

I.E JOSE ANTONIO AGUILERA

Plan de Recuperación Infraestructural del Colegio Jose Antonio Aguilera
en el Municipio de San Pedro Valle

Proyecto de grado - Arquitectura - Noviembre 2024



Pontificia Universidad
JAVERIANA
Cali

Pontificia Universidad Javeriana Cali

NOMBRE DE LA ASIGNATURA

Proyecto de Grado

Arquitectura

Arquitectura Educativa

I.E Jose Antonio Aguilera

Manuella Tascon Sanclemente

Noviembre 2024-2

“La arquitectura es un arte que va más allá de la estética; implica considerar profundamente cómo los espacios influyen en la experiencia humana.”

-CR+A

INDICE

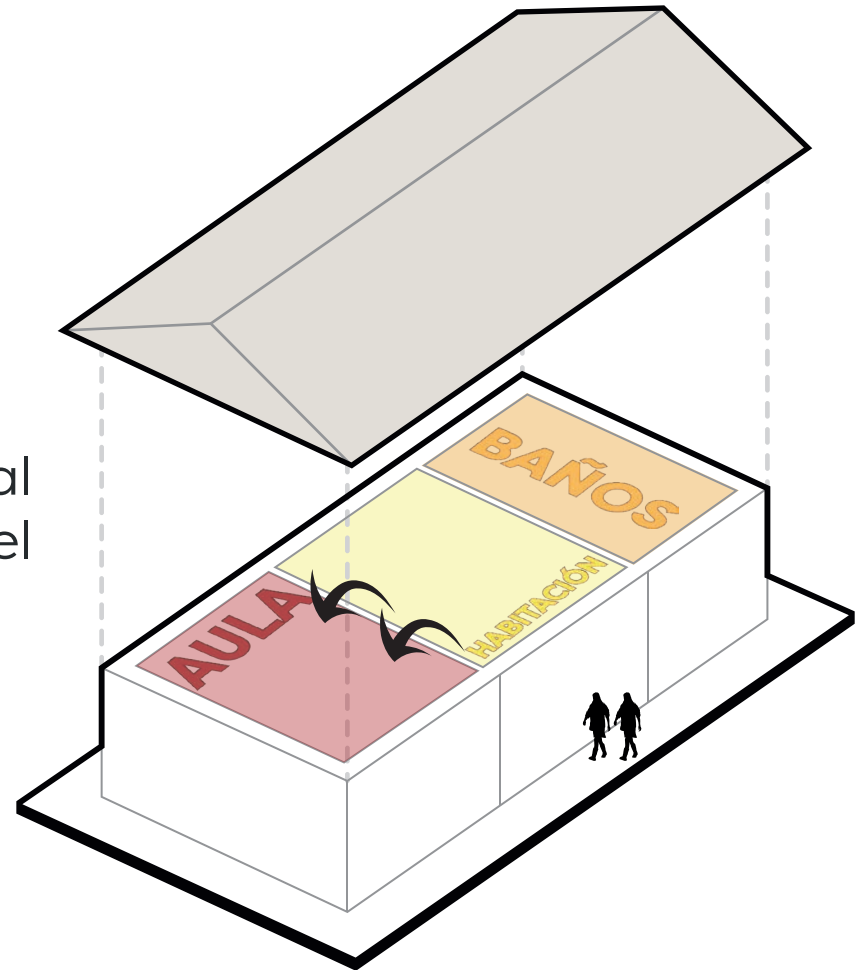
- Tema
- Pregunta problema
- Objetivos
- ODS
- Localización
- Información San pedro
- Diagnostico
- Estudio de la población
- Usuarios directos - indirectos - permanentes
- Aproximación a lugar - planta general
- Sistema (Equipamientos-Movilidad)

- Descripción del proyecto
- Ambientes
- Comunidad Educativa
- Principios
- Referentes
- **Programa**
- Cuadro de áreas
- *Análisis* Bioclimático
- Materialidad
- **Render**
- Agradecimientos

Tema - Pregunta problema

Introducción a la temática

Plan de Recuperación Infraestructural
del Colegio Jose Antonio Aguilera en el
Municipio de San Pedro Valle



¿Cómo recuperar la infraestructura y el espacio público del Colegio Jose Antonio Aguilera en San Pedro Valle a partir de un Plan estratégico de recuperación?

Objetivo General

Diseñar plan estratégico, para la recuperación de la infraestructura escolar, enfatizando en el espacio común, lúdico, colectivo al interior y al espacio público entorno al colegio Jose Antonio Aguilera en San Pedro Valle.

Objetivo Específicos

01.

Verificar el estado actual del colegio Jose Antonio Aguilera para identificar las áreas en deterioro y crear estrategias de participación comunitaria para garantizar que las soluciones sean inclusivas y respondan a las necesidades reales de la comunidad.

02.

Diseñar un programa que responda a la recuperación integral y sostenible del proyecto.

03.

Proyectar las estrategias arquitectónicas específicas (bioclimáticas, espaciales, compositivas, materiales, estructurales) para la recuperación de la infraestructura y el espacio público.

Objetivos
Objetivos Específicos



4

Garantizar educación inclusiva, equitativa y de calidad.

7

Promover acceso a energía sostenible.

9

Construir infraestructuras resilientes y sostenibles.

11

Hacer ciudades inclusivas, seguras y confortables.

15

Proteger, restaurar y promover el uso sostenible de los ecosistemas.

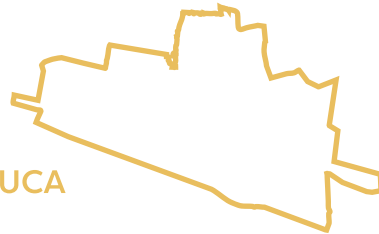
Metodología

- 1** (Investigación y Análisis Inicial): Reconocimiento del sitio y ubicación del colegio, sus condiciones actuales, se estudian aspectos como el entorno inmediato, condiciones bioclimáticas, topográficas, culturales y la comunidad.
- 2** (Planificación Estratégica): Establecer objetivos claros que integren la mejora de la infraestructura, el espacio público, se zonifica el lugar de trabajo dependiendo de su entorno, se tienen en cuenta sus usuarios tanto directos como indirectos.
- 3** (Condiciones Bioclimáticas): Se diseña el proyecto considerando sus condiciones climáticas, incluyendo elementos como paneles solares, jardines, vegetación, etc para mejorar la eficiencia ambiental del colegio.
- 4** (Desarrollo del Anteproyecto Arquitectónico): Elaboración de los planos arquitectónicos detallados integrando cada uno de los análisis realizados con anterioridad, considerando la distribución funcional, las circulaciones, el confort térmico y los requisitos de la comunidad, adicionando espacios comunes y públicos en el diseño que fomente la interacción social dentro como fuera del colegio.

Localización



VALLE DEL CAUCA



SAN PEDRO



BARRIO EL CENTRO



ÁREA TOTAL MUNICIPIO

240 km²

ÁREA TOTAL BARRIO

20.000 m²

Economía principal

Avicultura



Agricultura



Música



MAPAS

Equipamientos, Movilidad

- Equipamientos Educativos
- Iglesia-Cementerio
- Equipamientos Culturales
- Comercio
- Bomberos, Hospital
- Zonas Verdes
- Lote de Trabajo



Su uso del suelo es mayoritariamente vivienda, los espacios comerciales, culturales y escolares, son un modulo de vivienda con modificaciones.

- Vía Primaria
- Vía Secundaria
- Vía Terciaria
- Borde



Sus accesos principales permiten la **conexión** entre los **demás** municipios a **través** de sus **vías** principales .

Educación Secundaria



97,7%

Cobertura Bruta

69,19%

Cobertura Neta

Educación primaria



93,55%

Cobertura Bruta

46,24%

Cobertura Neta

Educación Preescolar



65,44%

Cobertura Bruta

46,24%

Cobertura Neta

Educación Media



65,44%

Cobertura Bruta

32,81%

Cobertura Neta

San Pedro es uno de los

35

Municipios sin autonomía para administrar recursos en el sector educativo, siendo administrado por la Secretaría de Educación.

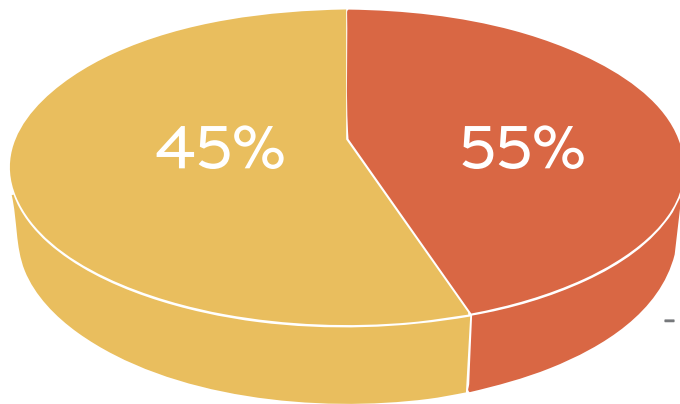
San Pedro
Diagnostico

Problemática

Escasez de Espacios

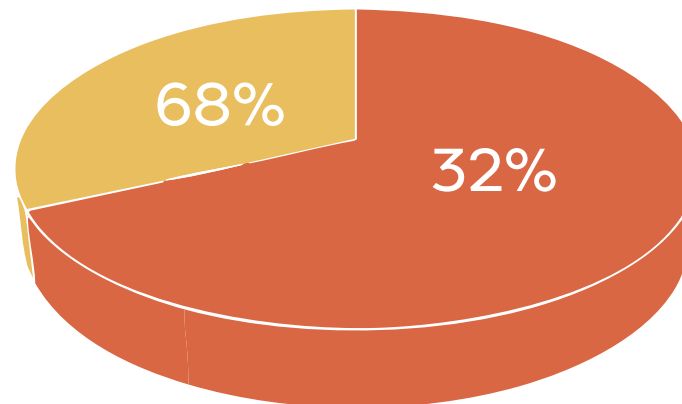
El Municipio no cuenta con espacios adecuados para la educación de calidad.

Nivel Educación Preescolar
Niños (Entre 3 -5)



■ Acceden al Servicio ■ No acceden al Servicio

Nivel Educación Media
Adolescentes (Entre 15 -17 años)



