

# 01. Pregunta problema y objetivos

## Memoría General

El proyecto es la construcción sostenible de un centro para adultos mayores en la ciudad de Pereira, con el objetivo de darle voz a esa falta de espacios adecuados para esta población en el núcleo tanto urbano como barrial en Pereira. La situación actual de los centros existentes en esta ciudad, son en su mayoría casas adaptadas por la comunidad que no cuentan con la infraestructura adecuada para satisfacer las demandas de los adultos mayores, por ejemplo, no cuentan con rampas o tienen escaleras muy empinadas que para un adulto mayor con alguna enfermedad es muy limitante para tener una buena calidad. Otra realidad es que la mayoría de estas personas son enviadas por las familias que no quieren tratar con sus ya sea abuelos o padres porque sienten que ya son carga, los dejan en estos centros y nunca los visitan, generando un tipo de abandono que se tienen datos que si repercuten en el ánimo de las personas mayores y a veces las casas donde los reciben no son suficientes para darles una buena calidad de vida y sufren más.

## Pregunta

¿De qué manera el centro integral para adultos mayores podría contribuir a mejorar su bienestar y facilitar su integración social en el barrio Remigio Antonio Cañarte en la ciudad de Pereira?

## Objetivos Generales

Mejorar la calidad de vida de los adultos mayores en la ciudad de Pereira el centro integral de adultos mayores Memorias de Cortázar. Un centro que promueve interacciones sociales, emocionales, que tiene una respuesta bioclimática y sostenible hacia su entorno y sobre todo enfocado hacia una comunidad vulnerable.

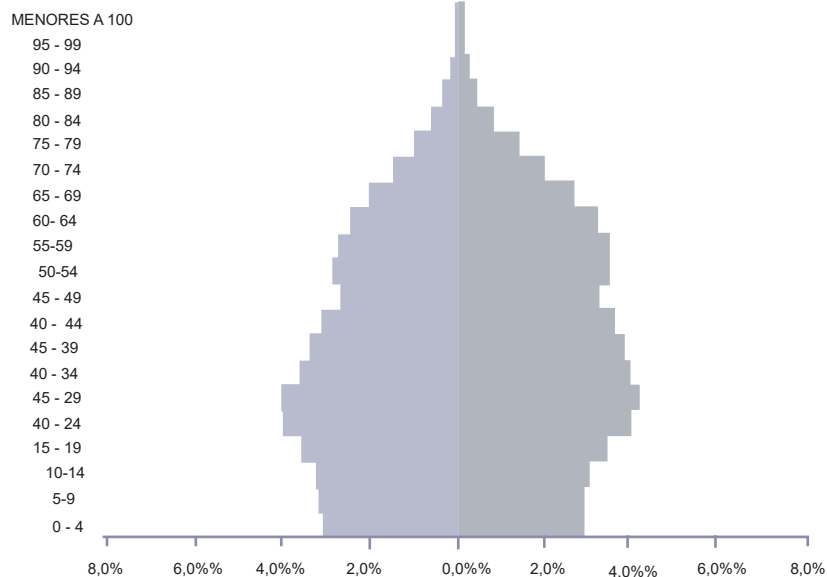


## 0.2 Investigacion del problema

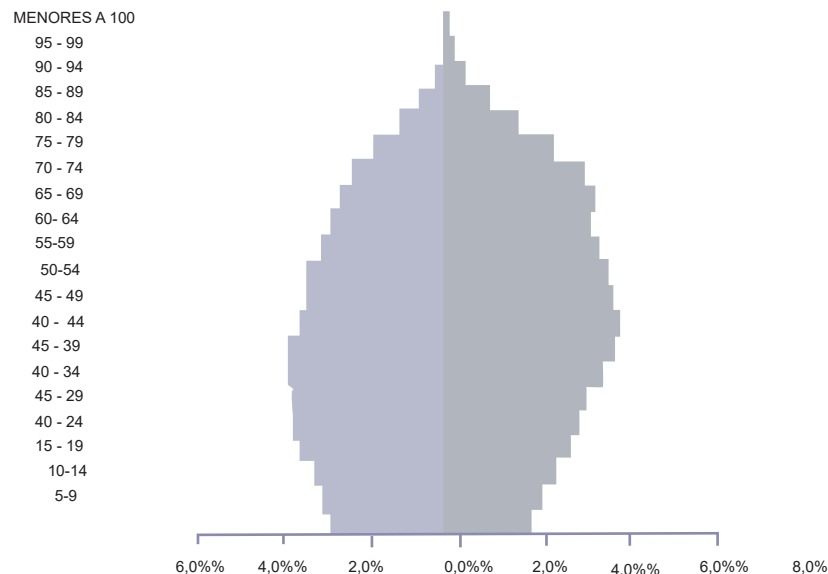
### Adultos mayores

Actualmente en Pereira, el contexto social está marcado por un progresivo envejecimiento poblacional, ocasionando problemas y necesidades que enfrentan los adultos mayores, lo que establece una responsabilidad para el Estado, que debe garantizar la protección de estos individuos en circunstancias de vulnerabilidad.

