



ENROCANDO LA MEMORIA

Jose Manuel Moncanut Ramírez
PADCV 2024-2

Diseñado y Redactado por:
Jose Manuel Moncanut Ramírez

Estudiante de Diseño de Comunicación Visual de la
Pontificia Universidad Javeriana Cali con énfasis en
Marca y Editorial



Enrocando la Memoria representa el desarrollo integral de un esfuerzo orientado a posicionar el ajedrez como una herramienta valiosa para el crecimiento personal y académico de los estudiantes universitarios de la Pontificia Universidad Javeriana en Cali. Con un enfoque en el diseño centrado en el usuario y metodologías innovadoras como el Giuoco Piano (DCU + ProtoThinking), este proyecto combina investigación, estrategia y creatividad para promover la práctica del ajedrez en la Universidad Javeriana Cali.

A lo largo de este documento se exploran las fases de creación del club, desde el concepto inicial hasta la elaboración de su identidad visual y cultural, incluyendo el desarrollo del logo, la investigación de campo y la construcción de una metodología que conecta con los intereses de los jóvenes. Este trabajo busca ir más allá de lo tradicional, integrando el ajedrez como una herramienta educativa que fortalece habilidades cognitivas esenciales y fomenta la concentración, la estrategia y el pensamiento crítico en el ámbito universitario. Enrocando la Memoria refleja un proyecto que no solo se centra en el deporte mental, sino que también construye un espacio de comunidad y aprendizaje, donde el ajedrez se convierte en un vehículo de desarrollo personal y colectivo para la nueva generación de estudiantes universitarios.

MANUAL DE MARCA

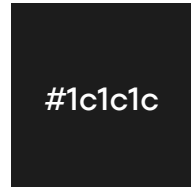
El logo de Gambito Javeriano combina el espíritu competitivo de los equipos deportivos universitarios estadounidenses con la identidad de la Universidad Javeriana. En el centro, un pavo desafiante sostiene un rey de ajedrez en su pico, simbolizando el poder y la ambición estratégica del club. Este pavo, animal que representa a nuestra universidad, refleja el carácter decidido de nuestros jugadores.

El peón en la base del logo recuerda la esencia del “gambito” en ajedrez: una jugada estratégica en la que se ofrece una pieza, comúnmente un peón, para ganar ventaja en la partida. Así, el peón pequeño simboliza la audacia y el sacrificio inteligente que caracterizan el estilo de juego que promovemos en Gambito Javeriano: tomar riesgos calculados y asumir desafíos con determinación.





#e20e0e



#1c1c1c



#eaeaea

TIPOGRAFÍAS ESCOGIDAS

Mulish

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!"#\$%&/()=?;`

Druk

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!"?;`

A a

**¡Escanea este QR para ver el manual
de identidad corporativa completo!**





IHS
Pontificia Universidad
JAVERIANA
Cali

GAMBITO
JAVERIANO



¿YA CONOCES NUESTRO CLUB DE AJEDREZ?

Te esperamos en Casa Loyola, todos los días de 12:00 a 2:00





COPA LOYOLA 2025

Cali, Colombia
Pontificia Universidad Javeriana



Fecha: _____ Ronda: _____ Mes: _____ Resultado: _____
Universidad: _____
Universidad: _____

Blancas:
Negras:

| No. | Blancas | Negras | No. | Blancas | Negras | No. | Blancas | Negras |
|-----|---------|--------|-----|---------|--------|-----|---------|--------|
| 1 | | | 21 | | | 41 | | |
| 2 | | | 22 | | | 42 | | |
| 3 | | | 23 | | | 43 | | |
| 4 | | | 24 | | | 44 | | |
| 5 | | | 25 | | | 45 | | |
| 6 | | | 26 | | | 46 | | |
| 7 | | | 27 | | | 47 | | |
| 8 | | | 28 | | | 48 | | |
| 9 | | | 29 | | | 49 | | |
| 10 | | | 30 | | | 50 | | |
| 11 | | | 31 | | | 51 | | |
| 12 | | | 32 | | | 52 | | |
| 13 | | | 33 | | | 53 | | |
| 14 | | | 34 | | | 54 | | |
| 15 | | | 35 | | | 55 | | |
| 16 | | | 36 | | | 56 | | |
| 17 | | | 37 | | | 57 | | |
| 18 | | | 38 | | | 58 | | |
| 19 | | | 39 | | | 59 | | |
| 20 | | | 40 | | | 60 | | |