■ Acceden al Servicio ■ No acceden al Servicio

Usuarios

directos - indirectos - permanentes

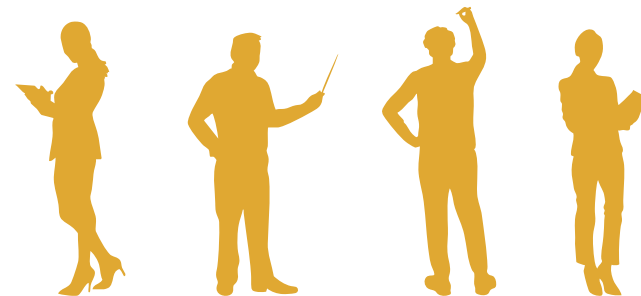
Usuarios Directos: Estudiantes



Usuarios Indirectos: Habitantes de San Pedro

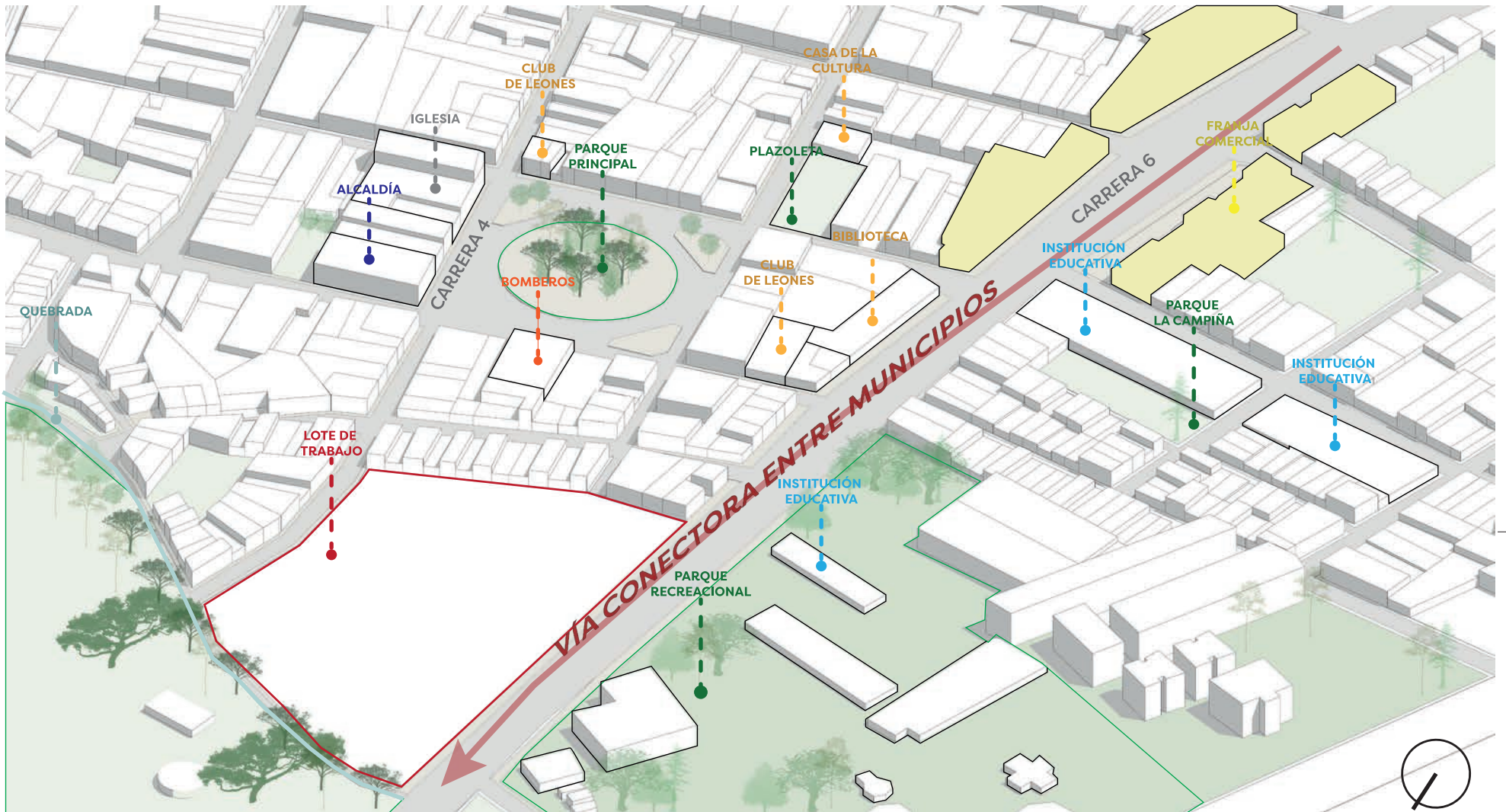


Usuarios Permanentes: Profesores



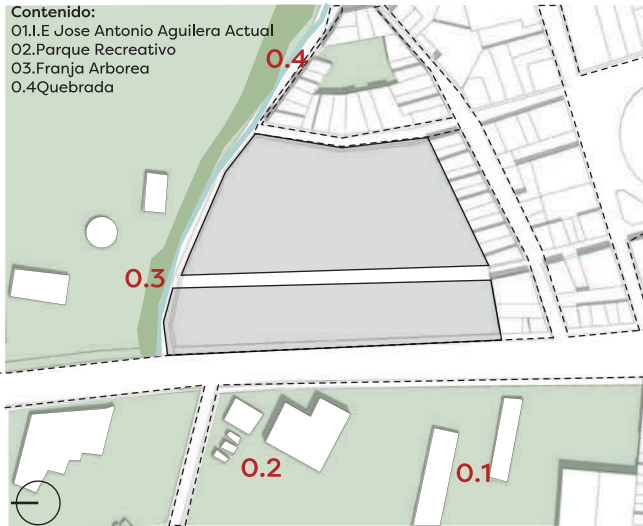
Aproximación

Al lugar de trabajo

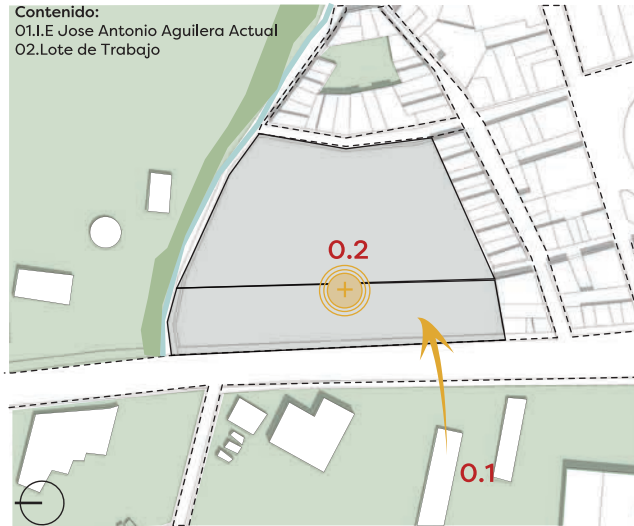


Entre la carrera 6 (antigua vía Nacional), calle 7, Carrera 3, calle 5, calle 3, carrera 1B 2, Carrera 6

1. Pre-Existencias

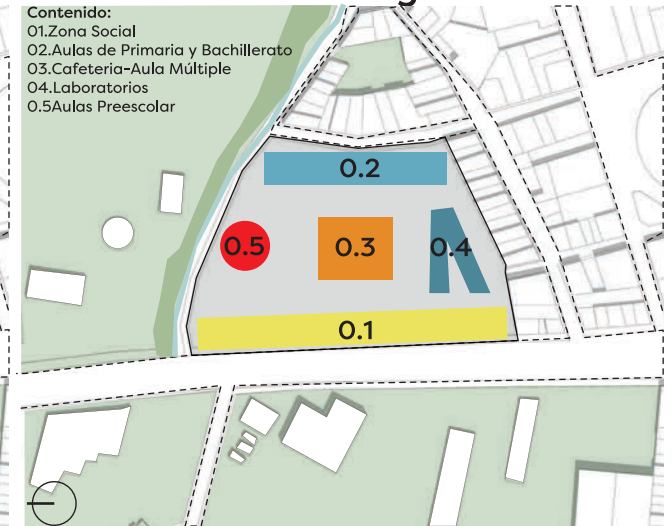


2. Unificación + Traslación



Se Propone unificar ambas manzanas para obtener un área que cumpla con los estándares mínimos debido que el colegio actual no las cumple.

3. Definición del Programa



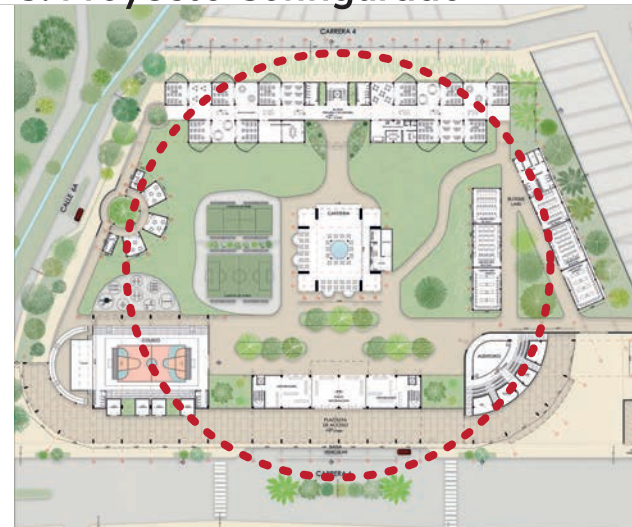
Se define la ubicación del programa dándole respuesta a su entorno, sus acceso se dan por la calle principal y se ubican los otros modelos sobre las calles menos transitadas.

4. Zonas Verdes



Se destina las Zonas verdes y circulaciones del Proyecto

5. Proyecto Configurado



Se entiende el proyecto a partir de el ciclo educativo, en donde inicia en preescolar y culmina en el auditorio.



Antes de 1492 (Postconquista Siglo XVI)

Los espacios eran abiertos y comunitarios, como chozas circulares.



Primeros Colegios Fundados (Siglo XVII)

Los espacios eran adaptaciones de iglesias y patios coloniales.



Ilustración y Reformas (Siglo XVIII)

Las aulas eran pequeñas y enfocadas en letras y filosofía.



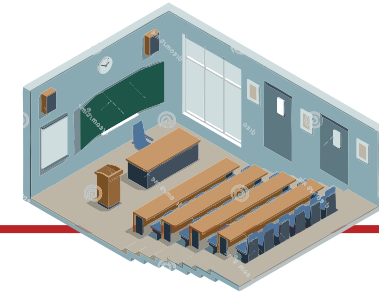
Escuelas Normales (1870)

Salones rectangulares con mesas compartidas.



Independencia y República. (Siglo XX)

Espacios más amplios con foco en la formación de maestros.



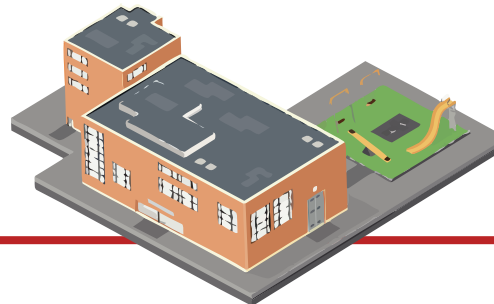
Independencia y República (Siglo XIX)

Aulas con bancas fijas y orientación jerárquica centrada en el maestro.



Aulas en Zonas Rurales (1930)

Aulas rectangulares con capacidad máxima de 54 alumnos.



Segunda República Liberal Actualidad (Siglo XXI)

Escuelas rurales con aulas más informales. En las ciudades, edificios escolares amplios y consolidados.



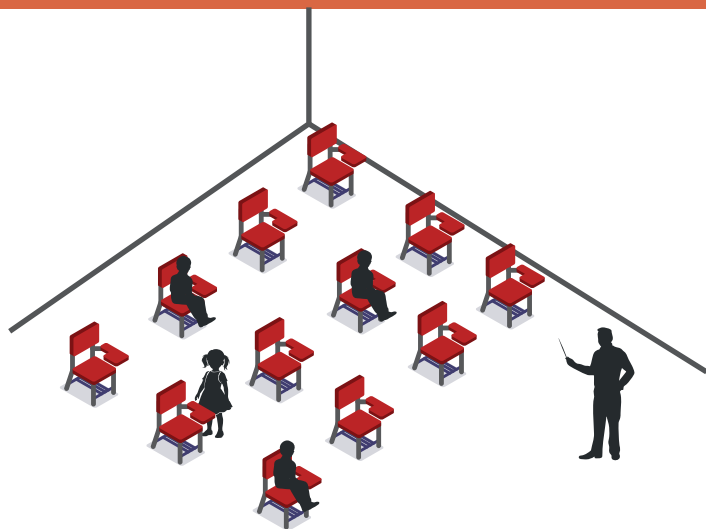
Aulas modernas

Implementación de tecnologías, mobiliario flexible y espacios pensados para trabajo colaborativo. Se promueven prototipos sostenibles y estandarizados.

