

# munay

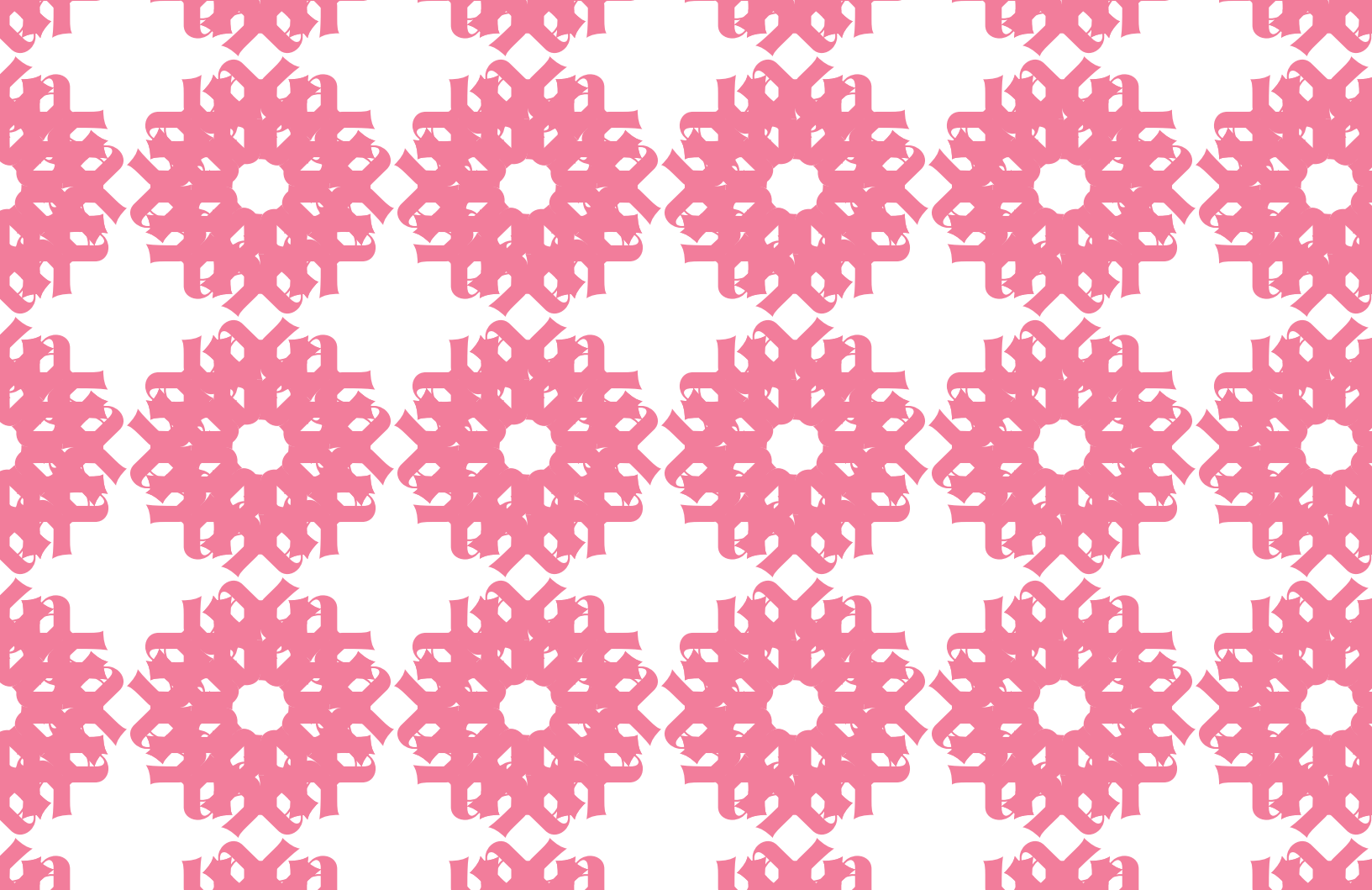
Sembrando amor, cultivando magia, enraizando emociones

