



# ESTAMOS CONECTADOS

Jimena Gallo Correa  
Proyecto Avanzado de Diseño  
Asesora: Silvia Maria Arango Echeverri  
Énfasis en Editorial e Identidad de marca  
2023-2



Pontificia Universidad  
**JAVERIANA**  
Cali







**Jimena Gallo Correa**

Énfasis en Editorial e Identidad de marca

**Proyecto Avanzado de Diseño**

**Asesora**

**Silvia Maria Arango Echeverri**

Departamento de Arte, Arquitectura y Diseño  
Facultad de Creación y Hábitat

**2023-2**



Pontificia Universidad  
**JAVERIANA**  
Cali

## **Agradecimientos**

Quiero expresar mis agradecimientos a las personas que me brindaron su apoyo durante todo el proyecto, empezando con mi asesora Silvia Maria Arango quien me acompañó en todo el proceso, con su dedicación e ideas maravillosas me orientó siempre, gracias por los valiosos consejos y motivación. A mi aliada Angela Correa quien fue la inspiración para realizar el proyecto, gracias por la disposición, aportes y sobre todo por hacerme parte de su labor diaria cuidando del bienestar de las personas. También agradecerles a las profesoras Ángela Sánchez y Diana Aristizabal por el empeño en las clases y sus recomendaciones significativas. Agradecer a mis padres por el apoyo y motivación incondicional que siempre los ha destacado, a mi abuela por recordarme constantemente que puedo lograr cualquier cosa que me proponga y por último a todos los niños que participaron en el proyecto y tuvieron la disposición de hacer todas las actividades, gracias por su valentía y esfuerzo.

# Tabla de contenido

## Introducción

Tema del proyecto.....	8
Planteamiento del problema.....	9
Justificación.....	12
Objetivos.....	14
Usuario.....	15
Aliado de contexto y Aliado experto.....	16
Marco de referencia.....	17

## Desarrollo

Metodología.....	28
Salida de Campo.....	30
Encuesta.....	32
Entrevista.....	34
Mapas de usuario.....	36
Benchmarking.....	38
Requerimientos.....	42
Conclusiones.....	45
Lluvia de ideas-moodboard.....	46
Sistema producto.....	48
Taller creativo.....	52
Campaña de expectativa.....	54

Creación desarrollo de los personajes.....	56
Bocetos.....	58
Creación título libro experiencial.....	60
Libro experiencial.....	62

## **Resultados**

Sistema.....	64
Implementación del sistema producto.....	69
Validación prueba de usuario.....	70
Journey map-Encuesta.....	72
Conclusiones del proyecto.....	74
Referencias.....	76

# Tema del proyecto

**Mejora** de la experiencia de los niños que están en terapia de reemplazo renal (Diálisis) de la Fundación Clínica Infantil Club Noel a través de una estrategia de comunicación visual.



# Planteamiento del problema

**Problema central:**

Mejora de la experiencia de los niños que están en terapia de reemplazo renal diálisis, en la Fundación Clínica infantil Club Noel de Cali Colombia, a través de una estrategia de comunicación visual con enfoque didáctico.

**Causas directas:**

Los niños con enfermedad renal crónica durante la terapia de diálisis se aburren por la duración del tratamiento ya que no realizan ninguna actividad didáctica que les ayude a percibir la terapia como algo positivo y motivacional.

**Causas Subyacente:**

Los niños con enfermedad renal crónica durante la terapia de diálisis solo duermen, ven televisión, juegan en el celular o en la tablet.

**Síntomas directos:**

Ausencia de actividades didácticas que involucren la interacción.

**Síntomas subyacentes:**

Carencia de motivación al realizar las terapias.

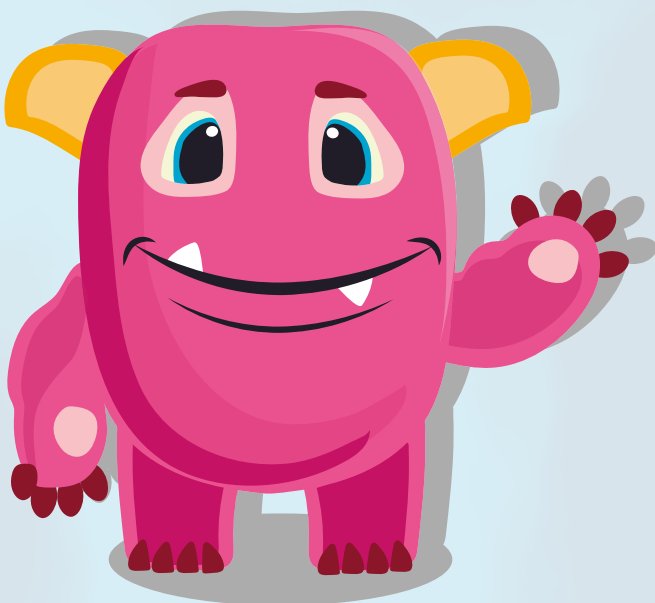
**Factor contribuyente:**

- Motivación
- Experiencias positivas
- Estrategias didácticas
- Empatía y comprensión

# Planteamiento del problema

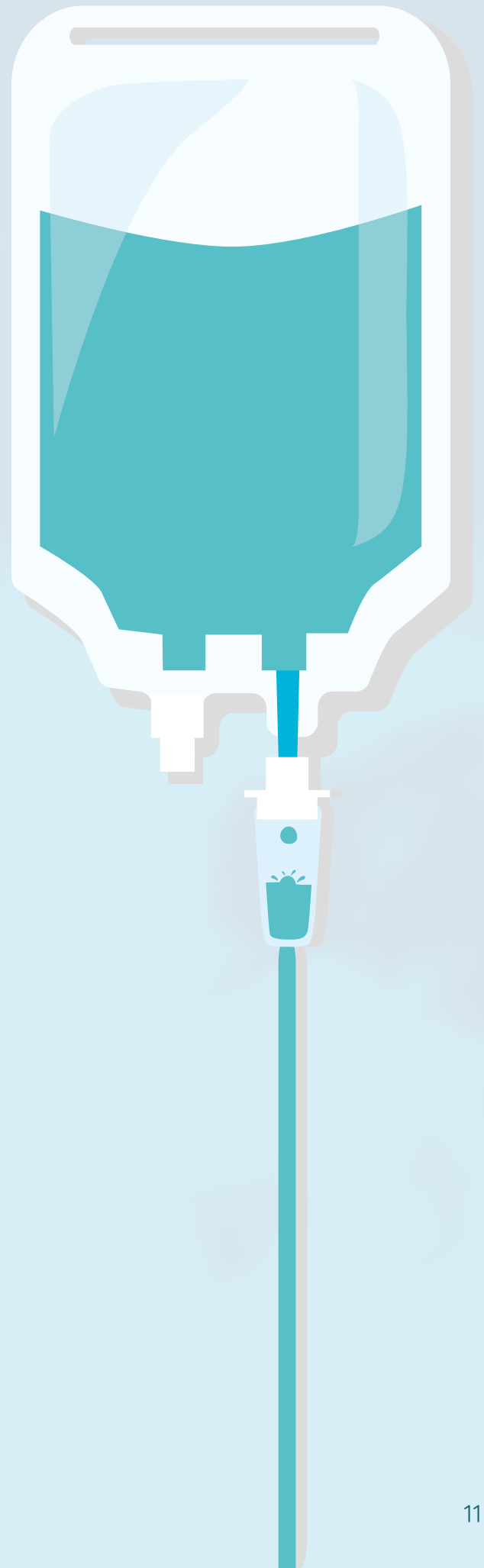
La enfermedad renal crónica es un padecimiento donde los riñones no están funcionando correctamente, estos órganos tan importantes son los encargados de filtrar la sangre de esta manera se eliminan los desechos, el exceso de líquidos y ácidos que tienen la función de mantener la estabilización saludable del agua en el cuerpo. En los niños las causas de esta afección son diversas, comúnmente proviene de malformaciones de los riñones desde el nacimiento, enfermedades genéticas o autoinmunes, infecciones urinarias recurrentes, condiciones médicas como lupus, diabetes, entre otros.

El tratamiento para la enfermedad renal crónica es la terapia renal o diálisis el cual es un procedimiento médico que se encarga de reemplazar la función que realizan los riñones, esta terapia requiere de disciplina en exceso, puesto que es esencial para conservar el equilibrio apropiado de líquidos. En el caso hipotético de que una persona con ERC (enfermedad renal crónica) que necesita de terapia de reemplazo renal no realice el procedimiento de diálisis puede experimentar complicaciones graves o incluso mortales, debido a la acumulación de distintas toxinas, problemas cardiacos, entre otras cosas. En vista de que la duración de la diálisis es de cuatro horas por sesión para lograr que sea eficaz y segura, el impacto en los niños puede variar dependiendo de la edad, la personalidad y la experiencia con el tratamiento.



Las consideraciones sobre cómo puede afectar al niño o niña son el aburrimiento, la ansiedad dado que por el tiempo que deben estar conectados a la máquina de diálisis resulta ser aburrido o tedioso, también se percibe una ausencia de actividades que promuevan la interacción y recreación del paciente, lo que causa menos motivación para hacer la terapia. Para atenuar el impacto negativo se consideran distintos métodos como el generar un entorno agradable que sea percibido como algo acogedor, amigable y cómodo para el niño, esto respaldado de recursos como libros, juegos, películas, series, etc. De esta manera brindar apoyo emocional por parte de los cuidadores, las familias y sobre todo el personal médico, de este modo ayudar a lidiar mejor con el estrés y los nervios que puede provocar el tratamiento.

También tomar consideración de la comunicación implementada durante el proceso, usar un lenguaje adecuado para explicar y hacer entender a los niños la importancia de la diálisis y los beneficios que esta tiene para su bienestar. La importancia de una buena distracción durante el tratamiento para que sea percibido como algo positivo es significativo para el desarrollo emocional, ya que ayuda a distraer la mente y a no pensar constantemente en lo que está pasando a su alrededor. Cuando los niños están entretenidos hay mayor probabilidad de que permanezcan quietos y tranquilos, cooperando así con la terapia, igualmente al hacerlos partícipes de actividades donde se involucra interacción, participación y un sistema didáctico mejora la calidad de vida y los ayuda a sentirse sin limitaciones.



A stylized illustration of a water tap on the right side of the page. The tap is teal and white, with a blue stream of water falling into a glass. The glass is partially filled with water and has a splash of water at the top. The background is a light blue gradient.

# Justificación

El proyecto se caracteriza por la motivación de poder brindarle ayuda a muchos niños y niñas para que se sientan acompañados durante el proceso de terapia de reemplazo renal, ya que tiene una duración de Cuatro horas y se aburren en este tiempo por la falta de existencia de una actividad de distracción y entretenimiento, de esta manera incitarlos a hacer el tratamiento y que no lo vean como algo negativo para ellos, también poder brindarles ayuda, una mejor experiencia y que se sientan felices para motivarlos en su proceso de diálisis.

Existe una creciente y preocupante incidencia de enfermedad renal crónica (ERC) en Colombia, con un número de casos nuevos de 178.802 desde 2019. Este problema de salud pública no solo afecta a adultos, sino también a un número significativo de niños y niñas.

Para el periodo de estudio desde 2019 se reportaron 178.802 casos nuevos de enfermedad renal crónica en Colombia, (Revista Scielo).

Según las cifras más recientes que lanzó el Ministerio de salud en Colombia, según datos de la Cuenta de Alto Costo a 2020 se han diagnosticado 849.874 personas con enfermedad renal crónica en cualquiera de sus estadios, lo que equivale a una prevalencia de 1,70 casos por cada 100 habitantes.

Minsalud propende por la protección de la salud renal.(2022)

- La enfermedad renal crónica (ERC) es una enfermedad progresiva, no transmisible y estrechamente ligada a otras enfermedades.

- Las principales causas de insuficiencia renal crónica (IRC) en niños están relacionadas con malformaciones de nacimiento e infecciones, lo cual conlleva al reflujo vesicoureteral, hidronefrosis, valvas de la uretra posterior, glomerulonefritis aguda, síndrome nefrótico e hipoplasia renal (15).

- En el 2010, la cac reportó 19 549 pacientes en TRR (terapia de sustitución renal) diferentes al trasplante, 13 384 (**68%**) en hemodiálisis y 6165 (32%) en diálisis peritoneal (29).

- En el caso colombiano, el **28%** de la población diabética y entre el 21 y el **36%** de la población hipertensa desarrollan ERC (19), y entre el 54 y el 67% de las personas con ERC en el país tiene diagnóstico de hta (Hipertensión arterial) (20). Los cambios en los estilos y modos de vida de la población inducen estrés y aumentan el sedentarismo.

Los datos recopilados subrayan la necesidad apremiante de este proyecto, que tiene el potencial de hacer una diferencia significativa en la vida de los niños y niñas por medio del diseño de comunicación visual, una mejor experiencia en la terapia de reemplazo renal.

[http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1657-70272016000100015](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1657-70272016000100015)

Lopera-Medina, M. M. (2016). La enfermedad renal crónica en Colombia: necesidades en salud y respuesta del Sistema General de Seguridad Social en Salud. *Revista Gerencia y Políticas de salud*, 15(30), 212-233.



# Objetivo General

Contribuir a una buena experiencia clínica para los niños que están en terapia de reemplazo renal de la Fundación Clínica Infantil Club Noel a través de una estrategia de comunicación visual con enfoque didáctico.

