



# CONSTELACIÓN YO: AMANDO MI UNIVERSO INTERIOR







Fecha de elaboración:  
Cali, Colombia – Abril 2025

Título del proyecto:  
Constelación yo: amando mi universo interior

Autora:  
**Diana Sofia Dávila Bejarano**  
Diseñadora de Comunicación Visual  
Pontificia universidad Javeriana  
2025

Dirección de proyecto:  
**Adriana Gastaldi**

Diagramación y contenido:  
Realizados por **Diana Sofia Dávila Bejarano**

Todos los derechos reservados. No se permite  
la reproducción total o parcial de este  
contenido sin autorización previa a la autora.



# CONSTELACIÓN 40:

AMANDO MI UNIVERSO

**INTERIOR**





“Dentro de ti hay un universo lleno de cosas buenas:  
descúbrelo y quíerelo todos los días.”

# ÍNDICE

|                    |    |                  |    |
|--------------------|----|------------------|----|
| Tema               | 06 | Proceso creativo | 12 |
| Justificación      | 07 | Sistema producto | 16 |
| Situación abordada | 08 | Validación       | 20 |
| Objetivos          | 09 | Agradecimientos  | 21 |
| Experto            | 10 | Referencias      | 22 |
| Usuario            | 11 |                  |    |

# TEMA

Constelación yo: amando mi universo interior aborda el fortalecimiento del amor propio en niños de quinto grado mediante una herramienta visual pedagógica creada desde el Diseño de Comunicación Visual. Surge ante la falta de recursos emocionales en las escuelas, lo que afecta la autoestima y expresión emocional de los niños. Basado en teorías como Erikson, Frascara y el DUA, el sistema traduce conceptos emocionales en actividades e ilustraciones claras y cercanas. Así, integra diseño, psicología y pedagogía para apoyar a los niños en reconocerse, valorarse y construir una autoimagen positiva de forma guiada y significativa



# JUSTIFICACIÓN

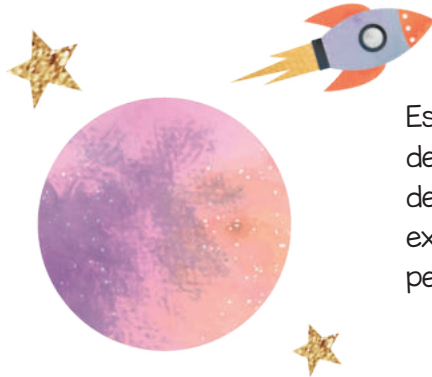
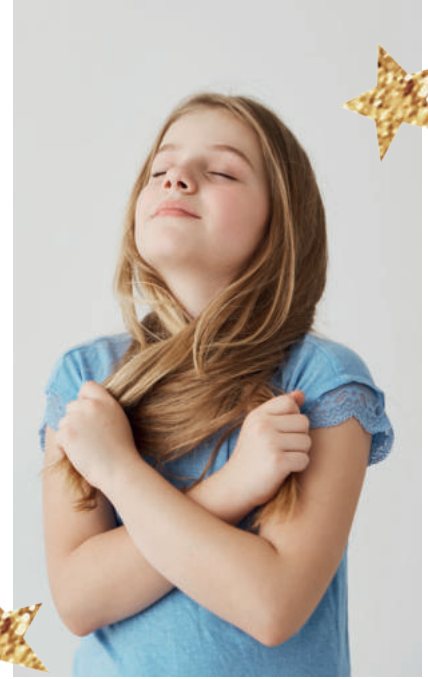
El amor propio es fundamental en el desarrollo emocional infantil, pero en muchas escuelas aún no existen recursos claros y accesibles para trabajarlo. En Colombia, un alto porcentaje de niños presenta dificultades para valorarse, expresar sus emociones y construir una autoimagen positiva, en parte por la falta de materiales pedagógicos adecuados.

