciones de ciencia del profesorado y pensamiento crítico. *Entramado*, *10*(1), 164-174.

Gómez. (2015). Prácticas pedagógicas: una mirada crítica al funcionalismo en la educación contable. *Revista visión contable*, (13), 17-31.

Hernández, Serate y Campos. (2015). Influencia del estilo de aprendizaje y del tipo de tarea en los procesos de búsqueda en línea de estudiantes universitarios. *Investigación Biotecnológica*, *29* (65), 115-135.

Hernández, Fernández y Baptista. (1997). Metodología de la Investigación. México: Mc Graw Hill.

López y Morales. (2015). Estilos de aprendizaje y su transformación a lo largo de la trayectoria escolar. Enseñanza e investigación en Psicología, *20* (1), 36-47.

Maranto y González. (2015). Fuentes de información. Estado de Hidalgo, México. Recuperado de https://www.uaeh.edu.mx/virtual/

Márquez, Moreira y Salvador. (2012). Revisión de la literatura sobre el uso de mapas conceptuales como estrategia didáctica y de evaluación. Investigações em Ensino de Ciências, V17(2), pp. 305-339.

McDermott. (1993). Como enseñamos y como aprenden los estudiantes: ¿un desajuste? Physics Department. (6) p. 19. University of Washington, Seattle, USA.

Mingorance, Trujillo, Cáceres y Torres. (2017). Mejora del rendimiento académico a través de la metodología de aula invertida centrada en el aprendizaje activo del estudiante universitario de ciencias de la educación. *Journal of Sport and Health Research*. 9(supl 1):129-136.

Moreira.(2017). Aprendizaje significativo como un referente para la organización de la enseñanza. *Archivos de ciencias de la educación*, 11(12), 2-16.

Ordoñez, Rosety- Rodríguez, y Rosety- Plaza.(2003). Análisis de los estilos de aprendizaje predominantes entre los estudiantes de Ciencias de la Salud. *Enfermería Global*, *2*(2), 1-6.

Ortiz, y Aguilera.(2005). Estilos de aprendizaje de los estudiantes universitarios y sus implicaciones didácticas en la educación superior. *Revista pedagogía universitaria*, *10*(5), 1-9

Patiño y Rojas.(2009). Subjetividad y subjetivación de las prácticas pedagógicas en la universidad. *Educación y educadores*, *12* (1), 93-105

Pérez. (2000). Cómo aprender en el siglo de la información: claves para una enseñanza más comunicativa. *Comunicar*, (14), 35-42.

Quintero y Rojas. (2016). metodología de educación contable para la formación integral del contador público (tesis de pregrado). Fundación universitaria Los Libertadores, Bogotá, Colombia.

Ríos, Bozzo, Marchant y Fernández. (2010). Factores que inciden en el clima del aula universitario. *Revista latinoamericana de estudios*, *XL*(3-4), 105-126.

Romo, López, Tovar y López. (2004). Estilos de aprendizaje de estudiantes de nutrición y dietética. *Revista praxis*, *1* (5).

Ruiz. (2009). Dar clases con la boca cerrada. *Revista económica sobre la enseñanza de la economía pública*, (6), 49-60.

Ruiz, Trillos y Morales. (2006). Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes universitarios. *Revista galego-portuguesa de psicoloxía e educación*, *13*(11-12), 441-457.

Sánchez. (2011). *La importancia de considerar los estilos de aprendizaje en el ámbito escolar* (Tesina para obtener el título de licenciada en educación). Universidad Pedagógica Nacional, Ciudad del Carmen, Campeche.

Souza. (2005). El estado del arte. La centralidad del estado del arte en la construcción del objeto de estudio. Recuperado de: https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents

Universidad Nacional de Colombia. (2019). Fortalecimiento de Competencia Digital Basado en Estilos de Aprendizaje: Estrategia Evaluativa para Estudiantes de Primer Semestre, Recuperado de http://gaia.manizales.unal.edu.co

Urresty. (2019). *Análisis de la percepción de los estudiantes de contaduría pública con respecto a las prácticas pedagógicas implementadas por los profesores del programa en la pontificia Universidad Javeriana Cali* (tesis de pregrado). Pontificia Universidad Javeriana, Cali, Colombia.