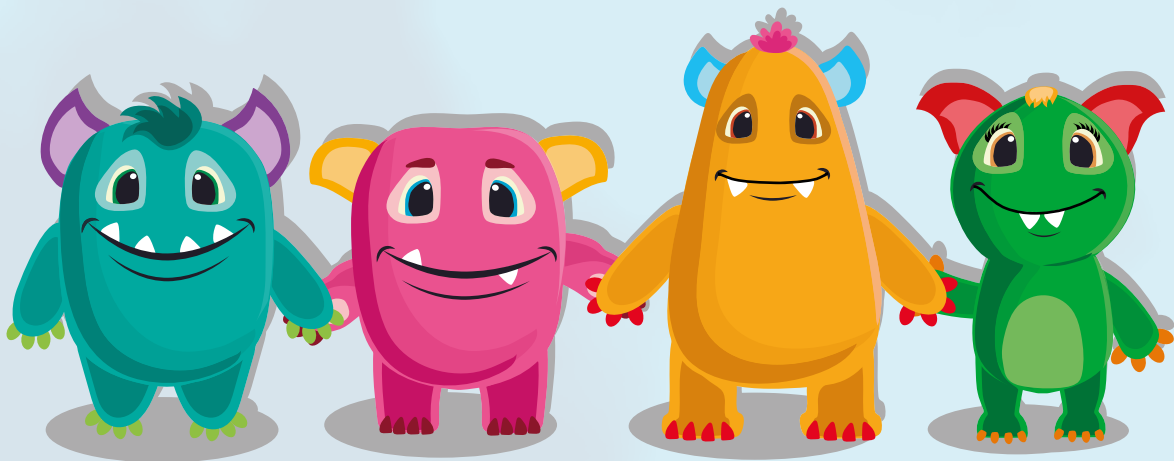
# Objetivos Específicos

- Identificar los cambios emocionales de los niños que se encuentran en terapia de reemplazo renal.
- Fomentar un entorno de apoyo emocional durante las sesiones de diálisis, mediante la creación de espacios didácticos y vivenciales que promuevan la interacción de los niños y su núcleo familiar.
- Diseñar una estrategia experiencial que promueva la participación activa de los niños en su tratamiento de diálisis, a través de materiales educativos y dinámicas que les permitan asimilar el proceso y sentirse fortalecidos en su cuidado.

# Usuario

El **usuario primario** son niños en un rango desde los 6 años y 10 años de edad que se encuentran en terapia de reemplazo renal diálisis en la Fundación Clínica Infantil Club Noel, su estrato socioeconómico está ubicado en un rango de 1 a 4, estos valientes niños enfrentan desafíos cotidianamente al someterse a la diálisis el cual requiere mucha disposición y disciplina. Estos pequeños demuestran ser fuertes e inspiradores ya que buscan mantener su bienestar y su salud.

El **usuario secundario** a trabajar son los cuidadores o acompañantes de los niños a la terapia, puesto que desempeñan un papel fundamental en el cuidado y apoyo de los pacientes. El soporte que brindan es esencial para el proceso de la terapia, dado que están presentes durante todo el tratamiento junto con el niño donde ofrecen apoyo emocional, acompañamiento, motivación, comunicación, compromiso y comprensión.



# Aliado de contexto

Con respecto al aliado de contexto es la Fundación Clínica Infantil Club Noel donde se va a realizar las pruebas piloto y validación, esta institución está dedicada a brindar atención médica especializada a niños y adolescentes, entre los servicios que ofrece, destaca la diálisis pediátrica, que consiste en un tratamiento vital para aquellos pacientes que padecen enfermedades renales crónicas.



# Aliada experta



La aliada experta para el proyecto es Angela Patricia Correa, especialista en nefrología, actualmente hace parte de la empresa RTS Baxter, (Servicio de terapia renal) donde brinda el servicio de diálisis a clínicas como Clínica de occidente, Clínica DIME, Clínica Imbanaco y Fundación Clínica Infantil Club Noel, su papel es fundamental puesto que va a proporcionar información y datos relevantes que ayudarán con el desempeño del proyecto.

# Marco de referencia



## Diálisis infantil

La diálisis es un procedimiento médico, el cual se encarga de eliminar los residuos de la sangre cuando los riñones no pueden expulsar los desechos y el exceso de líquidos en el cuerpo, básicamente el proceso se basa en ser conectado a la máquina de diálisis donde la sangre es filtrada, su objetivo es limpiar y filtrar, algo muy similar al trabajo que hacen los riñones; Para los niños en muchas ocasiones no dimensionan lo importante que es la terapia de reemplazo renal en sus vidas, ya que es algo vital para su bienestar. La siguiente investigación nos habla sobre la pregunta ¿Cómo es la calidad de vida de los niños que viven con enfermedad renal crónica?, la interrogante surge ya que el término de diálisis normalmente no es tan conocido.

### **Calidad de vida en los niños que viven con enfermedad renal crónica**

La enfermedad renal en los niños causa diferentes cambios que pueden alterar su calidad de vida; por esta razón, es importante que el profesional de salud busque estrategias que contribuyan a disminuir las secuelas y mejorar la calidad de vida del niño.



El objetivo es caracterizar la calidad de vida de los niños de 8 a 18 años, con diagnóstico de enfermedad renal crónica, según el instrumento KIDSCREEN-27 de una institución de salud de la ciudad de Bogotá (Colombia). El método de estudio descriptivo de corte transversal con una población de estudio de 62 niños con diagnóstico de enfermedad renal crónica con edades entre 8 y 18 años que asistieron a la consulta de nefrología pediátrica. Se indagó si los niños participantes percibieron algún tipo de limitación física, se destacó dentro de esta población de niños que en todas las dimensiones se encontraron puntajes por encima de 70, y dentro de estas la actividad física fue la que menos puntaje tuvo, con un 70,1%; por el contrario, la dimensión “estado de ánimo y sentimientos” fue la del promedio más alto.

La ERC era responsable de gran número de muertes tanto en niños como en adultos; pero gracias al avance tecnológico, la sobrevida ha mejorado. Sin embargo, la calidad de vida tanto del niño que la sufre como la de su familia se puede ver afectada por las complicaciones que provoca.

Alvarado, H. R., Vega, A. C., Fonseca, D. A., & Bertolotto, A. M. (2019). Calidad de vida en los niños que viven con enfermedad renal crónica. *Investigación en Enfermería: Imagen y Desarrollo*, 21(2).

[https://revistas.javeriana.edu.co/files-articulos/IE/21-2%20\(2019-II\)/145262053012/](https://revistas.javeriana.edu.co/files-articulos/IE/21-2%20(2019-II)/145262053012/)



## Reflexión

El estilo de vida de los niños que viven con la enfermedad renal crónica es muy distinto al de un niño que no la padece. La rutina de la diálisis, visitar constantemente una clínica, las estrictas dietas y todos los desafíos a los que se enfrentan en la cotidianidad, solo deja que pensar lo valientes que son estos niños para enfrentar con fuerza y determinación las dificultades. Teniendo en cuenta los hábitos y costumbres que tienen debido a su condición se ven involucrados sus emociones y sentimientos, puesto que la ansiedad, depresión, aburrimiento y desmotivación se ven reflejadas al realizar el tratamiento de diálisis, debido a su constante asistencia y larga duración. Sin embargo, es de suma importancia reconocer la actitud positiva y capacidad para enfrentar los obstáculos que se les presentan, de allí proviene uno de los motivos del proyecto, debido a la disposición que los caracteriza, de esta manera brindarles una mejora de su experiencia en diálisis, promoviendo una calidad de vida y un bienestar mejor para ellos, fomentando empatía y comprensión.



## Psicología infantil



La psicología infantil es la rama de la Psicología que aborda el estudio y tratamiento de los problemas psicológicos y del neurodesarrollo de los niños y adolescentes. Su objetivo es estudiar de qué manera piensan los niños y cómo se sienten en su entorno, también se enfoca que promueve el desarrollo y la salud mental.

El siguiente artículo nos da respuesta a la pregunta ¿Cómo es la adherencia al tratamiento de los niños con insuficiencia renal crónica?, su enfoque es la inclusión.

### **Adherencia al tratamiento en infantes con insuficiencia renal crónica: inclusión del psicólogo al equipo interdisciplinario**

El presente trabajo tuvo como objetivo comprender los factores que facilitan e inhiben la adherencia al tratamiento de los pacientes pediátricos con ERC, dando énfasis en el abordaje interdisciplinario y en la inclusión del/la psicólogo/a para favorecer la atención integral de los pacientes.

Se realizó un estudio descriptivo de tipo cualitativo, por medio de la técnica de entrevista con análisis por categorías. Participaron cuatro profesionales: un médico, una enfermera, una nutrióloga y una psicóloga del Hospital Infantil y de la Clínica de Hemodiálisis Galeno en Morelia, Michoacán, México. Los resultados mostraron la importancia del acompañamiento psicológico al paciente para la aceptación del diagnóstico, el manejo emocional, la adherencia al tratamiento y apoyo social, en especial con su cuidador/a primario. Finalmente, se propone un modelo de atención al paciente con ERC desde un enfoque interdisciplinario.

(Guzmán-Carrillo, K. Y., González-Betanzos, F., Rivera-Heredia, M. E., Salazar-Garza, M. L., Montes-Delgado, R., & Aguirre-Martínez, J. I. (2021). Adherencia al tratamiento en infantes con insuficiencia renal crónica: inclusión del psicólogo al equipo interdisciplinario. *Saúde e Sociedade*, 30.

<https://www.scielo.br/j/sausoc/a/P3JNCQXCVWnBmdvBwyDj4vQ/>

## Reflexión

Los desafíos y la carga emocional que deben afrontar los niños con enfermedad renal crónica pueden afectar su desarrollo y sobre todo la motivación de seguir con el tratamiento. La psicología juega un papel importante ya que proporciona la comprensión y aceptación de la terapia, también permite identificar las limitaciones psicológicas, de esta manera trabajar en ellas y superarlas paso a paso.

Cuando se tiene en cuenta el proceso médico junto con las emociones se crea un enfoque más integral que brinda bienestar y mejora la calidad de vida de los niños, puesto que a largo plazo optimiza los resultados del tratamiento.



## Experiencia clínica



La experiencia clínica vista desde la perspectiva del paciente nos comunica de qué manera percibe la interacción con el entorno de atención médica, donde se abordan aspectos como la calidad de comunicación con el personal médico y la empatía que se percibe por parte de ellos, de esta manera evaluando su bienestar. Esta investigación nos da respuesta a la pregunta ¿Qué consideraciones se tuvieron en cuenta para garantizar una transición segura y exitosa de los niños con patologías crónicas de regreso al colegio?

Con la pandemia y el regreso a clases presencial en el año 2021, se le brindó prioridad a los niños pacientes de patologías crónicas, en este caso se evaluó la enfermedad renal crónica.

## El Regreso a la Actividad Escolar Presencial en Niños con Patologías Crónicas

Tratándose la educación de un servicio esencial se considera que las recomendaciones puntuales para la incorporación a la presencialidad de niños con determinadas situaciones de salud deberán enmarcarse en principios fundamentales, tales como el interés superior del niño como principio rector. Esta necesidad ha generado el presente documento que reúne la evidencia actual para aconsejar el regreso al colegio de NNyA con enfermedades crónicas, en el marco de la pandemia COVID 19 y procura acentuar el concepto que las excepciones no se establecerán por un diagnóstico general del padecimiento, sino por cada situación clínica particular y el grado de la afectación existente.

(Comités-Subcomisiones, D. D. P. I. (2021), Sociedad Argentina de Pediatría.

[http://laboratoriosmar.com.ar/interno/trabajos\\_cientificos/106\\_Vuelta\\_a\\_la\\_%20Escuela\\_%20Patologias\\_%20Cronicas.pdf](http://laboratoriosmar.com.ar/interno/trabajos_cientificos/106_Vuelta_a_la_%20Escuela_%20Patologias_%20Cronicas.pdf)

## Reflexión

Las consideraciones que deben de tener los niños con enfermedad renal crónica, cuando regresan a la escuela, teniendo en cuenta que pueden enfrentar diferentes desafíos cotidianos, las medidas de apoyo son esenciales para respaldar su bienestar y educación. Los pacientes de diálisis tienen diferentes síntomas, es crucial para las instituciones ser flexibles con sus horarios, puesto que también deben asistir al tratamiento tres veces a la semana, cuatro horas al día, también es primordial la empatía y crear un ambiente comprensivo.



## Estrategia didáctica



La estrategia didáctica es un método o una técnica programada para los educadores donde el objetivo es enseñar de un modo más efectivo a los alumnos. Esta estrategia es una guía que utiliza recursos como, actividades, libros, juegos educativos, experimentos, manualidades, talleres, etc. Estos elementos mencionados anteriormente facilitan la comprensión y el aprendizaje, también motivan al estudiante ya que la información del tema aplicado es más sencilla de digerir.

Así que haciendo alusión a la información surge la pregunta ¿Los libros infantiles son una buena estrategia didáctica para el desarrollo emocional de los niños?, a lo que da respuesta el siguiente artículo.

### **El cuento infantil, como estrategia didáctica, para el desarrollo emocional en la educación inicial**

Este trabajo investigativo, tuvo como objetivo general: determinar la incidencia del cuento infantil, como estrategia didáctica, para el desarrollo emocional en la educación inicial.

En su desarrollo, se utilizaron los métodos: científico, inductivo - deductivo, descriptivo y, analítico -sintético; las técnicas aplicadas: la observación, la entrevista y el uso de reactivos psicológicos; y, los instrumentos fueron los registros de: observación en el aula de clase, entrevista (aplicada a la docente) y la escala de evaluación del desarrollo emocional infantil - EDEI (aplicada al grupo de estudio). Los resultados obtenidos en el pre-test aplicado al inicio del proceso investigativo, difieren significativamente de los resultados obtenidos en el post-test, después de ejecutada la propuesta alternativa titulada: “La magia del cuento que despierta emociones”; en general, se mostraron resultados satisfactorios, es decir, mediante la aplicación de las actividades planteadas, se observó un cambio en lo que respecta al desarrollo emocional, la mayor parte de los niños tenían dificultad para reconocer, comprender y manejar sus emociones y las de los demás.

(Cando, D. J. C., Bernal, R. E. F., Díaz, Y. M. R., & Vivanco, M. A. J. (2021). El cuento infantil, como estrategia didáctica, para el desarrollo emocional en la educación inicial. Polo del Conocimiento: Revista científico-profesional, 6(5), 560-579.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8016886>

# Reflexión

Las herramientas didácticas como los cuentos, cartas, juegos entre otros, cumplen un papel fundamental en la educación infantil, a través de las historias, en el caso de los libros, los niños exploran sus emociones, aprenden a comprenderlas e incluso pueden abordar sus miedos y alegrías de mejor manera explotando la imaginación. Muchos de ellos se identifican con los personajes de acuerdo a sus temáticas y distintas situaciones, allí es donde experimentan una empatía y desarrollo de sus emociones y habilidades que los ayudan a enfrentarse en las situaciones cotidianas.

Teniendo en cuenta lo mencionado anteriormente el cuento infantil es un recurso eficaz para el desarrollo y bienestar emocional desde corta edad.



