

Propuesta de un proyecto arquitectónico en la
vereda Las Palmas, zona rural de
Buenaventura

Centro Educativo Consejo Mayor Río Anchicayá
“Una solución constructiva en sistema modular ecológico,
adaptable en todo el pacífico colombiano”

Luís Eduard Garcés Belalcázar

Pontificia Universidad Javeriana Cali
Facultad de Creación y Hábitat
Departamento de Arte, Arquitectura y Diseño
Carrera de Arquitectura
Santiago de Cali - 2024

Índice

Pág.

Resumen	5
Abstrac.....	6
Capítulo I: Planteamiento del problema	9
Pregunta de investigación	17
Objetivo General	17
Objetivos Específicos.....	17
Justificación.....	18
Capítulo II: Marco de Referencia	21
Marco Teórico.....	21
La educación en el ámbito rural.....	21
El centro educativo rural dentro de la comunidad.....	22
El Paisaje Rural desde la perspectiva arquitectónica	24
El vínculo entre arquitectura – zona rural y los principios de sostenibilidad	26
Marco Legal	27
Capítulo III: Metodología	29
Fases del proyecto.....	30
Capítulo IV: Resultados.....	31
Características demográficas, sociales, económicas y ambientales del Consejo Comunitario Mayor del Río Anchicayá	31
Demografía	34
Necesidades básicas	35
Salud	36
Vivienda.....	37
Servicios públicos básicos	38
Energía eléctrica	38
Acueducto	38

Alcantarillado	38
Telefonía	38
Recreación	38
Medio de transporte	40
Actividades Económicas.....	41
Punto central para la implantación del proyecto	42
Diseño arquitectónico sostenible	43
Muestreos de arborización palmas	56
Recorrido código Qr del Proyecto.....	57
Percepciones de las autoridades étnicas	58
Percepciones de las comunidades.....	58
Conclusiones.....	59
Bibliografía.....	60

Índice de Ilustraciones

Pág.

Ilustración 1. Mapa geográfico de Buenaventura	11
Ilustración 2. Clasificación por zona de los habitantes de Buenaventura.....	12
Ilustración 3. Zona baja del Consejo Comunitario Mayor del Río Anchicayá	33
Ilustración 4. Vista panorámica de la vereda Las Palmas.....	34
Ilustración 5. Registro fotográfico sede Eduardo García	35
Ilustración 6. Registro fotográfico de la fachada del predio	37
Ilustración 7-Registro fotográfico para solución sanitaria.....	39
Ilustración 8. Cancha artesanal.....	39
Ilustración 9. Embarcaciones para transporte fluvial y marítimo	40

Resumen

Este proyecto contiene el diseño arquitectónico de un Centro Educativo para la zona rural de Buenaventura – Valle del Cauca, con el objetivo de crear un espacio que conlleve al desarrollo del proceso enseñanza / aprendizaje, en estudiantes de básica primaria y aporte con el progreso de la región. El método utilizado tuvo un enfoque cualitativo, el cual se llevó a cabo mediante una encuesta semiestructurada conformadas de 12 preguntas abiertas, realizadas a 180 habitantes del Consejo Mayor Comunitario de las veredas El Coco (zona alta), San José (zona media) y Las Palmas (zona baja), en las que se manejaron variables demográficas (nombre, edad, estado civil, nivel educativo, núcleo familiar, situación laboral, ingresos, tipo de vivienda, ubicación geográfica, acceso a la educación, acceso a servicios básicos de agua y energía, entre otros), y la observación participante con el apoyo del registro fotográfico. Se concluyó con el desarrollo de las 3 fases propuestas: Fase 1. Diagnóstico Participativo; aquí se identificaron las características demográficas, sociales, económicas y ambientales; Fase 2. Identificación del lugar; se tuvo en cuenta una localización adecuada de los terrenos, para tener seguridad del buen manejo en y las básicas necesarias para un óptimo funcionamiento y desarrollo del proyecto; y Fase 3. Diseño Participativo; permitió la acción participativa de la comunidad de la vereda Las Palmas, se planteó la incorporación de espacios exteriores como patio de recreo, jardines y zona de esparcimiento, que beneficiarán el contacto con la naturaleza y fomentarán el desarrollo de actividades físicas y deportes.

Palabras claves: Arquitectura Rural, Arquitectura Sostenible, Centro Educativo Rural, Educación Rural, Paisaje Rural, Zona Rural.

Abstrac

This project contains the architectural design of an Educational Center for the rural area of Buenaventura – Valle del Cauca, with the objective of creating a space that leads to the development of the teaching/learning process in primary school students and contributes to the progress of region. The method used had a qualitative approach, which was carried out through a semi-structured survey made up of 12 open questions, asked of 180 inhabitants of the Greater Community Council of the villages of El Coco (upper area), San José (middle area) and Las Palmas (lower area), in which demographic variables were managed (name, age, marital status, educational level, family nucleus, employment situation, income, type of housing, geographical location, access to education, access to basic water services and energy, among others), and participant observation with the support of photographic recording. It was concluded with the development of the 3 proposed phases: Phase 1. Participatory Diagnosis; Here the demographic, social, economic and environmental characteristics were identified; Phase 2. Identification of the place; An adequate location of the land was taken into account, to ensure good management and the basics necessary for optimal operation and development of the project; and Phase 3. Participatory Design; allowed the participatory action of the community of the Las Palmas village, the incorporation of outdoor spaces such as a playground, gardens and recreation area was proposed, which will benefit contact with nature and encourage the development of physical activities and sports.

Keywords: Rural Architecture, Sustainable Architecture, Rural Educational Center, Rural Education, Rural Landscape, Rural Area.

Introducción

En la actualidad, se ha convertido en un aspecto importante el reconocimiento de la zona rural en la línea del pensamiento de la arquitectura, particularmente, el tema de la sostenibilidad. Esto trae consigo la vieja preocupación de arquitectos y urbanistas por la ausencia de comprensión de los vínculos entre el campo y la ciudad, pero que actualmente refleja un cierto interés en resaltar la dimensión territorial de lo rural, sobrepasando sus opciones productivas, considerando sus factores geográficos, históricos, culturales, paisajísticos y ecológicos, y principalmente, las técnicas y materiales ancestrales que facilitaron conformar grupos sociales, con una forma de habitar única que podría ayudar a los arquitectos en el entendimiento de soluciones a través de proyectos más coherentes y amigables con los ambientes en donde la naturaleza sigue siendo parte fundamental del territorio. (Botero, 2020)

El objetivo general de este proyecto es llevar a cabo una propuesta de diseño arquitectónico que hace parte de un sistema rural planteado para un centro educativo en la vereda Las Palmas, zona rural de Buenaventura, y poder atender los problemas sociales, económicos y ambientales identificados, con el fin de mejorar la calidad de vida de la comunidad, desarrollando principios de diseño incluyente considerando la eliminación de barreras arquitectónicas para las personas que habitan en las trece (13) veredas, divididas estas en zona alta, media y baja. Para el cumplimiento del objetivo el proyecto se articula en seis (6) capítulos:

El primer capítulo corresponde al planteamiento del problema; la pregunta de investigación; los objetivos que se configuran en el desarrollo de actividades intelectuales que el investigador realizará en el transcurso del proyecto; la justificación, en que se describe el conocimiento a obtener de la investigación y su propósito y la finalidad que se persigue en términos de su aplicación y alcances.

En el segundo capítulo se desarrolla el marco teórico correspondiente, en el cual se hizo una breve descripción sobre los principios y conceptos que respaldan el proyecto arquitectónico, ayudando a fundamentar las decisiones de diseño y las estrategias de implementación.

El tercer capítulo contempla la metodología a encaminarse, donde se postula el diseño de la investigación, el tipo de estudio y las técnicas y métodos aplicados para alcanzar los objetivos fijados. Estas últimas, fundamentadas teóricamente y en referencia general a los datos obtenidos en el trabajo de campo; se analizan los impactos sociales, económicos y ambientales para la creación del centro de investigación, así como las necesidades prioritarias de la comunidad, considerando aspectos como infraestructura básica, educación, innovación y servicios, y por último, la descripción de las distintas operaciones a las que se sometieron para su procesamiento.

En el cuarto capítulo, se identifica el punto central para la implantación del proyecto y conocer si el área seleccionada es la adecuada como para contribuir a la solución del problema planteado.

En el quinto capítulo, se desarrolla el proyecto arquitectónico adecuado para educación, reuniones comunitarias y actividades culturales, con especial atención a la accesibilidad y seguridad.

Por último, se encuentran las conclusiones y las recomendaciones que son parte del capítulo seis. A manera de conclusión, se presenta una síntesis general del proyecto, que en toda su complejidad denota las aportaciones científicas derivadas de la investigación y las contribuciones prácticas producto del diseño arquitectónico.

Capítulo I: Planteamiento del problema

El Pacífico colombiano es una región con poca densidad poblacional y de difícil acceso, además se encuentra abarcada por la selva húmeda tropical ecuatorial, la cual posee un alto nivel de humedad y una excesiva pluviosidad, enmarcándose en una de las zonas con mayor biodiversidad del mundo, y aunque, según indica el Centro de Investigaciones Pacífico (2024), pese a su enorme potencial, la región pacífica casi no ha sido explorada: escasamente el 1% de grupos de investigación interesados en el tema y el 2% de las instituciones trabajan en el territorio. No obstante, las comunidades de esta región reflejan una condición donde “la quebrada, el paisaje, la comunidad y los asentamientos palafíticos como espacio físico, presentan condiciones que pueden considerarse de deterioro” (Bermúdez, *et. al.*, 2021). Detrimento causado por el abandono del Estado, la falta de servicios públicos y de recursos para la sostenibilidad de las estructuras de los barrios, las viviendas, las fachadas y los puentes.

Con respecto a los factores sociales del hábitat de los asentamientos humanos de la zona rural de la región pacífica, el informe del Censo Nacional del DANE en 2018 revela altos los índices de hacinamiento, dado que las viviendas son reducidas en área y espacio, a la vez que las estructuras familiares se caracterizan por ser numerosas, su origen étnico es mayoritariamente afro con 58 consejos comunitarios, una minoría indígena con 18 resguardos y otros son campesinos, el 98% de ellos vive en estado de pobreza y el 66% de sus viviendas presentan deficiencias estructurales (Bermúdez, *et. al.* 2022; Varela y Arrieta, 2023). Se observan vínculos conyugales a temprana edad y, en gran parte, los hombres se dedican a la pesca artesanal y las mujeres a las artesanías o al comercio de pescado. (Ministerio de Comercio, Industria y Turismo, 2021)

Según Alonso y Castellanos (2020), gran parte de las comunidades de la zona rural de la región pacífica carecen de servicios públicos como el gas domiciliario, por lo que es habitual que cocinen con leña en sus fogones tradicionales. Presentan altos índices de analfabetismo y la mayoría de la población enmarca grupos socioeconómicos que viven en pobreza extrema.