Ucha. (19 de febrero de 2014). Encuesta [Mensaje en un blog]. Recuperado de https://www.importancia.org/encuesta.php

Montaluisa, Salas y Garcés.(2019) . Los estilos de aprendizaje según Honey y Mumford y su relación con las estrategias didácticas para Matemáticas. *Revista d'Innovació y Recerca en Educació*, 12 (2), 1-16

Yánez. (2016). El proceso de aprendizaje: fases y elementos fundamentales. *Revista San Gregorio*, *1*(11), 70-81

Zapata y Flores. (2008). Identificación de los estilos de aprendizaje en estudiantes universitarios. *Revista estilos de aprendizaje*, 1(2), 130-152.

Zuvanich, Donetch y Ramírez. (2016). Buenas prácticas docentes: el inicio de un cambio de paradigma para lograr aprendizajes esperados en los alumnos de la carrera de derecho de la universidad de Magallanes. México: Universidad Nacional Autónoma de México.

7 ANEXOS

7.1 Anexo A. Consentimiento informado

Pontificia Universidad JAVERIANA Cali

AUTORIZACIÓN TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES
Análisis estadístico de notas académicas

Nombre del Titular del Dato:							
Doc. de Identidad:	**C.C.**	X	**C.E.**		**PP**		**No.**
Finalidad:	Autorización para acceder a las notas del estudiante para realizar un análisis estadístico para el Proyecto de Grado para optar por el título de Contador Público						

Por medio del presente documento, obrando en mi calidad de estudiante de la Universidad, otorgo la autorización de tratamiento de datos personales, que sigue a las siguientes:

Consideraciones:

1. Como parte del proyecto de grado de los estudiantes de Contaduría Pública, se está recolectando datos como notas académicas, lo cual permitirá identificar la correlación entre los estilos de aprendizaje y el desempeño de los estudiantes en las asignaturas. Por lo anterior, se suministrará un test a los estudiantes que voluntariamente deseen suministrar sus datos, para realizar un análisis estadístico. Así mismo, lo anterior le permitirá a la Universidad identificar aspectos para mejorar o fortalezas en sus métodos de enseñanza.

2. Como uno de los titulares de los datos personales que serán recolectados y tratados por la Universidad, a través del presente documento señalo los términos y condiciones en que voluntariamente otorgo mi autorización para que se realice este tratamiento.

Atendiendo a estas consideraciones, me permito manifestar de forma expresa y voluntaria, lo siguiente:

Primero: Autorizo a la Pontificia Universidad Javeriana para que recolecte y haga tratamiento de mis datos personales que estén contenidos en el test que me será suministrado por medio de las diferentes herramientas tecnológicas. El tratamiento que podrá dársele a estos datos deberá corresponder con alguna de estas finalidades:

a) Servir como información base para el proyecto de grado de los estudiantes de Contaduría Pública;
b) Realizar el análisis estadístico por parte de los estudiantes de Contaduría Pública y los docentes tutores del proyecto de Grado;
c) Las notas académicas serán conocidas por las personas involucradas en el desarrollo del trabajo de grado y por el personal de la Universidad, con el fin de identificar las fortalezas y aspectos a mejorar en los métodos de enseñanza.
d) En el trabajo de grado no se mencionarán los nombres de las personas quienes autorizaron el tratamiento de sus notas académicas, únicamente se reflejará como un dato numérico utilizado para el análisis estadístico.
e) Las notas académicas podrán ser usadas por los estudiantes y las personas que la Universidad autorice en medios electrónicos, óptico, magnético, escritos, mensajes de datos o similares y en general para cualquier medio o soporte conocido o por conocer en el futuro.

Parágrafo: En todo caso, he sido informado y entiendo el tratamiento que la Universidad realiza de estos datos, el cual, se ajustará a su Política de Tratamiento de Datos Personales, la cual puede ser consultada en la página web: www.javerianacali.edu.co, y en la cual, puedo conocer los derechos que me asisten como titular. En este sentido, otorgo mi consentimiento expreso para que mis datos personales suministrados durante el test, sean tratados conforme a lo establecido en la Política de Tratamiento de Datos Personales y demás políticas internas relativas.