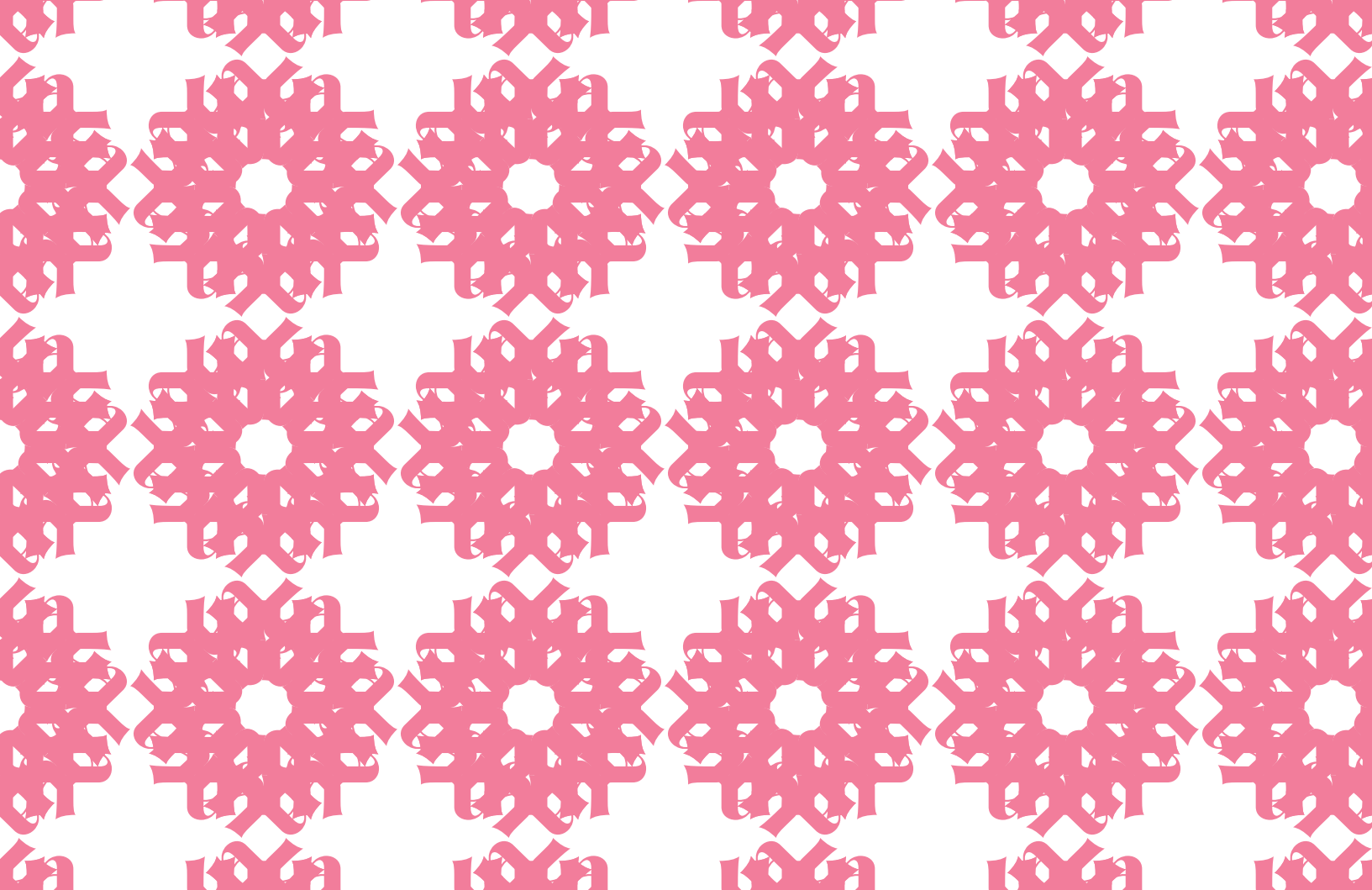


**SOMOS  
TODOS**



Marian González Romo  
Directora Andrea Gómez  
Proyecto avanzado en Diseño de Comunicación Visual 2025-1







**Proyecto Avanzado de Diseño de Comunicación Visual**  
**Pontificia Universidad Javeriana de Cali**  
Facultad de creación y habitar  
Diseño de Comunicación Visual  
2025-1