El aumento de la informalidad, existente en algunas comunidades de la zona rural del pacífico al encontrarse asentadas sobre superficies acuáticas, reduce los espejos de agua por el modo de habitar poco sustentable ambientalmente. Así mismo, el crecimiento casi exponencial de la población, siempre en busca del acercamiento a los lugares de pesca en un vínculo entre vivienda, trabajo y entorno natural, ha ocasionado que se <<colonicen>> cada vez más terrenos, mar adentro. (Bermúdez, *et. al.*, 2021)

Surge además otro inconveniente y es el de la prevalencia de situación de pobreza, retraso del desarrollo de capacidades y, por tanto, distancia del acceso a los sistemas laborales y económicos para fomentar, en el contexto de sus parámetros, ascenso social. Como afirma Ochoa (2019), el Estado no desempeña su rol social en cuanto al mejoramiento de la calidad de vida de poblaciones étnicas y campesinas en condición de pobreza y desigualdad económica, como si lo hace en otras regiones del país.

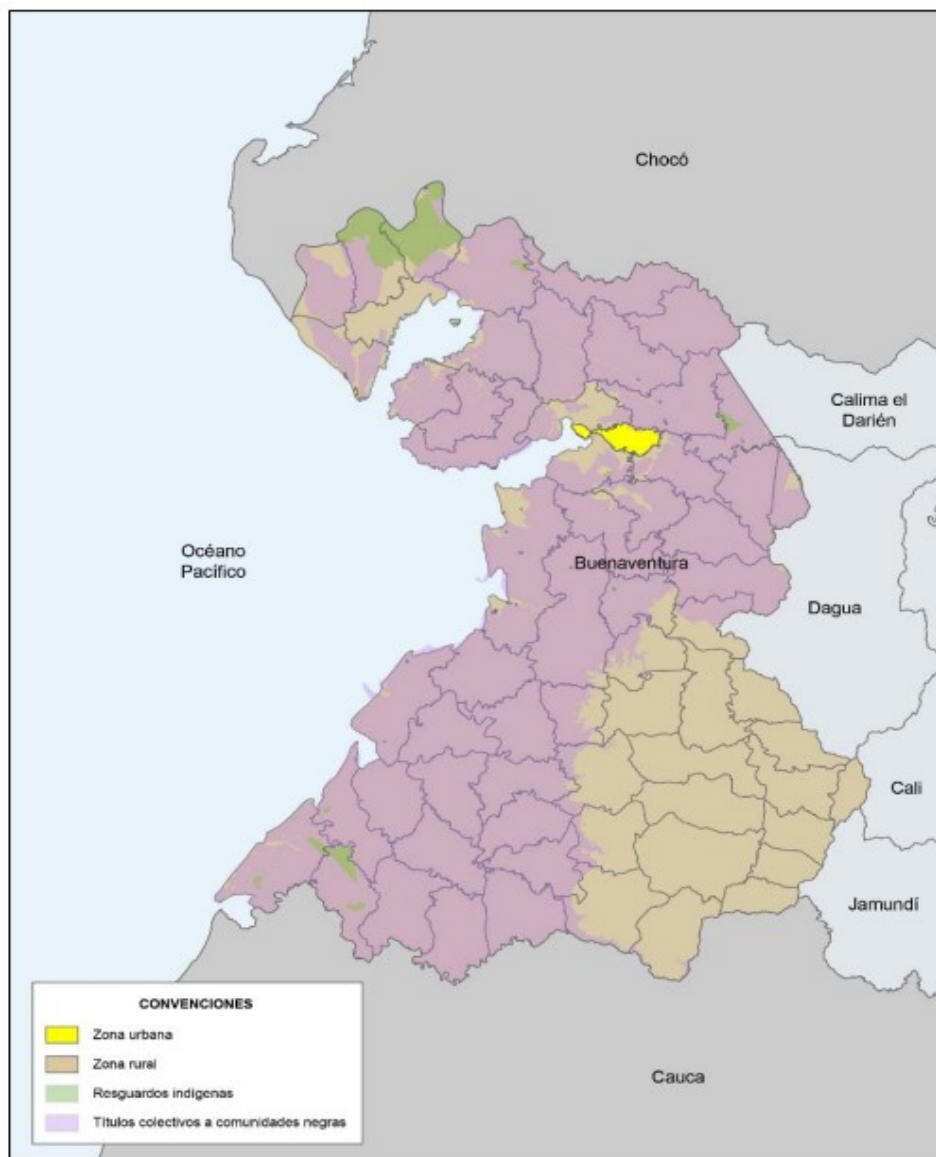
Aun así, las comunidades étnicas y campesinas vinculadas a modos de identidad territorial y étnica, persisten en sus formas de vida, como una expresión resiliente, subsistiendo de la pesca, la cogida de ostras y cangrejos, del invasivo turismo, y en algunos casos, por la escases de oportunidades, trabajando para grupos criminales, debido a la localización geográfica estratégica que tiene el Pacífico para el fomento de economías ilegales (contrabando, narcotráfico, armas, entre otras).

El Distrito de Buenaventura es la ciudad con mayor extensión geográfica del Valle del cauca, se encuentra ubicada en el Litoral Pacífico, al occidente del departamento (Ilustración 1). Cuenta con una extensión de 6.078 kilómetros² (607.800 hectáreas), de las cuales 605.640 pertenecen a zona rural y 2.161 a la zona urbana. Se conforma desde las orillas del Océano Pacífico hasta las cimas de la Cordillera Occidental. Hacia el norte limita con el Departamento del Chocó, hacia el oriente con Jamundí, Cali, Dagua y Calima; y hacia el sur con el Departamento del Cauca. (Alcaldía Distrital de Buenaventura, 2020).

El área costera de Buenaventura está cubierta por extensos manglares casi en su totalidad y cuenta con dos importantes bahías: Málaga y el área donde se encuentra la ciudad. Gran parte

del territorio está cubierto de selvas frondosas y vírgenes pobladas en madera, y yacimientos de oro, platino y carbón; con grandes reservas de petróleo crudo todavía sin extraer; pequeñas quebradas que descienden a la cordillera, así como un sinnúmero de caudalosos ríos, lo que significa importante reserva hidráulica para la región; Casi todos estos afluentes son navegables, y por ende utilizados por la industria maderera tanto legal como ilegal, que transportan la madera desde lejanos bosques hasta Buenaventura, centro de acopio para su comercialización. (Alcaldía Distrital de Buenaventura, 2009)

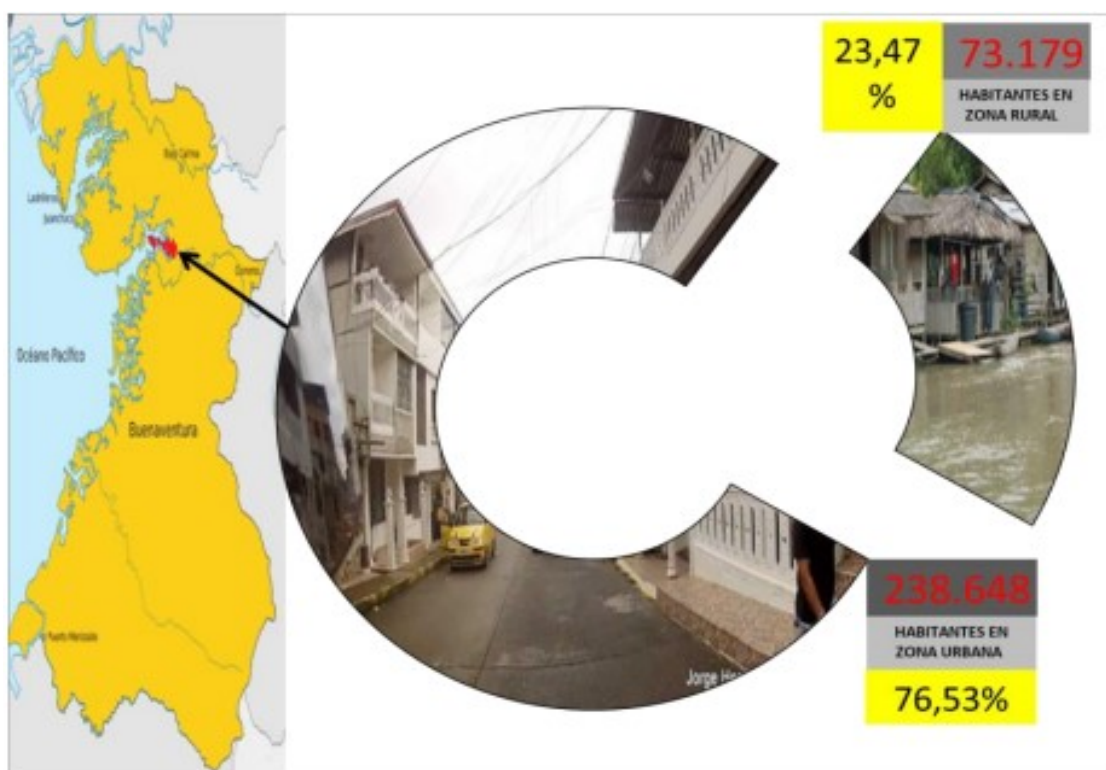
Ilustración 1. Mapa geográfico de Buenaventura



Fuente: Clúster de Protección Colombia (2022, p.4).

De acuerdo al informe de la Alcaldía Distrital de Buenaventura (2020), este municipio cuenta con 238.648 (77%) habitantes (habs), que viven en zona urbana y 73.179 (23%) en zona rural dispersa, para un total de 311.827 habs, 159.655 mujeres (53%) y 152.172 hombres (47%) (Ilustración 2). El 71,4% es afrocolombiano conformado por 46 consejos comunitarios, de los cuales cuatro (4) son catalogados como comunidades negras, siete (7) resguardos indígenas (13,24%) reconocidos como: “Embera dóbida, Embera chamí, Embera Katío, Eperara siapidara, Wounaan, Awa y Tule” (Clúster de Protección Colombia (2022, p.3); “y el 10,6% es blanco-mestiza, lo que caracteriza a Buenaventura como un territorio étnico” (FONBUENAVENTURA, 2021).

Ilustración 2. Clasificación por zona de los habitantes de Buenaventura



Fuente: Alcaldía Distrital de Buenaventura (2020, p.25).

Buenaventura, así como la región pacífica, presentan situaciones inaceptables en diversos factores de su vida social y económica, entre estos la pobreza, desigualdad e inequidad, manifiestas en los bajos estándares de calidad de vivencia urbana y rural, con un modelo económico y productivo no incluyente. Esto dentro de territorios con una de las

biodiversidades más grandes del planeta, con un alto potencial territorial endógeno (FONBUENAVENTURA, 2021). Aunque, por otra parte, en cuanto al acceso a los servicios públicos domiciliarios, Duarte, *et. al.*, (2020) afirma que, la situación de la calidad de vida de la población, al menos en la zona urbana del municipio, ha venido mejorando con el tiempo: el 90% de las viviendas cuentan con energía eléctrica, el 61% con alcantarillado y el 77% con acueducto.