Segundo: Igualmente, declaro que he sido informado por la Universidad que no estoy obligado a otorgar la presente autorización, toda vez que los datos personales sobre los que versa la misma se consideran datos sensibles según la legislación nacional.

En estos términos otorgo mi autorización expresa de tratamiento de datos para la Pontificia Universidad Javeriana, para constancia se firma en Cali, el día, (12) del mes Septiembre de 2020.

Atentamente,

_____
Firma

7.2 Anexo B. Test CHAEA

1. Tengo fama de decir lo que pienso claramente y sin rodeos

2. Estoy seguro(a) de lo que es bueno y lo que es malo, lo que está bien y lo que está mal.

3. Muchas veces actúo sin mirar las consecuencias

4. Normalmente trato de resolver los problemas metódicamente y paso a paso

5. Creo que los formalismos coartan y limitan la actuación libre de las personas.

6. Me interesa saber cuáles son los sistemas de valores de los demás y con qué criterios actúan.

7. Pienso que el actuar intuitivamente puede ser siempre tan válido como actuar reflexivamente

8. Creo que lo más importante es que las cosas funcionen.

9. Procuro estar al tanto de lo que ocurre aquí y ahora.

10. Disfruto cuando tengo tiempo para preparar mi trabajo y realizarlo a conciencia.

11. Estoy a gusto siguiendo un orden, en las comidas, en el estudio, haciendo ejercicio regularmente.

12. Cuando escucho una nueva idea enseguida comienzo a pensar cómo ponerla en práctica.

13. Prefiero las ideas originales y novedosas, aunque no sean prácticas.

14. Admito y me ajusto a las normas sólo si me sirven para lograr mis objetivos.

15. Normalmente encajo bien con personas reflexivas, y me cuesta sintonizar con personas demasiado espontáneas, imprevisibles.

16. Escucho con más frecuencia de lo que hablo.

17. Prefiero las cosas estructuradas a las desordenadas.

18. Cuando poseo cualquier información, trato de interpretarla bien antes de manifestar alguna conclusión.

19. Antes de hacer algo estudio con cuidado sus ventajas e inconvenientes.

20. Me crezco con el reto de hacer algo nuevo y diferente.

21. Casi siempre procuro ser coherente con mis criterios y sistemas de valores.

22. Cuando hay una discusión no me gusta ir con rodeos.

23. Me disgusta implicarme afectivamente en mi ambiente de trabajo. Prefiero mantener relaciones distantes.

24. Me gustan más las personas realistas y concretas que las teóricas.

25. Me cuesta ser creativo(a), romper estructuras

26. Me siento a gusto con personas espontáneas y divertidas.

27. La mayoría de las veces expreso abiertamente cómo me siento.

28. Me gusta analizar y dar vueltas a las cosas

29. Me molesta que la gente no se tome en serio las cosas.

30. Me atrae experimentar y practicar las últimas técnicas y novedades.

31. Soy cauteloso(a) a la hora de sacar conclusiones.

32. Prefiero contar con el mayor número de fuentes de información. Cuantos más datos reúna para reflexionar, mejor.

33. Tiendo a ser perfeccionista.

34. Prefiero oír las opiniones de los demás antes de exponer la mía.

35. Me gusta afrontar la vida espontáneamente y no tener que planificar todo previamente.

36. En las discusiones me gusta observar cómo actúan los demás participantes.

37. Me siento incómodo(a) con las personas calladas y demasiado analíticas.

38. Juzgo con frecuencia las ideas de los demás por su valor práctico.

39. Me agobio si me obligan a acelerar mucho el trabajo para cumplir un plazo.

40. En las reuniones apoyo las ideas prácticas y realistas.

41. Es mejor gozar del momento presente que deleitarse pensando en el pasado o en el futuro.

42. Me molestan las personas que siempre desean apresurar las cosas.

43. Aporto ideas nuevas y espontáneas en los grupos de discusión.

44. Pienso que son más consistentes las decisiones fundamentadas en un minucioso análisis que las basadas en la intuición.