Este proyecto surge para responder a esa necesidad, creando una herramienta visual que, desde el diseño, la psicología y la pedagogía, acompañe a los niños en reconocer su valor, fortalecer su autoestima y expresarse con confianza. A través de un enfoque inclusivo y cercano, la propuesta busca aportar al bienestar emocional en el aula y ofrecer un recurso significativo para docentes, familias y estudiantes.



# SITUACIÓN ABORDADA

En los contextos educativos de primaria persisten dificultades en el desarrollo del amor propio infantil: muchos niños presentan baja autoestima, problemas para expresar sus emociones y poca claridad sobre su valor personal. A esto se suma la falta de materiales pedagógicos adecuados y la limitada formación docente en educación emocional, lo que deja un vacío en el acompañamiento afectivo dentro del aula.




Esta ausencia de herramientas impacta directamente el bienestar y la relación de los niños consigo mismos y con los demás. Por eso, se plantea la creación de un recurso visual que permita fortalecer su autoconcepto mediante experiencias claras, accesibles y significativas, integrando diseño, psicología y pedagogía para apoyar su desarrollo emocional de forma cercana y efectiva.



# OBJETIVO GENERAL

Diseñar una estrategia de comunicación visual que contribuya al fortalecimiento del amor propio en niños de quinto grado de primaria del colegio Liceo Juan Pablo II de Cali, a través del desarrollo de material pedagógico que combine elementos de diseño, pedagogía y psicología infantil.



- 1 Analizar las principales deficiencias en la enseñanza del amor propio en niños de quinto grado, identificando vacíos en las herramientas pedagógicas, mitos sobre la autoestima infantil y barreras socioculturales que afectan su desarrollo.
- 2 Desarrollar un recurso visual pedagógico que facilite la comprensión y fortalecimiento de la autoestima en niños de quinto grado de primaria, validado con apoyo de un psicólogo infantil.
- 3 Diseñar una guía orientativa para docentes y familias que facilite el uso adecuado del material pedagógico y promueva la continuidad del trabajo sobre el amor propio en el entorno escolar y familiar.



## OBJETIVOS ESPECÍFICOS



# EXPERTA

**GLORIA STELLA**



**CAMPO VERGARA**

Este proyecto contó con el acompañamiento de Gloria Stella Campo Vergara, psicóloga infantil con más de 25 años de experiencia en desarrollo emocional y educación humanista. Su conocimiento permitió resolver dudas conceptuales, aclarar aspectos propios del desarrollo infantil y brindar orientaciones puntuales que fortalecieron la pertinencia pedagógica del proyecto. Su aporte ayudó a mantener un enfoque adecuado y respetuoso frente a las necesidades emocionales de los niños.

# USUARIOS



El proyecto está dirigido a niños de quinto grado de primaria, quienes se encuentran en una etapa clave para la formación de su autoestima y la construcción de su identidad. Son estudiantes curiosos, en proceso de reconocer sus emociones, compararse con sus pares y afirmar su valor personal. Necesitan recursos visuales claros, cercanos y accesibles que los ayuden a expresar lo que sienten, reconocerse positivamente y fortalecer su amor propio dentro del aula.



# PROCESO CREATIVO

El proceso creativo inició con un moodboard que reunió texturas, colores y materiales pensados para conectar con el mundo visual de los niños, definiendo un tono lúdico, cálido e inclusivo. A partir de este insumo se eligió la narrativa del “universo interior”, una metáfora que permite representar el amor propio como algo que crece, brilla y se descubre poco a poco, facilitando la identificación emocional desde la imaginación y el juego. Esta narrativa guió la creación de las primeras ideas visuales y dio coherencia a cada etapa del diseño del sistema.