En este contexto, Murillo (2019) asegura que el municipio de Buenaventura es una región en Colombia que ha enfrentado diversas problemáticas en sus comunidades rurales, incluyendo la zona del río Anchicayá, algunos desafíos a enfrentar son la falta de agua potable, electricidad, atención médica y educación. Fundamentalmente, esto se debe a la ausencia de equipamientos que fomenten el desarrollo, lo que puede generar un impacto significativo en la calidad de vida de los habitantes.

Salazar (2023), señaló que los habitantes en Buenaventura han experimentado el impacto desmedido del desplazamiento forzoso y el confinamiento el cual aumentó en 2023 un 41,1%, en la zona urbana y 66% en zona rural, entre otros sucesos en el contexto del conflicto. Sus comunidades han sufrido la vulneración de sus derechos territoriales y colectivos causando un daño enorme en los grupos comunitarios y la interrupción de sus proyectos de vida. En consecuencia, las personas desplazadas, a menudo enfrentan condiciones precarias en términos de vivienda y medios de subsistencia. Adicionalmente, deben convivir con la presencia de grupos armados ilegales y la falta de acciones eficaces por parte del Estado en la erradicación de estos; por esta razón, los habitantes viven con el temor constante por la violencia y el crimen.

Otras problemáticas extendidas en las comunidades del municipio de Buenaventura, según Córdoba (2017), son el desarrollo económico limitado y la afectación medioambiental derivada de actividades domésticas y empresariales. La falta de oportunidades económicas en las comunidades rurales del municipio puede resultar en altas tasas de desempleo y pobreza. Muchos habitantes luchan para satisfacer sus necesidades básicas; mientras que, la contaminación del río Anchicayá y la degradación ambiental en la región pueden tener un

impacto negativo en la salud de las comunidades rurales y en sus actividades económicas, como la agricultura y la pesca.

Pese a su importancia, la inversión en infraestructura portuaria de Buenaventura y los altos índices de comercio que allí transitan, dado que, según indicadores del Ministerio de Transporte (2020), se moviliza alrededor del 45% de carga internacional al año, primordialmente importaciones, y de acuerdo al Clúster de Protección Colombia (2022), el 40% de carga nacional, por medio de cinco (5) puertos privados con gran inversión extranjera. Sin embargo, no se refleja un resultado efectivo en la calidad de vida de la población, considerando que esta ciudad cuenta con el puerto marítimo que más capital le contribuye al país. Y a pesar del enorme flujo de capitales, en el distrito prevalecen notables brechas para la seguridad económica, social, cultural y ambiental.

Duarte, *et. al.*, (2020), registra un índice de pobreza multidimensional del 66,53% en área urbana y el 91,6% en zona rural. Además, en cuanto a la incidencia de necesidades básicas insatisfechas, el 35,47% de los habitantes se encuentra en situación de pobreza. Estas cifras, dicen Sinisterra y Valencia (2020), superan al nivel de pobreza de todo el territorio nacional equivalente al 49%.

A lo anterior se suma que, no obstante, de la existencia de políticas públicas educativas de cobertura y calidad, Buenaventura en el último quinquenio ha venido presentando paulatinamente problemas de deserción escolar. De acuerdo a los datos obtenidos del informe de Buenaventura Cómo Vamos (2022), dicha problemática no corresponde únicamente al cierre de cupos escolares o escasas de maestros, sino también a razones económicas, violencia social, conflictos familiares y sobre todo a factores personales e institucionales que conllevan a los estudiantes a abandonar la educación básica, entre otras. En cuanto a las tasas de analfabetismo, la información del DANE (2022), registró que el 14,1% de la población en la zona urbana no sabe leer ni escribir y el 26,5% en centros poblados y zona rural dispersa, están en la misma situación.

Según el Informe del Análisis Estadístico LEE de la Pontificia Universidad Javeriana (2023), la causa primordial por la cual los niños y adolescentes en edad escolar no asiste a las escuelas, es debido a la escases de recursos económicos o por los altos costos en la educación (26,2% urbano y 19,0% rural). El segundo motivo de más frecuencia, es porque requiere trabajar (18,8% urbano) y porque no les gusta (16,2% rural). No obstante, las razones de inasistencia a algún centro educativo demuestran claras diferencias de oportunidades, vulnerabilidad y factores vinculados a hombres y mujeres. De las niñas, adolescentes y mujeres jóvenes en la zona rural que no asisten a la escolaridad, el 7,8% no asistieron por embarazo y el 23,4% porque debían hacerse cargo de los quehaceres del hogar (cuidado de niño/as, adultos mayores, personas en condiciones de discapacidad, entre otras). Esta última cifra (hacerse cargo de los quehaceres del hogar), es del 0,7% entre los niños, adolescentes y hombres jóvenes en zona rural y el 12,3% entre las niñas, adolescentes y mujeres jóvenes en zonas urbanas.

Así las cosas, para abordar estas problemáticas es esencial un enfoque integral que involucre al gobierno local, organizaciones no gubernamentales, la comunidad y otros actores relevantes. Desde el punto de vista de la arquitectura, las soluciones podrían incluir la mejora de la infraestructura básica, programas de desarrollo económico, inversión en seguridad y la protección de los derechos humanos, así como la promoción de prácticas sostenibles para preservar el medio ambiente en la zona. Cabe anotar que, la participación de la comunidad en la identificación de problemas y la formulación de soluciones es crucial para abordar efectivamente estas cuestiones.

La propuesta de un proyecto arquitectónico puede llevar consigo una serie de beneficios y tener un impacto significativo en varias áreas. Los Centros Educativos proporcionan un entorno propicio para la generación y el desarrollo de nuevas ideas, también contribuyen a la generación de conocimiento y la creación de nuevas perspectivas en diversas disciplinas. Esto puede llevar a un avance en la comprensión de problemas y desafíos en diferentes áreas como la educación, la conservación ambiental, sostenibilidad y muchas otras.

Así mismo, los centros educativos ofrecen oportunidades de formación y desarrollo para estudiantes, en este caso para los niveles básicos de primaria y secundaria, debido a que pueden tener un impacto multifacético en la sociedad, desde la promoción y la generación de conocimiento hasta la mejora de la calidad de vida y el desarrollo sostenible. Este tipo de institución desempeña un papel crucial en el progreso y la prosperidad de una región y del mundo en su conjunto.

El lugar escogido para la propuesta del proyecto arquitectónico es la vereda Las Palmas, zona rural de Buenaventura. Esta ubicación se caracteriza por una combinación de belleza natural, sin embargo, sus recursos son limitados y posee desafíos significativos que motivan la necesidad de un proyecto de desarrollo integral. Lo que implica que la comunidad a menudo se enfrenta a dificultades asociadas a la distancia de los centros urbanos, la falta de infraestructura y la limitada oferta de servicios.

Por otro lado, la vereda está rodeada de paisajes montañosos, vegetación exuberante y acceso al mar y ríos. Esto la convierte en un entorno atractivo con potencial para el turismo ecológico. El sector enfrenta carencias en cuanto a acceso a servicios básicos como agua potable y electricidad, lo que afecta la calidad de vida de sus habitantes. Además, la comunidad no cuenta con instalaciones educativas adecuadas, espacios para la investigación y la capacitación; motivo por el cual limita las oportunidades de desarrollo y crecimiento. Este lugar se considera idóneo debido a su ubicación estratégica.

El proyecto arquitectónico busca aprovechar estas características para promover el desarrollo sostenible, la participación comunitaria y la mejora de la calidad de vida en esta zona rural de Buenaventura. Debido a que, en el caso contrario, por la problemática planteada, se augura la <<desterritorialización>> de las comunidades, como el riesgo más alto para la sobrevivencia del territorio. Como resultado, se puede causar una pérdida sistemática de las tradiciones, del arraigo hacia el territorio, la comensalidad, la ancestralidad, y con ello un proceso paulatino, que como diría Estrada, *et. al.* (2013), de desaparición física y cultural de los grupos étnicos de la región pacífica. Se precisa entonces, brindar soluciones a la comunidad, contando con la participación de sus habitantes. La propuesta implica el

desarrollo de un proyecto arquitectónico el cual aborde cada una de las necesidades encontradas.

Pregunta de investigación

Con base en las consideraciones anteriores, se formula el siguiente interrogante: ¿Cómo el desarrollo de un Centro Educativo puede ayudar a mitigar las diferentes problemáticas de servicios esenciales, educación, bienestar social, economía y conservación ambiental en la comunidad de la vereda Las Palmas, zona rural de Buenaventura?

Objetivo General

Proponer un Centro Educativo para los niveles básicos de primaria y secundaria con el propósito de mitigar las necesidades básicas identificadas, para mejorar la calidad de vida de la comunidad.

Objetivos Específicos

1. Identificar las características sociales, económicas y ambientales para la creación del centro educativo, así como tener en cuenta las necesidades prioritarias de la comunidad mediante la consulta y participación de sus miembros, considerando aspectos como infraestructura básica, educación, innovación y servicios.
2. Seleccionar un punto central para la implantación del proyecto donde se beneficie no solo un sector de la zona rural, sino todas las comunidades vecinas del río Anchicayá que poseen de las mismas condiciones.

3. Desarrollar un proyecto arquitectónico versátil y sostenible que incluya espacios para educación, reuniones comunitarias y actividades culturales, con especial atención a la accesibilidad y seguridad.

Justificación

Este proyecto reviste importancia porque busca atender una necesidad básica identificada por medio de un estudio de campo, para la propuesta de un diseño arquitectónico que prioriza la participación comunitaria, la sostenibilidad, la adaptabilidad a múltiples usos y la inclusión de soluciones para las carencias de servicios básicos, contribuyendo así al bienestar de la comunidad. Algunos de los aspectos clave a considerar podrían incluir:

1. **Participación comunitaria:** Es fundamental involucrar a la comunidad, en todas las etapas del proyecto, desde la planificación hasta el diseño. Sus opiniones y necesidades deben ser escuchadas y tenidas en cuenta para garantizar que el proyecto sea relevante y beneficioso para ellos.

2. **Infraestructura básica:** Dado que las zonas rurales a menudo carecen de acceso a servicios básicos, como agua potable, electricidad y saneamiento, el proyecto arquitectónico podría incluir la provisión de estas infraestructuras fundamentales para mejorar la calidad de vida de la comunidad.

3. **Espacios versátiles:** El diseño arquitectónico debe contemplar espacios versátiles que puedan adaptarse a diversas necesidades de la comunidad, como actividades pedagógicas educativas, reuniones comunitarias y otros usos específicos.