Proyecciones de población 2021:Pereira



Proyecciones de población 2035 Pereira



### Indice de envejecimiento Colombia

Año 2000: 25 adultos mayores por cada 100 menores de 14 años.

Año 2024: 58 adultos mayores por cada 100 menores de 14 años.

Proyección para 2070: 183 adultos mayores por cada 100 jóvenes..

### La Política Pública para las personas adultas mayores del municipio de Pereira 2019-2028

Se ha detectado que el principal problema del adulto mayor en Pereira es la falta de Centros de Vivienda que cumplan con las características necesarias, para que estos individuos tengan calidad de vida. Los pocos Centros de Vivienda que existen en la ciudad, carecen de las condiciones de espacio público adecuado para el desarrollo de actividades y el aprovechamiento de áreas que tengan las condiciones de habitabilidad diurna y nocturna, que faciliten las relaciones sociales de las personas que los habitan.



Se hizo una búsqueda de todos los lugares ya sea ancianatos, residencias de día y para pasar la noche, y se dio cuenta que ninguna estaba realmente bien equipada para brindarle al adulto de tercera edad lo que sería buena calidad de vida, cada lugar estaba en muy malas condiciones o directamente ya no existía más.

HOGAR DEL ABUELO DIVINO PASTOR



Fundacion social Aposta



FUNDACIÓN HOGAR NUESTRA SEÑORA DE LAS NIEVES



Hogar Nuestra Señora de los Angeles



Fundación mi Paraiso



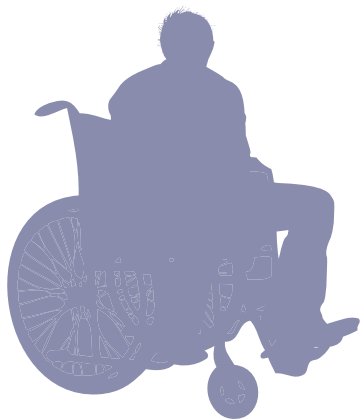
Estas casas unifamiliares, que fueron adaptadas para recibir adultos mayores, se ubican dentro del área urbana de Pereira y aunque cumplen una labor valiosa y humana, no cuentan con la infraestructura adecuada para garantizar una atención integral. La mayoría de estos espacios carecen de condiciones óptimas de accesibilidad, confort ambiental, seguridad y equipamiento especializado. Además, varios de estos centros han cerrado sus puertas con el tiempo, evidenciando la falta de apoyo estatal y de políticas públicas sostenibles que respondan a las verdaderas necesidades de esta población. Esta situación refleja una deuda social con los adultos mayores y resalta la urgencia de proyectar espacios dignos, diseñados desde la arquitectura con un enfoque humano y sensible.

## Lista de problemáticas

- 1- Inadecuada infraestructura de los centros existentes
- 2- Débil presencia institucional
- 3- Aislamiento social y emocional
- 4- Dificultades de movilidad urbana
- 5- Calidad de vida precaria
- 6- Abandono por parte de familiares y sociedad

## 0.3 Usuarios

Memorias de Cortázar



Adultos mayores residentes permanentes

Personas mayores que viven en el centro, en modalidad de vivienda asistida.

Pueden estar en condiciones de dependencia leve o moderada.

Adultos mayores visitantes (usuarios diurnos)