45. Detecto frecuentemente la inconsistencia y puntos débiles en las argumentaciones de los demás.

46. Creo que es preciso saltarse las normas mucho más veces que cumplirlas.

47. A menudo caigo en la cuenta de otras formas mejores y más prácticas de hacer las cosas.

48. En conjunto hablo más de lo que escucho.

49. Prefiero distanciarme de los hechos y observarlos desde otras perspectivas.

50. Estoy convencido(a) que debe imponerse la lógica y el razonamiento.

51. Me gusta buscar nuevas experiencias.

52. Me gusta experimentar y aplicar las cosas.

53. Pienso que debemos llegar pronto al grano, al meollo de los temas.

54. Siempre trato de conseguir conclusiones e ideas claras

55. Prefiero discutir cuestiones concretas y no perder el tiempo con charlas vacías.

56. Me impaciento cuando me dan explicaciones irrelevantes e incoherentes.

57. Compruebo antes si las cosas funcionan realmente.

58. Hago varios borradores antes de la redacción definitiva de un trabajo.

59. Soy consciente de que en las discusiones ayudo a mantener a los demás centrados en el tema, evitando divagaciones.

60. Observo que, con frecuencia, soy uno(a) de los(as) más objetivos(as) y desapasionados(as) en las discusiones.

61. Cuando algo va mal, le quito importancia y trato de hacerlo mejor.

62. Rechazo ideas originales y espontáneas si no las veo prácticas.

63. Me gusta sopesar diversas alternativas antes de tomar una decisión.

64. Con frecuencia miro hacia delante para prever el futuro.

65. En los debates y discusiones prefiero desempeñar un papel secundario antes que ser el (la) líder o el (la) que más participa.

66. Me molestan las personas que no actúan con lógica.

67. Me resulta incómodo tener que planificar y prever las cosas.

68. Creo que el fin justifica los medios en muchos casos.

69. Suelo reflexionar sobre los asuntos y problemas.

70. El trabajar a conciencia me llena de satisfacción y orgullo.

71. Ante los acontecimientos trato de descubrir los principios y teorías en que se basan.

72. Con tal de conseguir el objetivo que pretendo soy capaz de herir sentimientos ajenos.

73. No me importa hacer todo lo necesario para que sea efectivo mi trabajo.

74. Con frecuencia soy una de las personas que más anima las fiestas.

75. Me aburro enseguida en el trabajo metódico y minucioso.

76. La gente con frecuencia cree que soy poco sensible a sus sentimientos.

77. Suelo dejarme llevar por mis intuiciones.

78. Si trabajo en grupo procuro que se siga un método y un orden.

79. Con frecuencia me interesa averiguar lo que piensa la gente.

80. Esquivo los temas subjetivos, ambiguos y poco claros.

7.3 Anexo C. Entrevista estudiante 1

1. ¿Tenías conocimientos previos de contabilidad antes de ingresar a la carrera?

"Mi respuesta es más un no que un sí, yo vengo de un colegio que tenía un mix entre enfoque comercial y enfoque en química, realmente antes de salir del colegio yo no tenía como muchas ganas de entrar a una carrera como Contaduría, de hecho, ni siquiera tenía un proyecto de vida, yo siempre fui una persona que no me pensaba mucho a futuro, vivía el presente. De hecho, lo que vi en el colegio tampoco es que ayudara mucho, no te miento yo del colegio entre a la universidad no sabiendo definir claramente un activo o un pasivo que son cosas básicas, nunca tuve un acercamiento a lo que son prácticas contables, básicamente el mundo de la contabilidad yo no lo conocía casi para nada, sabía que más o menos podía hacer un contador."

2.¿Qué métodos de estudio utilizas?