**Presentado por:**  
Marian González Romo  
Énfasis doble en Identidad de marca y Diseño Editorial

**Dirigido por:**  
Andrea Gomez Ordoñez

# Tema Central

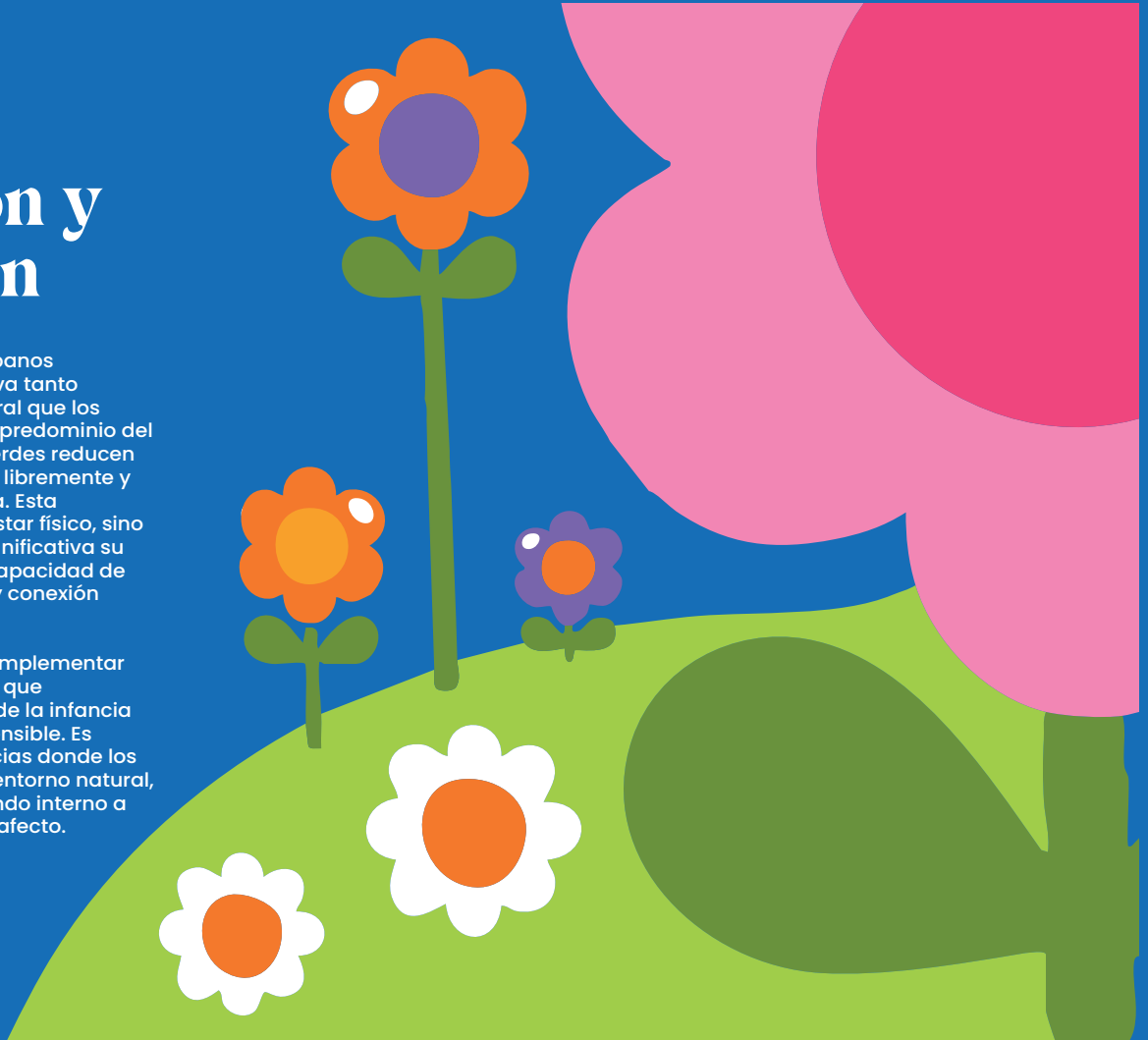
Apoyo en la canalización de emociones en los niños de 3 a 5 años a través del amor y la conexión con la naturaleza.



# Introducción y Justificación

Los niños que crecen en entornos urbanos enfrentan una desconexión progresiva tanto emocional como con el mundo natural que los rodea. La urbanización acelerada, el predominio del concreto y la escasez de espacios verdes reducen sus oportunidades de explorar, jugar libremente y establecer vínculos con la naturaleza. Esta desconexión no solo afecta su bienestar físico, sino que también impacta de manera significativa su desarrollo emocional, limitando su capacidad de autorregulación, expresión afectiva y conexión consigo mismos y con los demás.

Ante esta realidad, se hace urgente implementar estrategias pedagógicas integradas que promuevan el desarrollo emocional de la infancia desde una mirada más holística y sensible. Es necesario crear espacios y experiencias donde los niños puedan reencontrarse con su entorno natural, recuperar el asombro y nutrir su mundo interno a través del juego, la imaginación y el afecto.



# Situación Abordada

Munay es un proyecto que surge como respuesta a una problemática cada vez más evidente en entornos urbanos: la desconexión emocional y con la naturaleza que experimentan los niños en sus primeros años de vida. En ciudades como Cali, Colombia, donde las oportunidades para interactuar con espacios verdes son limitadas, los niños crecen en ambientes donde el concreto predomina sobre el juego al aire libre, y el contacto con lo natural se vuelve escaso o inexistente.

Esta desconexión afecta directamente su capacidad de expresar y gestionar sus emociones de manera saludable, un aspecto fundamental para su desarrollo integral. En especial durante las tardes, noches y fines de semana —cuando el contacto con la tecnología se incrementa y las actividades al aire libre disminuyen— esta situación se intensifica. Los niños pasan gran parte de su tiempo en instituciones educativas que, por lo general, carecen de áreas naturales suficientes que les permitan explorar, jugar y vincularse con su

entorno desde la sensibilidad y la emoción.

Ante este panorama, Munay plantea una propuesta pedagógica y emocional que busca acompañar a los niños en el proceso de canalizar sus emociones mediante la conexión con la naturaleza y el afecto. El proyecto será implementado inicialmente en el Nido de Aprendizaje Mi Casa de los Sueños, un jardín infantil en Cali que actúa como espacio piloto y punto de partida para futuras réplicas en otras instituciones.

La propuesta combina experiencias sensoriales y prácticas —como sembrar semillas y cuidar pequeños seres vivos— con herramientas de comunicación visual que refuerzan el vínculo emocional y la comprensión interna del niño. De este modo, el proyecto integra naturaleza, arte y pedagogía para fomentar el desarrollo emocional desde un enfoque lúdico, cercano y significativo.