La pedagogía es una ciencia social que está orientada en la educación y enseñanza, la estrategia didáctica es una herramienta fundamental implementada en la pedagogía para facilitar el modo de aprendizaje. La siguiente investigación surge de la pregunta ¿La mediación pedagógica como clave para una educación transformadora?, este artículo nos habla del término pedagogía, con enfoque en la estética y comunicación.

**Mediación pedagógica: Clave de una educación humanizante y transformadora. Una mirada desde la estética y la comunicación**

En muchos de los escenarios educativos la palabra mediación pedagógica puede tener cabida entre los discursos y prácticas de personal docente y directivo, lo que no se puede evidenciar a ciencia cierta es si se está logrando una apropiación epistémica

real que permita develar desde este concepto, y desde su mismo propósito, una comprensión estética de la educación que favorezca un sentir, pensar y actuar pedagógico más humanizado y, con ello, un obrar escolar capaz de superar la visión clásica de la educación centrada en los contenidos, en las verdades absolutas, en la reglas/normas generalizantes y en una linealidad cartesiana que históricamente ha regulado el currículo.

(Alzate-Ortiz, F. A., & Castañeda-Patiño, J. C. (2020). Mediación pedagógica: Clave de una educación humanizante y transformadora. Una mirada desde la estética y la comunicación. Revista Electrónica Educare-Scielo, 24(1), 411-424.

[https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?pid=S1409-42582020000100411&script=sci\\_arttext](https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?pid=S1409-42582020000100411&script=sci_arttext)

# Reflexión

El aprendizaje implica una guía para mejorar la educación, teniendo en cuenta la comunicación como fundamento para enriquecer la formación de las personas. La mediación usa estrategias que ayudan al desarrollo de conocimientos y habilidades,

cuestiona los enfoques cotidianos usados en la enseñanza, la idea es proponer nuevas formas de educar, donde el instructor brinda prioridad al aprendizaje.



## Comunicación efectiva



La importancia de una comunicación efectiva y comprensible con los niños y sus familias. La pedagogía y las estrategias didácticas deben adaptarse para garantizar que los mensajes educativos se transmitan de manera clara y accesible, el objetivo de este tipo de comunicación es expresarse del modo adecuado utilizando un lenguaje claro con la certeza de que el mensaje sea totalmente entendido.

Esta investigación contesta la pregunta ¿Por qué es importante utilizar la ilustración como guía para una comunicación efectiva?, este caso se enfoca en la importancia de las figuras gráficas y visuales para los niños con trastorno de espectro autista.

### Diseño de guía ilustrada para una comunicación efectiva de figuras cuidadoras con niños con trastorno de espectro autista

Debido a los limitados recursos gráficos relacionados al tema, por ser los trastornos en general aún un tema tabú en el Ecuador, se innova con una propuesta de diseño que parte de un storytelling que a manera de anecdotario busca relacionar al lector al ponerse en su situación, para que una vez vinculado con este se le otorgue directrices sobre cómo comunicarse mejor en base al manejo de situaciones cotidianas.

(Terán, S. S. E., & Mosquera, E. N. D. (2021). DISEÑO DE GUÍA ILUSTRADA PARA UNA COMUNICACIÓN EFECTIVA DE FIGURAS CUIDADORAS CON NIÑOS CON TRASTORNO DE ESPECTRO AUTISTA. Comunicando ideas en ecosistemas digitales, 64.

[https://www.researchgate.net/profile/Paulina-Sanchez-Sanchez/publication/361569759\\_Pigmentos\\_vegetales\\_en\\_la\\_produccion\\_grafica\\_sostenible/links/632a1e8b071ea12e364a76d7/Pigmentos-vegetales-en-la-produccion-grafica-sostenible.pdf#page=64](https://www.researchgate.net/profile/Paulina-Sanchez-Sanchez/publication/361569759_Pigmentos_vegetales_en_la_produccion_grafica_sostenible/links/632a1e8b071ea12e364a76d7/Pigmentos-vegetales-en-la-produccion-grafica-sostenible.pdf#page=64)

## Reflexión

La comunicación efectiva es de suma importancia a la hora de interactuar con niños, la ilustración es un recurso que llama la atención de los usuarios y permite transmitir la información de una manera más clara y comprensible. La comunicación visual por medio de las ilustraciones permite comprender conceptos complejos, la guía promueve la empatía, creando un entorno de apoyo y confianza.



## Diseño emocional



El Diseño emocional es un planteamiento que brinda diferentes estímulos en el usuario, mejora la experiencia y va más allá de la funcionalidad, su objetivo es crear interacciones significativas y una conexión más profunda. Este tipo de diseño es importante ya que influye en el comportamiento de la persona, esto puede lograr una fidelización y lealtad a una marca o un producto. Con lo mencionado anteriormente aparece la pregunta ¿Cuál es el impacto del diseño emocional y la experiencia del usuario?, a lo que da respuesta el siguiente artículo.

### **Una mirada al diseño emocional como factor de calidad en estrategias didácticas gamificadas: revisión sistematizada.**

El diseño emocional es la comprensión de las características de una población objetivo, que permite generar un vínculo entre los procesos psicológicos de la persona y el diseño de un producto. En el campo educativo, se identifica el diseño emocional, como factor de interés al permear la habilidad docente para elaborar estrategias didácticas que conduzcan al aprendizaje estudiantil.

Valencia, L., Montilla, H., & Arias, M. (2020). Una mirada al diseño emocional como factor de calidad en estrategias didácticas gamificadas: revisión sistematizada. *Nuevas realidades de las ciencias sociales, económicas y administrativas*, 21.

[https://www.researchgate.net/profile/Vicky-Ahumada/publication/346038959\\_La\\_ensenanza\\_para\\_la\\_comprension\\_un\\_enfoque\\_pedagogico\\_basado\\_en\\_competencias\\_Capitulo\\_de\\_libro\\_de\\_investigacion/links/5fb7ece4299bf104cf64478e/La-ensenanza-para-la-comprension-un-enfoque-pedagogico-basado-en-competencias-Capitulo-de-libro-de-investigacion.pdf#page=21](https://www.researchgate.net/profile/Vicky-Ahumada/publication/346038959_La_ensenanza_para_la_comprension_un_enfoque_pedagogico_basado_en_competencias_Capitulo_de_libro_de_investigacion/links/5fb7ece4299bf104cf64478e/La-ensenanza-para-la-comprension-un-enfoque-pedagogico-basado-en-competencias-Capitulo-de-libro-de-investigacion.pdf#page=21)

## Reflexión

El Diseño emocional es fundamental para crear una conexión directa con el usuario, teniendo en cuenta lo que dice el artículo, es en el área del marketing este término es implementado como recurso para fomentar las ventas en el consumidor, al crear un vínculo emocional en la persona se generan sentimientos y motivaciones que influyen en la toma de decisiones, también se habla de que no solo se muestra la funcionalidad del producto, si no la calidad, el deseo y la necesidad que tenga el consumidor y así generar una experiencia que conlleva a la fidelización y satisfacción.

Teniendo en cuenta lo mencionado anteriormente el papel del diseño emocional es primordial en el desarrollo del proyecto, ya que implica seleccionar cuidadosamente la estética, los colores y la incorporación de los elementos para que sean percibidos positivamente y conecten con los gustos e intereses de los niños, de esta manera generando un sentimiento de empatía, satisfacción, alegría e interés.



# Empatizar

Entender la problemática y el contexto.

## Herramientas:

Salida de Campo  
Observación del entorno  
Mapa de empatía  
Entrevistas y encuesta

# Idear

Idear las posibles soluciones

## Herramientas:

Benchmarking  
Brainstorming  
Moodboard

# Metodología

Design Thinking+Diseño Centrado en el Usuario



## Diseñar

Desarrollo creativo, concretar las ideas

### Herramientas:

Taller creativo  
Prueba de usuario

## Valorar

Validación y evaluar los resultados

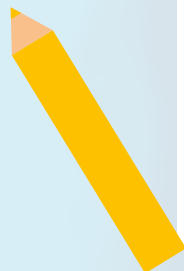
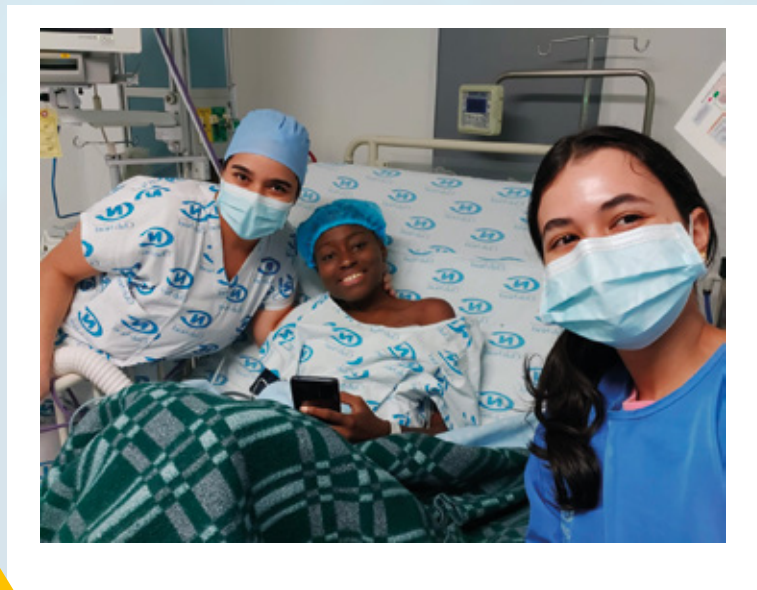
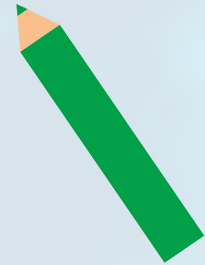
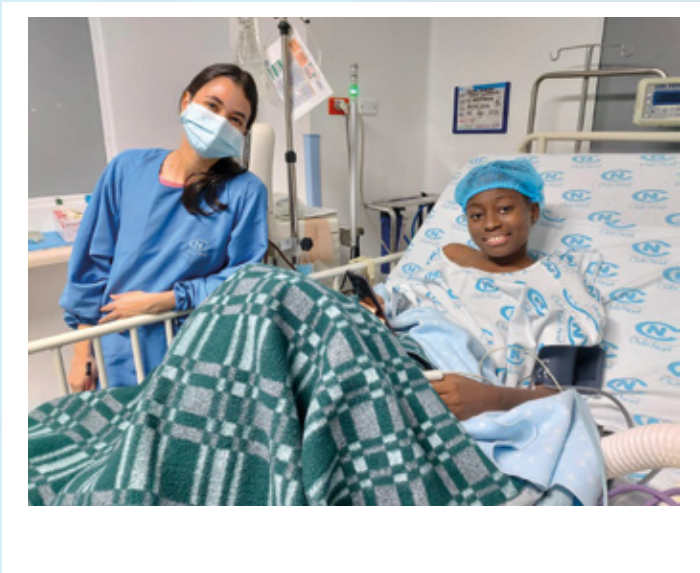
### Herramientas:

Entrega del producto-propuesta  
Encuesta a los usuarios acerca del producto

Entregar



# Salida de Campo



Fotografías tomadas con el consentimiento de sus padres o tutores legales



# Hallazgos

**Niña, Lady Siomara Ortiz Guerrero**

Lady sabe muy bien que es la diálisis, demostró comprensión acerca de la terapia, la cual tiene un papel fundamental en la eliminación de líquidos de su cuerpo debido a su insuficiencia renal. Lleva en este tratamiento desde Marzo del 2022, también habló de los cuidados que debe de tener con el Catéter ya que no se debe mojar y siempre debe estar limpio.

## **Lo que se observó:**

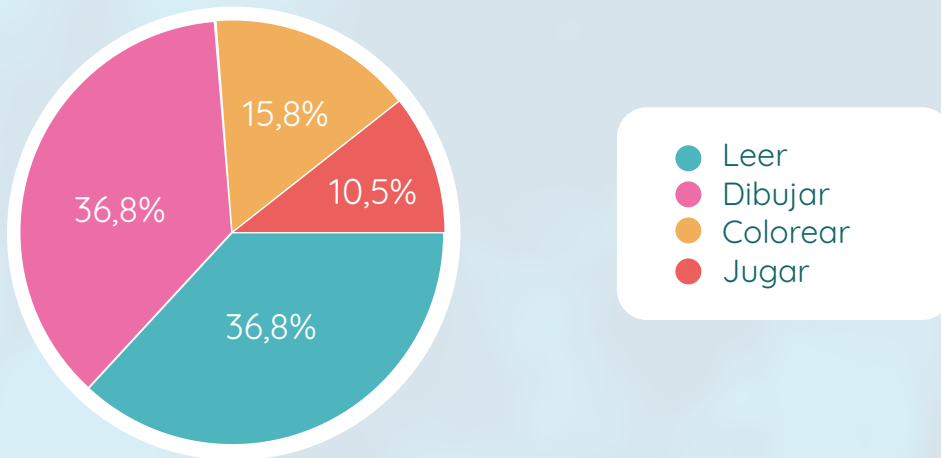
El día de Lady empezó con asistir primero a un examen de rutina, seguido de eso toma un baño para alistarse y desayunar, se prepara para la terapia y seguido a eso es conectada a la máquina de Diálisis, donde estará allí una duración de 4 horas. Cuando termina el proceso puede comer, ya que durante la terapia no puede ingerir alimentos.