4. **Sostenibilidad ambiental:** La zona rural de Buenaventura es propensa a problemas ambientales. El proyecto podría incorporar prácticas de diseño sostenibles, así como la preservación de áreas verdes y la gestión adecuada de residuos.

5. Conexión con la cultura local: El diseño arquitectónico puede incorporar elementos que reflejen la cultura y las tradiciones, lo que promovería un sentido de identidad y pertenencia.
6. Impacto social y económico: El proyecto a futuro podría centrarse en la generación de empleo local durante la construcción y en la posterior operación del Centro Educativo.
7. Seguridad y bienestar: La seguridad de la estructura y su capacidad para resistir condiciones climáticas extremas, que a veces afectan a la región, deberían ser consideradas. Además, se deben diseñar espacios que fomenten el bienestar de los usuarios.
8. Accesibilidad: Asegurar que el proyecto sea accesible para todos los miembros de la comunidad, incluyendo personas con discapacidades, es un aspecto importante a tener en cuenta.

Con relación a la utilidad de esta propuesta, se tiene que la comunidad, al finalizar el diseño, puede contar con un proyecto arquitectónico que puede ser llevado a la realidad por medio de su gestión o relación con el Gobierno Nacional y el local. Con este proyecto, la comunidad puede exigir a la administración pública que se destinen los recursos para su construcción y correcto funcionamiento. Consecuentemente, se entiende que el presente proyecto es viable toda vez que se cuenta con los conocimientos arquitectónicos para realizar el diseño y con la cooperación de la comunidad para valorar sus alcances y potenciales beneficios.

Adicionalmente, el enfoque del proyecto debe ser holístico y considerar las necesidades específicas de la comunidad de Las Palmas, buscando mejorar su calidad de vida, promover el desarrollo local y la inclusión social, y respetar su entorno natural y cultural. Para lograrlo, la colaboración con expertos en arquitectura, urbanismo, desarrollo comunitario y sostenibilidad es esencial, y es fundamental seguir un proceso participativo que involucre a los residentes locales en la toma de decisiones. Más allá de esto, la idea del proyecto se fundamenta en las siguientes razones:

1. Enfoque Integral: El Centro Educativo abordará ciertas necesidades críticas en Las Palmas, desde la mejora de la infraestructura hasta la promoción de la educación. Esta aproximación integral asegurará que el proyecto tenga un impacto positivo en múltiples aspectos.

2. Participación Comunitaria: La participación de la comunidad en la concepción y operación del Centro Educativo garantizará que las soluciones propuestas sean pertinentes y sostenibles a largo plazo. La comunidad se convertirá en un agente activo en su propio desarrollo.

3. Desarrollo Sostenible: El diseño sostenible del Centro Educativo no solo respetará el entorno natural, sino que también fomentará prácticas ambientalmente responsables. Esto contribuirá a la sostenibilidad en el largo plazo de la comunidad.

4. Promoción de la Educación y Formación: El Centro Educativo brindará inicialmente a los niños y niñas, oportunidades para el aprendizaje y la formación como individuos, equipándolos con habilidades valiosas y recursos para el futuro.

5. Mejora de la Calidad de Vida: La inclusión de infraestructura básica en el diseño, como agua potable y electricidad, mitigará las necesidades básicas inmediatas de la comunidad, lo que mejorará significativamente su calidad de vida.

El proyecto arquitectónico debe tener la capacidad de resolver múltiples interrogantes y necesidades identificadas, aportando una solución integral que promueve el desarrollo sostenible, la participación comunitaria, la educación y la mejora de la calidad de vida en esta zona rural de Buenaventura.

Capítulo II: Marco de Referencia

Marco Teórico

Este marco teórico proporciona una base sólida para entender los principios y conceptos que respaldan el proyecto arquitectónico enfocado en la construcción de un centro educativo en zona rural, ayudando a fundamentar las decisiones de diseño y las estrategias de implementación:

La educación en el ámbito rural

Smith, citado por Lozano (2012), consideró la educación rural en lo concerniente al vínculo entre educación y desarrollo, relacionando este último con el progreso de las comunidades del campo y del espacio rural y lo asocia con el acceso a la educación, así como con la disposición de una oferta educativa que satisfaga los requerimientos de la familia campesina y aporte al aprovechamiento de los potenciales que se encuentran en el territorio alrededor de objetivos y metas de desarrollo específicos.

Según la Unesco (2022), la educación es el camino que conlleva al desarrollo sostenible de las comunidades y su desempeño es fundamental para superar la pobreza, eliminando las barreras que generan las desigualdades, estableciendo ámbitos tolerantes además de promover el empoderamiento de los individuos con la obtención de estilos de vida más saludables y sustentables. Sin lugar a dudas, tener acceso a la educación es un derecho primordial, no obstante, la realidad de los países en desarrollo muestra condiciones desalentadoras y retadoras.

La educación constituye el fundamento del desarrollo sostenible de un país en sus tres esferas demográficas: económica, social y ambiental. Debe ser catalogada como parte fundamental del derecho a una vida digna y al desarrollo personal, y como un aspecto definitivo para la

disminución de la pobreza y las desigualdades. Como lo establece la UNESCO, la educación es un mecanismo para lograr otros propósitos de desarrollo de índole sanitario, nutricional, ambiental y ciudadano. (Ministerio de Europa y Asuntos Exteriores, 2014) Dicho de otro modo, la educación es el instrumento que conllevará a suplir todo lo que los individuos necesitan, con base en lo que plantea la pirámide de Maslow (1991), estos son: los requerimientos básicos, de seguridad y protección, sociales y de afecto, por último obtener la autorrealización del individuo.

Por su parte, el Ministerio de Educación Nacional – MEN (s.f.), indica que la educación rural es la característica del modelo educativo de los niveles de educación básica, primaria y secundaria asignada para garantizar el cumplimiento de los estudios escolares obligatorios, con mecanismos ajustados a los requerimientos y particularidades de la población que habita en zonas rurales. Pese a esta consigna, la educación en el contexto rural ha sido bastante descuidada, debido a que para muchos individuos no tiene relevancia.

Sierra, 2023), opina que en la percepción común, lo rural se concibe como opuesto a lo urbano comparando este último a la vida en la ciudad bajo el estereotipo de la industrialización y la modernización. Lo rural, es la vida en el campo percibida como sinónimo de subdesarrollo, de tradición, de asentamiento. Lo que no se tiene en cuenta es que las dinámicas llevadas a cabo en la zona rural son distintas a las de la ciudad.

El centro educativo rural dentro de la comunidad

Autores como Boix, en cita de Santamaría y Sampedro (2020), conciben la escuela rural como un modelo de centro educativo con unos aspectos diferentes a los urbanos. Es definido como la escuela unitaria y/o cíclica que tiene como sustento el entorno y la cultura rurales, con una distribución organizativa múltiple y singular (en función de las características de la escuela) y con un enfoque pedagógico-didáctico multidimensional.

Según Díaz y Gómez (2021), el centro educativo rural a través de sus programas ayuda a la población de acuerdo al legado cultural de cada comunidad. Pretende disminuir los niveles de violencia y el predominio de la misma sobre los niños y niñas, entre otros aspectos relevantes, el centro educativo es el reflejo de la comunidad, por tal razón es la línea de comunicación entre la población y la administración para resolver las necesidades a las que haya lugar. De este modo, surge entonces una percepción distinta del equipamiento educativo rural, que deja ver unas claras diferencias en territorio, cultura, tradición, entre otros, para direccionar a unos requerimientos específicos que deben ser resueltos, para lograr con ello un mejoramiento tanto en la calidad educativa como en la calidad de vida de toda la población rural.

Pérez (2020), defiende los centros rurales como ámbitos ideales para poner en marcha las pedagogías más innovadoras, como los proyectos de la huerta escolar por ejemplo, aprovechando el ambiente y los recursos naturales. Los centros rurales están conformados por espacios propios para llevar a cabo metodologías y prácticas educativas dinámicas, de aprendizaje por descubrimiento, que involucre el contacto directo del los niños con el objeto de estudio. A continuación, siguiendo a Rojas (2022), se detallan algunos aspectos particulares que comparten los centros escolares en los espacios rurales.

- Multiplicidad, en el entorno demográfico, físico, cultural, económico, comunicacional, entre otros.
- Baja densidad poblacional.
- Docentes en aislamiento con pocas probabilidades de interactuar con otros compañeros.
- Baja asistencia de niños y niñas y muy heterogéneos.
- Alta participación e interrelación de las familias.
- Los centros son relativamente pequeños.

A este propósito, hoy en día algunos centros educativos han puesto en práctica algunos modelos educativos con el objetivo de cumplir con los requerimientos educacionales de las escuelas. La poca asistencia de alumnos y la falta de recursos han generado el escenario

perfecto para que se lleve a cabo un aprendizaje que abarque a toda la diversidad del alumnado.

No obstante, como se ha venido mencionando, las comunidades rurales son vulnerables a múltiples dificultades de carácter social y el centro educativo rural tiene la posibilidad de ayudar a reducir, en gran medida, algunos de estos problemas mediante el vínculo con la comunidad. Dichas dificultades son generalmente ocasionadas por la baja cobertura, la falta de calidad y oportunidad de un servicio educativo que no satisface los requerimientos sociales y que no es un agente de transformación. Esto se ve reflejado en la pobreza, el desempleo progresivo y la violencia que se vive en muchas zonas rurales del país. (Quiroz, 2013)

Para Rugama (2017), los centros educativos en espacios rurales transitan aún por caminos de lastre (con limitaciones) que aún el estado no logra asfaltar (resolver). Cabe destacar que, en las zonas rurales del país, los centros educativos, frecuentemente, escasean los instrumentos básicos y en ocasiones indispensables para poder realizar el proceso de enseñanza - aprendizaje. Una muestra de ello podría ser la falta de infraestructura adecuada, la insuficiencia de salones de clases, pupitres, tableros y textos educativos actualizados. Esto, sin mencionar la tecnología, debido a que, algunas veces, a duras penas se cuenta con energía eléctrica en las aulas.

El Paisaje Rural desde la perspectiva arquitectónica

Según Stanford (2023), el paisaje rural presume un nuevo modo de organizar la serie de vínculos de los individuos entre sí con la naturaleza y en cuanto a su sentido en el universo. Se puede deducir que el paisaje rural promueve una alianza de fraternidad con la naturaleza; debido a que los seres humanos no existen para ubicarse por encima de ella y dominarla, sino para estar a su lado y de su lado, en armonía. Así, la arquitectura propone unificar los componentes arquitectónicos con el entorno natural, pero a la vez buscando la hermosura, con la finalidad de construir un todo integral.