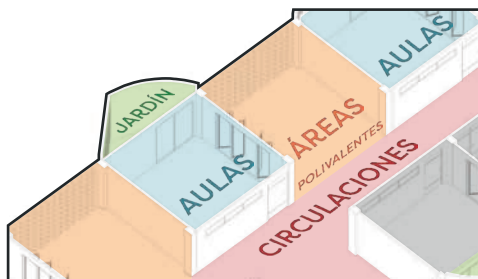


Ambientes Educativos

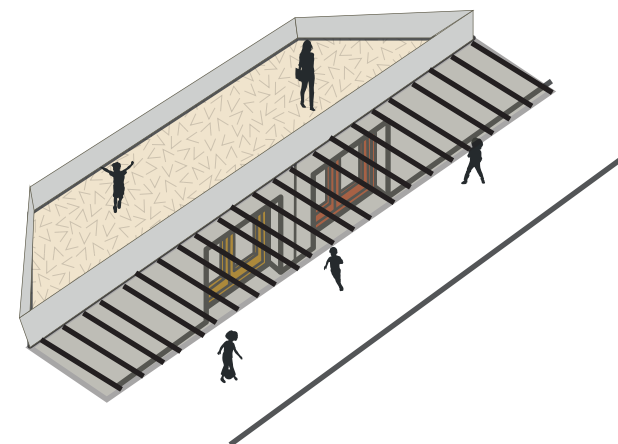
Tipo A, B, C, D, E, F



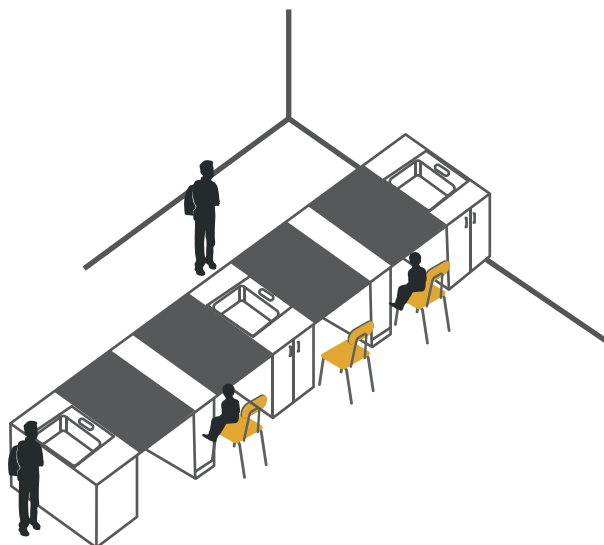
Ambiente Tipo A
Aulas de Clase



Ambiente Tipo A
Aulas de Clase



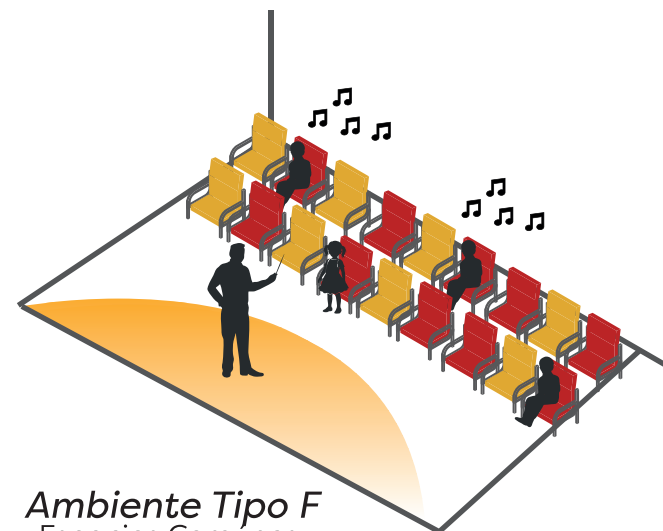
Ambientes Tipo B y E
Biblioteca y Circulaciones



Ambiente Tipo C
Laboratorios



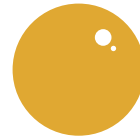
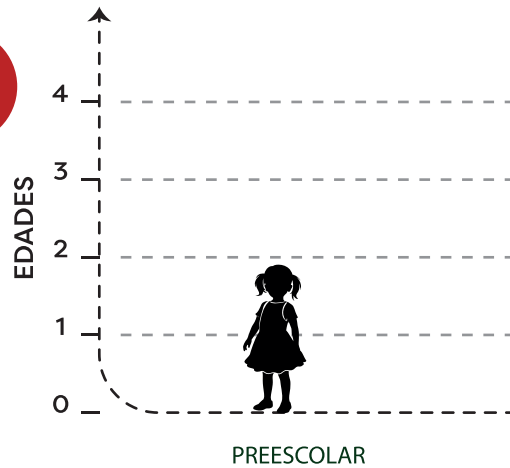
Ambiente Tipo D
Espacios Deportivos



Ambiente Tipo F
Espacios Comunes

Comunidad Educativa

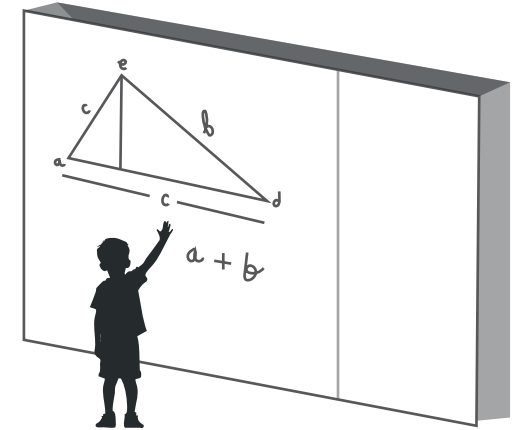
1



Ambiente Burbuja
interacción directa entre
el niño y el maestro.

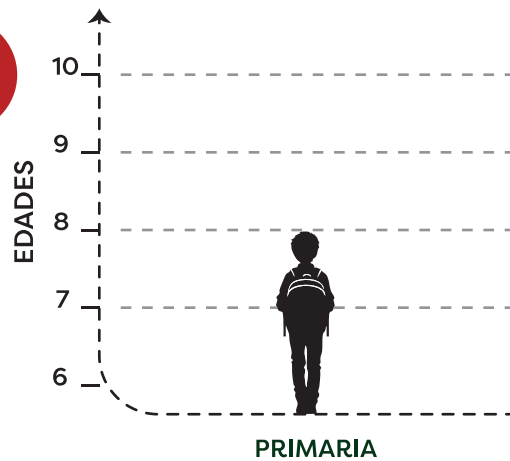


Experimentación
y exploración

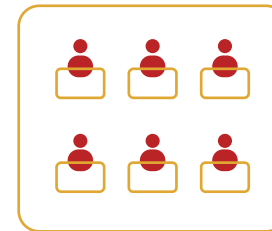


Muro tablero

2



Educación más formal
"Globalizada"

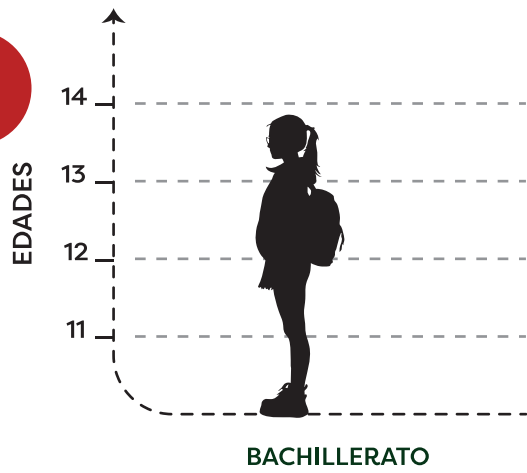


"Salón de clase"

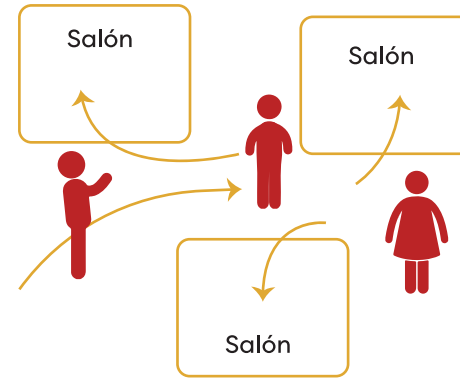


Bibliobanco móvil

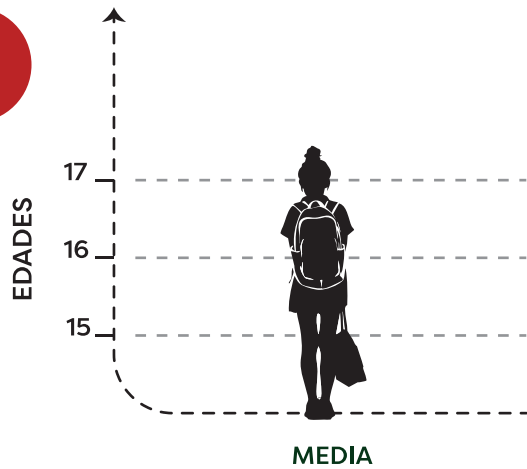
3



Los estudiantes
Van hacia la educación



4



Los salones se vuelven
áreas de conocimiento.
Educación más específica.



Referentes

Marco Conceptual

Marco Teórico - Proyectos Referentes

COLEGIO:
CIUDAD A PEQUEÑA
ESCALA

Estrategias Arquitectónicas en el espacio educativo público

"Construyendo pedagogía. Estándares básicos para construcciones escolares" (Rivera Realpe & Asociados, 2000)

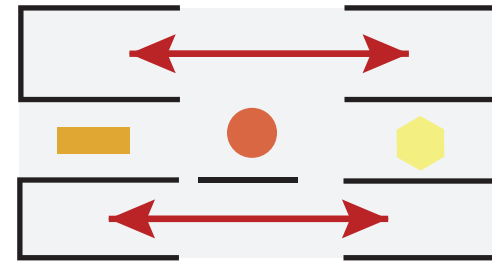
- Plaza como acceso principal
- Calles como foros académicos
- Parques como zonas verdes
- Barrios como áreas académicas



Francesco Tonnucci y La ciudad de los niños

Diseñar el espacio público desde los ojos de los niños

Usar a los niños como modelo de estudio para entender y diseñar el espacio público desde su perspectiva, creando una movilidad autónoma y segura.



Colegio Pradera Colectivo 720

Ambientes de aprendizaje del Siglo XXI

Se trata de borrar la idea que el colegio es una cárcel, se propone aulas polivalentes y circulaciones como extensión de las aulas



Colegio Colombo Británico Colectivo 720

Plan Maestro 2025-2030

Unificación en el lenguaje arquitectónico darle una cara consolidada a la ciudad, uso de la vegetación local.

Cuadro de Áreas

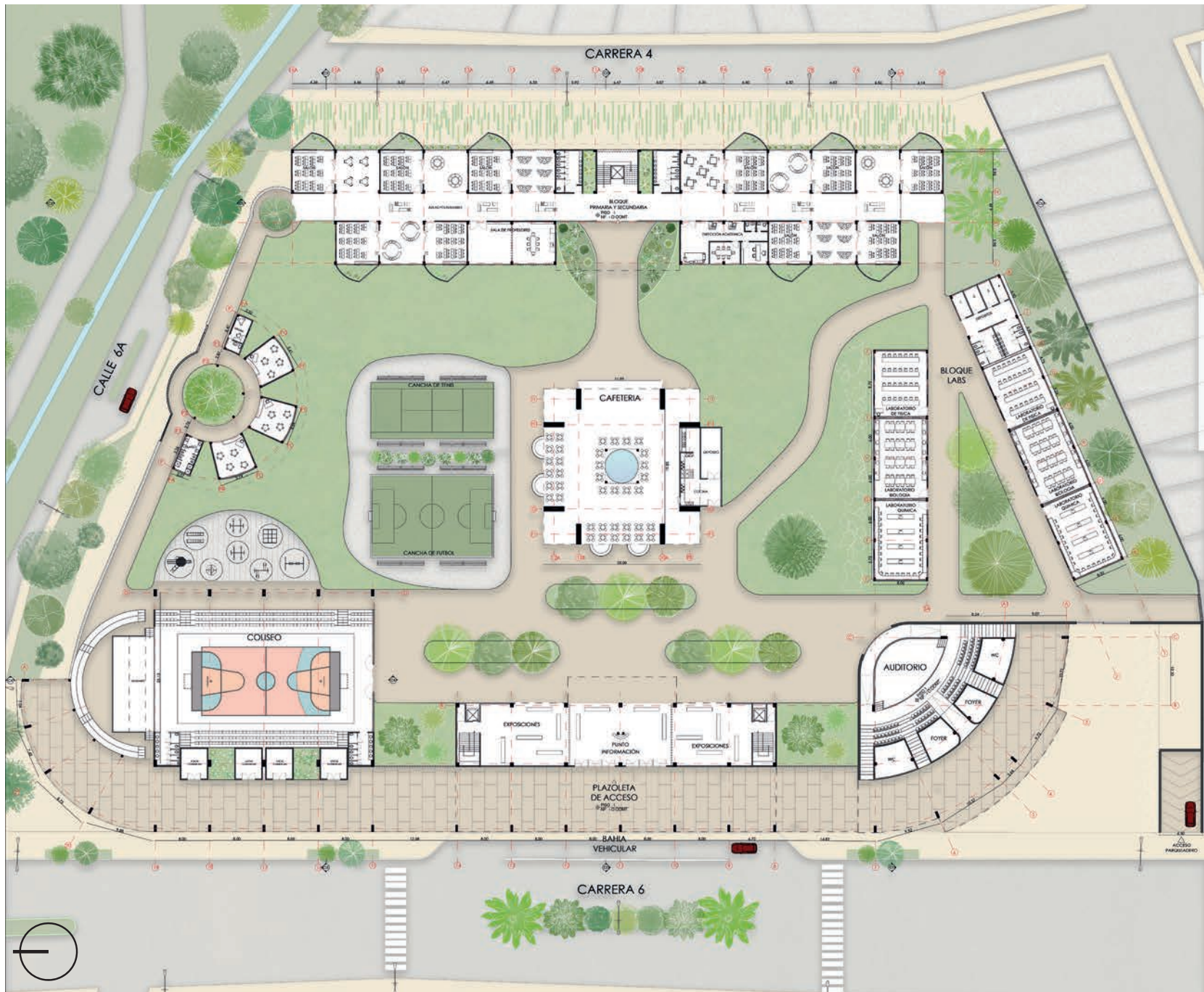
AMBIENTE	ESPACIO	GRADO	CAPACIDAD x AULA	M2 X ALUMNO	# DE SALONES	ÁREA SALÓN	ÁREA TOTAL	# TOTAL ALUMNOS
TIPO A	PREESCOLAR	0	20 Alumnos	2,00 m ²	3	40 m ²	120 m ²	60 Alumnos
TIPO A	PRIMARIA	1	30 Alumnos	1,65 m ²	2	50 m ²	100 m ²	60 Alumnos
		2	30 Alumnos	1,65 m ²	2	50 m ²	100 m ²	60 Alumnos
		3	30 Alumnos	1,65 m ²	2	50 m ²	100 m ²	60 Alumnos
		4	30 Alumnos	1,65 m ²	2	50 m ²	100 m ²	60 Alumnos
		5	30 Alumnos	1,65 m ²	2	50 m ²	100 m ²	60 Alumnos
							620 m²	360 Alumnos
TIPO A	SECUNDARIA	6	30 Alumnos	1,65 m ²	2	50 m ²	100 m ²	60 Alumnos
		7	30 Alumnos	1,65 m ²	2	50 m ²	100 m ²	60 Alumnos
		8	30 Alumnos	1,65 m ²	2	50 m ²	100 m ²	60 Alumnos
		9	30 Alumnos	1,65 m ²	2	50 m ²	100 m ²	60 Alumnos
							400 m²	240 Alumnos
TIPO A	MEDIA	10	20 Alumnos	1,65 m ²	3	42 m ²	170 m ²	60 Alumnos
		11	20 Alumnos	1,65 m ²	3	42 m ²	170 m ²	60 Alumnos
							370 m²	132 Alumnos
					27		1,390 m²	732 Alumnos
TIPO B	CENTRO DE RECURSOS	BIBLIOTECA	110 Alumnos (15%)	2,40 m ²	1	300 m ²	840 m ²	110 Alumnos
	PLAZOLETA/ PORTICO	SALA DE EXPOSICIONES			1		375 m ²	
					2		1,215 m²	
TIPO C	LABORATORIOS MEDIA	BIOLOGÍA	30 Alumnos	2,20 m ²	2	66 m ²	132 m ²	60 Alumnos
		FISICA	30 Alumnos	2,20 m ²	2	66 m ²	132 m ²	60 Alumnos
		QUÍMICA	30 Alumnos	2,20 m ²	2	66 m ²	132 m ²	60 Alumnos
					6		528 m²	180 Alumnos
TIPO D	ESPACIOS DEPORTIVOS	COLISEO			1		938 m ²	600 Alumnos
		CANCHA DE FUTBOL			1		148 m ²	
		CANCHA DE TENIS			1		220 m ²	