# Objetivo General

**Diseñar una experiencia inmersiva a partir del diseño de comunicación visual bajo un enfoque pedagógico, que apoye en la canalización de emociones de los niños a través del amor y la conexión con la naturaleza.**

- 1 Identificar las causas y consecuencias emocionales que genera la desconexión de los niños con la naturaleza.
- 2 Analizar los hallazgos de la investigación para desarrollar una base conceptual y estratégica sólida.
- 3 Implementar la experiencia inmersiva en el nido de aprendizaje Mi Casa de los Sueños, aplicando los ajustes necesarios.
- 4 Crear una experiencia inmersiva a partir del Diseño de Comunicación Visual que apoye a los niños emocionalmente conectándolos con la naturaleza.

## Objetivos Específicos

# Usuario Objetivo

## Perfil demográfico

Niños entre los 3 a 5 años de edad, de estrato 4 y 5, que residen en la ciudad de Cali, Colombia.

## Perfil Psicográfico

Niños de 3 a 5 años en etapa clave de **desarrollo emocional**. Necesitan guías amorosos para manejar sus emociones. Requieren ayuda urgente para canalizar emociones en un mundo desconectado de la naturaleza.



# Experto y aliado

## Expertos

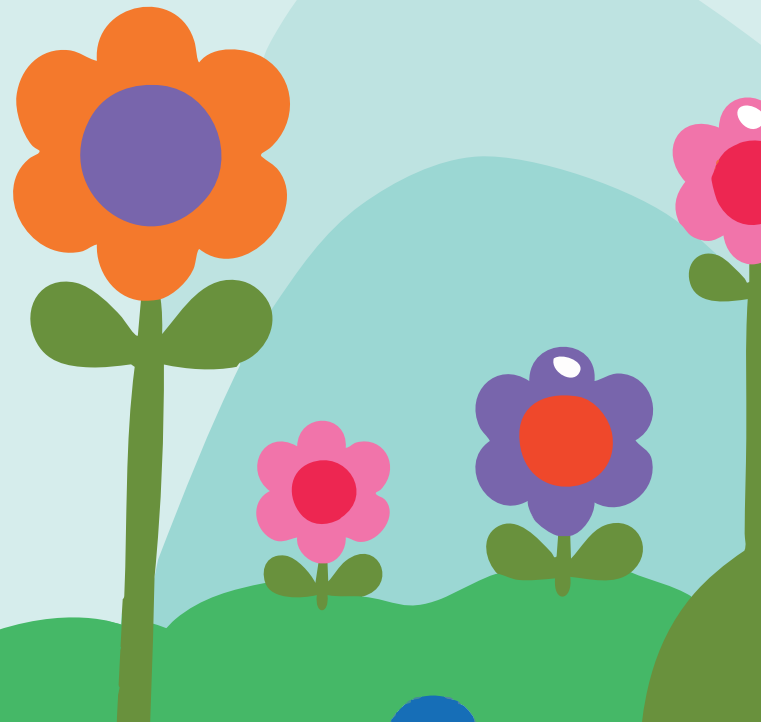
Ecoterapeuta: Shadu Duque

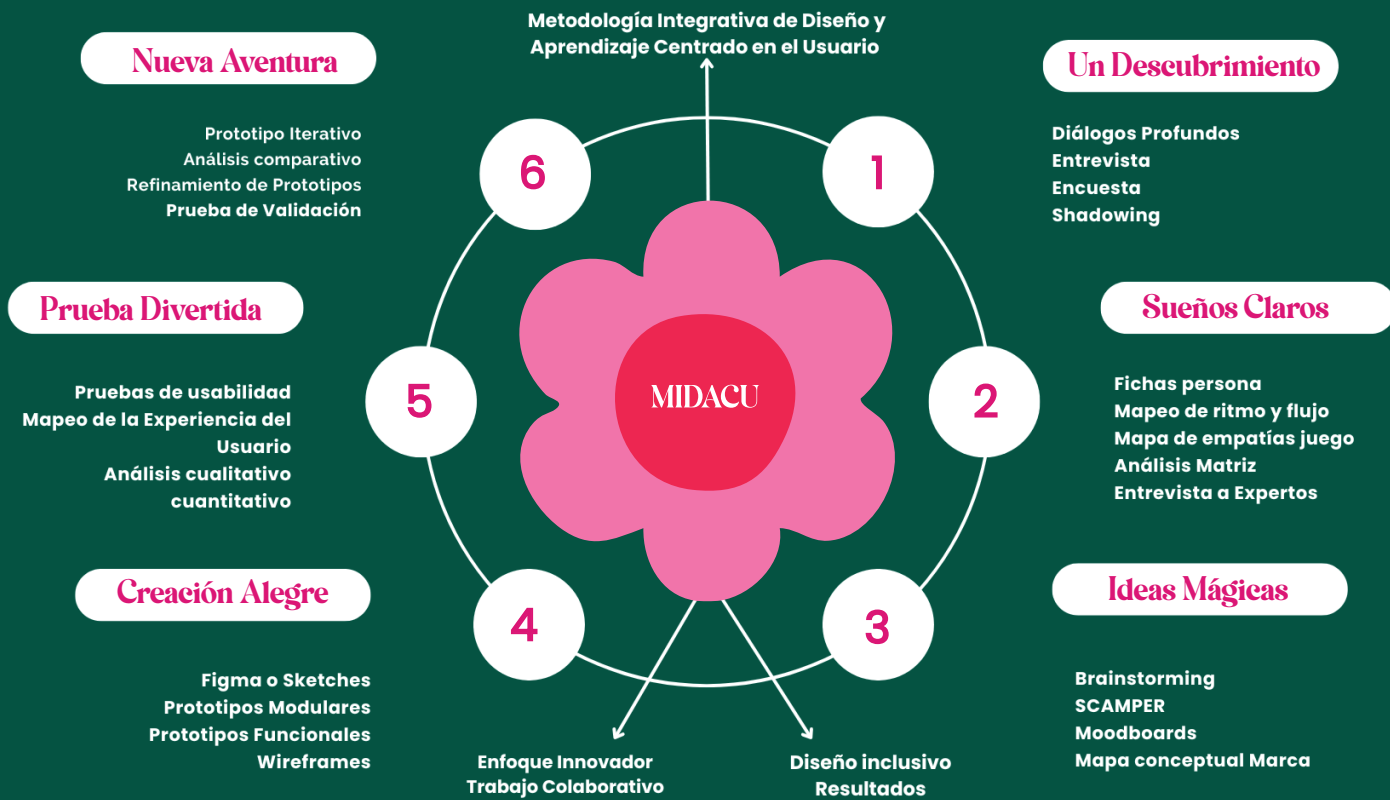
Psicóloga Infantil: Stephany Prieto

Pedagoga Infantil: Stephany Pretel

## Aliado Temático

Nido de aprendizaje Mi Casa de los Sueños

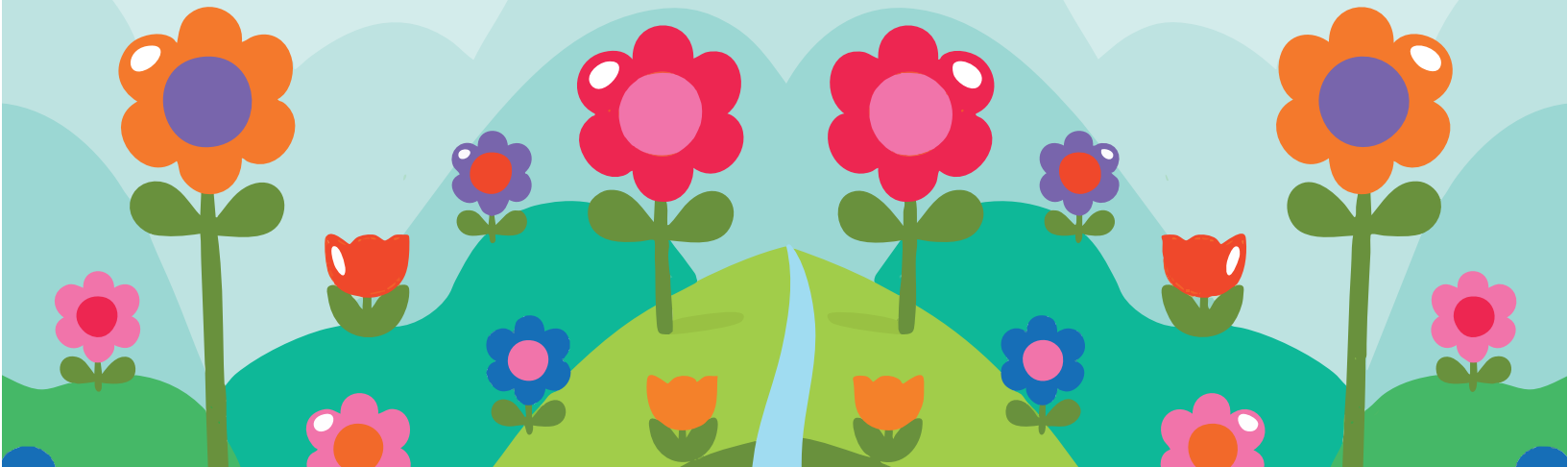
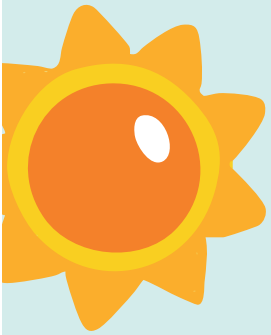