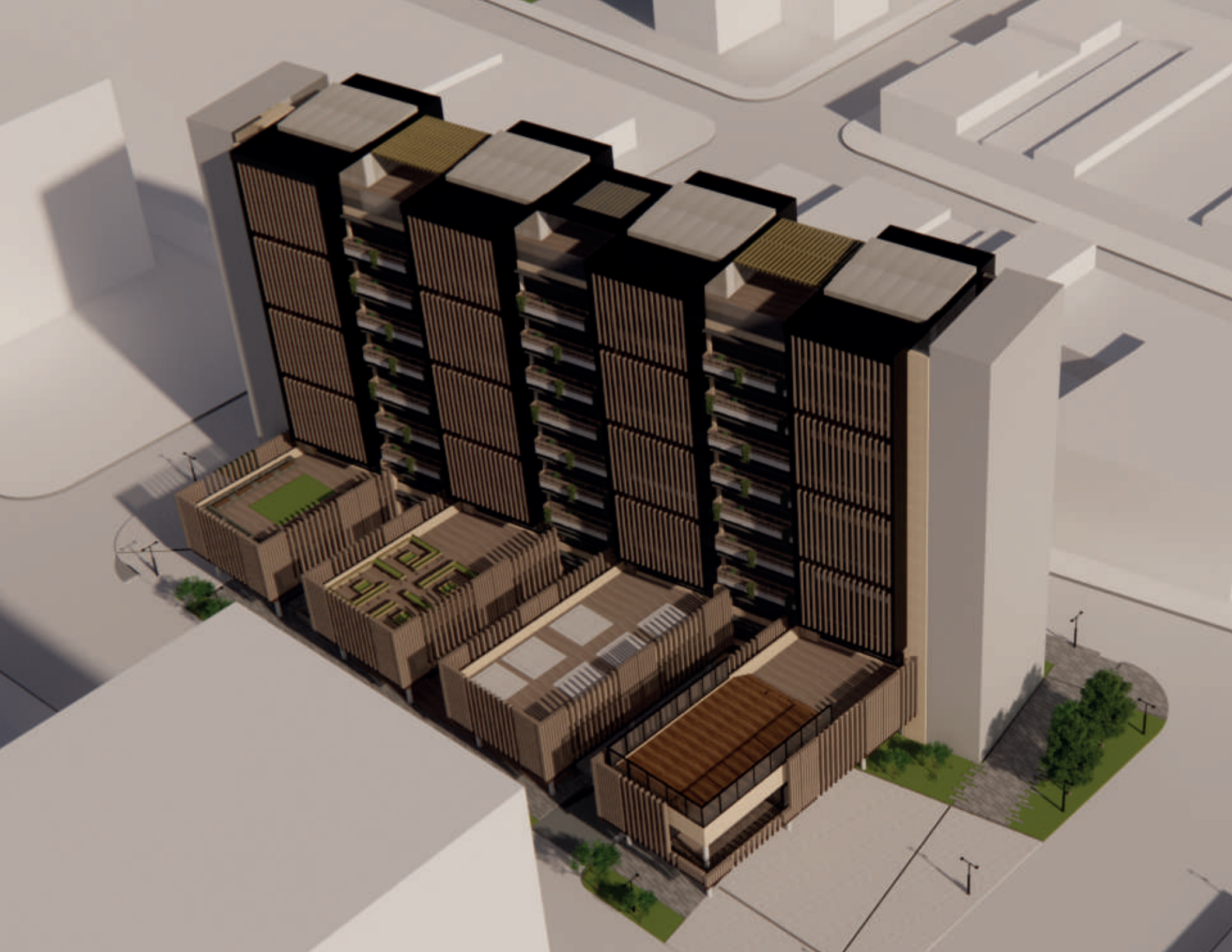
Asisten durante el día para actividades recreativas, terapias, talleres, o simplemente como espacio de encuentro social.



Para la comunidad del barrio, ya que estos visitan a las personas mayores .

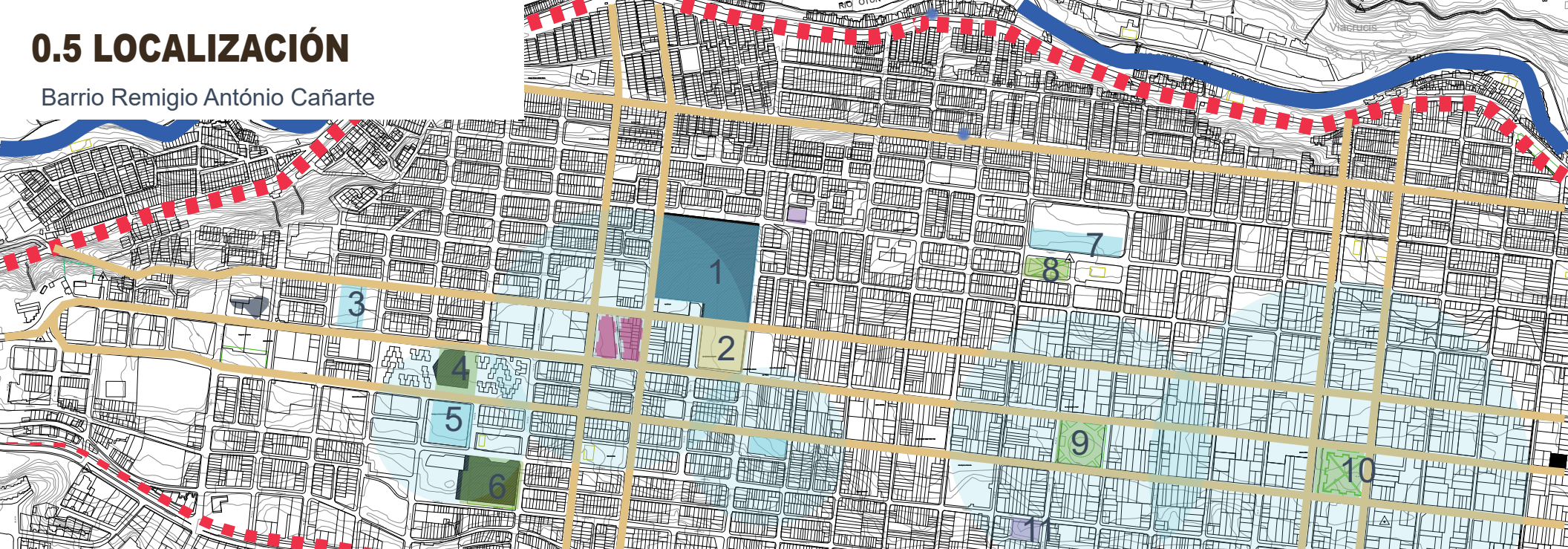
Personas no pertenecientes del barrio .