Firma Blancas: _____

Firma



ESTRATEGIA JUGADA MAESTRA

1

INTRODUCCION

Objetivo: Captar el interés de los estudiantes mediante una experiencia inicial que los conecte emocionalmente con el ajedrez y rompa la percepción de que es un juego aburrido o complicado

Exhibición interactiva (Blitz)

Figuras Icónicas

2

APRENDIZAJE

Objetivo: Enseñar a los estudiantes los fundamentos del ajedrez a través de la práctica continua y reflexiva, combinando teoría básica con ejercicios prácticos.

Talleres Prácticos

3

REFLEXION

Objetivo: Fomentar la reflexión sobre las experiencias de aprendizaje para consolidar las habilidades adquiridas y mejorar en el proceso.

4

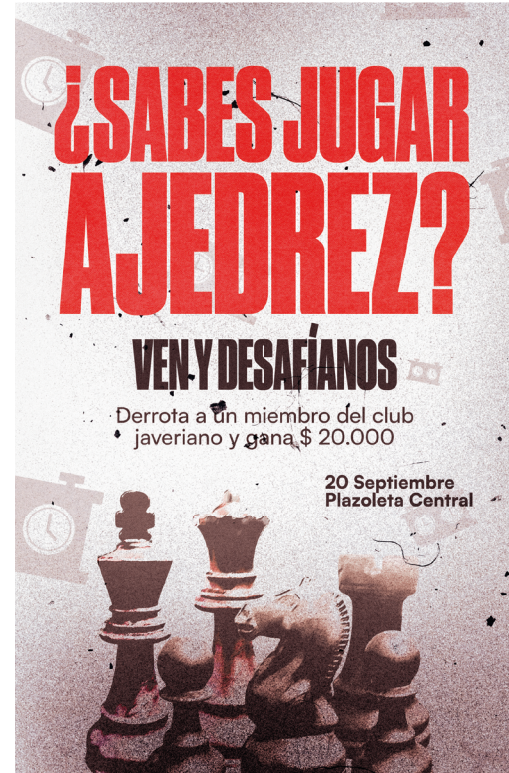
SOCIALIZACION

Objetivo: Promover la socialización y colaboración a través del ajedrez, creando un ambiente de comunidad y aprendizaje mutuo.

Conformar Club Javeriano

Campaña Expectativa

Se pegaron carteles en toda la universidad, con un reto de ajedrez para realizar una exhibición en la plazoleta central de la Pontificia Universidad Javeriana Cali, el reto consistía en una partida de ajedrez rápido con un miembro del equipo de la universidad, si el retador conseguía ganar, ganaba 20.000 pesos.



Exhibición Interactiva

El día de la exhibición se obtuvieron muy buenos resultados, con más de 30 participantes en una jornada de 1 hora y media, donde solo un participante consiguió unas tablas (un empate), conformando un grupo de WhatsApp para enviar la información, difundiendo la siguiente etapa de la estrategia.



Talleres Prácticos

Dividido en 2 sesiones, con 10 participantes en total, se realizaron talleres prácticos para cualquier interesado en aprender ajedrez desde cero con ningún costo, tuvo un buen recibimiento y se evidenció la falta de algún formato para tener más conciencia de todos los movimientos, jugadas especiales y demás información que eran difícil de retener en un primer instante.