## **Comentarios de los demás niños presentes en la terapia:**

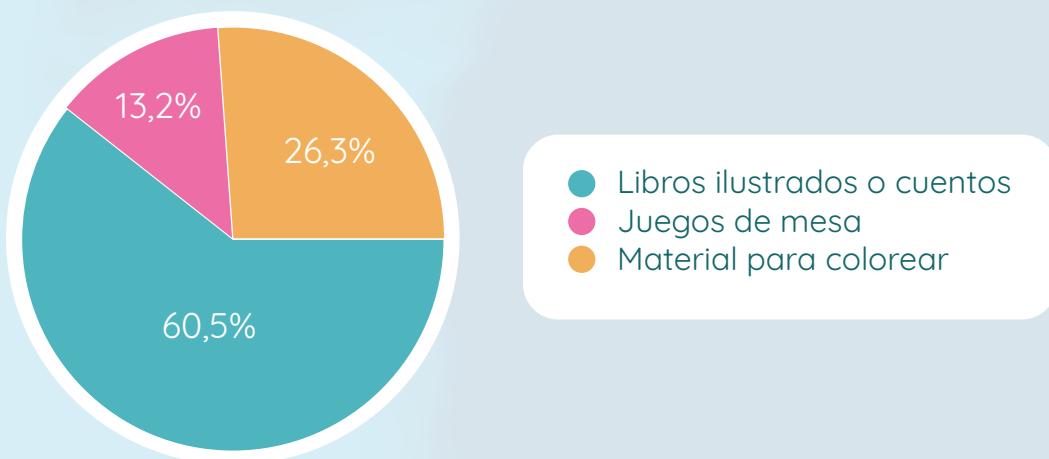
- “Me gusta pintar durante la terapia”
- “La terapia es muy larga y a veces es aburrido”
- “Pinto mándalas”
- “Yo hago dibujos y después los pinto”
- “Me gusta leer cuentos que tengan muchos muñecos”

# Encuesta

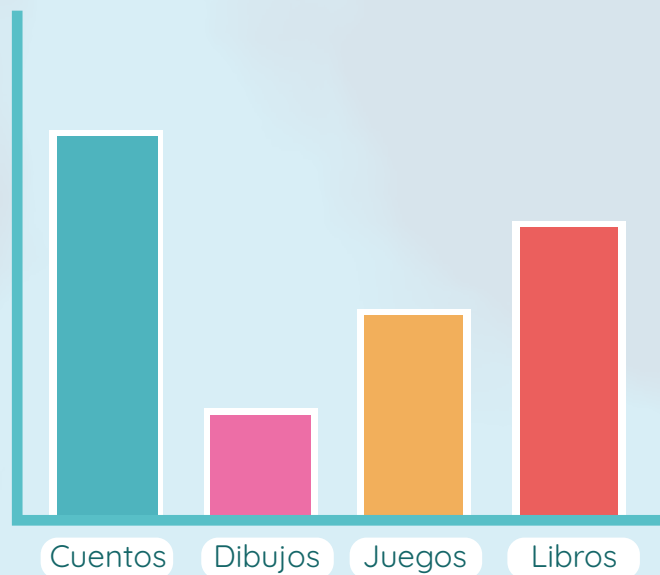
¿Qué actividad didáctica prefiere hacer el niño o la niña durante la diálisis?



¿Qué tipo de recurso consideras que es el mejor para hacer más agradable el tiempo durante la diálisis?



¿Tienes alguna idea específica para un recurso didáctico que creas que haría la experiencia de diálisis mejor?



## Hallazgos

Se realizó una encuesta a los padres de los niños en diálisis, obteniendo un total de 38 respuestas. El cuestionario incluyó preguntas relacionadas con las actividades que disfrutaban hacer los niños durante su terapia, con el objetivo de comprender sus intereses y destacar sus preferencias.

La encuesta tuvo un total de 9 preguntas creadas con el propósito de adentrarse en la perspectiva de los niños durante sus sesiones de diálisis. Entre estas preguntas, se destacó la pregunta abierta que les permitía compartir sus sugerencias.

El objetivo del formulario era comprender qué temas les gustaba más a los niños, ¿las aventuras? ¿Los mundos de fantasía?, ¿héroes? o ¿el curioso mundo de la naturaleza y los animales? Esta encuesta no solo buscaba conocer sus gustos, sino también ofrecerles una voz en la elección de su propia experiencia, ya que merecen ser escuchados, demostrando una sensibilidad hacia sus necesidades. Los resultados de la encuesta muestran que a los niños les gusta leer y dibujar durante la terapia, seguido de que les apasionan más los libros ilustrados o cuentos.

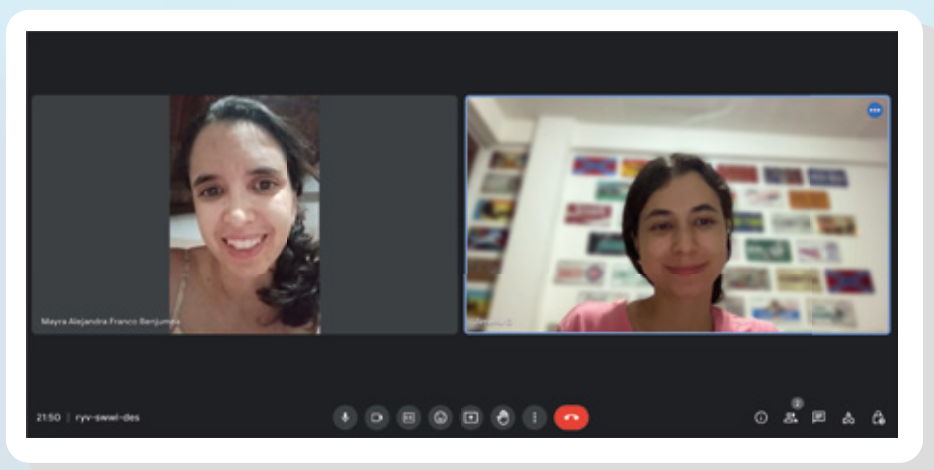
# Entrevista

## Insight:

Mayra es cuidadora de su hijo quien nació con algunas dificultades y desde allí se le empezó a realizar la terapia de reemplazo renal, durante la entrevista se tuvieron en cuenta preguntas como: ¿Piensas que el apoyo emocional para el niño durante la diálisis es fundamental para realizar el tratamiento?, ¿Qué actividades realizaban durante la terapia con el niño?, ¿Consideras importantes las actividades didácticas para los niños durante la diálisis por qué?, ¿Crees que las actividades didácticas durante la terapia son importantes para que el niño sienta motivación y distracción durante el tratamiento?.

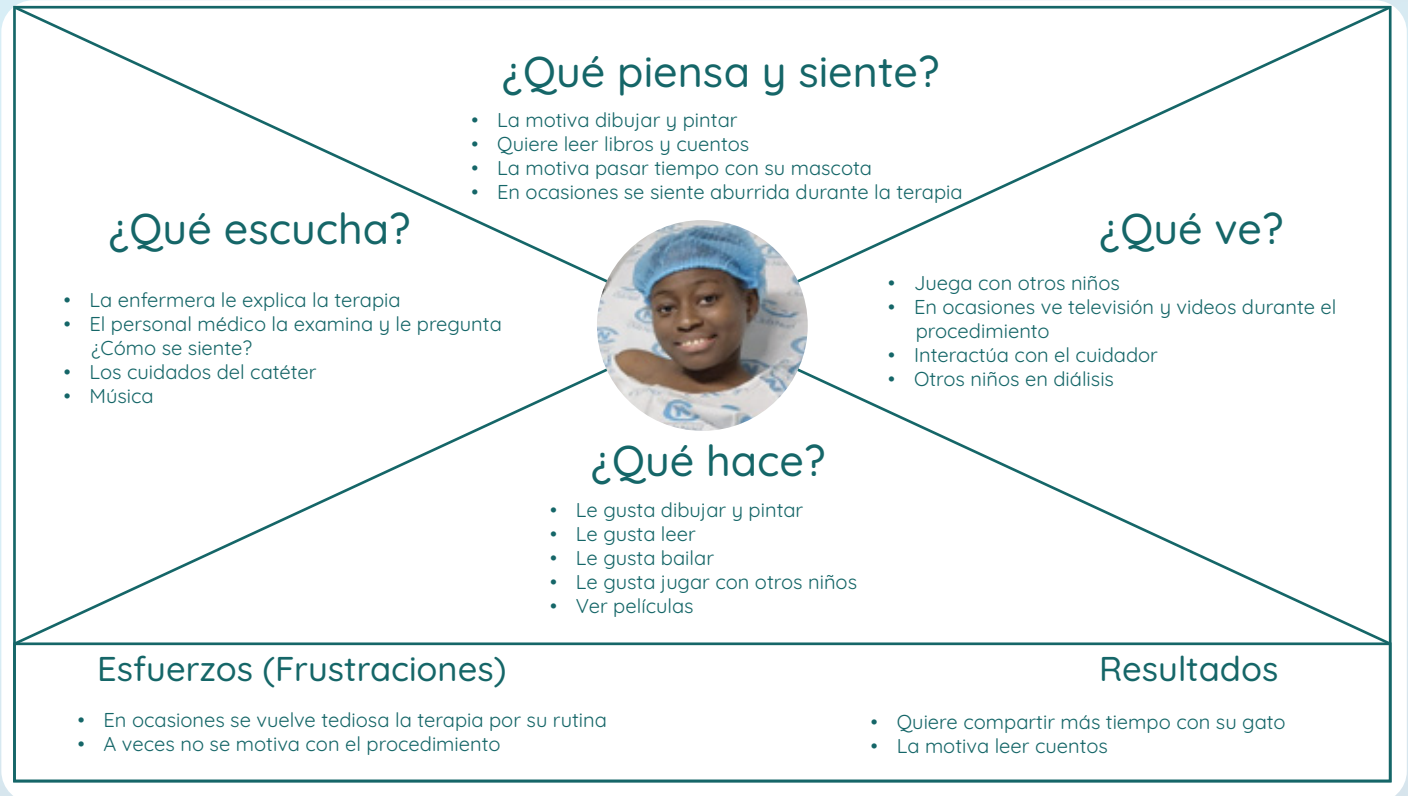


Teniendo en cuenta lo mencionado anteriormente las conclusiones que se sacaron de esta entrevista fueron: tener un niño en la diálisis requiere de muchos cuidados, es importante presentarle la diálisis al niño y explicarle en qué consiste, así transmitir seguridad y confianza, a través de lo didáctico los niños pueden explorar un mundo que no conocen debido a su condición, la distracción es fundamental durante la terapia, al mismo tiempo disminuye el estrés y es primordial el apoyo emocional para el niño.



# Mapas de usuario

Lady Siomara Ortiz Guerrero-10 años

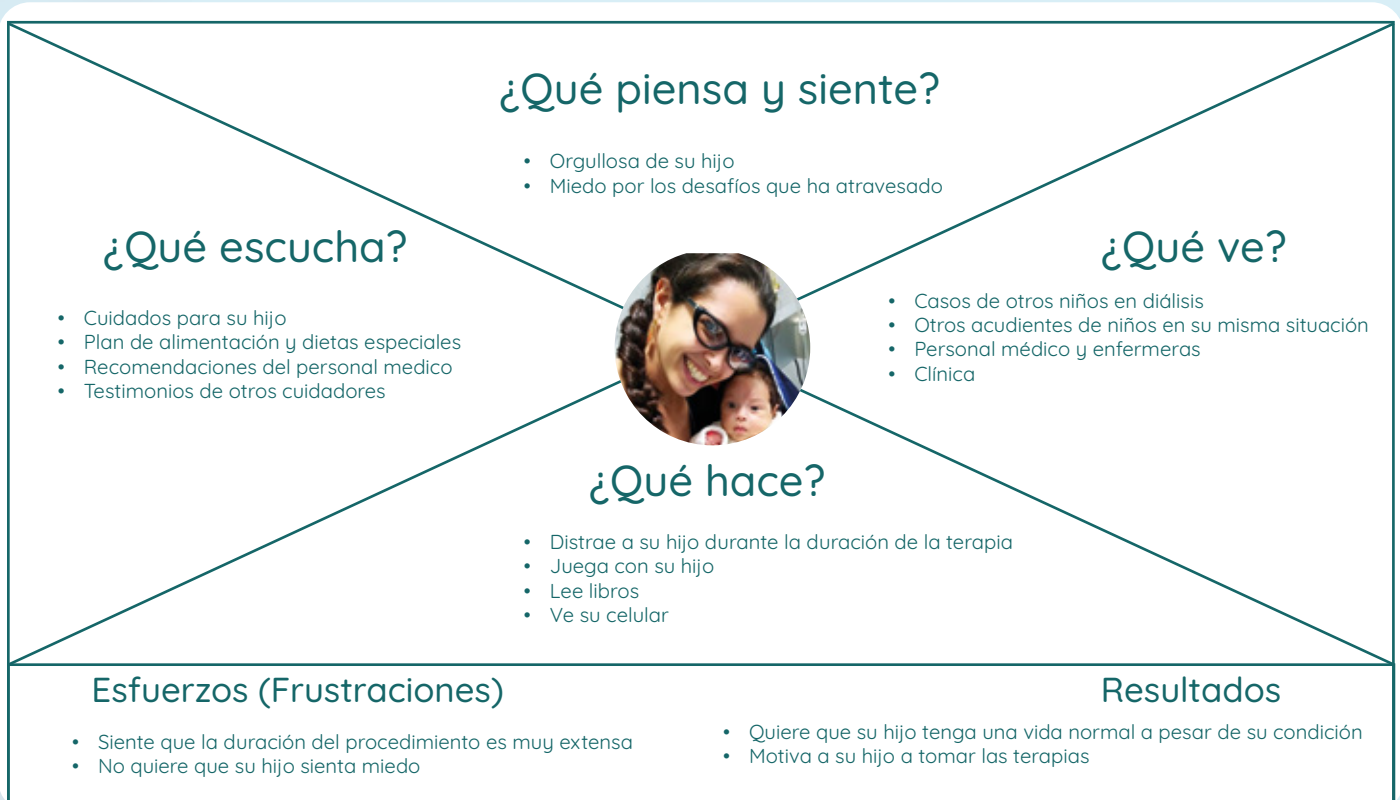


Se utilizó la herramienta mapa de usuario tanto al usuario primario como al usuario secundario, lo que permitió identificar detalladamente sus acciones, percepciones visuales, audiciones y emociones, proporcionando una visión completa de su experiencia y perspectivas para definir sus necesidades y requerimientos, en este caso, el niño y su cuidador.

**Hallazgos:**

Se evidencia que las actividades que más realizan los niños son pintar, dibujar y leer. Se puede presenciar en ambos mapas que concuerdan con que la duración de la terapia es muy extensa.

Mayra Alejandra Franco-37 años



# Benchmarking

## Criterios:

### **Canales de comunicación: 1**

El medio por el cual se lleva a cabo el acto comunicativo, redes sociales, voz a voz, páginas web, de esta manera aportar el intercambio de información valiosa para los usuarios interesados en la temática.

### **Actividad didáctica: 2**

Son los recursos en un proceso de enseñanza utilizados de manera objetiva a la hora de transmitir conocimientos, este forma parte de su activación en el proceso de aprendizaje.

### **Recurso Informativo: 3**

Este medio permite adquirir, ampliar, comunicar datos y conocimientos, con el objetivo de resolver las necesidades de información que posee el usuario a la hora de investigar el tema.

### **Novedad: 4**

Utilizar ideas y enfoques novedosos para resolver los problemas existentes.