Desde el punto de vista de gran parte de los estudiantes de arquitectura, según Hernández y Calatrava (2022), la zona rural se constituye como un espacio alternativo, inexplorado, un paisaje a la espera de oportunidades y expectativas para rescatar una dinámica productiva conllevada al abandono progresivo. Este territorio además es observado por la comunidad científica cuyo interés pone el ojo en los procesos de transformación arrolladora. Así mismo, algunos entes sociales y profesionales del mundo rural están pretendiendo vehementemente un diálogo entre los actores competentes para crear normativas de regulación del territorio y los saberes de las comunidades que habitan, representan y protegen este espacio desde su dimensión más tradicional.

De acuerdo a García y Anzellini (2018), en Colombia, las zonas rurales han estado sometidas a un menoscabo preocupante. El paisaje rural, está siendo deteriorado por las actividades antrópicas inadecuadas de extracción de recursos naturales o introducción inapropiada de la arquitectura moderna; sin embargo, se tiene la ventaja de que en los territorios rurales los habitantes —que conocen bien la región— adecuan su hábitat de modo inteligente y efectiva, en tanto pueden conservar un nivel bajo de vulnerabilidad. No obstante, cuando la vulnerabilidad aumenta por condiciones de pobreza extrema o a causa de desastres naturales, conflicto armado o actos delincuenciales, es necesario el respaldo del estado con una visión amplia de prevención, gestión y actuación, para la preservación de los asentamientos humanos tradicionales.

Se pretende establecer los fundamentos para una arquitectura ajustada al paisaje, la vida cotidiana, la cultura de poblaciones rurales y sus comunidades, para fortalecer propuestas participativas renovadoras, pero simples de implementación, de diseño y de construcción. La idea es proponer instrumentos de gestión social y técnicas que permitan a los habitantes rurales y a grupos profesionales compartir conocimientos y prácticas en la toma de decisiones, desde la concepción encuentro de saberes y del método Saberes Colectivos. Esto, con el propósito de añadir a la comprensión del espíritu de la zona, la comprensión del espíritu de los individuos. (Rondón, 2023)

El vínculo entre arquitectura – zona rural y los principios de sostenibilidad

El vínculo entre arquitectura y entorno rural, según Rosales, *et. al.* (2016), existe desde las construcciones más primitivas hasta las más modernas, con las cuales se pretende, utilizando principios de sostenibilidad, recrear las adaptaciones del medio implantadas en el pasado, pero empleando nuevas tecnologías y nuevos métodos formales. Actualmente existe el interés de implementar, en la actividad arquitectónica, estrategias que estén acordes al modo en que se interviene el espacio rural, planificando el hecho construido como producto de la unificación del saber de múltiples disciplinas.

Para Mérida y Lobón (2011), en el vínculo entre arquitectura y paisaje en la zona rural, la arquitectura goza de un protagonismo bastante relevante. Por una parte, ha supuesto convencionalmente el modelo constructivo más desarrollado por las zonas rurales, tanto en pequeñas áreas como en construcciones dispersas. Por otro lado, su período de formación se pierde en la historia, en varios eventos hasta los umbrales de los múltiples paisajes en los que participa, por lo que su unificación paisajística, formada espontáneamente, no premeditada, es absoluta. En suma, tanto sus dimensiones como los materiales utilizados enlazan a la edificación con la zona en la que se ubica.

Este argumento del vínculo arquitectura-zona rural, de acuerdo a Chang (2016), enfoca los actos políticos hacia el paradigma de la sostenibilidad, comprendiendo que éste, con base en el equilibrio entre lo económico, lo social y lo ambiental, facilita que predomine el constructo del entramado sistémico de los criterios del desarrollo sostenible, resaltando que el radio de acción del mismo, al intervenir los métodos de actuación del individuo, conlleva a que la arquitectura, por poseer una inevitable razón social, no evada al mismo. Ésta, al establecerse en criterios de sostenibilidad, obedecerá a la interrelación de sus criterios, por tal razón, ha de ser económicamente viable, socialmente equitativa y ambientalmente sana.

Las anteriores premisas, implican el concepto de procesos de planeación en beneficio de la calidad ambiental de la zona rural, la eficiencia de los espacios que las conforman y por tanto, propender por la calidad de vida de los habitantes. La relevancia de la sostenibilidad para el desarrollo requiere, por un lado, demostrar los beneficios de la arquitectura como respuesta inevitable del pensamiento humano, para luego profundizar en su intrínseco vínculo con la naturaleza y de este modo abordar el enfoque de la sostenibilidad hacia el hecho arquitectónico. (Rosales, *et. al.*, 2016)

Sin embargo, Rodríguez (2019), arguye que el cambio climático que se ha venido presentando en los últimos años, el agotamiento de los recursos naturales, la superpoblación y la expansión demográfica han sido algunas de las problemáticas determinantes para la puesta en marcha de nuevas técnicas de construcción. La arquitectura desde una óptica sostenible, es uno de los resultados más acogidos en los nuevos diseños. Para que una construcción sea sostenible debe aportar con dichos diseños, con el fin de que estos no impacten sobre el ambiente y la población rural.

Correal (2008), opina que, como quiera que sea, la finalidad arquitectónica develada la vincula con el mundo de lo real, con la materia propia del ecosistema. Entonces, lo particular de esta formación o suposición es su alto nivel del vínculo entre la subjetividad del individuo y lo que se podría denominar la objetivación del objeto arquitectónico, en atención a los requerimientos sociales y culturales de las poblaciones a las cuales el arquitecto dedica su labor profesional. Dicho proceso está basado principalmente en la imaginación y la creatividad y, por tanto, en las tipologías propias del individuo, que interviene en la figuración singular del objeto.

Marco Legal

- **Norma Técnica Colombiana - NTC 4595:** Determina las exigencias legales para la planificación y diseño físico-espacial de nuevas infraestructuras educativas, enfocada en mejorar la calidad del servicio educativo en concordancia con los requerimientos de orden

local, regional y nacional. En suma, puede ser aplicada para la evaluación y adecuación de las instalaciones educativas. (MEN, 2021)

Su desarrollo asume, en el contexto educativo, los mandatos de la Ley 115 de 1994 (Ley General de Educación) y en aspectos de arquitectura y medio ambiente construido, los temas de accesibilidad, seguridad y comodidad, desde el enfoque de la sostenibilidad ambiental, para crear de este modo instalaciones con bajos costos de operación y menor deterioro posible del entorno ambiental.

- **Norma Técnica Colombiana - NTC 4596:** Las construcciones y otras instalaciones educativas deben garantizar, de acuerdo a sus requerimientos básicos, con el servicio de agua para el consumo, drenajes, alumbrado y energía; si es posible además con el servicio de teléfono y la recolección y/o disposición final de basuras, en acuerdo con los entes locales encargados de suministrar estos servicios. (MEN, 2021)

Parámetros para las instalaciones educativas en zonas rurales y complemento al manual de dotaciones: Su finalidad es direccionar la planificación y el diseño de construcciones educativas en el ámbito rural, determinado por su gran multiplicidad geográfica y cultural y suministrar nuevos elementos de dotación mobiliaria, como parte del manual de dotaciones del MEN. (Consejo Nacional de Política Económica y Social - CONPES, 2023)

Capítulo III: Metodología

El diseño de la investigación fue de carácter cualitativo. La investigación cualitativa, según Ñaupás, *et. al.* (2018), está basada en principios teóricos, tales como la fenomenología (vínculo existente entre los hechos), hermenéutica (establecer el significado preciso de las palabras de un documento, a través de las cuales se ha referido un pensamiento), la interacción social (influencia social que recibe toda persona) aplicando técnicas de recuperación de información no cuantitativa (no son necesarios datos ni resultados numéricos), con la finalidad de indagar los vínculos sociales y describir la realidad tal como la viven los investigadores (participantes del estudio).

Como fuentes de datos primarias se utilizó una encuesta semiestructurada conformadas de 12 preguntas abiertas, realizadas a 180 habitantes del Consejo Mayor Comunitario de las veredas El Coco (zona alta), San José (zona media) y Las Palmas (zona baja), en las que se manejaron variables demográficas (nombre, edad, estado civil, nivel educativo, núcleo familiar, situación laboral, ingresos, tipo de vivienda, ubicación geográfica, acceso a la educación, acceso a servicios básicos de agua y energía, entre otros), y la observación participante con el apoyo del registro fotográfico.

Como fuentes de datos secundarias se tiene la documentación recolectada a través de base de datos y publicaciones confiables, entre los años 2008 y 2023, como trabajos de grado, revistas indexadas, artículos de revisión e investigación, normatividad y publicaciones de los organismos del Estado, entre estos últimos se encuentran: el Ministerio de Educación Nacional – MEN, el Ministerio de Transporte, DANE, FONBUENAVENTURA, el Plan de Ordenamiento Territorial, Buenaventura – POT, entre otros. Utilizando los recursos virtuales que la biblioteca digital tiene a disposición de los estudiantes como ayuda para las consultas en las múltiples fuentes de información y motores de búsqueda como son: Bdigital, Dspace, Ergomedía, Ergonautas, Redalyc, Repository, Scielo, Science, Scopus, UPCommons, entre otras.

Fases del proyecto

Fase 1. Diagnóstico Participativo: Se llevó a cabo un diagnóstico integral de las necesidades de la comunidad a través de consultas, encuestas y talleres participativos. Esto permitió identificar las prioridades y desafíos más apremiantes.

Fase 2. Identificación del lugar: Dentro del territorio que recorre el río Anchicayá existen muchas comunidades aisladas a las que se espera integrar al desarrollo del proyecto, por tal razón la importancia de ubicar un punto central para que el proyecto sea eficiente y vinculante.

Fase 3. Diseño Participativo: La comunidad fue invitada a colaborar en la formulación del diseño arquitectónico y funcional del Centro Educativo. Se fomentó la creatividad y la participación en la toma de decisiones. Se aplicaron prácticas de arquitectura sostenible, utilizando materiales amigables con el medio ambiente y técnicas de eficiencia energética.

Capítulo IV: Resultados

Características demográficas, sociales, económicas y ambientales del Consejo Comunitario Mayor del Río Anchicayá

El territorio ancestral del Consejo Comunitario Mayor del Río Anchicayá cuenta con un área de 16.773 Hectáreas -2151 M2. Aprobados en la resolución No 002197 del 3 de diciembre de 2002, sus límites son siguientes: por el Norte con los consejos comunitarios de Bajo y Alto Potedó, Guadualito y Taparal; Por el Este, con el Consejo comunitario de Sabaletas, Limones, Guaimia y San Marcos; Por el Sur, con el Consejo Comunitario de Raposo, Bracito y Amazonas. Por el Oeste con el Estero Machetajero donde termina su desembocadura.

El Pueblo Negro del territorio del Consejo Comunitario Mayor del Río Anchicayá, cuenta con una gran cantidad de recursos naturales o sistemas biofísicos, como son la atmósfera, el río, recursos forestales, pesqueros y la gran biodiversidad en general, y esto es el soporte tanto económico, político, social, cultural y recreativo de esta comunidad.