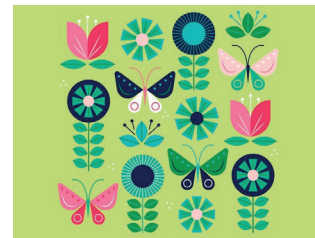
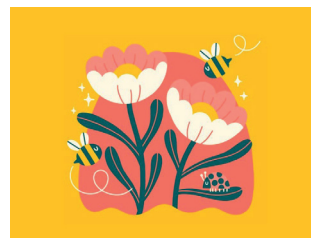
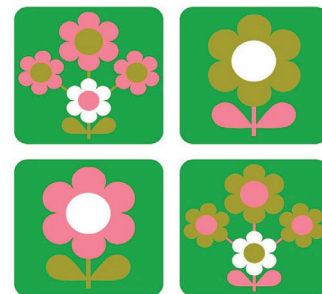
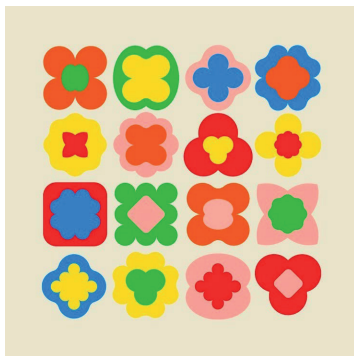
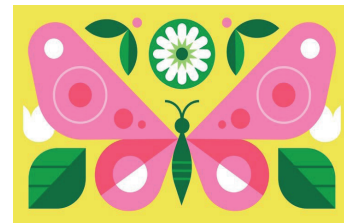
# Requerimientos de Diseño

Claridad y comprensibilidad  
Conexión con los educadores  
Representación de la Naturaleza  
Adaptación a diferentes edades  
Estímulo visual  
Interactividad  
Enfoque emocional  
Inclusividad  
Facilidad de uso  
Coherencia visual

# Etapa Creativa



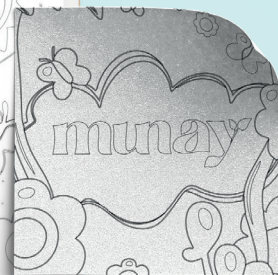
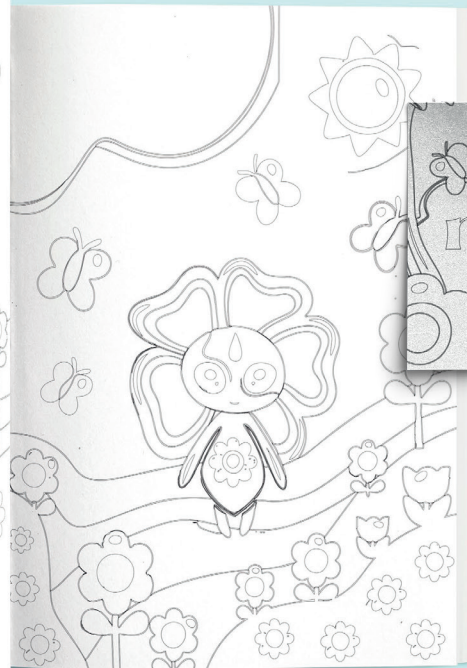
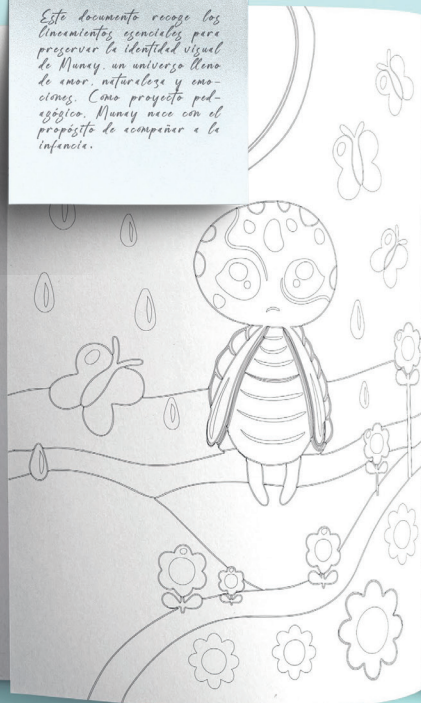
# Moodboard

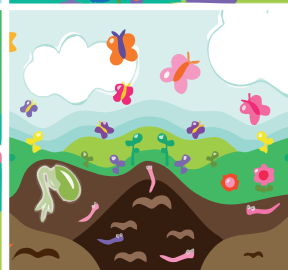


# Bocetación



*Este documento recoge los lineamientos esenciales para preservar la identidad visual de Nancy, un universo lleno de amor, naturaleza y emociones. Como proyecto pedagógico, Nancy nace con el propósito de acompañar a la infancia.*





# Sistema Producto

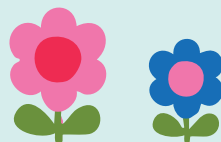
El sistema está compuesto por varios elementos complementarios, que juntos conforman un universo pedagógico coherente, inmersivo y lleno de sentido:

## **Libro inmersivo multisensorial**

Este es el corazón del sistema. El libro Munay está ilustrado con un estilo tierno y llamativo, e incorpora mecanismos Pop Up, lengüetas, texturas y espacios para interacción directa que invitan al niño a explorar activamente cada página. Su narrativa está construida alrededor de una historia que entrelaza emociones y naturaleza, permitiendo que el niño se vea reflejado en los personajes y aprenda a reconocer lo que siente.