## Sectorial

### Proyecto Renata mi nefróloga

Los niños con enfermedad renal que participan en el campamento Crece organizado por la Federación de Asociaciones ALCER en Nigrán (Pontevedra), han participado en un taller sobre el libro (Renata mi nefróloga), en el que se abordará la enfermedad renal desde el punto de vista de un niño que la padece, este sensibiliza, fomenta la vida sana y la prevención desde la infancia.



### La Biblioteca Ambulante.

Otra manera de entender la salud. Una experiencia de Extensión Universitaria desde el Hospital de Niños de la Ciudad de La Plata  
Autores/as

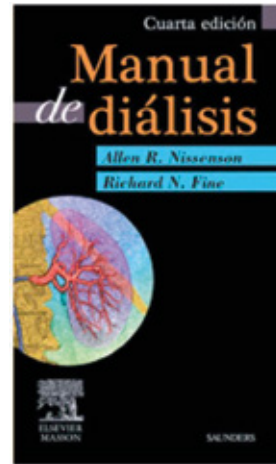
La Biblioteca Ambulante, a través del Proyecto de Voluntariado Universitario "Palabras Ambulantes," se dedica a la noble labor de llevar la magia de la lectura a los niños hospitalizados y en tratamiento de diálisis en el Hospital de Niños. Este trabajo no solo fomenta el amor por la lectura, sino que también contribuye a la promoción integral de la salud, demostrando cómo el arte y la literatura pueden tener un impacto positivo en la vida de estos jóvenes pacientes.



## Sectorial

### Manual de diálisis

Este libro práctico e ilustrado, dirigido por más de 120 expertos, ayuda a los profesionales involucrados en el tratamiento de la diálisis a resolver los problemas derivados de la práctica de esta técnica, tanto en pacientes adultos, como en niños. La presente edición incorpora múltiples novedades, entre las que destacan las relativas al paciente pediátrico, como son la prevención y el tratamiento de enfermedades óseas, el tratamiento de la anemia, la calidad de vida y la inmunización en pacientes pediátricos sometidos a diálisis, etc.



## No sectorial

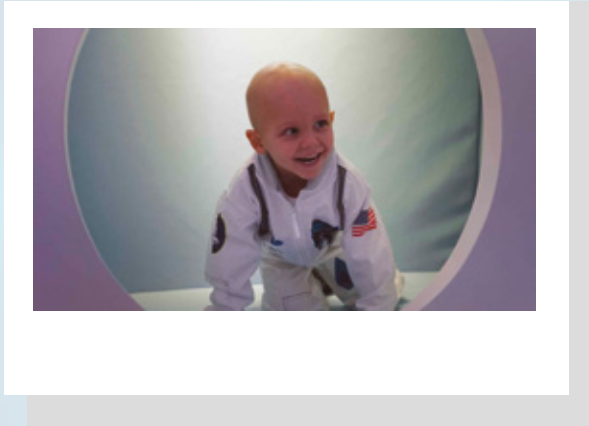
### El viaje de Luis. Cuento corto dedicado a los niños hospitalizados

Este es un cuento corto de Elena Barroso muy especial. Está pensado para leerlo a niños hospitalizados, 'El viaje de Luis' habla de un niño que aprende que, incluso de las situaciones complicadas se puede sacar algo positivo y bonito.

Este cuento nos enseña que una actitud positiva puede ser una poderosa herramienta para superar obstáculos y enfrentar la vida con coraje y determinación. Además, nos invita a reflexionar sobre cómo nuestras propias perspectivas y enfoques pueden influir en la forma en que experimentamos las diferentes situaciones.



## Estación lunar para pequeños astronautas



La transformación de una sala de tratamiento en un lugar con temática espacial para niños que luchan contra el cáncer es un claro ejemplo de cómo el entorno puede tener un impacto significativo en el bienestar emocional de los pacientes, esta iniciativa va más allá de la estética; representa un acto de compasión y empatía hacia estos niños. La imaginación y la creación de un espacio temático no solo les brinda un escape temporal de la rutina de tratamientos médicos, sino que también les permite soñar y explorar diferentes mundos.

## Revista “La tirita”

Se edita mensualmente. Su contenido es diverso (poesías, cuentos, crucigramas, dibujos, adivinanzas, etc.). Sus autores son los niños ingresados que hacen llegar su trabajo directamente.

Ofrece un espacio donde los niños hospitalizados pueden sentirse valorados, escuchados y apoyados en un momento en que más lo necesitan, de manera que los dibujos y obras de arte que realizan durante su estancia en la clínica, se convierten en parte de la portada de esta revista. Además, se cuestiona que sin importar las dificultades que enfrentemos, siempre hay una chispa de creatividad y esperanza que puede brillar.



# Requerimientos



Sistema didáctico

Diseño Inclusivo

Diseño de Información

Diseño experiencial

Ilustración

Producción

Diseño empático

Diseño visual

Necesidad	Requerimiento	Tipo	D/O	Descripción
El producto debe involucrar al cuidador o acompañante en la dinámica.	Sistema didáctico	Funcional Operativo	Obligación	Actividades didácticas -Participación, interacción (Libros, Cartillas, folletos, tarjetas)
La información debe ser clara, fácil de entender y comprensiva.	Diseño de Información	Estético Comunicativo	Obligación	Tipografía legible -Textos sencillos y comprensibles
El usuario debe identificarse con los personajes creados.	Diseño Inclusivo	Estético Comunicativo	Obligación	-Personajes llamativos e inclusivos)
Actividades con aprendizaje experiencial.	Diseño experiencial	Estético Comunicativo	Deseo	-Taller creativo -Actividades prácticas y didácticas, interacción con los elementos.
El diseño del producto debe tener un lenguaje infantil y entretenido.	Ilustración	Estético Comunicativo	Obligación	-Ilustraciones y gráficos -Gama cromática (Personajes, entorno)
Material que permite una manipulación sencilla	Producción	Tecno productivo	Deseo	-Recursos impresos -Material fácil de trabajar
Lenguaje comprensible, expresado con sensibilidad.	Diseño empático	Estético Comunicativo	Obligación	-Narrativa, historias
El producto debe ser percibido como algo positivo que aporta diversión.	Sistema didáctico.	Estético Comunicativo	Deseo	-Juegos -Actividades entretenidas.
El producto debe brindar apoyo y participación a la familia o al cuidador.	Diseño experiencial	Funcional Operativo	Obligación	Participación, guías, cartillas, manual.
El producto debe tener una narrativa con temática aventura.	Diseño visual	Estético Comunicativo	Obligación	Libros, cartillas, folletos, carteles.

- Estético comunicativo
- Funcional Operativo
- Tecno Productivo



# Requerimientos

-**El producto** debe involucrar al cuidador o acompañante en la dinámica, por medio de actividades didácticas y de participación que promuevan la interacción entre el niño y su familia.

-**El diseño del producto** debe tener un lenguaje infantil y entretenido, por medio de ilustraciones, gráficos y la gama cromática adecuada que contenga colores llamativos y amigables.

-**El usuario** debe identificarse con los personajes del sistema, por medio de la creación de figuras y entornos llamativos que generen interés en el usuario.

-**La información** debe ser clara, fácil de entender y comprensiva, por medio de una tipografía legible que contenga textos sencillos y comprensibles.

-**Material** que permite una manipulación sencilla, por medio de utilizar recursos impresos con un material fácil de trabajar.

-**Actividades con aprendizaje experiencial**, por medio de la realización de talleres creativos y actividades prácticas y didácticas.

-Lenguaje comprensible, expresado con sensibilidad, por medio de una narrativa comprensiva y empática.

-**El producto** debe ser percibido como algo positivo que aporta diversión, por medio de juegos y actividades entretenidas.

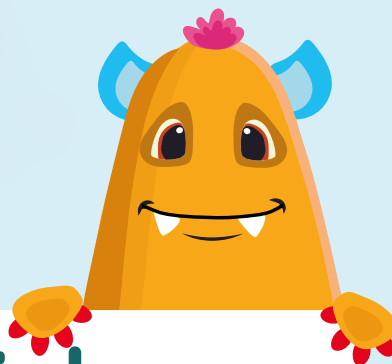
# Conclusiones

Se evidencia que la ausencia de actividades lúdicas durante las terapias puede contribuir al aburrimiento y la ansiedad.

Las actividades didácticas son herramientas fundamentales, promoviendo una experiencia en la diálisis más positiva y comprometida.

La motivación para el niño desempeña un papel muy importante con respecto a la disposición para recibir el tratamiento.

Tanto el niño como el cuidador deben de cumplir con el compromiso del procedimiento, resaltando así el apoyo familiar.



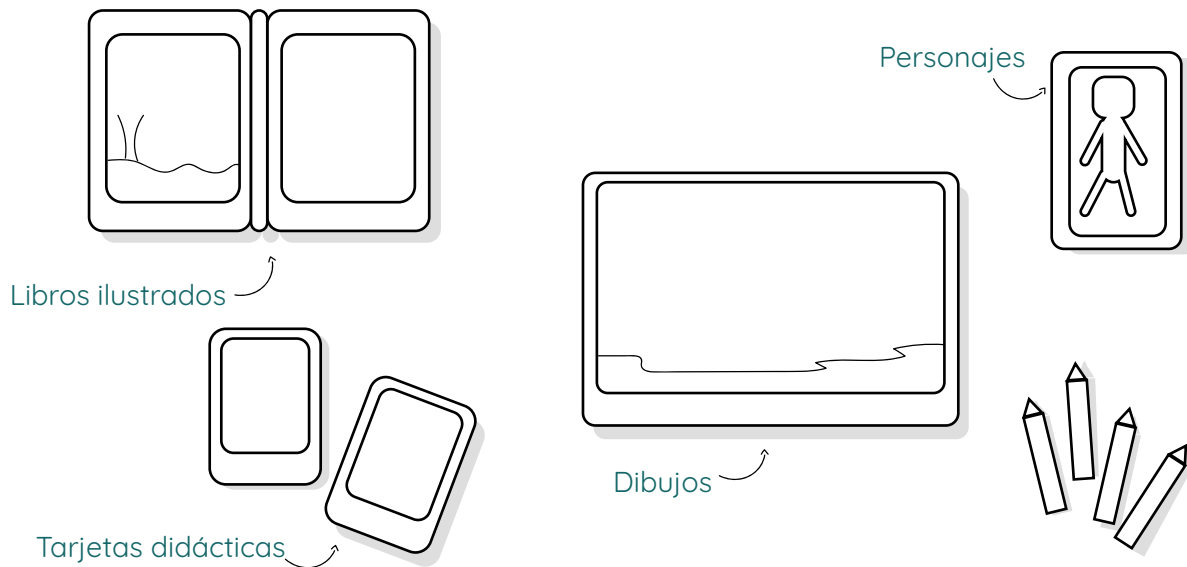
# Lluvia de ideas



# Moodboard sobre el producto



# Acercamiento del producto



# Sistema producto

## Libro experiencial

Historia con narrativa de Aventura

Personajes temáticos

### Actividades

Juego de mesa que hace parte de las páginas del libro

Juegos de encontrar objetos-Laberinto

Interacción con fichas y personajes del libro

Preguntas para conocer e identificar su estado de animo

Dibujarse a si mismo

## Personalización

Máscara para estar en sincronía con el libro y los personajes.

### Actividad

Guía paso a paso del proceso para armar el objeto.

## Guía de terapia

El monitor de la diálisis personalizado para que indique su avance en la terapia.

### Actividad

El niño puede interactuar con el personaje para monitorear la secuencia del tratamiento.

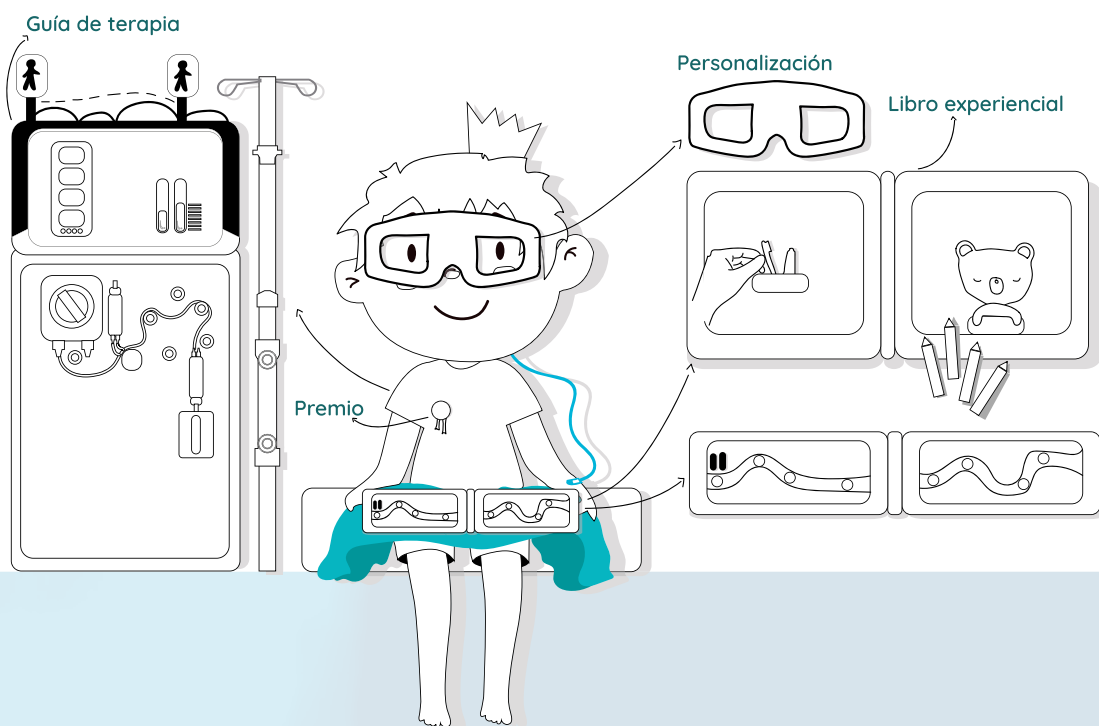
## Premio

Medalla de motivación

### Actividad

Se le otorga una medalla al niño por completar las actividades y realizar la terapia.