La comunidad del Consejo Comunitaria Mayor del Río Anchicayá, se inscribe en la definición que de ella hace el numeral 5 del artículo 2 de la ley 70 de 1993, en cuanto se trata de un conjunto de familias de ascendencia afrocolombiana, que poseen una cultura propia, comparten un pasado común, tienen sus propias tradiciones y costumbres dentro de la relación campo poblado, que revelan conciencia de identidad y que le distingue de otros grupos étnicos. En la cuenca hidrográfica del río Anchicayá se conjuga el asentamiento de los principales componentes humanos que conforman la diversidad pluriétnica y multicultural del territorio colombiano, lo cual da cuenta de los distintos procesos de ocupación del espacio que han ido sucediendo a través de la historia. Así, en la zona baja se aprecia el asentamiento de comunidades negras, que comparten el territorio con colonos mestizos de origen paisa, mientras que en la zona alta se combina la presencia de la población mestiza nativa con población procedente de distintas regiones del país como caucanos y nariñense.

El Consejo Comunitario Mayor del Río Anchicayá se encuentra integrando por nueve (9) veredas y está dividido en zona alta, media y baja. La zona alta está conformada por las comunidades de El Coco, el Llano y Santa Bárbara, la zona media por San José y Calle Larga y la zona baja o costera por las comunidades de Las Palmas, Humanes Mar, Contrás y Firme Bonito (Ilustración 3).

Ilustración 3. Zona baja o costera del Consejo Comunitario Mayor del Río Anchicayá



Fuente: elaboración del autor (2024).

La interrelación con la comunidad de la región a través de la encuesta tiene como objetivo, escuchar a los pobladores para lograr identificar las formas de cómo éstos se identifican, tejen y entretienen sus sueños y proyectos de vida según el entorno en el que viven. Durante la ejecución de la actividad de campo en el desarrollo del proceso de diseño arquitectónico del Centro Educativo para el servicio de la vereda Las Palmas y veredas aledañas, se conoció que:

La vereda las Palmas (Ilustración 4), se encuentra ubicada en la zona costera del territorio ancestral del Consejo Comunitario Mayor del Río Anchicayá (Ilustración 4), esta comunidad se enmarca dentro del concepto de familias de ascendencia afrocolombiana que poseen una cultura propia, comparten una historia y tienen sus propias tradiciones y costumbres dentro de la relación campo-poblado, además revelan y conservan conciencia de identidad que las distinguen de otros grupos étnicos. (Art. 2- Ley 70 de 1993)

Ilustración 4. Vista panorámica de la vereda Las Palmas



Fuente: elaboración del autor (2024).

En ese sentido, es claro precisar que los apellidos García y Gamboa están reconocidos como las familias fundadoras de la vereda y aún prevalecen haciendo resistencia dentro del territorio y realizando sus prácticas tradicionales de producción.

Demografía

La vereda las Palmas se encuentra compuesta por 17 familias, las cuales están integradas por un mínimo de 3 personas y un máximo de 5, para un total de 85 habitantes aproximadamente. El 39% de las familias está integrada por el género femenino, lo que indica que el género predominante en el territorio es el masculino.

Necesidades básicas

Educación

En la vereda las Palmas se cuenta con la sede Eduardo García, la cual pertenece a la institución educativa Silvano Caicedo Girón, en dicha sede sólo se cuenta con la educación básica primaria (Ilustración 5), debido a que no cuenta con mucha población para el bachillerato, el cual se encuentra en la comunidad de Humanes mar. Actualmente, cuenta con una población estudiantil de 18 alumnos, de los cuales cuatro (4) están cursando el bachillerato en la sede de la vereda Humanes mar. A la sede asisten varios estudiantes con discapacidades cognitivas, físicas no.

Ilustración 5. Registro fotográfico sede Eduardo García



Fuente: elaboración del autor (2024).

Según información de pobladores del Consejo Comunitario Mayor del Río Anchicayá, la cobertura de la sede educativa Eduardo García, beneficia las veredas de El Coco (zona alta), San José (zona media) y Las Palmas (zona baja). El horario de clases para los de básica primaria es de 7am hasta las 12:30pm.

Los espacios que hacen falta en la sede conciernen a baños, comedor escolar, sala de profesores, aula de sistemas y salones. Las necesidades más urgentes son la falta de agua y alcantarillado, los salones que hay se encuentran en muy mal estado, sin piso y mucho polvo, se presentan hurtos frecuentes de objetos personales debido a que no existe ningún tipo de seguridad en las instalaciones como chapas o candados.

El polvo y la humedad en las instalaciones constituyen un peligro para la seguridad o salud de los alumnos y profesores, ya que pueden presentar problemas respiratorios a causa del levantamiento de polvo y la humedad en las paredes. Además, existe el riesgo de lesiones al correr por los pisos de tierra y piedra.

La sede educativa tiene una huerta escolar en la que se cultiva naranja y eventualmente los alumnos participan en actividades de macaneo, caleo, sembrado y recolección. La cultura de conservación ambiental se fomenta con la quema de basuras en un hoyo ubicado al frente de la escuela, también se llevan a cabo prácticas de reciclaje de papel y objetos de plástico y se vende.

Salud

En la comunidad de las Palmas no se cuenta con infraestructura para atender las diferentes situaciones de salud que se puedan presentar, la comunidad debe desplazarse hasta el casco urbano de Buenaventura para acudir al hospital o el puesto de salud más cercano.

Vivienda

En esta vereda existen 17 viviendas palafíticas, las cuales están construidas con diferentes tipos de madera, entre cuales se encuentran tangare, jigua negra, guabo, aceite maría entre otras. Los techos están compuestos por zinc, eternit y tejalit en algunos casos, teniendo en cuenta que estas se encuentran en zona marítima, las viviendas están construidas sobre horcones para evitar las inundaciones de las mismas (Ilustración 6).

Ilustración 6. Registro fotográfico de la fachada del predio



Fuente: elaboración del autor (2024).

Servicios públicos básicos

Energía eléctrica

En esta comunidad los habitantes no cuentan con energía eléctrica. Algunas familias cuentan con plantas diésel que permite que puedan tener el fluido eléctrico.

Acueducto

Para suplir la necesidad del servicio de agua, la comunidad se abastece a través del almacenamiento de aguas lluvias en tanques.

Alcantarillado

En las comunidades no existe una red de alcantarillado que permita el tratamiento de las aguas residuales, sin embargo, en las diferentes comunidades se ha podido implementar la construcción de algunos pozos sépticos para suplir esta necesidad (Ilustración 7).

Telefonía

Teniendo en cuenta lo disperso que es el territorio, para poder contar con el servicio de telefonía la comunidad ubica sus celulares en sitios estratégicos para que puedan contar con señal, el operador que funciona en este sector es el operador Claro.

Recreación

Para la recreación de la comunidad se utiliza una cancha construida de manera artesanal por los habitantes de la misma. Es el único lugar que tiene la comunidad para realizar actividades recreativas, entre las cuales está el fútbol, el ponchao, olla comunitaria y espacio para tertulia (Ilustración 8).

Ilustración 7-Registro fotográfico para solución sanitaria



Fuente: elaboración del autor (2024).

Ilustración 8. Cancha artesanal



Fuente: elaboración del autor (2024).

Medio de transporte

Para llegar a esta vereda se utiliza la vía marítima, ya que es el único medio que se tiene para arribar a ella. Esta comunidad no cuenta con una ruta de transporte de pasajeros que permitan contar con condiciones de movilidad, por lo que sus habitantes en el momento en que desea viajar a hacer diligencias al casco urbano se ponen de acuerdo entre algunas personas para hacer un viaje entre varias personas y de esta manera aminorar los costos de movilidad. De las 17 familias asentadas en este territorio el 95% cuenta con embarcaciones que le permiten realizar el desplazamiento a las diferentes zonas y realizar sus actividades productivas (Ilustración 9).

Ilustración 9. Embarcaciones para transporte fluvial y marítimo



Fuente: elaboración del autor (2024).

Actividades Económicas

Las actividades económicas de la zona costera del Consejo Comunitario Mayor del Río Anchicayá, específicamente la vereda las Palmas se centra en la pesca a través de la captura y recolección de productos como la piangua, camarón y peces; estos productos se utilizan tanto para comercialización interna y local como para el autoconsumo.

Estas actividades se realizan de manera informal, teniendo en cuenta que el apoyo del gobierno en todas sus dimensiones es limitado y estas comunidades no cuentan con fuentes de empleos formales que les permita generar ingresos económicos para satisfacer sus necesidades básicas.

Punto central para la implantación del proyecto

Diseño arquitectónico memoria

Diseño arquitectónico planchas con planimetría

Diseño arquitectónico referencia en adoquín ecológico

Diseño arquitectónico renders

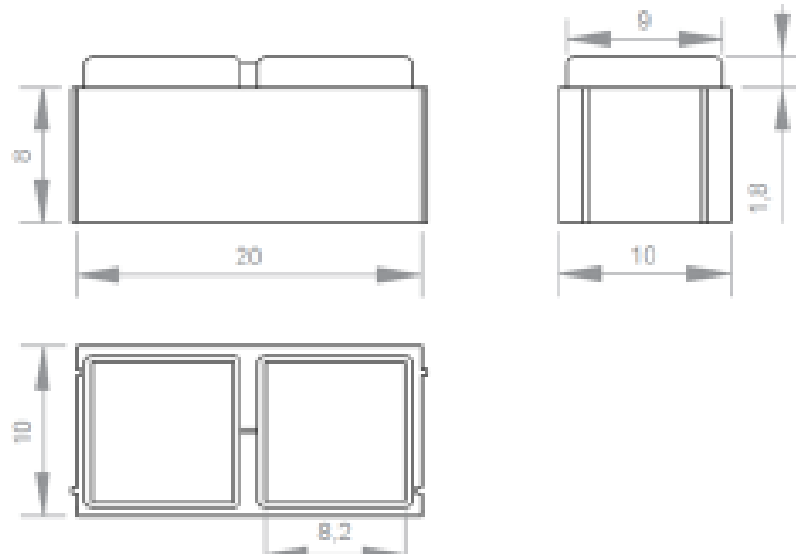
FICHA TECNICA

Base calcáreos	30%
Cascarilla de arroz	35%
Polímeros	25%
Aditivos	10%

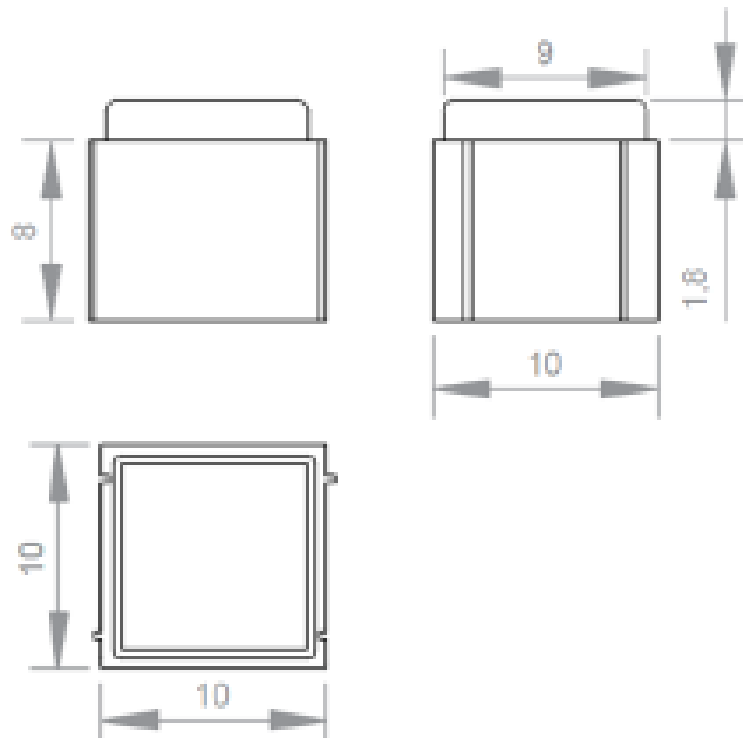
- Calcáreos (arcillas - caolines - yesos)
- Cascarilla de arroz
- Polímeros (polipropileno, polietileno de alta densidad)
- Aditivos (agentes ignífugos - ligantes de fibra-protectores UV)