Además, incluye actividades integradas en la lectura que promueven la autoexpresión, el juego simbólico y la empatía, creando una experiencia lúdica pero con gran profundidad emocional.

## **Guía de uso para adultos**



Este componente está pensado para padres, madres y educadores, brindándoles herramientas para acompañar a los niños de manera consciente y afectiva durante la experiencia Munay. La guía explica el sentido de cada actividad, ofrece orientaciones para abordar temas emocionales, sugiere preguntas para el diálogo reflexivo y propone formas sencillas de reforzar el vínculo afectivo a partir del libro. También incluye recomendaciones pedagógicas que respetan el ritmo y la forma de sentir de cada niño, fomentando la validación emocional y el acompañamiento desde el amor y la presencia.

## **Manual de marca**

Para asegurar la coherencia visual y conceptual del proyecto, Munay cuenta con un manual de marca que reúne todos los elementos gráficos y simbólicos que definen su identidad. Incluye la paleta cromática, tipografías, íconos, estilo de ilustración, tonos narrativos y principios de comunicación visual.



Este documento permite replicar, escalar o adaptar el proyecto en distintos contextos educativos, garantizando que la esencia de Munay —basada en el amor, la conexión natural y la expresión emocional— se mantenga viva y auténtica en cada implementación.

#### **Separador sensorial (textura y aroma)**

El separador Munay incluye una textura suave inspirada en la naturaleza, y un aroma sutil a flores. Más allá de su función como marcador, actúa como un puente sensorial que evoca calma, conexión y recuerdo. Este objeto se convierte en un símbolo afectivo del proyecto, que el niño puede guardar y tocar cuando quiera reconectarse con lo vivido.

#### **Kit de siembra “Mi Plantica”**

Este kit transforma la historia en una experiencia viva. Contiene una hoja del libro con papel plantable, una maceta biodegradable, tierra orgánica y una bolsita con semillas nativas, con las



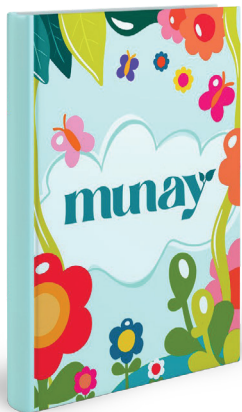
que el niño puede iniciar el proceso real de sembrar y cuidar su propia planta.

Este acto simbólico de “sembrar lo que se siente” permite al niño comprender conceptos como paciencia, responsabilidad, transformación y vínculo con el entorno natural. Además, refuerza la narrativa del libro, en la que el crecimiento emocional va de la mano con el florecimiento de la vida.

#### **Muñecos tejidos de los personajes**

Como parte esencial del universo Munay, los personajes principales del libro cobran vida en forma de muñecos tejidos a mano. Estas figuras suaves y cálidas acompañan al niño durante la lectura y en su cotidianidad, permitiéndole jugar, imaginar, abrazar y recrear la historia fuera de las páginas.





## Experiencia sensorial inmersiva



## Empaque Kit Mi Plantica



El Kit Mi Plantica hace el libro Munay aún más inmersivo: los niños siembran una semilla real extraída de un papel con semillas oculto en una página secreta del libro, conectando la historia con una experiencia viva y mágica.



### PROPÓSITO DEL LIBRO Y DE LA GUÍA

Munay es un libro inmersivo diseñado como herramienta pedagógica y emocional para que niños y niñas de 3 a 5 años exploren y canalicen sus emociones mediante el amor, el juego y la conexión con la naturaleza. Esta guía de uso está dirigida a adultos (padres, cuidadores o docentes) para acompañar la lectura y potenciar cada experiencia sensorial y emocional del libro. Se recomienda usarlo en un ambiente tranquilo y seguro, siempre con la presencia de un adulto que guíe y enriquezca el proceso.

1

### Índice

Propósito (libro y guía).....	1
Valores.....	2
Cinco Sentidos.....	3
Estructura (libro).....	4
Kit de siembra.....	11
Sugerencias.....	12
Conclusión.....	13



### Retícula (proporción)

16

### Paleta de color

R=221 G=255 B=248	R=171 G=234 B=220	R=0 G=160 B=177	R=0 G=133 B=147
RGB 221, 255, 248	RGB 171, 234, 220	RGB 0, 160, 177	RGB 0, 133, 147
CMYK 15, 0, 7, 0	CMYK 36, 0, 21, 0	CMYK 78, 14, 30, 1	CMYK 82, 26, 36, 9

R=200 G=112 B=31	R=205 G=108 B=41
RGB 200, 112, 31	RGB 205, 108, 41
CMYK 0, 87, 84, 8	CMYK 0, 83, 74, 9

27

# Personajes Elaborados

Los personajes tejidos de Munay hacen que la magia del libro cobre vida: salen de las páginas para convertirse en compañeros tangibles que los niños pueden abrazar, contemplar y atesorar, fortaleciendo así su conexión emocional con la historia.