AMBIENTE	ESPACIO	GRADO	CAPACIDAD x AULA	M2 X ALUMNO	# DE SALONES	ÁREA SALÓN	ÁREA TOTAL	# TOTAL ALUMNOS
TIPO E	CIRCULACIONES						3,820 m²	
TIPO F	AUDITORIO		537 Alumnos (50%)	1,40 m ²	1	751,8 m ²	934 m ²	537 Alumnos
	CAFETERÍA		146 Alumnos (20%)		1		483 m ²	146 Alumnos
	AULA EXPRESIÓN ARTÍSTICA			1,65 m ²	1		85 m ²	
	COCINA				1		72 m ²	
					4		1,574 m²	
DIR-ADMIN	DIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y ACADÉMICA	RECTORÍA		0,32 m ²	1	9,6 m ²	85,6 m ²	
		SECRETARÍA		0,32 m ²	1	9,6 m ²		
		SALA DE JUNTAS		0,32 m ²	1	8 m ²		
		ORIENTACIÓN		0,32 m ²	1	8 m ²		
		ADMINISTRACIÓN		0,32 m ²	1	8 m ²		
		SALA DE ESPERA		0,32 m ²	1	8 m ²		
		BAÑOS (2 UNDS)		0,32 m ²	1	8 m ²		
		SALA PROFESORES	25		2,0 m ²	2	50 m ²	85,6 m ²
							171,2 m²	
SERVICIOS	SERVICIOS GENERALES	CUARTO DE MAQUINAS			1		50 m ²	
		PARQUEADEROS			1		3,499 m ²	106 Estacionamientos
								3,549 m²
BATERÍAS	BAÑOS		PERSONAS/APARATO	M2 APARATO	# DE BATERÍAS	ÁREA BAÑO	CAPACIDAD TOTAL	
		BAÑOS PREESCOLAR	15	3,0 m ²	4	15 m ²	60 Alumnos	
		BAÑOS PRIMARIA	25	3,6 m ²	12	72 m ²	300 Alumnos	
		BAÑOS SECUNDARIA	25	3,6 m ²	9,6	58 m ²	240 Alumnos	
		BAÑOS MEDIA	25	3,6 m ²	5,28	30,5 m ²	132 Alumnos	
				AREA LIBRE	4,883 m²	ÁREA CONSTRUIDA	12,247 m²	A.T: 17,130 m²



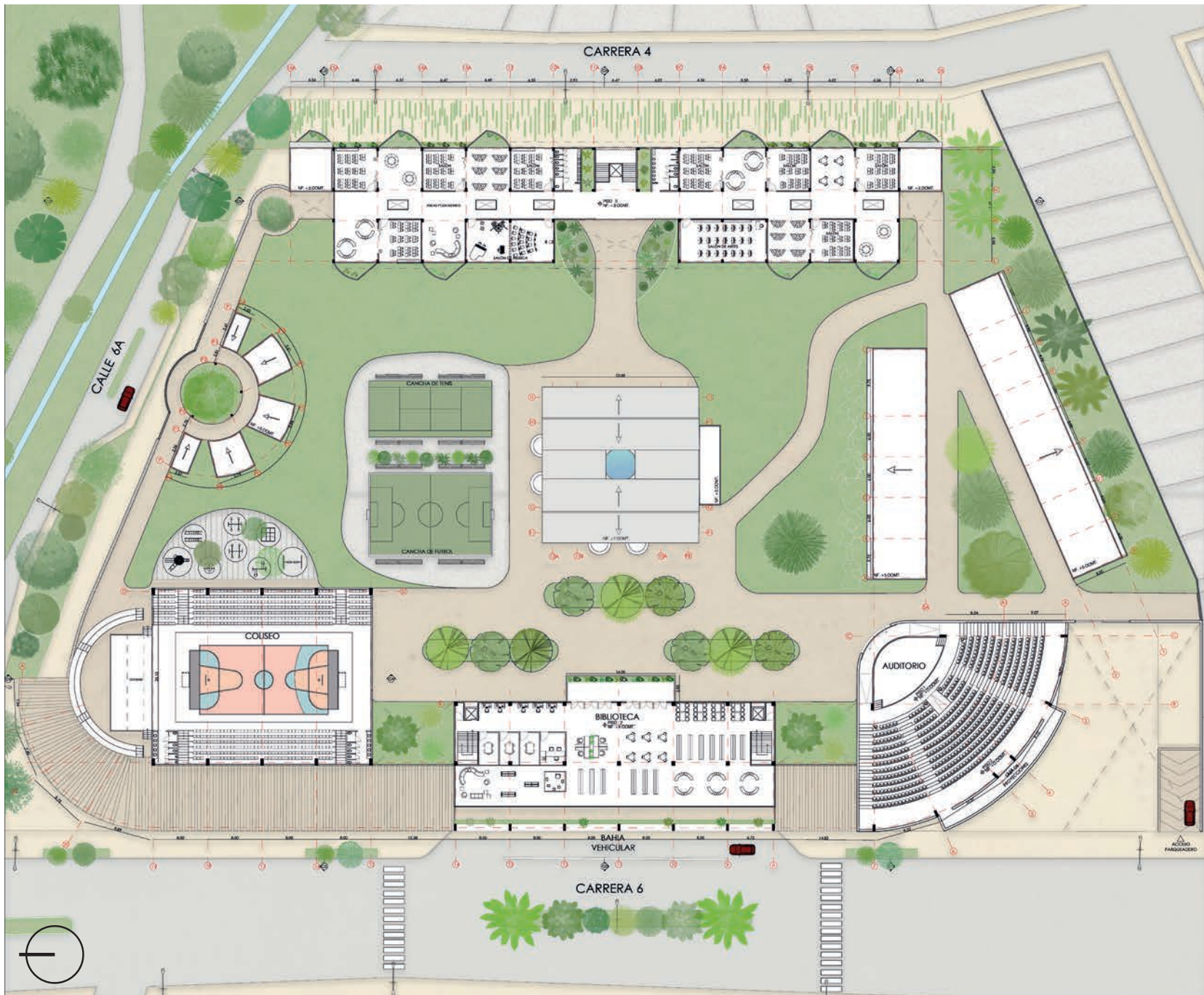
Planimetrias

Planta Piso 1



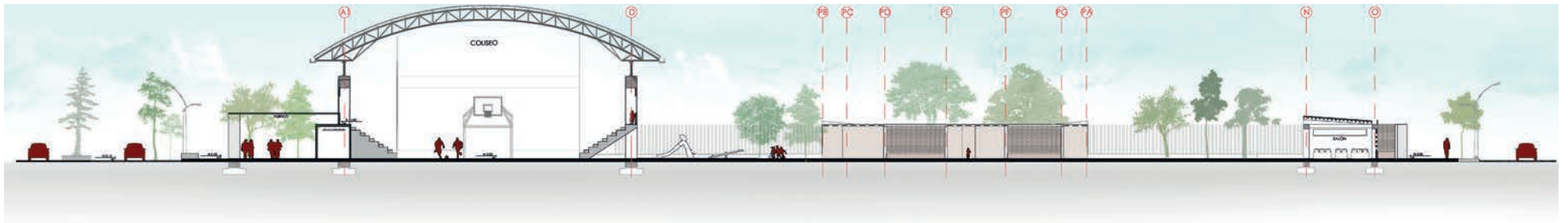
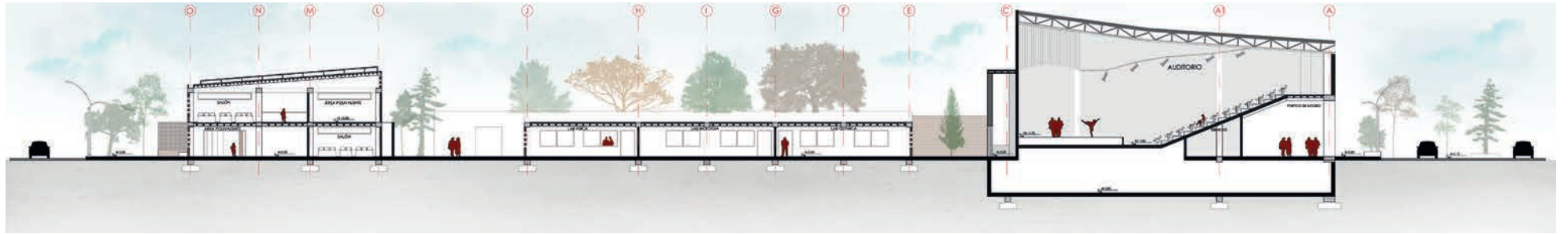
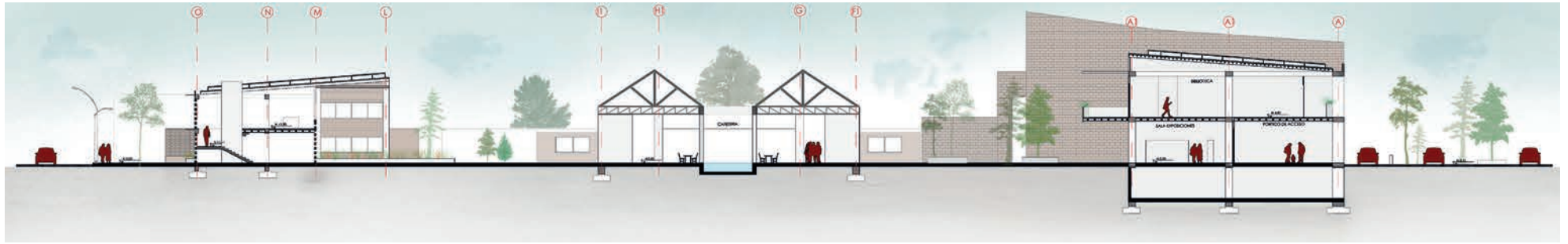
Planimetrias