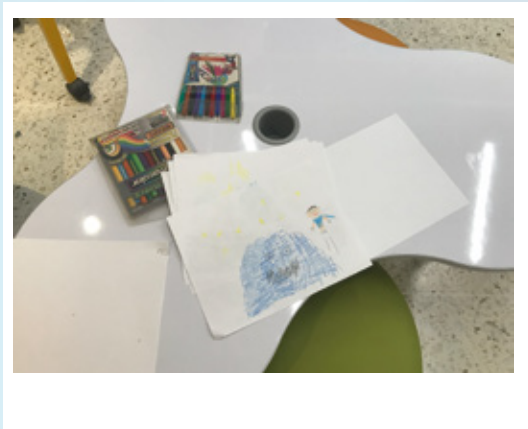
# Sistema producto



**El sistema producto** es un conjunto de distintas actividades experienciales que tienen como objetivo incitar el entretenimiento de los niños durante el tratamiento, se encarga de fomentar la participación y disposición para realizar la terapia. Esta combinación de diversas actividades consta principalmente de un libro experiencial que guiará al usuario a través de diferentes misiones que debe realizar con ayuda de las herramientas, seguido a esto también se encuentran unas gafas para colorear y personalizar, de esta manera estar en sincronía con los personajes del libro. Además el sistema incluye una guía de terapia que estará ubicada en el monitor de la máquina de diálisis, donde se pueda avanzar con los personajes durante el progreso del tratamiento.

La recompensa por completar todas las actividades y por ende la terapia es un premio o una medalla de motivación que el niño recibe por su valentía y esfuerzo, del mismo modo se proporciona una experiencia positiva, educativa, lúdica y didáctica.

# Taller creativo



Fotografías tomadas con el consentimiento de sus padres o tutores legales

## Taller creativo-Salida de Campo

Se llevó a cabo el taller creativo, realizado en la Fundación Clínica Infantil Club Noel, este tenía el objetivo de realizar un encuentro con los niños con la finalidad de explorar su creatividad, los materiales usados fueron hojas de papel, colores, marcadores etc. La actividad era dibujar personajes que se imaginaran y fueran sus favoritos, si tenían alguna personalidad o poderes, que podían hacer y cuál era el entorno donde se desarrollaba la acción. Todo esto se hizo con el fin de encontrar inspiración para crear el producto del proyecto, sobre todo que les gusta a los niños y cómo se imaginaban a los personajes de dicho producto.

### Hallazgos:

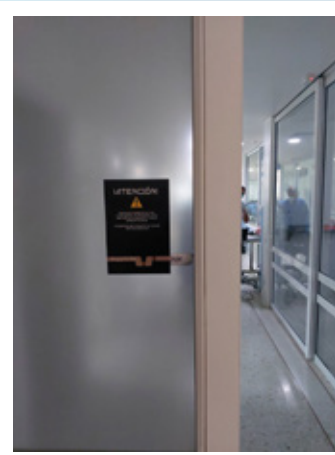
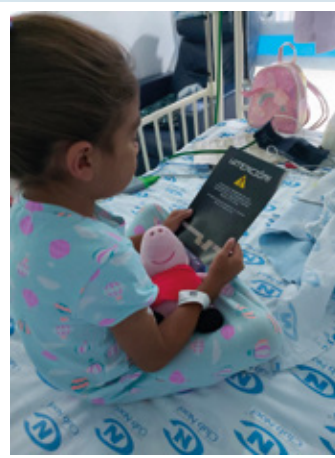
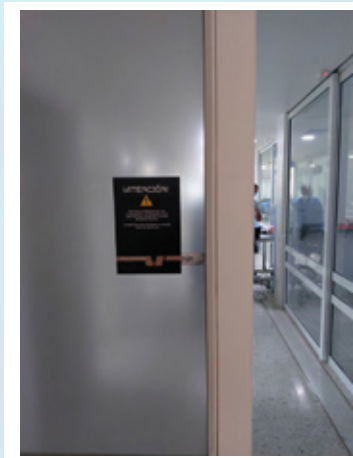
La experiencia fue muy enriquecedora ya que los niños estuvieron dispuestos a la actividad y se divirtieron mucho, los hallazgos que se obtienen es que los usuarios tienen una imaginación infinita, crearon personajes y entornos maravillosos que son de mucha ayuda para la creación del producto y el desempeño del proyecto. Gracias a sus dibujos nace la identidad con unos seres muy amigables.



# Campaña

## de expectativa



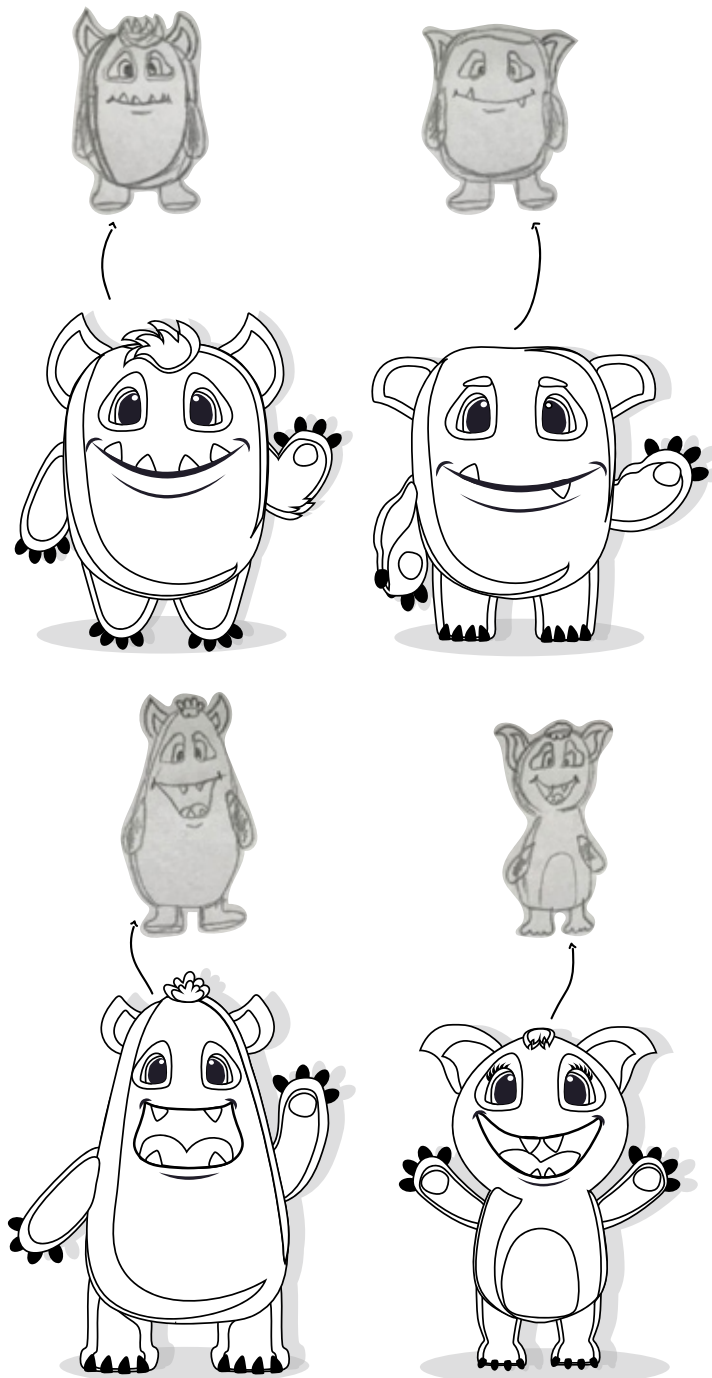


Se realizó una campaña de expectativa a los usuarios para introducir a los personajes y al mismo tiempo la narrativa del libro ya que trata de unos seres muy amigables que viven dentro de la máquina de diálisis y tienen diferentes aventuras, fue por esto que se tomó la decisión de realizar la campaña donde el objetivo era entregar un volante a los niños que diera una advertencia de que se estaba realizando una investigación de búsqueda de nuevos seres en la zona y así de esta manera crear expectativa e intriga.

Fotografías tomadas con el consentimiento de sus padres o tutores legales

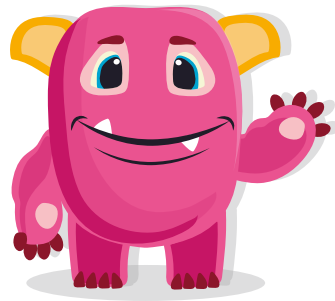
# Creación

Desarrollo de personajes





Amado



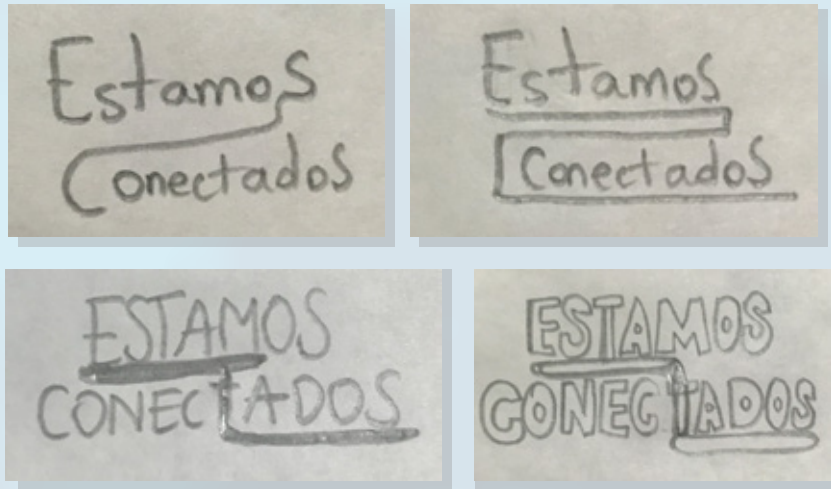
Tobías



Nacho



Eli

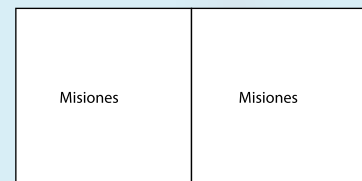
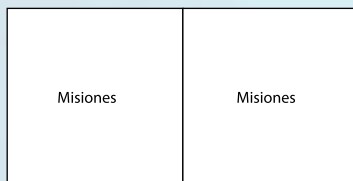
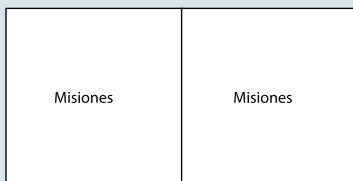
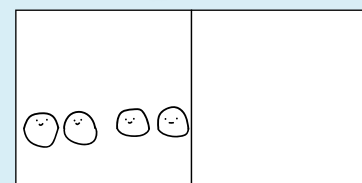
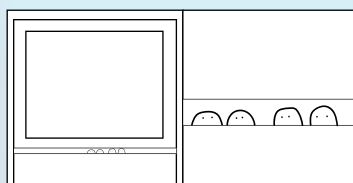
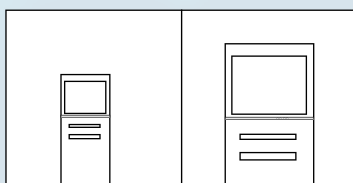
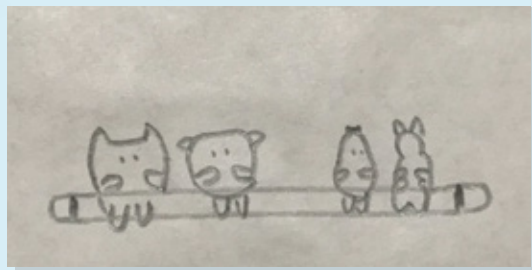
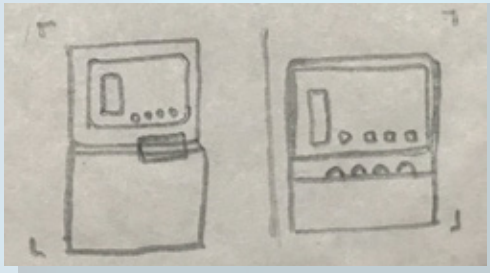


Los bocetos son el inicio de las creaciones junto con la identidad visual del proyecto, es por esto que se inició realizando trazos de los entornos que iba a tener el libro seguido de los accesorios de los personajes, como las gafas. De esta manera se desarrolló la bocetación del título del proyecto que es “Estamos conectados”, donde la idea era enlazar los tubos que aparecen en el libro con la tipografía.