# Validación de Usuario

**Usuario directo: Niños en primera infancia (3 a 5 años)**

**Lugar de validación: Nido de Aprendizaje Mi Casa de los Sueños, Cali, Colombia**

## **Objetivo de la validación**

Evaluar la reacción emocional, sensorial, funcional y pedagógica de los niños frente a los distintos elementos del sistema-producto Munay, identificando niveles de interés, comprensión, interacción, disfrute y conexión emocional con cada componente, para validar su efectividad como herramienta de apoyo en la canalización de emociones y el vínculo con la naturaleza.

## **Componentes validados y resultados observados**

**Libro inmersivo multisensorial**

Reacción emocional: Los niños mostraron entusiasmo y curiosidad inmediata al interactuar con el libro. Las ilustraciones coloridas y los mecanismos Pop-Up captaron rápidamente su atención.

**Comprensión:** La narrativa fue comprendida en su esencia emocional. Los personajes fueron fácilmente identificables y reconocibles para ellos.

**Interacción:** Alta participación. Los niños exploraron las páginas, tocaron, movieron elementos y preguntaron sobre lo que sucedía en la historia.

**Resultado:** El libro funcionó como puente narrativo y emocional, logrando captar la atención y generar una conexión activa con los contenidos.

## **Kit de siembra "Mi Plantica"**

Reacción emocional: Emoción y sorpresa al descubrir la semilla escondida. Los niños asociaron el acto de sembrar con "darle vida" a algo que aman.

**Comprensión:** Comprendieron el proceso de sembrar y cuidar una planta como una metáfora del crecimiento emocional.

**Participación:** Todos los niños participaron activamente en el acto de sembrar. Nombraron su plantita y algunos incluso mostraron deseos de cuidarla en casa.

**Resultado:** Alta apropiación del kit. Fue visto como una actividad mágica y significativa, reforzando la conexión con la naturaleza de forma concreta.

**Muñecos tejidos de los personajes**

**Reacción emocional:** Apego inmediato. Los niños abrazaron los muñecos, los identificaron con los personajes del libro y los integraron al juego libre.

**Vínculo emocional:** Los muñecos se convirtieron en objetos de afecto y seguridad. Algunos niños no querían soltarlos al finalizar la sesión.

**Juego simbólico:** Usaron los muñecos para recrear partes de la historia y generar nuevas.


**Resultado:** Altísima conexión emocional. Los muñecos extendieron la experiencia del libro al juego libre, creando un vínculo tangible con la narrativa.

 Separador sensorial (textura y aroma)

**Reacción sensorial:** Los niños se sorprendieron positivamente con la textura y el aroma. Frotaron el separador, lo olieron y lo relacionaron con elementos naturales (flores, tierra, hojas).

**Uso funcional:** Lo usaron como marcador y lo guardaron con cuidado. Algunos niños querían llevarlo consigo.

**Resultado:** Generó un anclaje sensorial positivo, fortaleciendo la memoria emocional de la experiencia.

 Guía para adultos (evaluación indirecta)  
Validada a través de observación pedagógica y retroalimentación de las docentes.

Las maestras consideraron que la guía facilitó el acompañamiento emocional y ayudó a orientar las conversaciones con los niños de forma más estructurada y afectiva.

**Resultado:** Aceptación positiva como herramienta de apoyo adulto-niño.



# Agradecimientos

**Munay** nació como una semilla pequeña, cargada de intención, amor y esperanza. Hoy florece gracias a quienes, con su luz, agua y cuidado constante, hicieron posible que esta planta creciera fuerte y con raíces profundas.

A mi directora de proyecto, Andrea Gómez, mi gratitud más sincera. Gracias por ser ese sol cálido que, con paciencia infinita, sabiduría generosa y guía constante, acompañó cada etapa de este jardín en crecimiento.

A mi aliado fundamental, el nido de aprendizaje Mi Casa de los Sueños, dirigido con ternura y compromiso por Alcira Romo Vergara, gracias por ser ese terreno fértil donde Munay pudo extender sus raíces.

A las maestras de Mi Casa de los Sueños —las guardianas, cuidadoras y protectoras del alma infantil—, gracias por ser el agua constante y amorosa que nutrió cada idea, cada página, cada ilustración. Sin su entrega y apoyo, esta flor no habría podido abrirse al mundo con tanta vida.

A los maestros externos de la carrera, gracias por ser jardineros atentos, por revisar con detalle cada hoja de este proceso para que Munay creciera sano y con propósito.

Y, con todo mi corazón, gracias a los niños. Ustedes no solo fueron las semillas que inspiraron este sueño; son también los pétalos vibrantes y llenos de magia que hoy lo embellecen. Son el motivo, la raíz y el color de esta flor llamada Munay. En su risa, en su ternura, en su manera única de ver el mundo, encontré la razón más profunda para sembrar.

**Gracias por permitir que este proyecto brotara desde lo más bello de la tierra: el amor.**