Consolidación de Club Javeriano

Se evidenció que el Club Javeriano de Ajedrez no contaba con una identidad, puesto que principalmente carecían de cualquier elemento representativo. Por esto, se desarrolló una identidad corporativa, un diseño de camiseta y más elementos que el club solicitó.

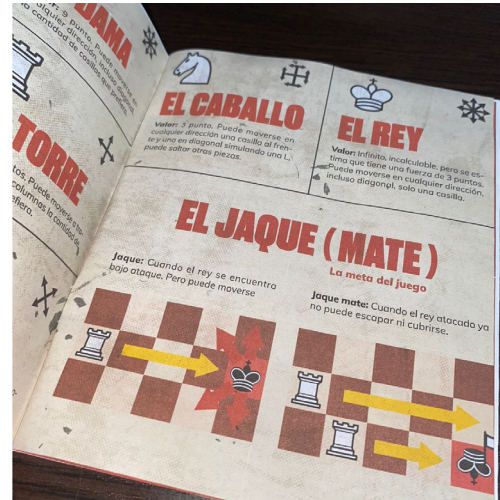
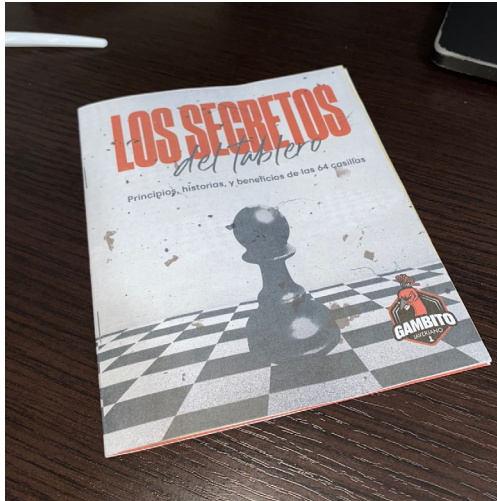


Este QR te llevará al Instagram del Club



Desarrollo de Manual

Se planteó como solución a la problemática planteada por el usuario un manual con los conceptos principales para aprender a jugar ajedrez. Llevando por nombre "Los secretos del tablero", contiene todo lo necesario para aprender a jugar ajedrez básico, además de datos curiosos e información de sus beneficios.



**¡Escanea este QR para ver el manual
"Secretos del Tablero" completo!**



Este proyecto no habría sido posible sin la participación activa y el apoyo de varias personas a quienes dedico mi más sincero agradecimiento:

A los estudiantes que asistieron a las clases y focus groups, su interés y dedicación fueron fundamentales para el desarrollo de este trabajo y sobre todo, de esta publicación. Cada partida, discusión, pregunta y solicitud contribuyó a enriquecer este proceso. Al Club de Ajedrez de la Universidad Javeriana, ahora llamado Gambito Javeriano, gracias por brindar el espacio que acogió nuestras sesiones y brindó un ambiente de aprendizaje. Su compromiso con la difusión del ajedrez es invaluable. Sin ustedes no hubiera podido ser posible. Quiero también expresar mi gratitud al Maestro Nacional Rolando Rentería, quién también es mi profesor, su experiencia y orientación fueron esenciales en este recorrido. Su pasión por el ajedrez me inspiró a repartir desde mi posición un poco de sus enseñanzas. A mi tío, que falleció este año en la construcción de este proyecto, gracias por enseñarme este maravilloso juego, deporte, ciencia y arte, de alguna manera, siento que gracias al ajedrez, una parte de ti vivirá siempre en mí.

Finalmente, mi más profundo agradecimiento a mi asesora de proyecto de grado, María Paz Vélez, por su constante apoyo, paciencia y sabios consejos. Su guía fue el pilar que sostuvo este proyecto desde el inicio.

A todos, ¡gracias por hacer este sueño posible!



ENROCANDO

LA MEMORIA