Estudiantes y niños



# 0.5 LOCALIZACIÓN

Barrio Remigio Ant3nio Cañarte



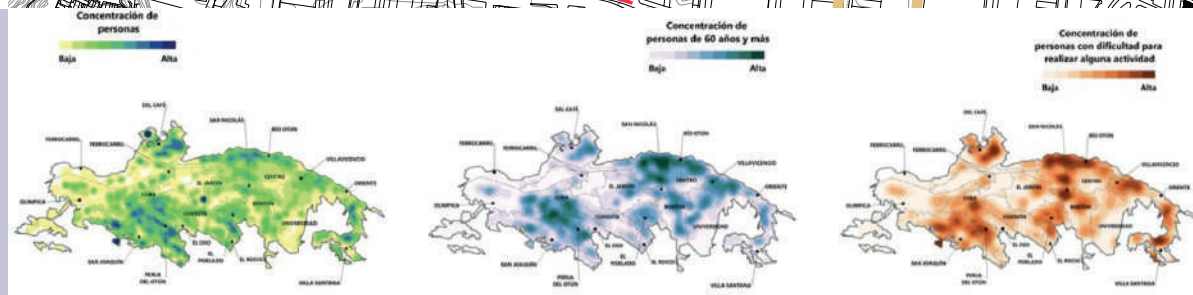
## Normativa

Área del lote: 3500 m<sup>2</sup>  
Ocupación 0.5 : 1500 m<sup>2</sup>  
Área ocupada: 1489 m<sup>2</sup>  
I.C: 7000 m<sup>2</sup>

Se toma de referencia  
alturas de vecinos 40 m



- 1- Cementerio Central
- 2- Colegio Adoratrices
- 3- Universidad Libre
- 4- Parque de las banderas
- 5- Coliceo Mayor
- 6- Parque buenos aires
- 7- Hospital Universitario San Jorge
- 8- Parque de la Policia
- 9- Parque Lago Uribe
- 10- Plaza de Bolivar
- 11- Clinica los rosales