# Creación

## Bocetos



# Creación

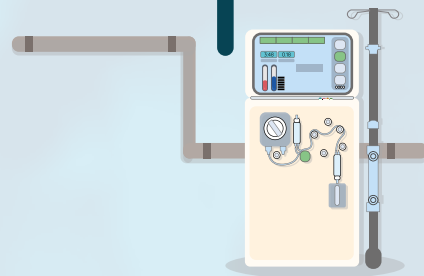
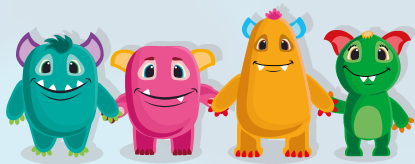
Título libro experiencial

Nombre del libro:

**ESTAMOS  
CONECTADOS**

**ESTAMOS**

**CONECTADOS**



Tipografía:

## CNRGN BUILDER

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

## Quicksand

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

¿?@#i\$!\*

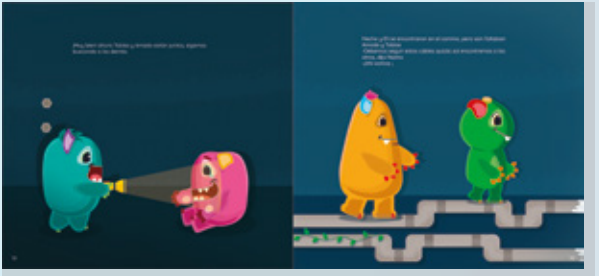
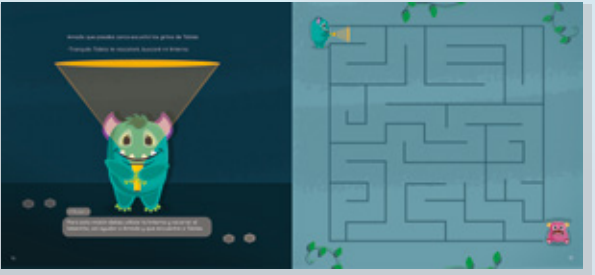
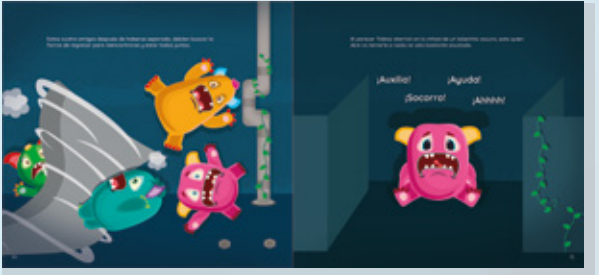
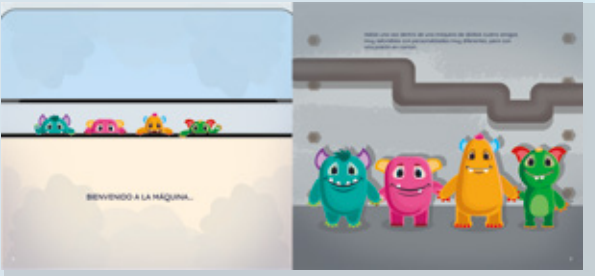
Gama cromática:

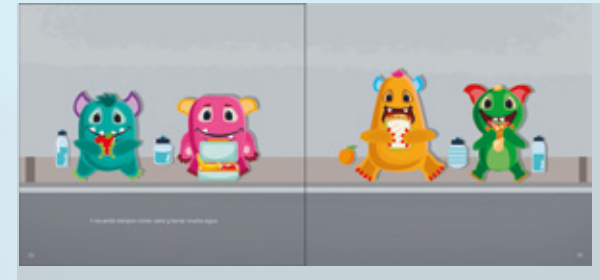
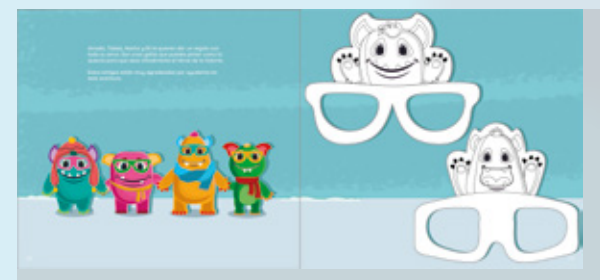
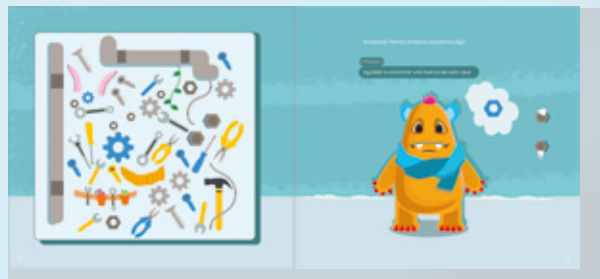
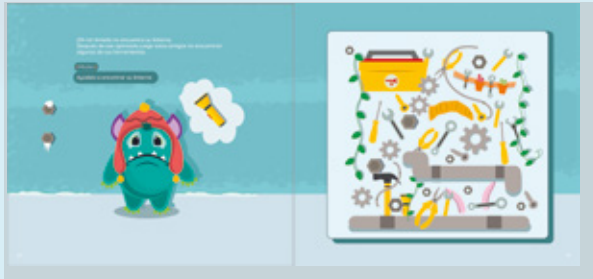
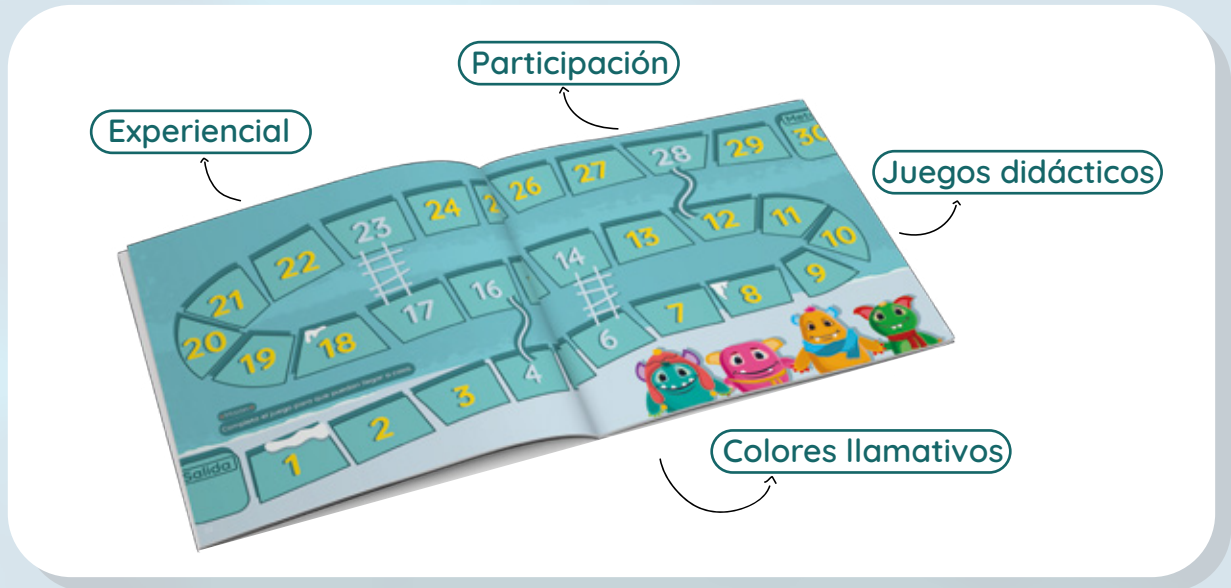


El título “**Estamos Conectados**” del libro experiencial nace de las palabras “Estamos” que hace referencia a nosotros como unión y conexión, por otro lado “Conectados” proviene de la relación y sincronía con los personajes que al mismo tiempo se vincula con el término que utiliza el personal médico de conectar a los pacientes en la terapia de reemplazo renal. Se utilizó una tipografía llamativa y geométrica para seguir la línea de los entornos junto con una gama cromática con colores contraste y colores pasteles para el espacio.