"Yo soy una persona que piensa que todas las materias no se pueden mirar con el mismo lente, todas tienen sus requerimientos, cosas diferentes, exigibilidades, compromisos y de alguna manera una meta, que es lo que uno debe trazarse. Ese es el principio para abordar cada materia, tener la meta, saber a dónde se va a llegar, yo siempre tiendo a intentar tirarla

toda, más que solamente ganar una buena nota, es tirar a nunca dejar de entender un tema, nunca dejar que un tema ¡ ay no me gusto!, que me causo dificultad entonces esperemos que no lo pregunten en un parcial, no, no hay tema que no se deba comprender, básicamente con esa mentalidad es que yo hago mis estudios, simplemente trato de hacerme amigo de los temas, de comprenderlos, de hallar formas que de pronto no nos enseñan los profesores de comprenderlos, porque ya ellos nos enseñan de pronto el conocimiento técnico ya uno tiene la responsabilidad de comprenderlos de la mejor forma para uno. Entonces uno empieza a hacer mnemotecnias, uno empieza a recordar las cosas de distintas maneras, uno empieza a usar bastantes estrategias que a uno lo ayuden. Lo principal también es como conocerse, para mi uno se empieza a conocer después de que se construye en un semestre y es que uno sabe que días son buenos para leer, por ejemplo, yo me doy muy duro en la semana y el fin de semana trato de reponerme un poquito en términos de sueño, yo conozco que eso para mí me puede ayudar mucho, por eso utilizo los fines de semana para leer y entre semana hago muchas más cosas prácticas. No es que yo tenga puesto un itinerario de todo lo que voy a hacer, simplemente es saber que necesita cada materia y entregarlo, si es necesario a veces dar un poquito más de la cuenta, eso te ayuda mucho a entender. Lo otro es no tomarse a la ligera ningún tema y básicamente tener amor por lo que uno hace que eso es como lo principal y uno darles el tiempo a los temas, tomar bastantes apuntes, repetir un poquito las cosas, de pronto hasta que uno se dé cuenta el por qué, eso es lo principal para mí... ¿por qué estoy haciendo esto?, ¿por qué hago este cálculo?, ¿por qué tal cosa?, ¿por qué tal otra?, más que mecanizarse las cosas, a uno le sirve para entender que es lo que está haciendo."

3. ¿Qué factores crees que han incidido hasta el momento para que hayas obtenido este desempeño académico hasta el momento?

“Lo más importante para uno es no ser perezoso… esas son cosas que uno tiene que entender, desde el primer día uno tiene que esforzarse, desde el primer día del semestre. Básicamente uno tiene que entrar y establecerse, sentirse que uno ya está estudiando, que uno esta con los temas que le están dando y de ninguna manera ir a omitir el estudio de alguno, más o menos lo que decía para la pregunta número dos, uno saber estudiar bien y conocerse a sí mismo es vital, conocer los temas, lo que te piden en las materias, eso ha ayudado bastante, más que todo es eso, el esfuerzo de uno mismo, las ganas de aprender, que uno ve también las cosas como desafíos. Uno sabe, por ejemplo, un desafío que sea cumplir con todas las expectativas del profesor, que uno sepa que ningún tema le quedo sin aprender. También de alguna forma buscar sentirse bien, porque si uno va a aprender que ¡ay que pereza!, ¡que todos los días!, ¡que si me voy a levantar un poquito más temprano!, ¡que si me voy a acostar un poquito más tarde! Y uno empieza ahí a buscar las razones para no estudiar, entonces yo creo que el amor por el estudio básicamente y las ganas de darle y darle y nunca desfallecer, eso es lo principal.”

7.4 Anexo D. Entrevista estudiante 2

1. ¿Tenías conocimientos previos de contabilidad antes de ingresar a la carrera?

“Antes de ingresar a la carrera no tenía ningún conocimiento previo sobre ella.”

2. ¿Qué métodos de estudio utilizas?

“Usualmente estudio un tiempo determinado, apoyándome con el internet para indagar sobre las dudas que tenga, en otras ocasiones pido ayuda a conocidos para aclarar algunas de esas dudas.”

3. ¿Qué factores crees que han incidido hasta el momento para que hayas obtenido este desempeño académico hasta el momento?

"Los factores que pueden afectar mi desempeño académico son variados, pero por mencionar algunos podría hablar sobre la calidad académica que recibí antes de ingresar a la universidad y durante el proceso de aprendizaje, mi disposición para estudiar y otros factores personales que pudieron de alguna u otra forma afectar mi rendimiento a la hora de realizar mis actividades académicas."

7.5 Anexo E. Entrevista estudiante A con estilo de aprendizaje pragmático

¿Cuál considera que fue la practica metodológica que uso el docente para que usted obtuviera ese desempeño en la asignatura?