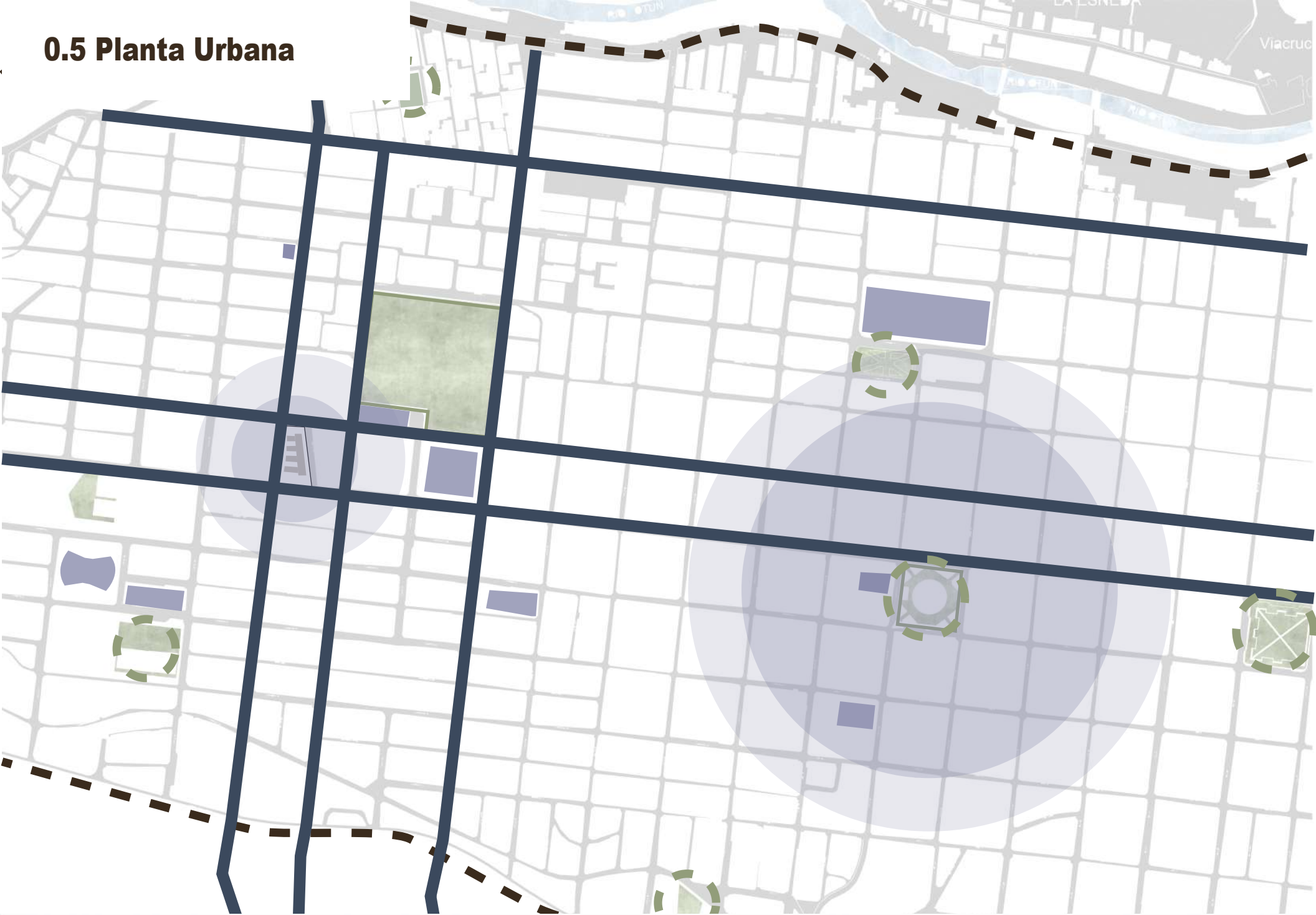


Se escogio este barrio ya que como se muestra en el gráfico queda en una zona central de Pereira y justo coincide con ser uno de los barrios donde se concentra la mayor cantidad de población mayor.

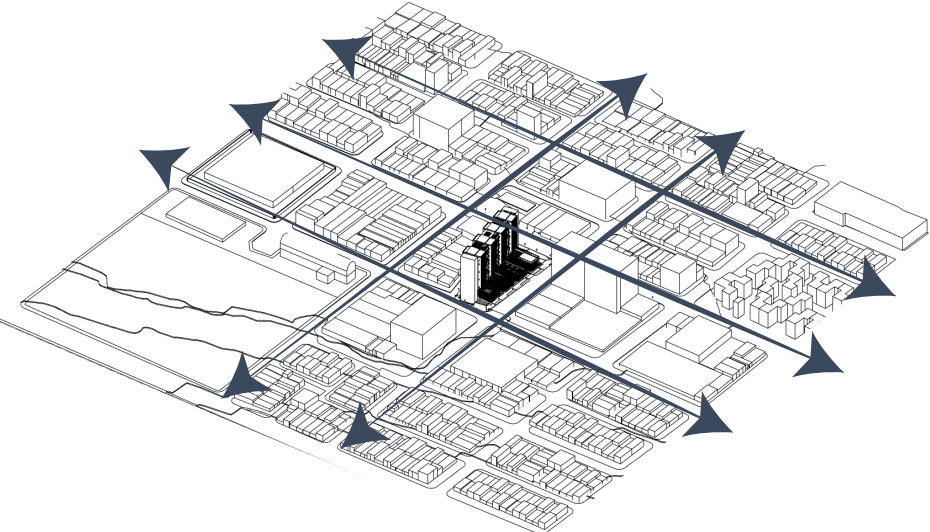
## USOS

El suelo tiene uso mixto, principalmete residencial pero hay actividad comercial en la mayoría de los primeros pisos.