# Libro

experiencial



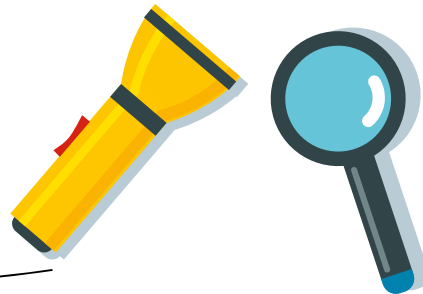


# Sistema producto

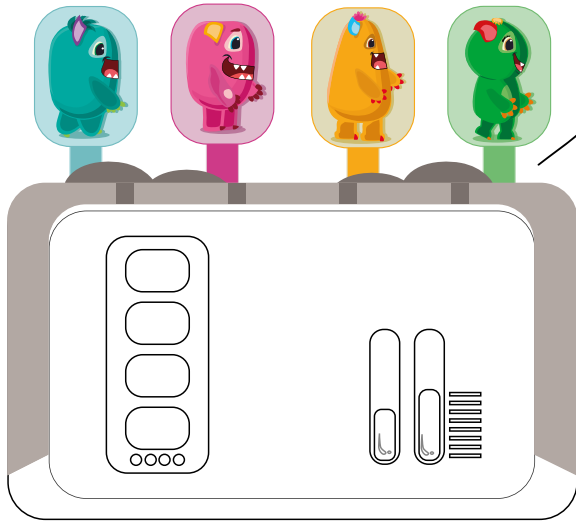
Libro experiencial



Herramientas



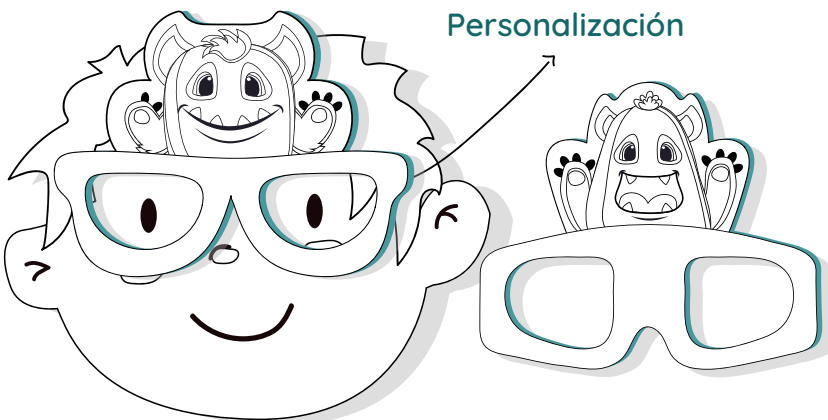
Guía de terapia



Medalla de motivación

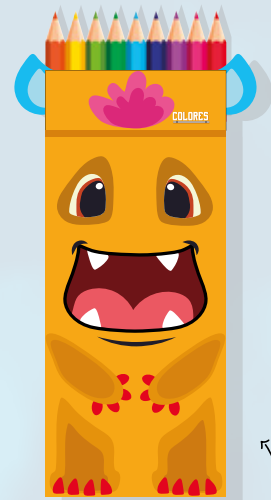


Personalización

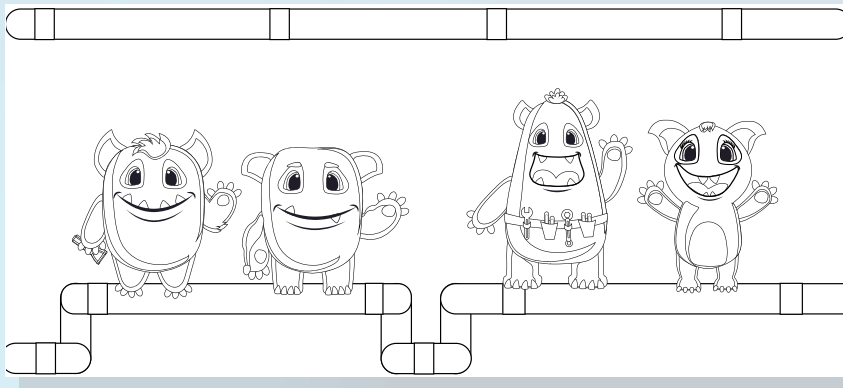


# Sistema producto

Cartilla para colorear



Colores

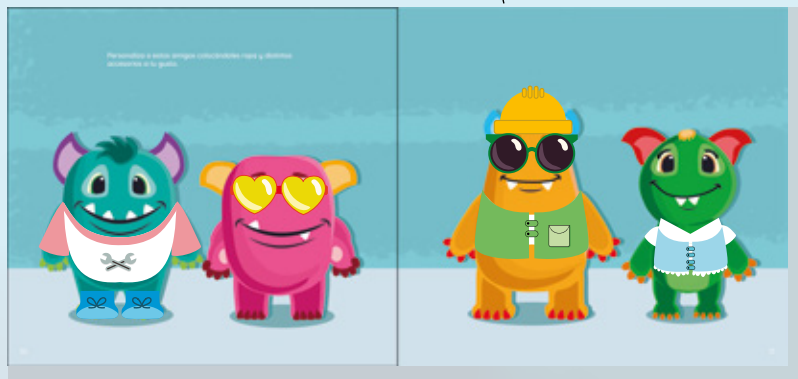


Tarjetas de radiografía



Gafas para colorear

Página del libro



Accesorios

Botones

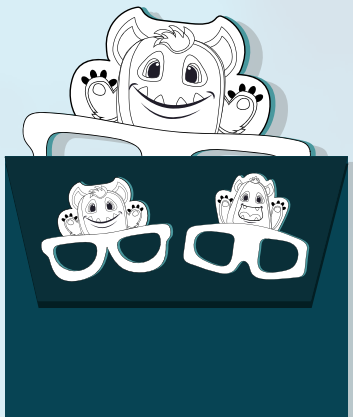




Colores



Libro experiencial



Gafas



Tarjetas

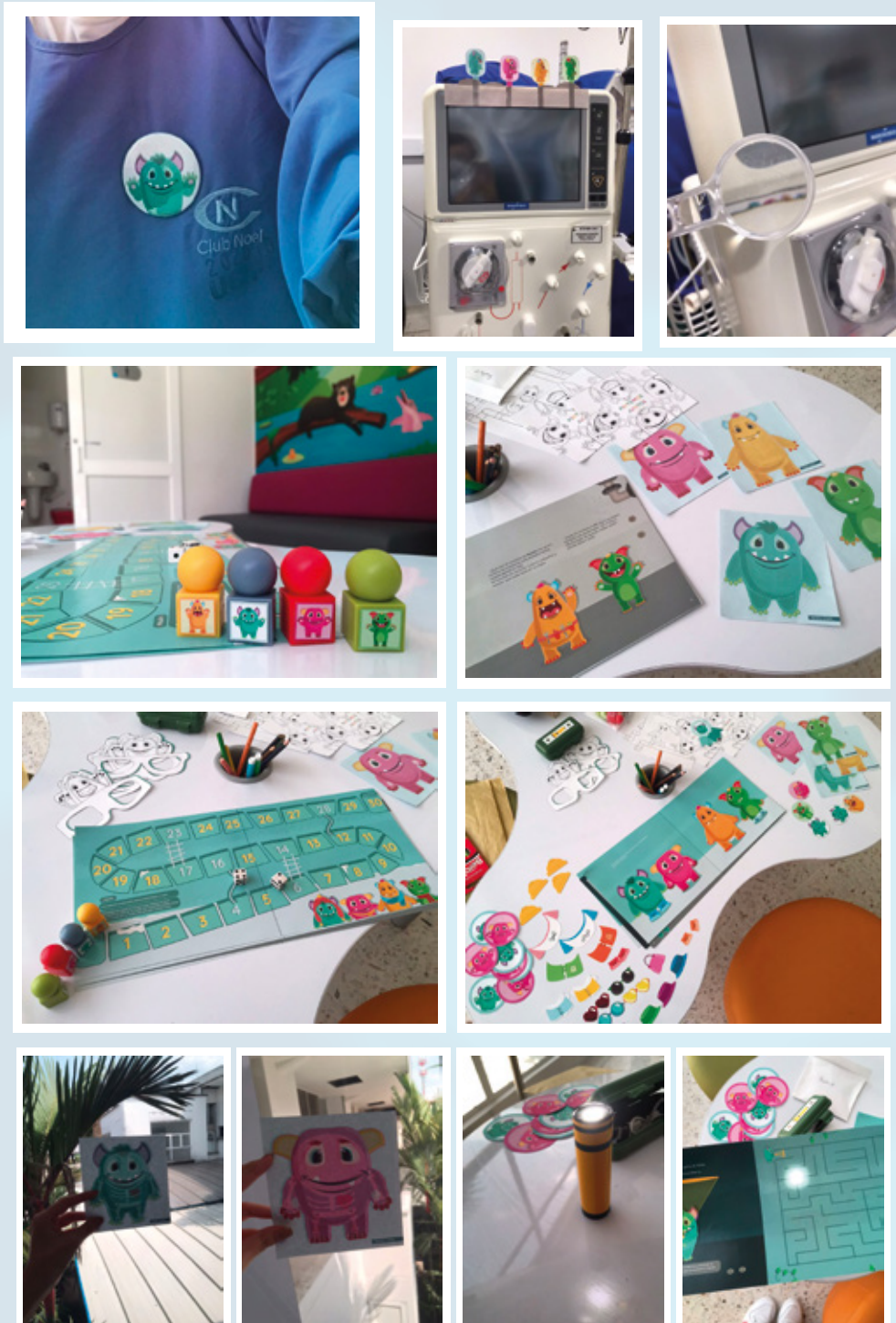


Accesorios



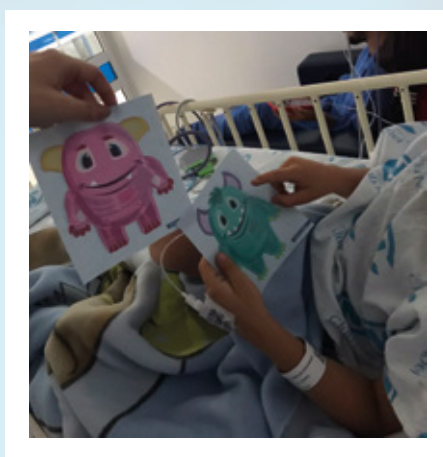
# Sistema producto

Implementación del sistema producto en la Clínica



# Validación

Prueba de usuario

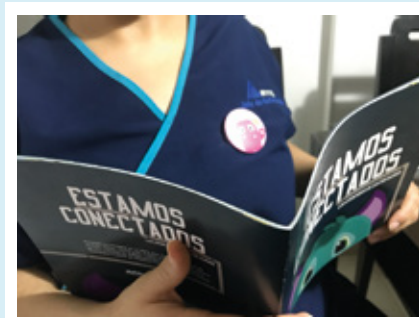


Fotografías tomadas con el consentimiento de sus padres o tutores legales

La prueba de usuario se llevó a cabo en la **Fundación Clínica Infantil Club Noel**, con los niños y niñas en terapia de reemplazo renal, el objetivo era mostrar el sistema producto para ver de qué manera era abordado. La actividad fue muy positiva ya que los niños se mostraron dispuestos a realizar la dinámica, se conectaron con los personajes del libro y escogieron cuál de todos era su favorito, también se presenció distracción y entretenimiento durante la terapia, con dedicación desarrollaron las misiones del libro, los personajes llamaron mucho su atención y las tarjetas de las radiografías fueron motivo de alegría y muchas sonrisas.

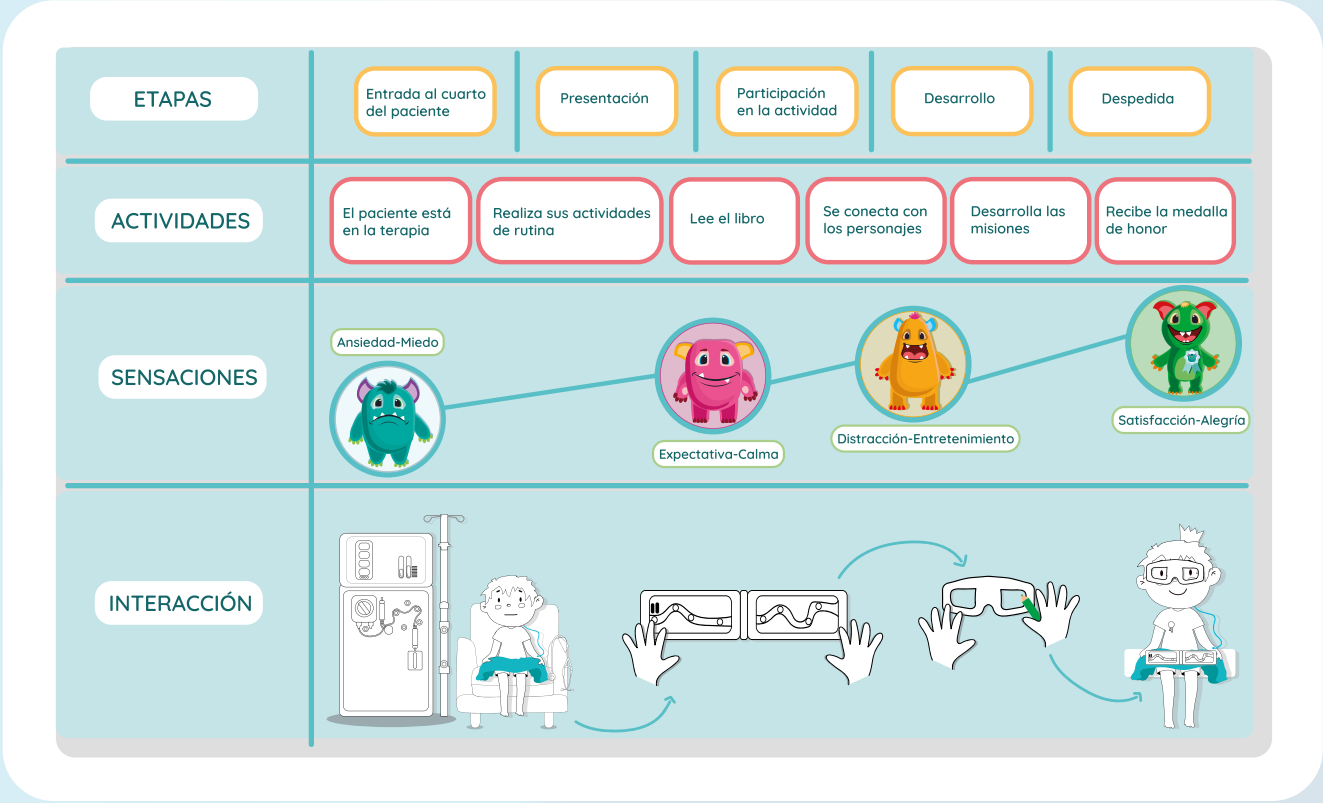
**La recomendación** que nace de esta prueba es que se evidenció la falta de un soporte para que los niños pudieran pintar durante la actividad es por esto que se implementa un empaque en el sistema producto con material resistente, de esta forma pueden usarlo de apoyo.

#### Validación con Aliada



Se realizó la validación con la aliada que revisó todos los elementos del sistema producto y llegó a la conclusión de que la narrativa es acorde al tema y al mismo tiempo es llamativa, los personajes tienen identidad amigable, las actividades del libro son entretenidas, al mismo tiempo aportan diversión y los colores captan la atención.

# Journey map

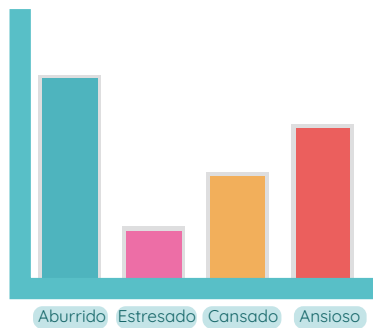


El **objetivo** del Journey Map fue reconocer el proceso que tienen los niños durante la terapia, definiendo las etapas y actividades que realizan, identificando las necesidades y las motivaciones del usuario.

# Encuesta

Encuesta realizada a los padres de los niños

¿Cómo se siente el niño durante la terapia?



¿Cómo se siente el niño después de la actividad?



La validación junto con las pruebas de usuario se realizaron en conjunto con herramientas como encuestas y un customer journey map. El Journey map permitió identificar las diferentes etapas que tiene el niño en su rutina diaria de la terapia, seguido de las actividades que realiza, las sensaciones que experimentó usando el sistema producto y la interacción que se presenció al usar todo el sistema en su entorno. De esta manera también se implementaron dos encuestas con preguntas como: ¿Cómo se siente el niño durante la terapia? y ¿Cómo se siente el niño después de la actividad?, a lo que se obtuvieron resultados favorables.

# Conclusiones

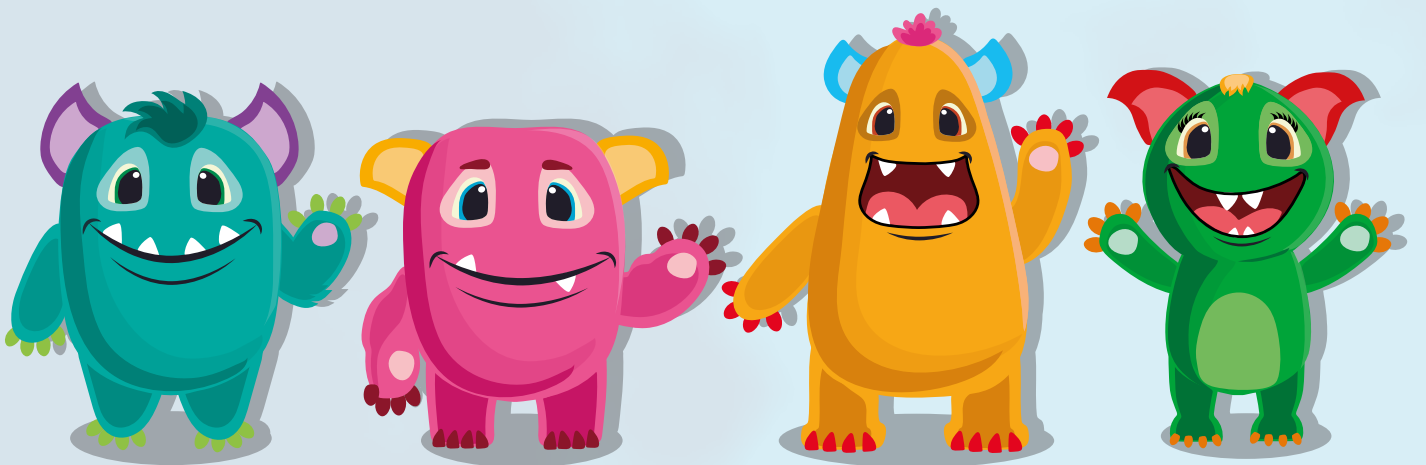


Se evidenció un impacto emocional positivo en los niños, quienes mostraron un cambio de humor favorable en la participación de las actividades.

El sistema producto contribuyó significativamente al aumentar la disposición de los niños al recibir su tratamiento de diálisis.

La experiencia demostró una mejora significativa en la calidad de vida de los pacientes, al proporcionar un entorno más agradable en la terapia.

Gracias a la fase de investigación el sistema producto tiene la capacidad de adaptarse a las preferencias y necesidades de los pacientes.



# Referencias

Lopera-Medina, M. M. (2016). La enfermedad renal crónica en Colombia: necesidades en salud y respuesta del Sistema General de Seguridad Social en Salud. *Revista Gerencia y Políticas de salud*, 15(30), 212-233.

[http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S1657-70272016000100015&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S1657-70272016000100015&script=sci_arttext)

Cañas Rico, M. M., Carvajal Rojas, A., Mariño Alsina, Y. A., Rodríguez Lozano, L. M., & Rodríguez Tarazona, A. (2021). Recursos y capacidades en instituciones prestadoras de servicios de salud para la gestión de pacientes con enfermedad renal crónica en el Municipio de Pamplona.

<https://repositorio.ucm.edu.co/handle/10839/3411>

Altimiras., Arenas. (19 septiembre, 2022). Renata mi nefróloga un libro ilustrado para prevenir la enfermedad renal desde la infancia. FUNDACIÓN RENAL ÍÑIGO ÁLVAREZ DE TOLEDO.

<https://fundacionrenal.com/renata-mi-nefrologa-un-libro-ilustrado-para-prevenir-la-enfermedad-renal-desde-la-infancia/19/13/>

Álvarez, A. V., Cabral, M., & Corrales, L. P. (2015). La Biblioteca Ambulante. Otra manera de entender la salud. Una experiencia de Extensión Universitaria desde el Hospital de Niños de la Ciudad de La Plata: Array. PLAZA PÚBLICA. *Revista de Trabajo Social*, (19), 68-75.

<https://ojs2.fch.unicen.edu.ar/ojs-3.1.0/index.php/plaza-publica/article/view/1100/948>

Ocharan-Corcuera, J. (2009). Título del libro: Manual de diálisis. Allen R. Nissenson & Richard N. Fine. 4.ª edición, año 2009. 1.632 págs. Rústica 11× 18, 7 cm. Figuras: con multitud de imágenes en color, tablas, ilustraciones y diagramas. Lengua: español. ISBN 13: 978-84-44581906-7. Editado por ELSEVIER-MASSON.

Barroso.,E. El viaje de Luis. Cuento corto dedicado a los niños hospitalizados  
<https://www.guiainfantil.com/ocio/cuentos-infantiles/el-viaje-de-luis-cuento-corto-dedicado-a-los-ninos-hospitalizados/>

El español.,(2 noviembre, 2016). La primera ‘estación lunar’ para pequeños ‘astronautas’ enfermos de cáncer. La Jungla / Social  
[https://www.lespanol.com/social/20161102/167733562\\_0.html](https://www.lespanol.com/social/20161102/167733562_0.html)

Hospital Infantil Universitario Niño Jesús.,(2017) Revista “La tiritita”  
<https://www.comunidad.madrid/hospital/ninojesus/ciudadanos/actividades-ludicas>

Minsalud propende por la protección de la salud renal.(2022)  
<https://www.minsalud.gov.co/Paginas/Minsalud-propende-por-la-proteccion-de-la-salud-renal.aspx#:~:text=En%20Colombia%2C%20seg%C3%BAn%20datos%20de,casos%20por%20cada%20100%20habitantes.>

<a href="https://www.freepik.es/psd-gratis/paquete-blanco\_7045922.htm#query=empaque%20caja&position=0&from\_view=search&track=ais&uuid=4ba209b8-386e-4214-87fc-c4ddd3f349fd">Imagen de alexandercho</a> en Freepik





Muchas gracias

Jimena Gallo Correa