- "La profesora hacía resolución de ejercicios aplicativos en clase"

¿Qué métodos de estudio utiliza?

- "Lo que hice fue leer mis apuntes, más casi siempre hago de nuevo los ejercicios aplicativos, para esa asignatura recuerdo que no practicaba por falta de tiempo"

¿Cómo considera que influyen sus métodos de estudio en su aprendizaje?

- "Mi método de estudio me permite fortalecer los conceptos vistos en clase y obtener habilidades para resolver ejercicios con facilidad".

¿Considera que aprendería mejor si el profesor conociera su estilo de aprendizaje?

-Si, porque la clase sería más motivadora y podría estar más conectado"

7.6 Anexo F. Entrevista estudiante B con estilo de aprendizaje reflexivo

¿Cuál considera que fue la practica metodológica que uso el docente para que usted obtuviera ese desempeño en la asignatura?

- "Las clases eran dinámicas, el profesor ponía en práctica todo lo teórico y resolvía cualquier inquietud durante los ejercicios en clase, que eran frecuentes"

¿Qué métodos de estudio utiliza?

- "tomo apuntes y realizo casos prácticos"

¿Cómo considera que influyen sus métodos de estudio en su aprendizaje?

- "Mis métodos de estudio hacen que recuerde la información más fácilmente, al escribir lo que escucho y ponerlo en práctica. Además, hace que entienda de manera más sencilla las cosas, ya que las transcribo tal cual las entiendo y de manera más simplificada. Además, los ejercicios prácticos, me ayudan a reconocer y evaluar lo aprendido.".

¿Considera que aprendería mejor si el profesor conociera su estilo de aprendizaje?

- "Si, Puesto que la manera en la que puedo entender mejor la información es a través de métodos dinámicos y prácticos"

7.7 Anexo G. Entrevista estudiante C con estilo de aprendizaje activo

¿Cuál considera que fue la practica metodológica que uso el docente para que usted obtuviera ese desempeño en la asignatura?

- "Creo que favorece mucho el hecho de que nos coloquen a trabajar en equipo, porque además de que nos relacionamos con otras personas, podemos conocer otros puntos de vista y no quedarnos solamente con lo que nosotros pensamos sobre alguna cosa o tema en general"

¿Qué métodos de estudio utiliza?

- “Reuniones por zoom con mis compañeros, no me gusta estudiar sola, siento que aprendo más cuando compartimos ideas en grupo”

¿Cómo considera que influyen sus métodos de estudio en su aprendizaje?

- “Influye de manera positiva cuando tengo la posibilidad de reunirme con mis compañeros para estudiar sobre algún tema, pues lo entiendo mejor y retengo más los conocimientos”

¿Considera que aprendería mejor si el profesor conociera su estilo de aprendizaje?

- “Si, incluso en la universidad hay profesores que realizan test de estilos de aprendizaje para saber de qué manera poner a trabajar a sus alumnos”

7.8 Anexo H. Entrevista estudiante D con estilo de aprendizaje teórico

¿Cuál considera que fue la practica metodológica que uso el docente para que usted obtuviera ese desempeño en la asignatura?

- “Las practicas que me favorecen son las lecturas con previa interpretación antes de cada clase, favorece el hecho de que me ponen a pensar, a dar mi opinión, perjudican cuando los profesores hablan de temas que son desconocidos por los estudiantes, por más de que hay un modelo establecido es más fácil aprender cuando uno discute sobre el tema, eso hace que uno interiorice más.”

¿Qué métodos de estudio utiliza?

- “Los métodos de estudio que utilizo es que leo varias veces y lo interpreto con mis palabras, a veces también escribo lo que tengo que decir y así se me queda en la memoria”

¿Cómo considera que influyen sus métodos de estudio en su aprendizaje?

- “Influyen positivamente ya que gracias a esos métodos las cosas se quedan en la memoria y no solamente para el examen o para la exposición”

¿Considera que aprendería mejor si el profesor conociera su estilo de aprendizaje?

- “todas las personas, y deben de tener una estrategia de enseñanza muy general para que todos los estudiantes aprendan así tengan estilo de aprendizaje diferente al mío”