Planta Piso 2



Planimetrías

Secciones



Fachadas

NORTE

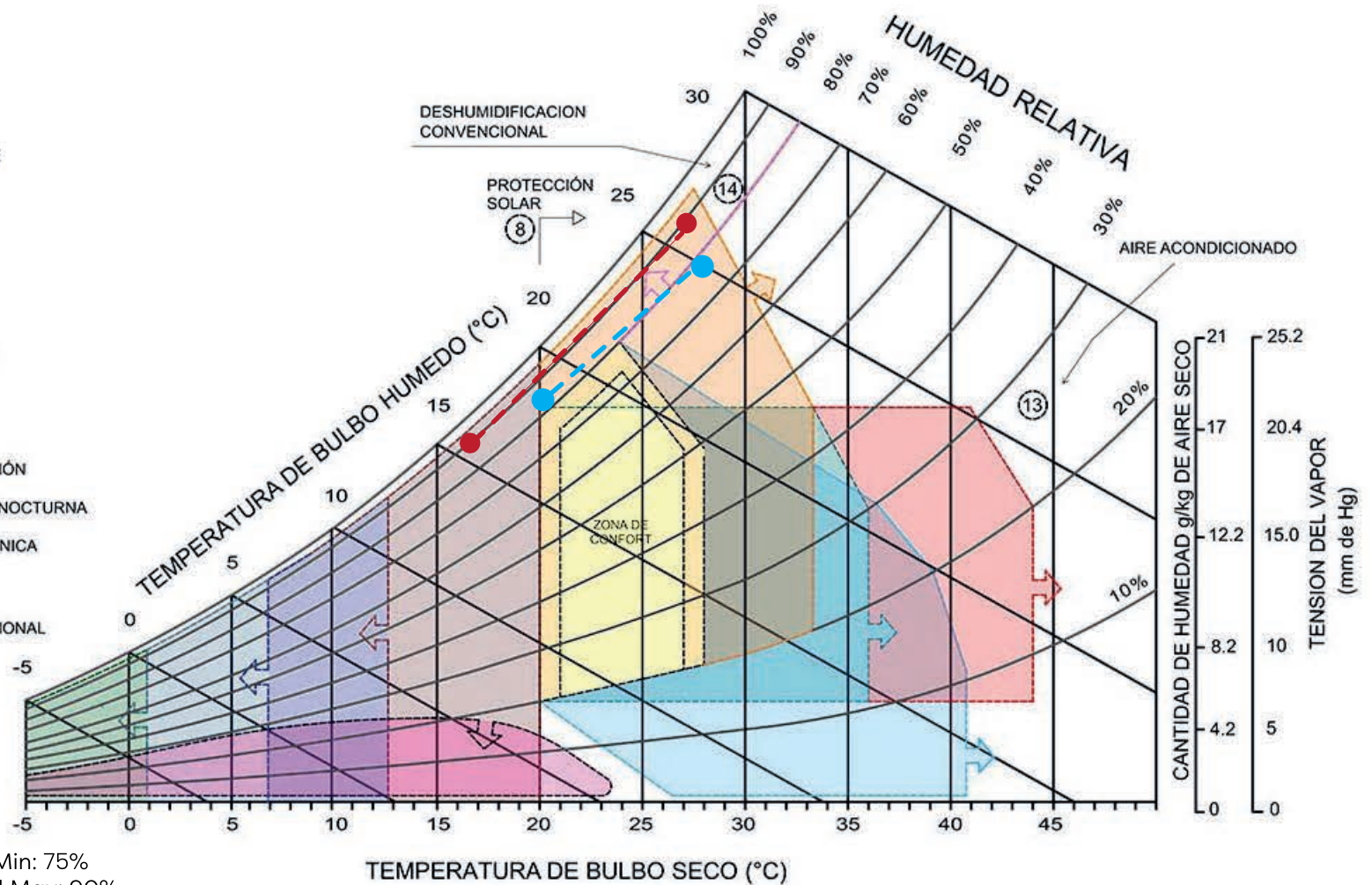


OESTE



Gráfico Psicrométrico de Givoni

- 1 ZONA DE CONFORT
- 2 ZONA DE CONFORT PERMISIBLE
- 3 GANANCIAS INTERNAS
- 4 CALEFACCIÓN SOLAR PASIVA
- 5 CALEFACCIÓN SOLAR ACTIVA
- 6 HUMIDIFICACIÓN
- 7 CALEFACCIÓN CONVENCIONAL
- 8 PROTECCIÓN SOLAR
- 9 ALTA MASA TÉRMICA
- 10 ENFRIAMIENTO POR EVAPORACIÓN
- 11 MASA TÉRMICA Y VENTILACIÓN NOCTURNA
- 12 VENTILACION NATURAL O MECÁNICA
- 13 AIRE ACONDICIONADO
- 14 DESHUMIDIFICACIÓN CONVENCIONAL



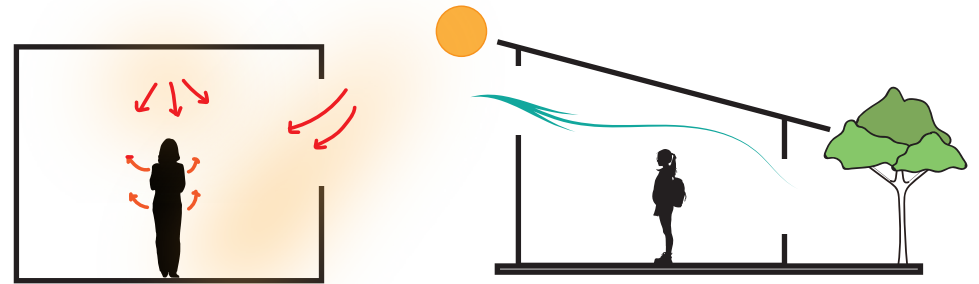
- MARZO
Temp Max: 27 °C Humedad Min: 75%
Temp Min: 16.7 °C Humedad Max: 90%
- JULIO
Temp Max: 28 °C Humedad Min: 77%
Temp Min: 20°C Humedad Max: 82.5%

Estrategias

3. Ganancias Internas: Esta estrategia se logra gracias a la entrada del sol, la iluminación interna o aparatos de cocina, en estos meses donde la temperatura es más baja.

8. Protección Solar: Esta se logra a través de elementos en fachada como quiebra soles, muros calados, voladizos.

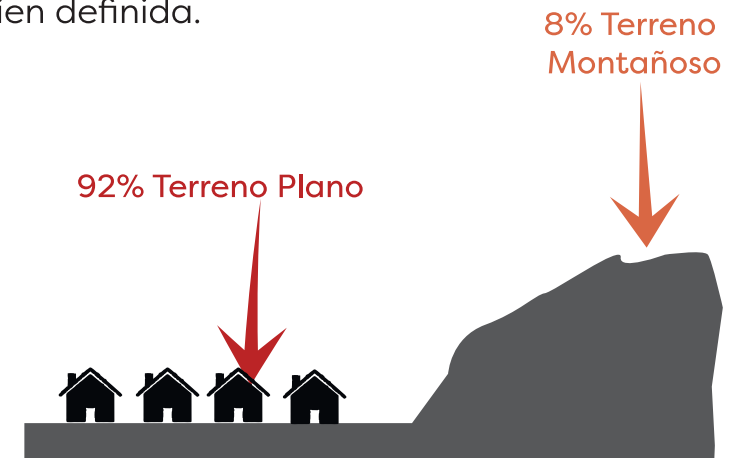
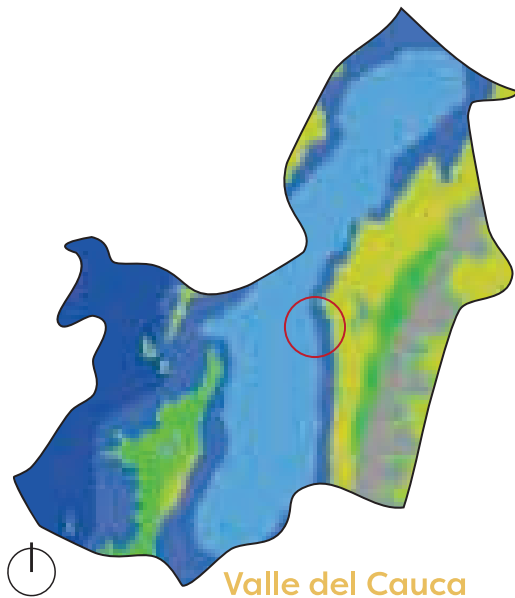
12. Ventilación Natural o Mecánica: Esta se logra con una buena posición de los vanos en fachadas donde entran más aire o a través de ventiladores.



Clasificación Climática De Köppen-Geiger

- **Clasificación AW: Clima Tropical de Sabana**
Caracterizado por temperaturas cálidas durante todo el año y una estación seca bien definida.

Coordenadas:
3°59'38"N 76°13'42"O
Latitud: 3.99389
Longitud: -76.2283



TEMPERATURA —●— 18°C —●— 24°C —●— 29,2°C

PORCENTAJE HORA SOL —●— 25%

PORCENTAJE DE HUMEDAD RELATIVA —●— 71,%

FLORA

Bosques de Alegria

Alrededor de ríos y quebradas, predominan especies como el yarumo, el ceibo y el guadual.



El Ceibo



El Guadual



Yarumo

Plantas Medicinales

Cultivadas y silvestres, como la caléndula, sábila y heliconias.



Calendula



Savila



Heliconia

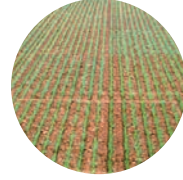
ECOSISTEMAS



Bosques Andinos



Quebradas



Cultivos

Cultivos Agrícolas

La región es conocida por su producción de café, caña de azúcar y frutales como cítricos, aguacates y guanábanas.



Café



Guanabanas



Caña de Azúcar



Aguacate

FAUNA

Mamíferos: Zarigüeyas, armadillos y pequeños roedores como la guagua.

Aves: Una gran diversidad de especies como tangaras, colibríes, búhos y guacharacas, además de aves migratorias.

Reptiles: Serpientes no venenosas y lagartos pequeños que habitan en los bosques.

Insectos: Mariposas, abejas nativas y otros polinizadores son abundantes, reflejo de la salud de los ecosistemas locales.