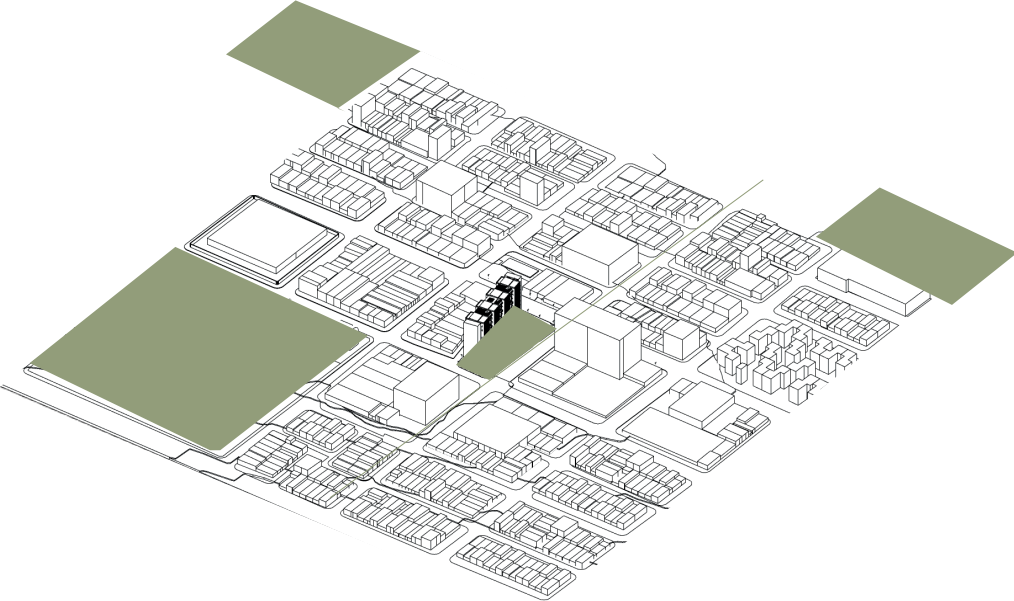
# 0.5 Planta Urbana



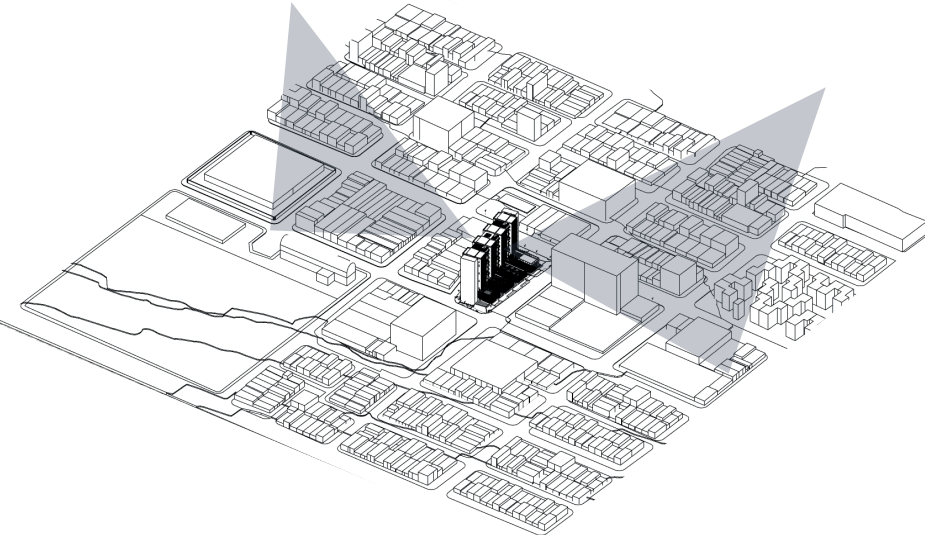
# 0.6 Intenciones Urbanas



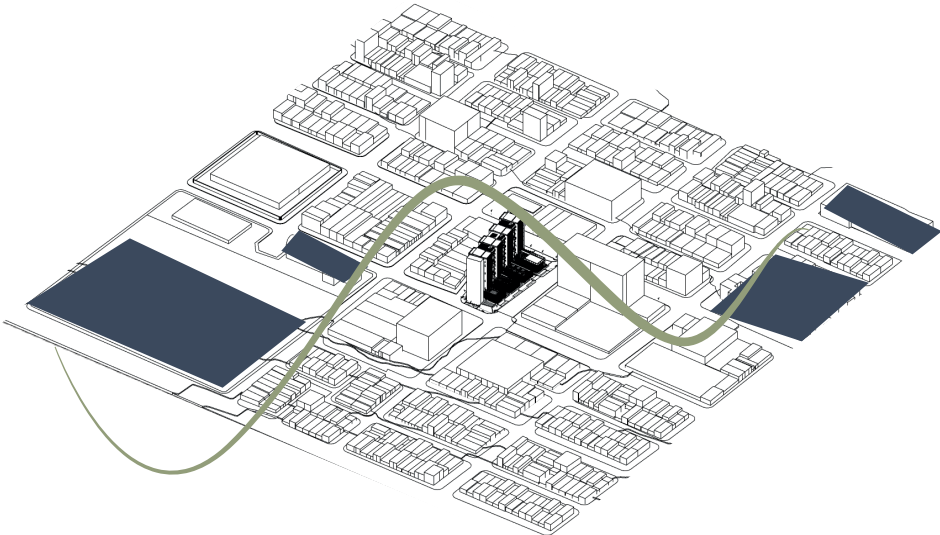
Hacer nuevas conexiones en el lugar, crear un hito y que la gente frecuente esta parte de la ciudadz