PLANO MECANICO

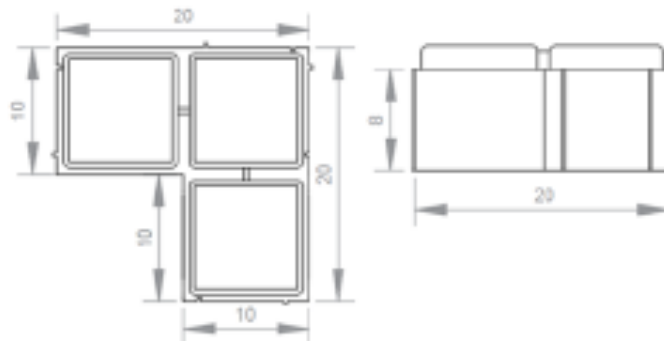
Bloque sencillo.



Bloque medio



Bloque en L



Peso bloque 350 gramos
Capacidad a la compresión 6.000 kilos

-Alta resistencia
Aprovechando esto logramos un elemento con grandes ventajas.

-Mayor vida útil

- Resistencia a la humedad y a la putrefacción
- Características mejores que la madera, permiten una construcción sólida y duradera.
- puede ser mecanizado, atornillado, encolado, perforado
- Resistente a la intemperie en condiciones climatológicas adversas
- Construcción limpia y rápida
- Resistente a los rayos UV y al contacto con el mar y la niebla marina.
- no incorpora productos tóxicos ni peligrosos no hay migración de gases
- Alta capacidad dimensional (no se deforma)
- No recibe ni almacena agentes fitosanitarios (hongos, moho)
- no conduce electricidad
- Aislante termo acústico
- Piro resistente
- Resistente a la putrefacción, insectos, termitas, roedores, y hongos.
- Color solido en toda la pieza, no requiere pintura.
- Al ser poroso recibe cualquier acabado.
Pintura, enchape de cerámica, estuco, graniplast.

PERFILERIA

Polipropileno para perfiles más rígidos fabricaremos marcos y ventanas.



PROPIEDADES DEL MATERIAL

- Buena apariencia visual
- Se puede pigmentar
- Aserrar

- Clavar
- Pintar
- Recubrir
- No se pudre
- No se astilla
- No se deforma
- Buen comportamiento a bajas y altas temperaturas

PIEZAS QUE PODEMOS FABRICAR

- Bloques ensamblables para paredes
- T para divisiones
- Perfiles estructurales para vigas
- Perfilería para marcos y ventanas
- Socalos
- Mobiliario urbano
- Tejas para techos
- Perfilería para pisos y terrazas
- Puertas

y muchos más elementos que se requieran en el diseño de las viviendas.

Recorrido Virtual código Qr del Proyecto

¡Escanéame!



Percepciones de las autoridades étnicas

Las autoridades étnicas en el territorio colectivo del Consejo Comunitario Mayor del Río Anchicayá, están representadas por diferentes estamentos, entre los cuales se encuentra la Junta directiva del Consejo, la organización étnica territorial y los comités veredales.

Con relación a la propuesta arquitectónica del Centro Educativo, en la vereda de Las Palmas las autoridades étnicas como primera medida manifestaron que es una infraestructura moderna que se adaptará fácilmente a la necesidad educativa de la comunidad.

Percepciones de las comunidades

En el caso de la comunidad de Las Palmas, los habitantes manifiestan que el proyecto traerá beneficios, no solo para las personas que viven en la vereda Las Palmas, sino también para las comunidades de la parte alta y media del Consejo Comunitario Mayor del Río Anchicayá.

Sumado a lo anterior, cabe resaltar que la comunidad de las Palmas y las que se encuentran a su alrededor se mostraron satisfechas con la propuesta del diseño arquitectónico del Centro Educativo, debido a que también permitirá que dicho espacio se utilice como sitio de encuentro y recreación.

El proyecto tiene como ventajas, garantizar la modernización de una infraestructura con características de ingeniería acordes con el paisaje rural de la zona. En cuanto a la vereda Las Palmas, los habitantes indicaron que este proyecto es de gran importancia para la comunidad ya que permite que se pueda contar con un Centro Educativo moderno, sostenible y amigable con el medio ambiente. También señalaron que la propuesta es importante porque mitiga una de las tantas necesidades que se tienen en territorio.

Conclusiones

En cuanto a las características demográficas, sociales, económicas y ambientales, se determinó que la comunidad de Las Palmas y las veredas aledañas, enfrenta una serie de desafíos y problemas que han afectado a los habitantes de la zona alta, media y baja del Consejo Comunitario Mayor del Río Anchicayá. Algunos de estos problemas son:

La falta de inversión en educación, que hace que la calidad de la misma en la zona rural de la vereda Las Palmas sea baja, y la falta de programas educativos limitan las oportunidades para los niños y jóvenes. La infraestructura, el sistema de alcantarillado y las viviendas, a menudo es precaria o insuficiente para satisfacer las necesidades de la población. Esto puede dar lugar a problemas de salud pública y por otro lado están las dificultades en el transporte. Algunas áreas carecen de acceso adecuado a servicios esenciales como agua potable, electricidad y atención médica de calidad. Muchos habitantes de la región luchan por acceder a servicios básicos, educación y atención médica adecuada. La falta de oportunidades laborales formales es un problema importante en la zona rural. Muchos pobladores dependen de empleos informales o precarios, lo que contribuye a la pobreza y la inestabilidad económica. Falta de oportunidades culturales y recreativas: La falta de espacios culturales y deportivos limita las opciones de recreación y desarrollo cultural para los residentes, especialmente los jóvenes.

Para las consideraciones del diseño arquitectónico del Centro Educativo en zona rural de Buenaventura, se tuvo en cuenta una localización adecuada de los terrenos, para tener seguridad del buen manejo en y las básicas necesarias para un óptimo funcionamiento y desarrollo del proyecto. Es por ello, que el espacio de mayor conveniencia fue en la vereda las Palmas, debido a que tiene más cercanía al mar y es la única vereda que cuenta con un embarcadero con capacidad para 200 personas en simultánea, además el recorrido demora media hora desde la parte alta a la parte baja, en cambio en las otras veredas se toma hasta dos horas para llegar al casco urbano.

El diseño arquitectónico del Centro Educativo, permitió la acción participativa de la comunidad de la vereda Las Palmas, se planteó la incorporación de espacios exteriores como patio de recreo, jardines y zona de esparcimiento, que beneficiarán el contacto con la naturaleza y fomentarán el desarrollo de actividades físicas y deportes, todo bajo la aplicación de la normativa NTC 4595 y NTC 45, planteando un Centro Educativo de calidad, que se ajustará a una necesidad básica de niños, niñas y comunidad en general y conllevando que a partir de este nuevo equipamiento, los habitantes de Las Palmas y sus alrededores adopte un sentido de pertenencia mediante el proceso educativo de los alumnos, animándolos a asistir.

Bibliografía

Alcaldía Distrital de Buenaventura (2009). Información general. Identificación del Distrito.

Recuperado de: <https://www.buenaventura.gov.co/articulos/informacion-general>

Alcaldía Distrital de Buenaventura (2020). Plan de Ordenamiento Territorial, Buenaventura – POT – Valle del Cauca (2020 -2023). Plan de Desarrollo Distrital 2020-2023 Buenaventura con Dignidad Parte II: Diagnóstico Distrital. Recuperado a partir de: https://www.buenaventura.gov.co/images/multimedia/20200707_plan_de_desarrollo_distrital_2020_2023_oficial.pdf

Alonso, N. A. y Castellanos, A. M. (2020). Paisajes patrimoniales. Resiliencia, resistencia y metrópoli en América Latina. Primera edición. 251 Págs. Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Azcapotzalco. México.

Bermúdez, A. M.; Castro, O. J. y Avendaño, A. J. (2021). Análisis de las técnicas valuatorias colombianas para las viviendas palafíticas del Pacífico. Caso Buenaventura, Valle del Cauca. *Soc. Econ. no.44 Cali*. Recuperado de: http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1657-63572021000300007

- Bermúdez, A. M.; Fuentes, L. H. y Castro, O. J. (2022). Déficit habitacional en los municipios del litoral Pacífico. *Artículos Generales*. Bitácora Urbana Territorial, 32 (III): 181-195. <https://doi.org/10.15446/bitacora.v32n3.98342>
- Botero, E. M. (2020). Hichata, Cueva de Tierra. Centro Integral Rural. Proyecto arquitectónico para la sostenibilidad de la vida rural Vereda Buenos Aires en el Municipio de La Calera, Cundinamarca. Trabajo de Grado. Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá, D.C., Colombia.
- Buenaventura Cómo Vamos (2022). Informe de calidad de vida Buenaventura 2020 -2021. Colombia: Recuperado a partir de: https://www.buenaventuracomovamos.org/wp-content/uploads/2022/11/INFOGRAFIAS-BVCV-2020-2021_B9-1.pdf
- Centro de Investigaciones Pacífico (2024). Características del Pacífico Colombiano. Universidad del Valle Seccional Pacífico. Recuperado a partir de: <https://pacifico.univalle.edu.co/region-pacifico/caracteristicas-pacifico>
- Chang, L. J. (2016). Formación ambiental del arquitecto para una ciudad sostenible. Una propuesta teórica y metodológica. Primera edición. Editora Universidad Privada Antenor Orrego. 166 págs. Trujillo, Perú.
- Clúster de Protección Colombia (2022). Análisis de Protección. Buenaventura – Departamento del Valle del Cauca. Recuperado de: https://www.globalprotectioncluster.org/sites/default/files/2022-12/pau_buenaventura_20221216_vf.pdf
- Consejo Nacional de Política Económica y Social – CONPES (2023). Concepto favorable a la nación para contratar un empréstito externo con la banca multilateral hasta por USD80 millones, o su equivalente en otras monedas, destinado a financiar el programa de transformación de ambientes y espacios educativos. República de Colombia.