Zarigüeya



Abejas



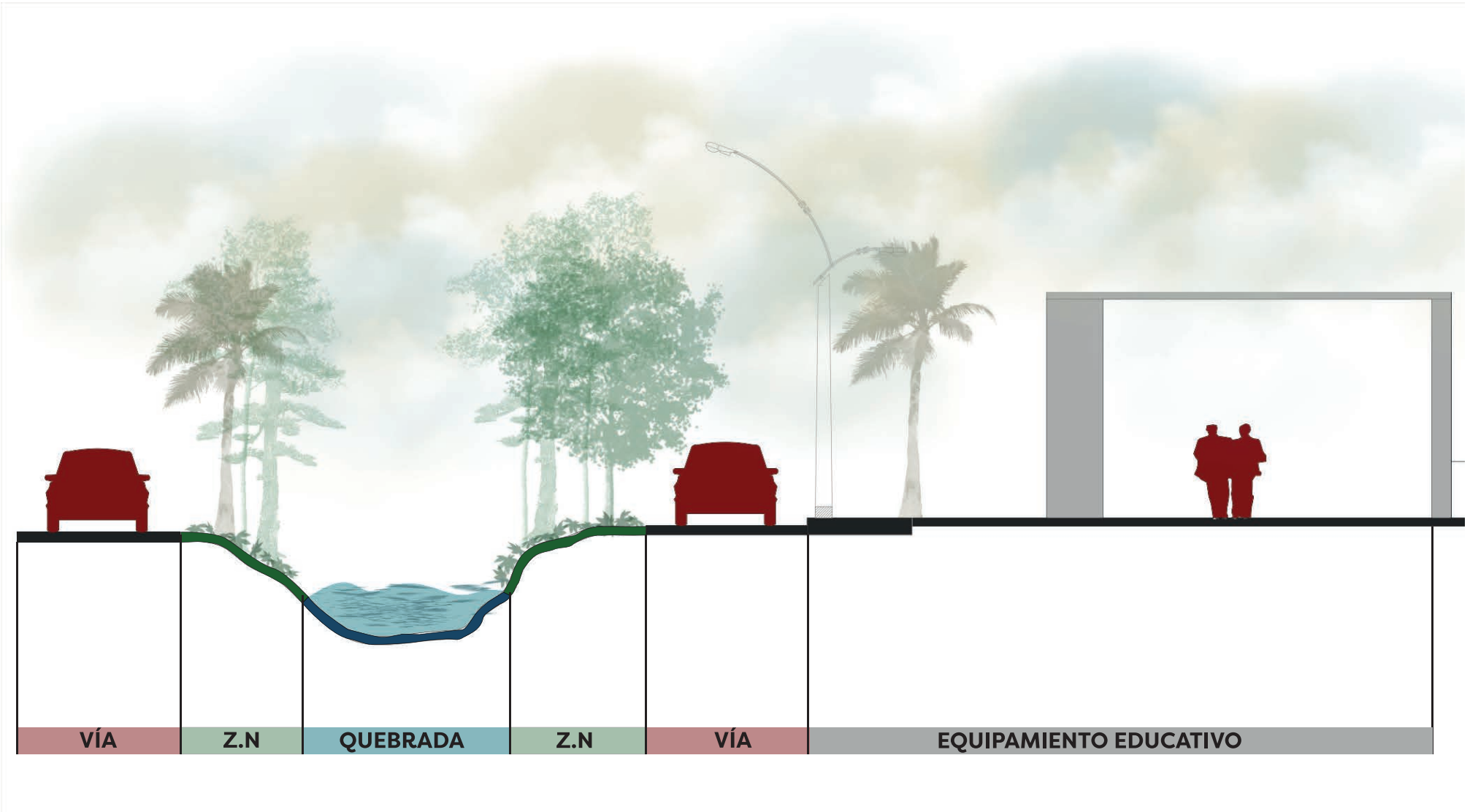
Reptiles



Mariposas

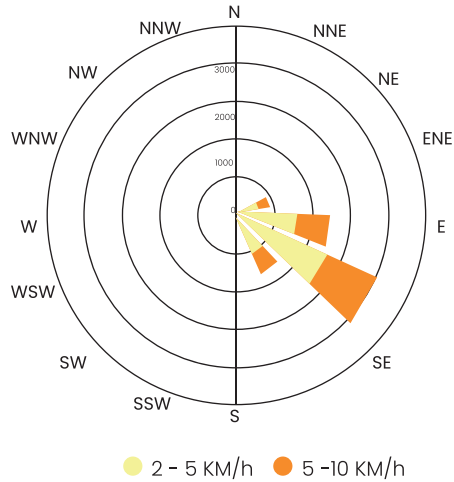
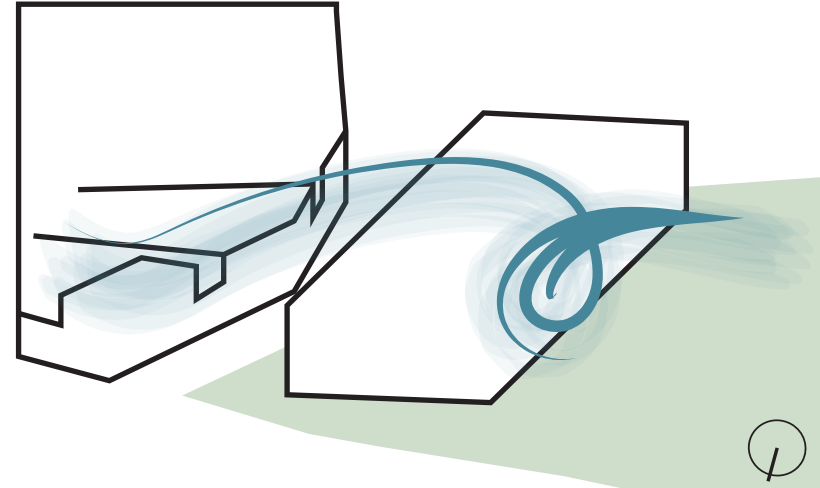
Perfil

Quebrada de San Pedro



Efecto De Barra

Barreras que interfieren con la velocidad del viento, como edificaciones o arbolización

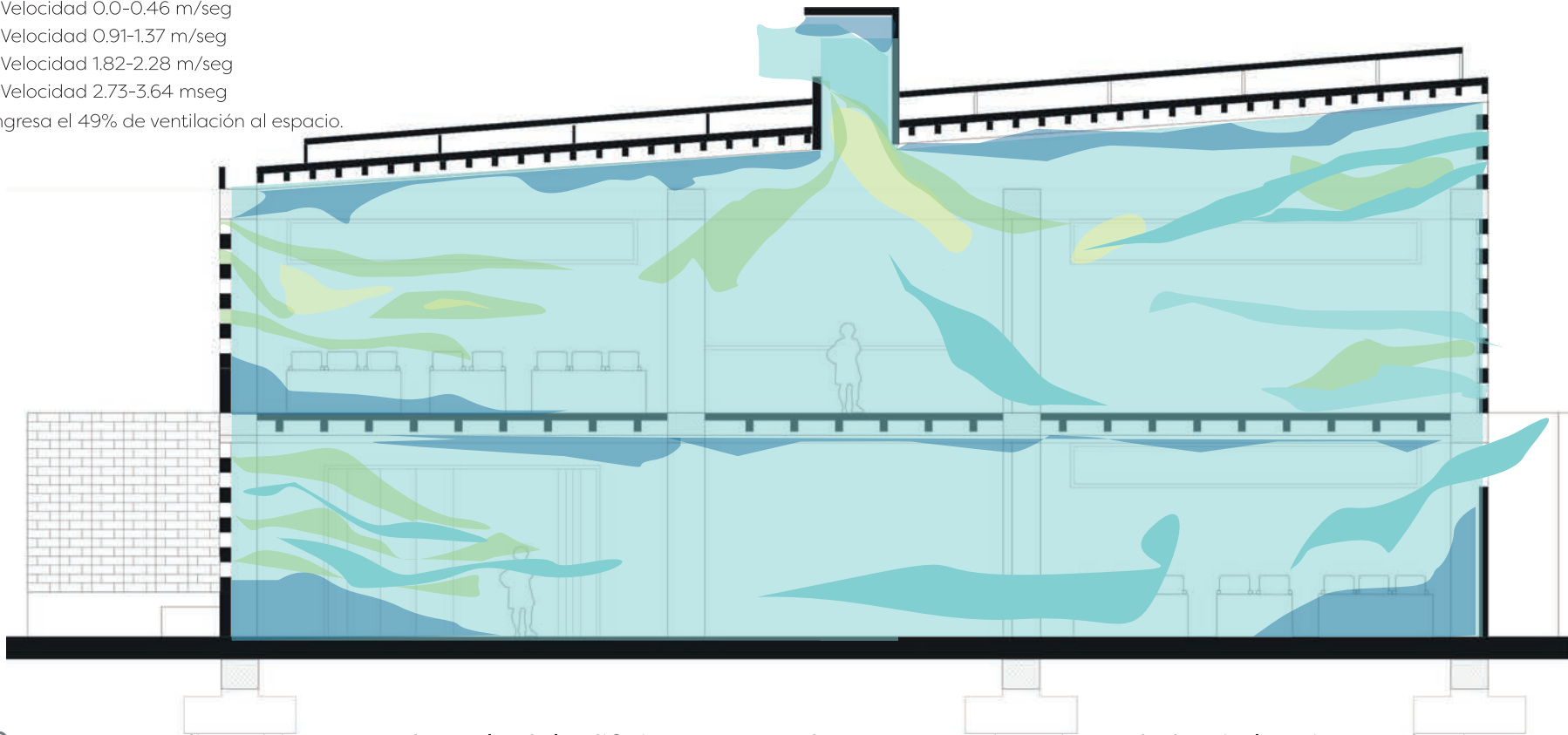


Rosa de los vientos

Junio a agosto: vientos más fuertes (promedio de 6,5 km/h en julio), predominando del este.
Septiembre a abril: vientos más calmados (promedio de 4,7 km/h en abril), predominando del oeste.

- Velocidad 0.0-0.46 m/seg
- Velocidad 0.91-1.37 m/seg
- Velocidad 1.82-2.28 m/seg
- Velocidad 2.73-3.64 m/seg

Ingresa el 49% de ventilación al espacio.



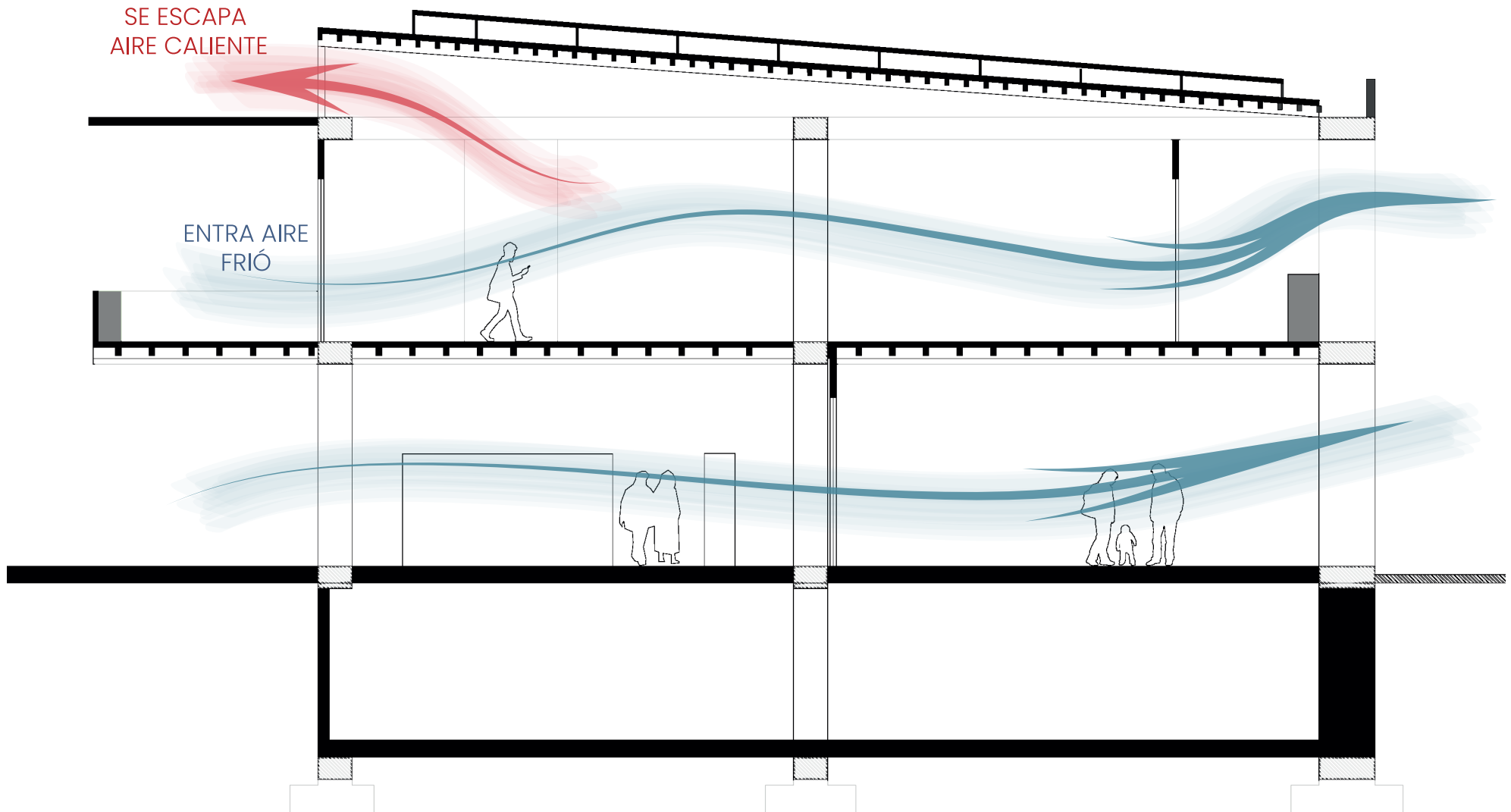
Ventilación

Ventilación Natural Cruzada

El aire ingresa por ventanas u orificios en diferente fachada

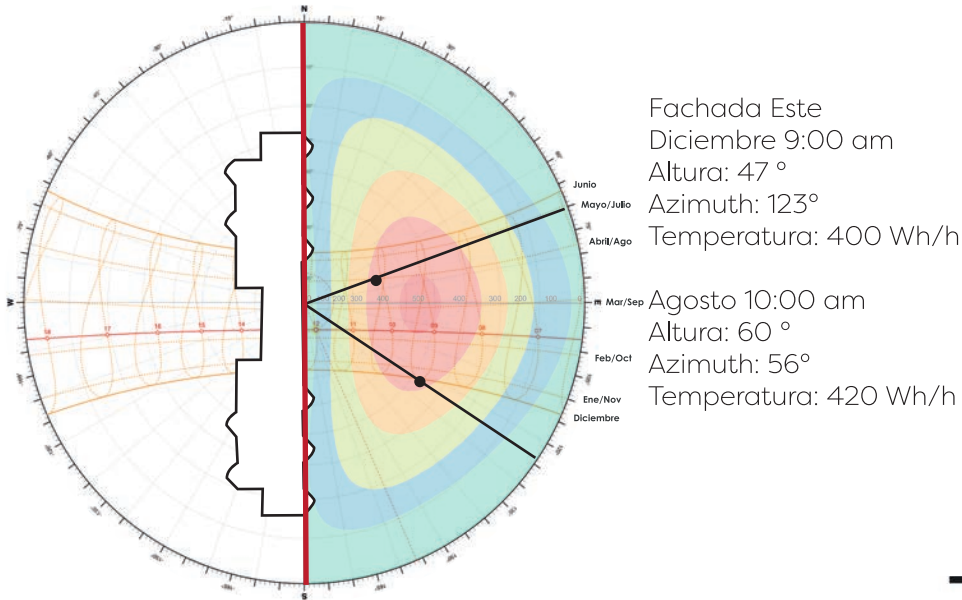
Sustitución del aire: Ventilación Convectiva,

este sucede cuando el aire caliente asciende y es reemplazado por aire más frío.