Crear espacio público para esa zona donde no hay



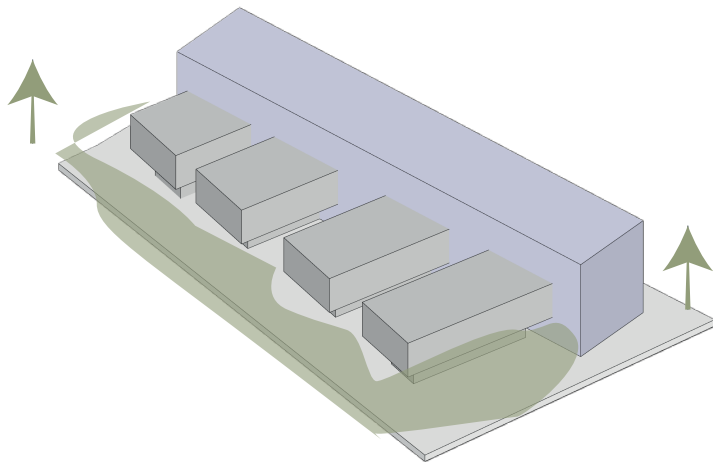
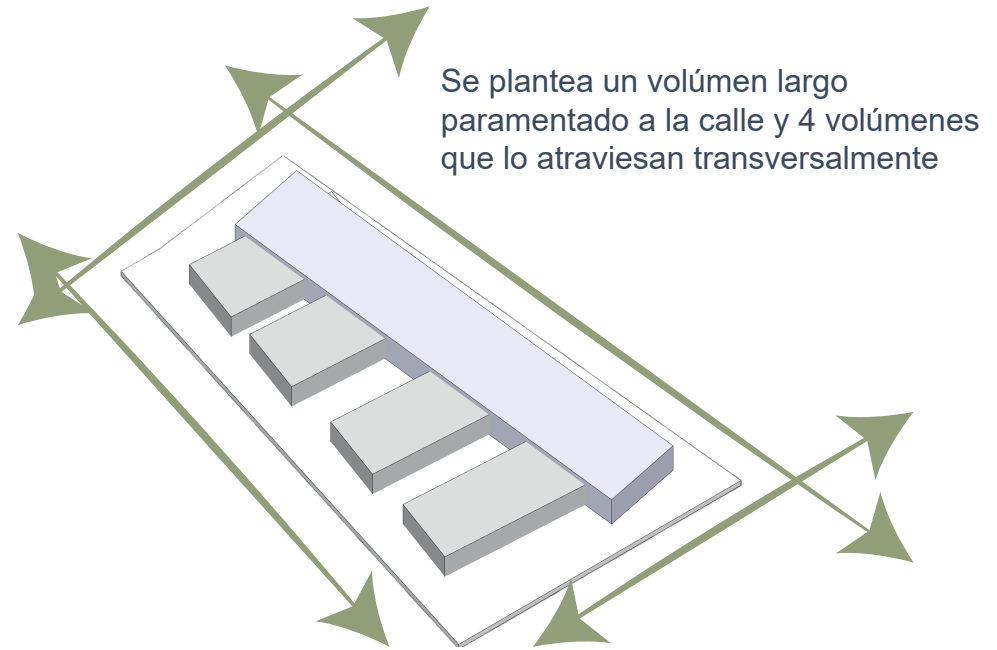
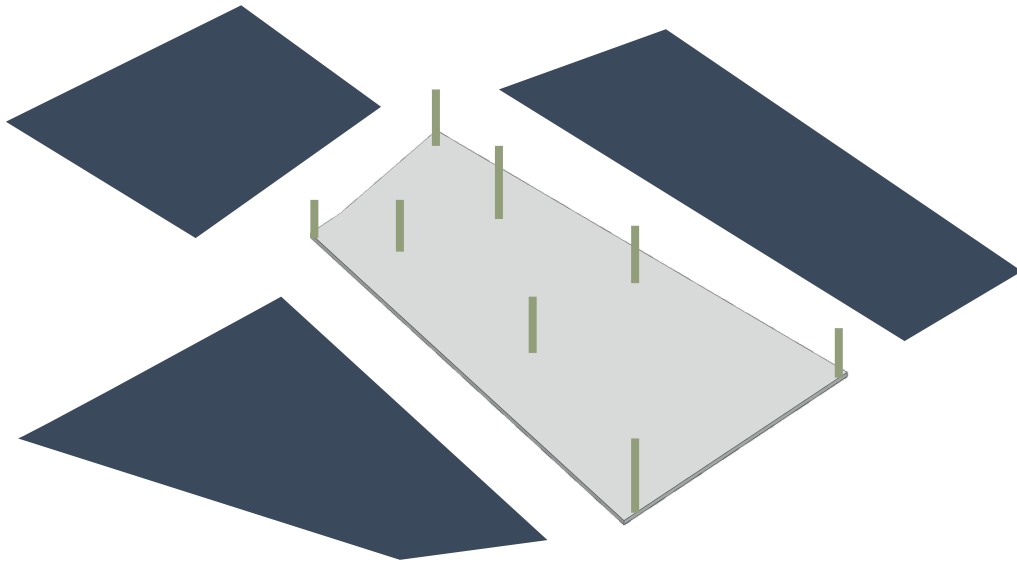
Generar unas visuales donde se pueda contemplar el barrio