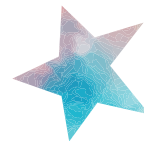




# PROCESO DE CREACIÓN DEL KIT



Tras definir la narrativa y el estilo visual, se inició la diagramación del elemento principal: Constelario: mi diario de estrellas, una cartilla de actividades para guiar el autoconocimiento. Luego se seleccionó la tipografía, se estructuraron las dinámicas internas y, con este eje central definido, se diseñaron las demás piezas del kit: tarjetas de retos, tarjetas de afirmaciones, sus cajas, la guía para padres y el material para docentes. Finalmente, se desarrollaron los elementos complementarios como la pulsera, la tote bag y el espejo, unificando todo el sistema bajo una misma identidad visual y emocional.



# EJES CONCEPTUALES DEL KIT

Fortalecimiento del amor  
propio en la infancia

## Autoconocimiento

- Expresión emocional
- Identidad personal
- Reconocimiento de fortalezas
- Confianza

## Aprendizaje lúdico

- Juego
- Exploración
- Creatividad
- Motivación

## Acompañamiento educativo

- Docentes
- Familias
- Orientación emocional
- Comunicación afectiva

## Narrativa del universo interior

- Estrellas
- Metáforas visuales
- Imaginación
- Conexión simbólica

# TIPOGRAFÍAS



**AA**

ADELIA

Títulos

**CONSTELACIÓN YO:**  
AMANDO MI UNIVERSO

**INTERIOR**



**Aa**

KG Miss  
Kindergarten

Textos

## PALETA DE COLOR

HEX: #FBC354  
RGB: 251, 195, 84  
CMYK: 0%, 22%, 67%, 2%  
HSB: 40°, 67%, 98%

HEX: #B6D197  
RGB: 182, 209, 151  
CMYK: 13%, 0%, 28%, 18%  
HSB: 86°, 28%, 82%

HEX: #D19BC6  
RGB: 209, 155, 198  
CMYK: 0%, 26%, 5%, 18%  
HSB: 312°, 26%, 82%

HEX: #42398E  
RGB: 66, 57, 142  
CMYK: 54%, 60%, 0%, 44%  
HSB: 248°, 60%, 56%

HEX: #000000  
RGB: 0, 0, 0  
CMYK: 0%, 0%, 0%, 100%  
HSB: 0°, 0%, 0%

HEX: #FFFFFF  
RGB: 255, 255, 255  
CMYK: 0%, 0%, 0%, 0%  
HSB: 0°, 0%, 100%

# SISTEMA PRODUCTO

## KIT DE AMOR PROPIO

constelacion yo: amando mi universo interior



# ELEMENTOS DEL SISTEMA

El sistema producto está compuesto por un kit pedagógico diseñado para fortalecer el amor propio en niños de quinto grado desde una experiencia visual, y lúdica. Todos sus elementos se articulan entre sí a través de la narrativa "Mi universo interior", que convierte el autoconocimiento en un viaje de exploración personal guiado.

El elemento central del sistema es Constelario: mi diario de estrellas, una cartilla de actividades donde los niños reflexionan, reconocen sus emociones y aprenden a valorarse. A partir de este componente se desarrollan las demás piezas del kit:

- Tarjetas de retos diarios
- Tarjetas de motivacionales
- Pulsera recordatorio
- Espejo motivacional
- Tote bag
- Sticker



# SOBRE EL SISTEMA

## CUADERNO DE ACTIVIDADES



Cartilla interactiva donde los niños realizan actividades, reflexionan sobre sí mismos y registran los retos diarios.



## POSTER



Herramienta visual para que las docentes mantengan presente una frase de amor propio que acompañe la rutina escolar.

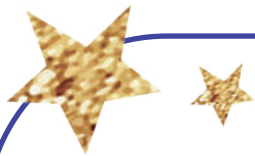


## GUÍA PARA PADRES



Explica el propósito del kit y orienta sobre cómo acompañar el proceso emocional en casa.





### ESPEJO MOTIVACIONAL



Permite que los niños se lean a sí mismos las frases positivas y fortalezcan su autopercepción.