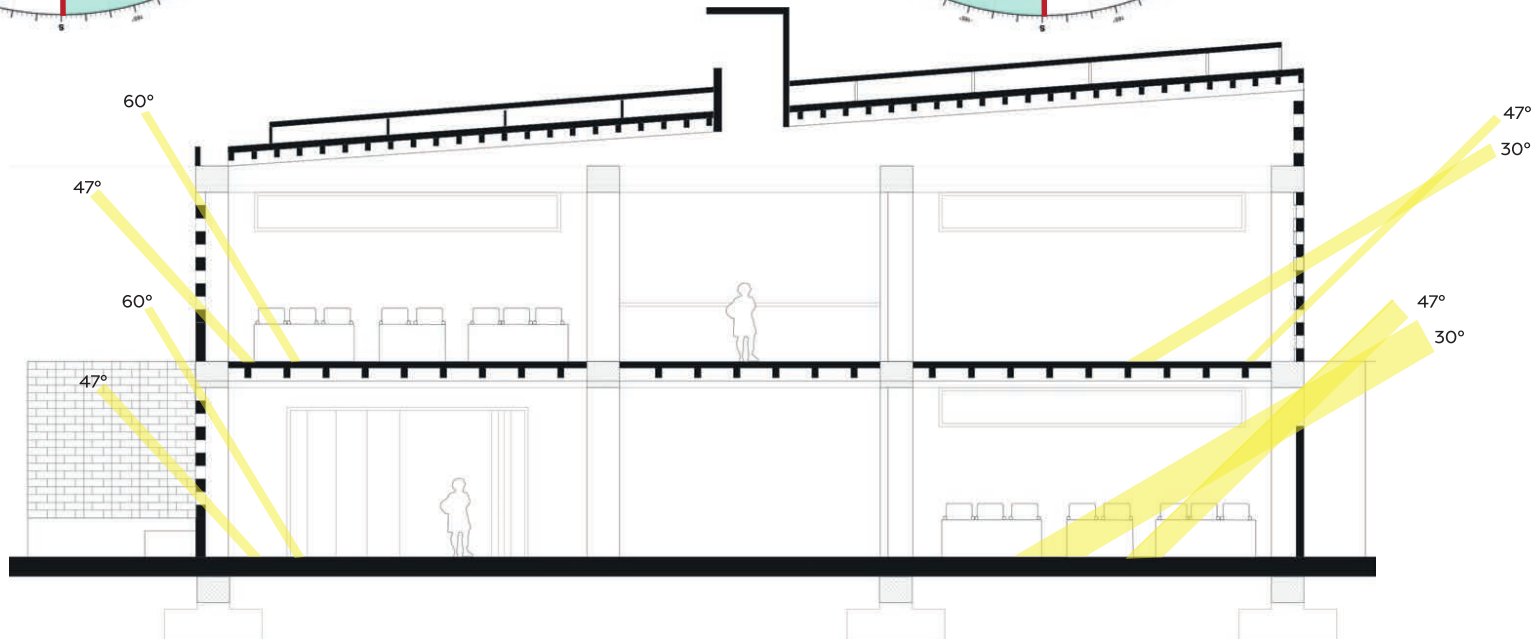
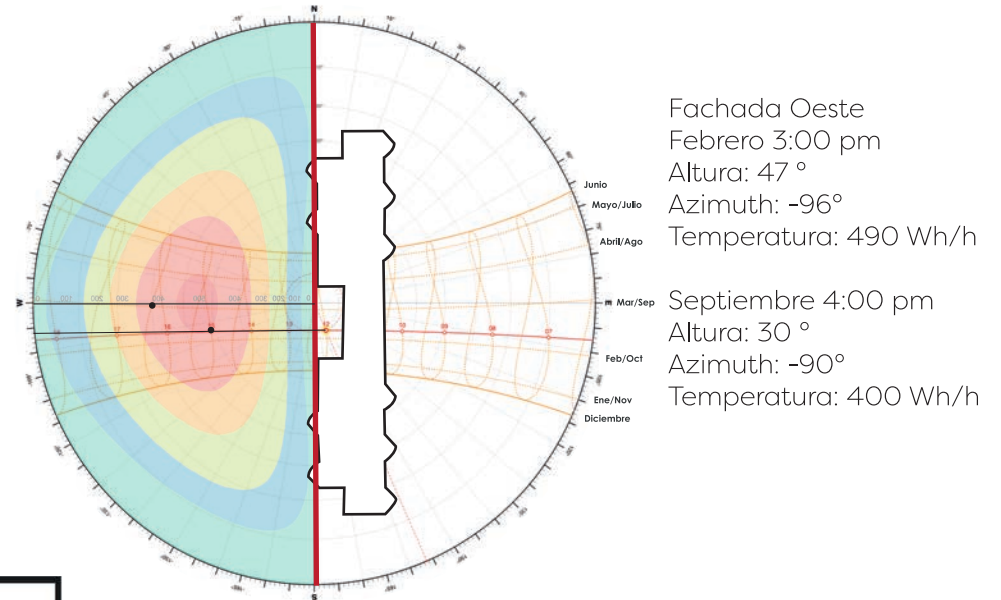


Bloque de Aulas

La Fachada Este recibe radiación solar todos los meses del año pero solo en horarios de la mañana hasta el medio día.



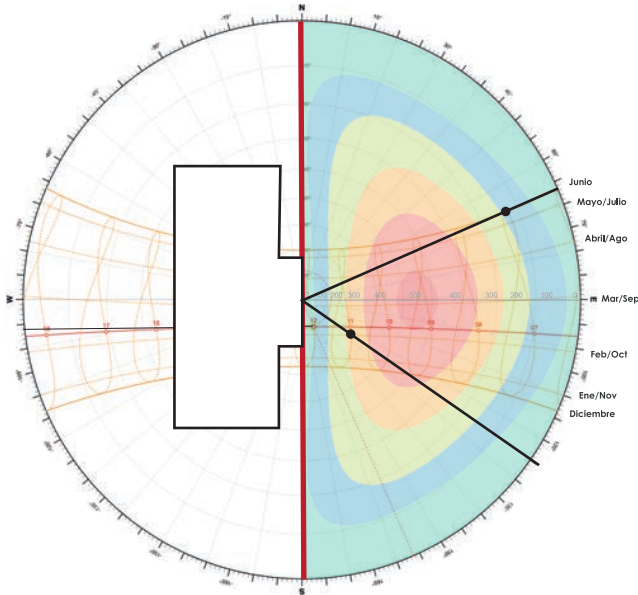
La Fachada Oeste recibe radiación solar todos los meses del año pero solo en horarios de la tarde.



Asoleamiento

Bloque Biblioteca

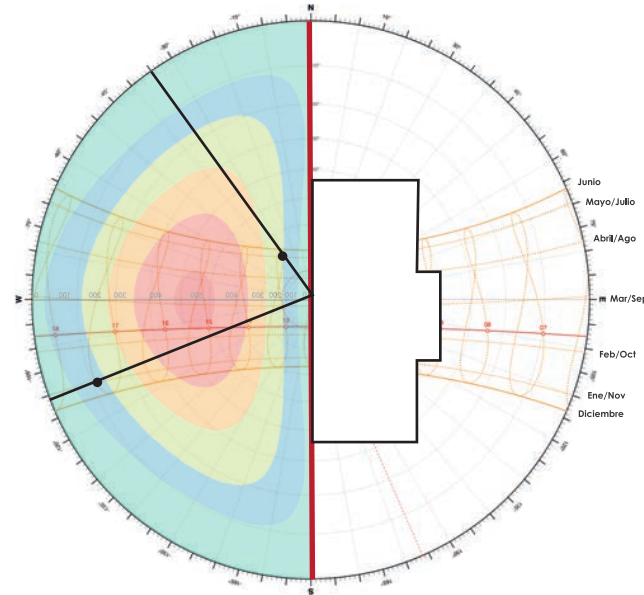
La Fachada Este recibe radiación solar todos los meses del año pero solo en horarios de la mañana hasta el medio día.



Fachada Este
Junio 7:00 am
Altura: 13 °
Azimuth: 61°
Temperatura: 180 Wh/h

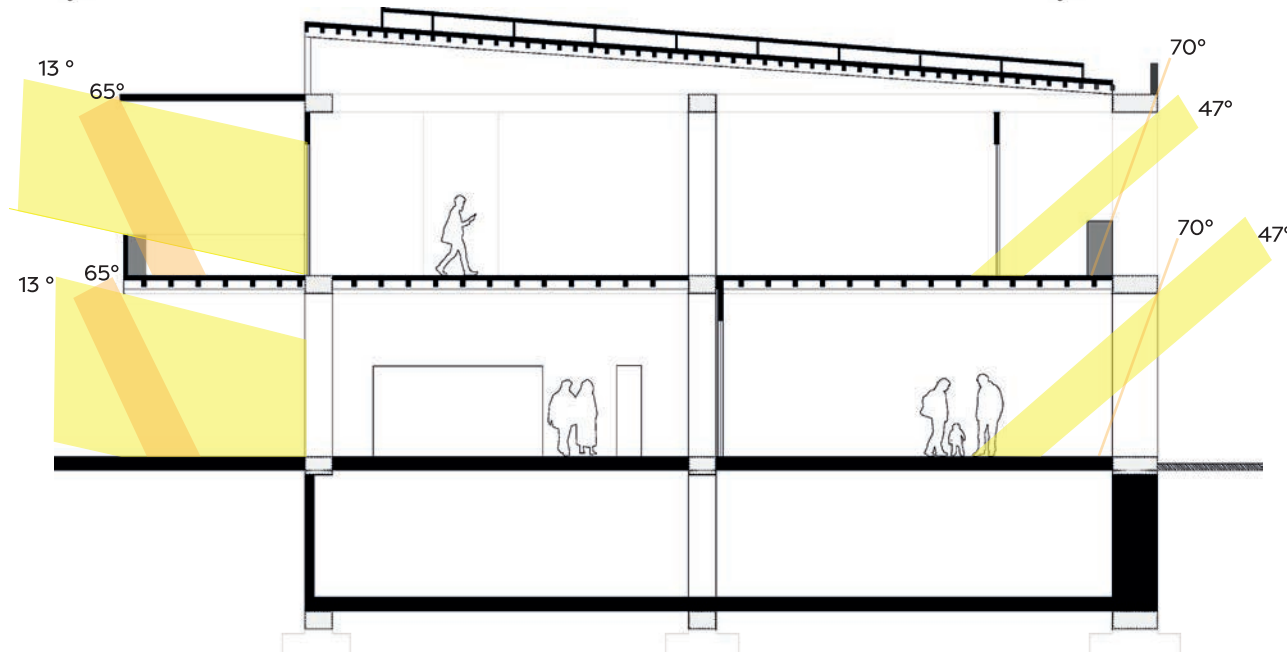
Octubre 11:00 am
Altura: 65 °
Azimuth: 125°
Temperatura: 300 Wh/h

La Fachada Oeste recibe radiación solar todos los meses del año pero solo en horarios de la tarde.