Recuperado a partir de:
<https://colaboracion.dnp.gov.co/CDT/Conpes/Econ%C3%B3micos/4123.pdf>

Córdoba, A. (2017). Identificación de los factores asociados al conflicto socioecológico en Buenaventura, Colombia. Maestría en Desarrollo Sustentable y Gestión Ambiental. Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Bogotá D.C., Colombia.

Correal, P. G. (2008). El proyecto arquitectónico: Algunas consideraciones epistemológicas sobre el conocimiento proyectual. *Revista de Arquitectura*, vol. 10, pp. 63-68. Universidad Católica de Colombia. Bogotá, Colombia. Recuperado a partir de: <https://www.redalyc.org/pdf/1251/125112541009.pdf>

DANE (2022). La información del DANE en la toma de decisiones regionales. *Sistema Estadístico Nacional – SEN*. Colombia. Recuperado a partir de: <https://www.dane.gov.co/files/investigaciones/planes-departamentos-ciudades/220510-InfoDane-Cali-Buenaventura-Valle-del-Cauca.pdf>

Díaz, J. E. y Gómez, O. M. (2021). Dificultades para el acceso a una educación de calidad en las zonas rurales de Colombia. Especialización en Educación, Cultura y Política. Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD. Bogotá D.C., Colombia.

Duarte, C.; Andrade, B. O.; Castaño, A.; Díaz, L.; Giraldo, Q. I.; Lacoste, B.; Recalde, G. S.; Montenegro, L.O. H.; Tangarife, M. y Trujillo, O. D. (2020). Pacífico en conflicto: dinámicas históricas y territoriales de la guerra 1958-2016. *Pontificia Universidad Javeriana*. Sello Editorial Javeriano, ed. 23. 286 páginas. Santiago de Cali, Colombia.

Estrada, A. J.; Moreno, R. S.; Ordóñez, G. F. y Moore, T. C. (2013). Procesos socio-territoriales Pacífico: itinerarios y tendencias. Colección Estudios socio-territoriales. Editor Instituto Latinoamericano para una Sociedad y un Derecho Alternativos · ILSA. Bogotá, D.C., Colombia.

FONBUENAVENTURA (2021). Aspectos generales del Distrito de Buenaventura. Recuperado a partir de: <http://portal.gestiondelriesgo.gov.co/fonbuenaventura/Paginas/Antecedentes.aspx>

García, R. M. y Anzellini, S. F. (2018). Saberes compartidos del hábitat: una arquitectura para el paisaje rural. *Artículo de Investigación*. Dearq, núm. 24, pp. 34-47. Universidad de Los Andes, Colombia. Recuperado a partir de: <https://www.redalyc.org/journal/3416/341665745005/html/>

Hernández, L. J. y Calatrava, J. (2022). *Arquitectura y Paisaje: transferencias históricas, retos contemporáneos*. Volumen II. Abada Editores. Universidad de Granada. ISBN 978-84-19008-07-7. Madrid, España.

Informe del Análisis Estadístico LEE (2023). Características y retos de la educación rural en Colombia. No. 79. Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá D.C. Recuperado a partir de: [https://www.javeriana.edu.co/recursosdb/5581483/8102914/Informe-79-Educacio%CC%81n-rural-en-Colombia-\(F\)oct.pdf](https://www.javeriana.edu.co/recursosdb/5581483/8102914/Informe-79-Educacio%CC%81n-rural-en-Colombia-(F)oct.pdf)

Lozano, F. D. (2012). Contribuciones de la educación rural en Colombia a la construcción social de pequeños municipios y al desarrollo rural. *Revista Universidad de La Salle*. Bogotá D.C. Recuperado a partir de: <https://ciencia.lasalle.edu.co/cgi/viewcontent.cgi?article=1036&context=ruls>

Maslow, A. H. (1991). *Motivación y Personalidad*. Tercera Edición. 471 págs. Ediciones Díaz de Santos, S. A. Madrid (España).

Mérida, R. M. y Lobón, M. R. (2011). La integración paisajística y sus fundamentos. Metodología de aplicación para construcciones dispersas en el espacio rural. *Boletín de la Asociación de Geógrafos Españoles*. N° 56, págs. 263-294. Universidad de Málaga. Recuperado a partir de: file:///D:/DESCARGAS/Dialnet-LaIntegracionPaisajisticaYSusFundamentos-3722477_1.pdf

Ministerio de Comercio, Industria y Turismo (2021). Metodologías, diagnósticos y resultados del programa APV. Primera edición. 402 págs. Editora Artesanías de Colombia. Bogotá D.C. – Colombia.

Ministerio de Educación Nacional – MEN (s.f.). La educación en contextos rurales. Especialización Superior en Educación Rural. Colombia. Recuperado a partir de: <http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL005097.pdf>

Ministerio de Educación Nacional – MEN (2021). Norma técnica colombiana NTC 4595 – 4596. Colombia. Recuperado a partir de: https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-96894_Archivo_pdf.pdf

Ministerio de Europa y Asuntos Exteriores (2014). La educación, elemento esencial del desarrollo sostenible. Recuperado a partir de: <https://www.diplomatie.gouv.fr/es/politica-exterior/salud-educacion-y-genero/educacion-insercion-y-formacion/articulo/la-educacion-elemento-esencial-del>

Ministerio de Transporte (2020). Competitividad en el puerto de Buenaventura. Colombia. Recuperado a partir de: <https://mintransporte.gov.co/publicaciones/8761/competitividad-en-el-puerto-de-buenaventura/>

Murillo, J. (2019). Historia social de las comunidades de la región de la cuenca del río Anchicayá. Intervenciones externas y acciones colectivas 1990-2010. Estudios de caso: consejos comunitarios mayores de Anchicayá, Sabaletas, Llano Bajo, El Cauchal-Danubio. Maestría en Historia. Universidad del Valle. Santiago de Cali, Colombia.

Ñaupas, P. H.; Valdivia, D. M.; Palacios, V. J. y Romero, D. H. (2018). Metodología de la investigación cuantitativa-cualitativa y redacción de la tesis. 5a. Edición. 562 págs. Ediciones de la U. Bogotá D.C. Colombia.

- Ochoa, C. W.; Durá, A. A. y Niño, G. J. (2019). La exclusión social en Colombia, una problemática sin políticas públicas efectivas. *Artículo de Revisión temática*. Recuperado a partir de: <https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/19058/Trabajo%20de%20Grado.pdf?sequence=2&isAllowed=y>
- Pérez, A. G. (2020). Estudio comparativo entre la Escuela Rural y la Escuela Urbana. Trabajo de Grado. Universidad de Oviedo. Asturias, España.
- Quiroz, G. SH. (2013). El centro educativo en relación con el contexto rural. Trabajo de Grado. Universidad de San Buenaventura. Medellín, Colombia.
- Rodríguez. M. N. (2019). Propuesta de diseño de escuela autosustentable de arquitectura y diseño, en el Recinto Universitario Rubén Darío, UNAN – Managua. Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua. Managua.
- Rojas, J. (2022). La educación en escuelas rurales y su vinculación con la elección vocacional ocupacional de jóvenes de los últimos años del secundario. Licenciatura en Psicopedagogía. Pontificia Universidad Católica de Argentina. Mendoza.
- Rondón, A. D. (2023). Eco-hotel enfocado a la recuperación de la identidad y memoria campesina en Tuta, Boyacá. Proyecto de Grado. Universidad Piloto de Colombia. Bogotá. D. C.
- Rosales, M. A.; Rincón, F. J. y Millán, L. H. (2016). Relación entre Arquitectura - Ambiente y los principios de la Sustentabilidad. *Artículo Ciencias Económicas y Sociales*. Multiciencias, vol. 16, núm. 3, pp. 259-266. Universidad del Zulia. Venezuela. Recuperado a partir de: <https://www.redalyc.org/journal/904/90453464004/html/>
- Rugama, L. B. (2017). La educación rural: un camino de lastre en un mundo de autopistas. *Revista Ensayos Pedagógicos*, Vol. XII, N° 1. Universidad Nacional. Costa Rica.

Recuperado a partir de:
<https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/ensayospedagogicos/article/download/9672/11595?inline=1>

Salazar, C. (2023). Víctimas de desplazamiento forzado en Buenaventura equivalen al 23% del total de Colombia: Codhes. *Infobae*. Recuperado a partir de:
<https://www.infobae.com/colombia/2023/07/20/victimas-de-desplazamiento-forzado-en-buenaventura-equivalen-al-23-del-total-de-colombia-codhes/>

Santamaría, C. N. y Sampedro, G. R. (2020). La escuela rural: una revisión de la literatura científica. *Ager. Revista de Estudios sobre Despoblación y Desarrollo Rural*, núm. 30, pp. 153-176. Centro de Estudios sobre la Despoblación y Desarrollo de Áreas Rurales. España. Recuperado a partir de:
<https://www.redalyc.org/journal/296/29668176005/html/>

Sierra, A. M. (2023). Diseño de un centro educativo para 120 estudiantes en la zona rural del municipio de Matanza Santander. Trabajo de Grado. Universidad Santo Tomás. Bucaramanga, Colombia.

Sinisterra, O. L. y Valencia, I. H. (2020). Orden social y violencia en Buenaventura: entre el *outsourcing* criminal y la construcción de paz desde abajo. *CS*, núm. 32, pp. 103-129. Universidad ICESI. DOI: <https://doi.org/10.18046/recs.i32.3650>

Stanford, M. C. (2023). El paisaje como elemento clave en la arquitectura bioclimática y sostenible en Montería. *Rev. Arquít. (Bogotá)*, vol.25 no.1. Universidad Pontificia Bolivariana. Bogotá. <https://doi.org/10.14718/revarq.2023.25.3070>

Unesco (2022). Reimaginar juntos nuestros futuros: un nuevo contrato social para la educación. 192 págs. París – Francia. Recuperado a partir de:
<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000381560>

Varela, R. C. y Arrieta, V. S. (2023). El Pacífico Medio es la región más rezagada en la implementación del Acuerdo de Paz. *Fundación Ideas para la Paz*. Recuperado a partir de: <https://ideaspaz.org/publicaciones/investigaciones-analisis/2023-11/el-pacifico-medio-es-la-subregion-pdet-mas-rezagada-en-la-implementacion-del-acuerdo-de-paz>