### TARJETAS MOTIVACIONALES

Mensajes positivos que los niños leen frente al espejo de afirmaciones, reforzando la autovaloración.



### TARJETAS RETADORAS

Proponen pequeñas acciones de amor propio que los niños deben completar y registrar dentro del Constelario.



### PULSERA RECORDATORIO



Incluye letras sueltas para que cada niño construya una frase propia que funcione como recordatorio diario de amor propio.





# VALIDACIÓN

La validación del kit se realizó con un grupo de 10 niños y niñas de quinto grado del colegio Liceo Juan Pablo II de Cali, siguiendo un proceso respetuoso y ético que no incluyó fotografías, grabaciones ni videos debido a su edad. A través de actividades guiadas, los estudiantes exploraron los primeros componentes del kit y compartieron sus percepciones de manera espontánea.

Los niños destacaron que los colores, las ilustraciones y la temática del universo les resultaban atractivos y motivadores, y demostraron comprender sin dificultad las dinámicas del Constelario kit. Además, expresaron que les gustaría usarlo completo, ya que las actividades les parecieron divertidas, claras y distintas a las tareas habituales. Esta retroalimentación permitió confirmar que la propuesta es adecuada para su nivel cognitivo y emocional, y que conecta de forma positiva con su interés y comprensión.

# AGRADECIMIENTOS



Primeramente a Dios, por acompañarme en cada paso de este camino, por darme claridad cuando las ideas se nublaban y fortaleza cuando el proceso parecía retador.

Al colegio Liceo Juan Pablo II, por abrirme sus puertas y confiar en este proyecto. Agradezco profundamente a los niños y niñas, cuya alegría, curiosidad y disposición hicieron posible cada avance; sus voces y miradas dieron sentido real a esta propuesta.

A mi directora de proyecto, Adriana Gastaldi, gracias por su apoyo constante, por cada consejo, por su sensibilidad para acompañar procesos creativos y por motivarme siempre a creer en mi capacidad. Su orientación iluminó cada decisión.

A mi aliada, por compartir su conocimiento con generosidad y por aportar perspectivas valiosas que enriquecieron el desarrollo del proyecto.

A mi familia y a mi pareja, por ser mi lugar seguro. Gracias por su amor incondicional, por estar en cada desvelo, cada duda y cada logro. Su acompañamiento, confianza y palabras de aliento fueron esenciales para seguir adelante y culminar este sueño.

A todos, gracias por caminar conmigo y por hacer de este proceso una experiencia llena de aprendizaje, cariño y crecimiento.





# REFERENCIAS

CAST. (2018). Universal Design for Learning Guidelines (Version 2.2). Center for Applied Special Technology.

Erikson, E. (1963). Childhood and society. W. W. Norton & Company.

Fundación Trébol. (2019). Proyecto "Yo Me Quiero". Bogotá, Colombia.

Fundación Niñez Activa. (2020). Proyecto "Mi reflejo". Antioquia, Colombia.

Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (2020). Pequeños gigantes: Materiales de apoyo emocional para la infancia.

Save the Children. (2022). Emotional Resilience Toolkit for Children.

Thinky. (2021). Emotional Regulation App for Kids. Reino Unido.

Universidad de Antioquia. (2021). Diseño de material didáctico ilustrado para la educación emocional en infancia.

Secretaría de Educación de Santiago de Cali. (2023). Informe de gestión educativa municipal 2022-2023.

BIG LIFE JOURNAL

Big Life Journal. (s.f.). Self-Esteem & Confidence Kit (PDF).

EMOCIONES INSIDE OUT - TARJETAS EDUCATIVAS Con A de Aprender. (s.f.). Emociones Inside Out - Tarjetas educativas (PDF).

Explora, siente y expresa tus emociones Pontificia Universidad Javeriana Cali. (s.f.). Explora, siente y expresa tus emociones. Proyecto académico - Vitela.