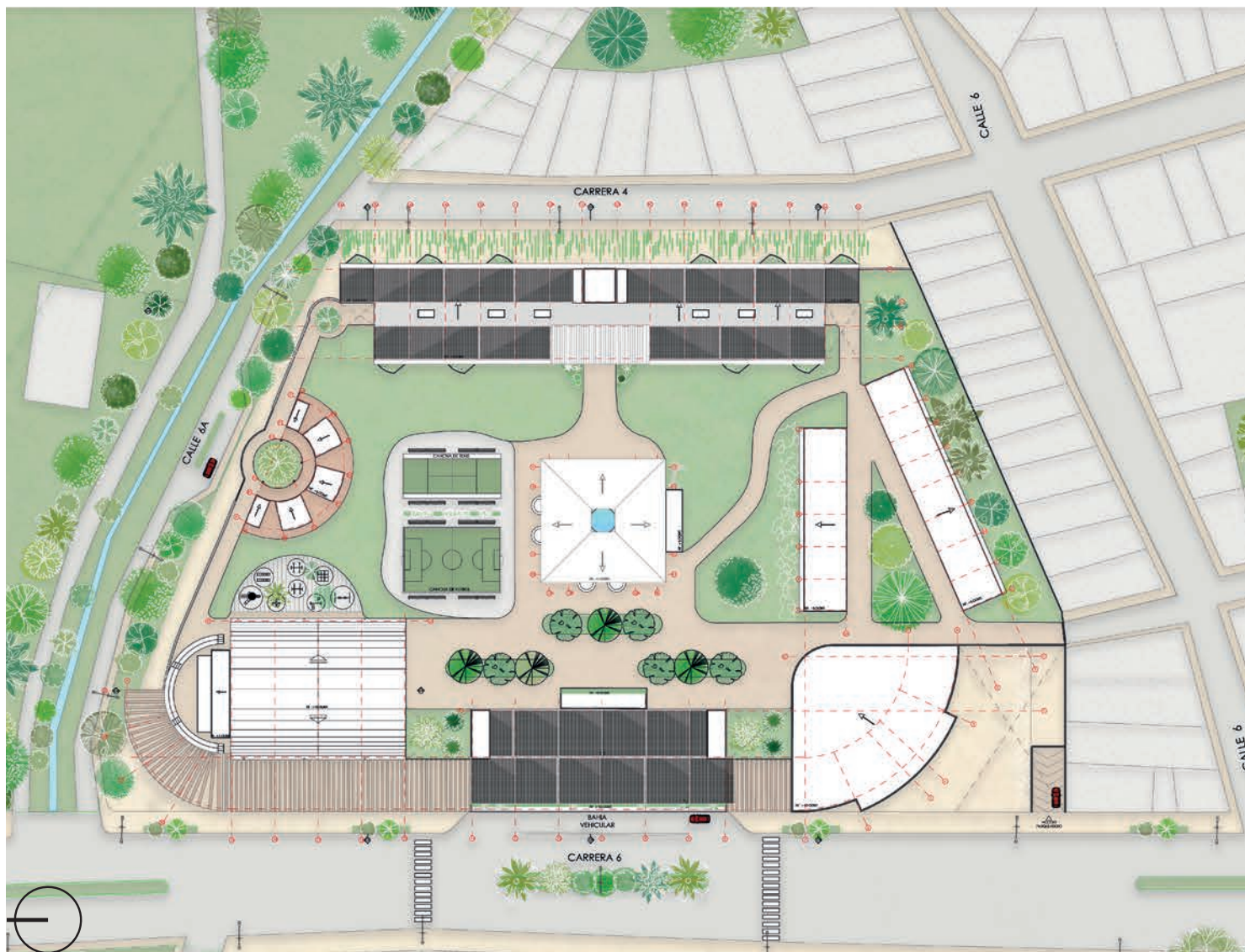
Fachada Oeste
Enero 5:00 pm
Altura: 47 °
Azimuth: -96°
Temperatura: 190 Wh/h

Mayo 1:00 pm
Altura: 70 °
Azimuth: -35°
Temperatura: 400 Wh/h

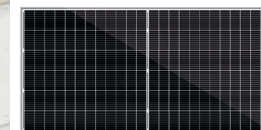


Tipo De Recinto Y Actividad	UGR _L	Niveles de luminancia (lx)		
		Mínimo	Medio	Máximo
<i>Salones de clase</i>				
Iluminación general	19	300	500	750
Tableros	19	300	500	750
Elaboración de planos	16	500	750	1000
<i>Salas de conferencias</i>				
Iluminación general	22	300	500	750
Tableros	19	500	750	1000
Bancos de demostración	19	500	750	1000
Laboratorios	19	300	500	750
Salas de arte	19	300	500	750
Talleres	19	300	500	750
Salas de asamblea	22	150	200	300

Energía



Se Integraran 1,543 m² de paneles solares Mono-cristalinos de la empresa Auto solar. Ref:JA SOLAR 445w/m² mono-cristalino perc.



35

Calculo de Consumo:

Consumo Salones: 185,000 kWh/Año
Auditorio: 45,000 kWh/Año
Coliseo Deportivo: 200,000 kWh/Año
Biblioteca: 48,000 kWh/Año
Cafetería: 13,000 kWh/Año

Consumo Total Anual: 491,000 kWh/Año

Capacidad total en Vatios:

-1,543 m² x 445w/m²: 686,635 w
-(kw): 686,635 w/1000: 686.6 Kw

Energía Generada en un Año:

-686.6 Kw x 8,760 Horas/Año
-6,014,616 Kh/Año

Cobertura Paneles

-686.6 Kw x 1825 H/Año:
1,253,045 Kwh/Año

-1,253,045 Kwh/Año/491.000 Kwh/Año:

25.52%

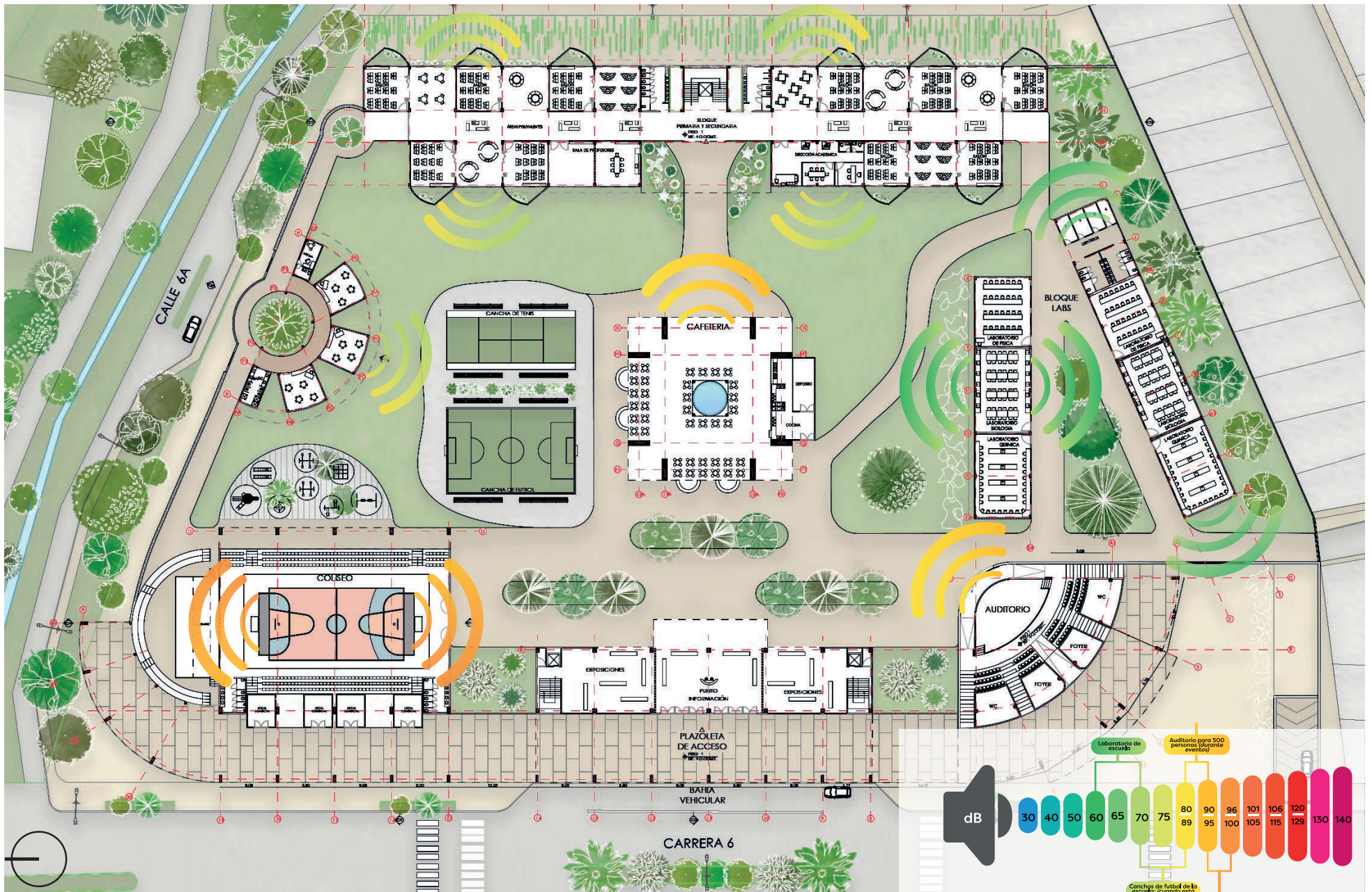
Lo equivalente a 125.303 KWh/Año

Estrategias



- Uso eficiente de los equipos y tecnologías.
- Hacer el uso de aparatos electrónicos o electrodomésticos con certificación de eficiencia energética.
- Uso de iluminación LED

Acústica





Ladrillo

Auditorio:
Volumen: 3,000 m³
Área de absorción total: 795.1 Sabines
Tiempo de reverberación: 0.61 segundos



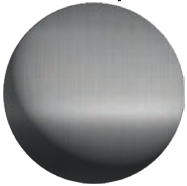
Concreto

Salones:
Volumen: 7,000 m³
Área de absorción total: 358.9 Sabines
Tiempo de reverberación: 3.14 segundos



Adoquín

Otros espacios:
Volumen: 10,500 m³
Área de absorción total: 533.1 Sabines
Tiempo de reverberación: 3.17 segundo



Metálicos

Ladrillo: 0.03s
Adoquín: 0.02s
Concreto: 0.02s
Vidrio: 0.03s
Madera plástica: 0.15s



Vidrio



Madera Plástica





Renders

Projecto

Agradecimientos

A mi familia, que ha sido mi pilar durante estos cinco años de carrera de arquitectura. A mi mamá y mi papá, por su amor incondicional, su apoyo constante y sus palabras de aliento en los momentos más difíciles. A mis tías, tíos, primos y hermanos, por estar siempre pendientes de mí, brindándome su compañía y motivación cuando más lo necesitaba.

Agradezco profundamente a Dios, a los ángeles y al universo por mover los hilos necesarios para que cada cosa sucediera en el momento y la forma perfecta. Su guía y protección han sido fundamentales para llegar a este punto, y no tengo más que gratitud por todas las bendiciones recibidas en este camino.

A mis compañeros y amigos, quienes fueron mi refugio y mi inspiración, compartiendo risas, desvelos y aprendizajes a lo largo de esta travesía. Ustedes hicieron que el recorrido fuera más llevadero y enriquecedor, y siempre ocuparán un lugar especial en mi corazón.

A mis compañeros de trabajo, quienes en los últimos cuatro meses me brindaron su apoyo, me hicieron reír y creyeron en mí desde el principio. Su confianza me motivaron a seguir adelante y enfrentar cada desafío con entusiasmo y determinación.

Un agradecimiento muy especial a Jaime Cardenas, un maestro y guía excepcional. Tu dedicación, sabiduría y apoyo constante me han marcado profundamente, y me siento orgulloso y agradecido por haber tenido la oportunidad de aprender de ti. Gracias por inspirarme a dar siempre lo mejor de mí y a seguir creciendo como profesional y como persona.

A todos ustedes, gracias por ser parte de este sueño y por contribuir a que hoy sea una realidad. Este logro también es suyo.