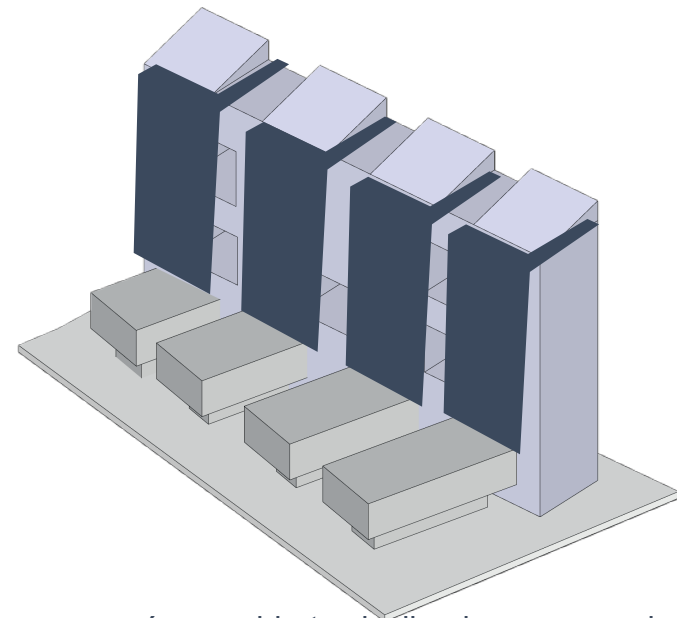
Conexión con los equipamientos

## 0.7 Operaciones Formales

Lote baldío en el barrio ( abandonado por más de 10 años)



Se sube el primer piso para dejar una planta pública así aunque el lote sea pequeño no se siente tan pesado



Se generan vacíos y cubiertas inclinadas para que la fachada más larga este dando al sol del este tenga buena ventilación y una doble fachada para la protección al sol.

# 0.8 Operaciones Formales



PROGRAMA						
SECTOR	CONCEPTO	ÁREA EN M2	PERSONAL REQUERIDO	CANTIDAD	TOTAL M2	
ADMINISTRACIÓN	Vestibulo / Hall	30	2	1	30	
	Baño personal administrativo	4	-	1	4	
	Secretaría	10	1	1	10	
	Oficina dirección general	10	-	1	10	
	Oficinas auxiliares administrativos	10	-	1	10	
	Sala de reunión de personal administrativo	15	-	1	15	
	Cafetería	20	-	1	20	
	Cuarto técnico	8	-	1	8	
Archivo	8	-	1	8		
TOTAL					115	
ESTACIÓN DE ACTIVIDADES						
BIBLIOTECA	Zona principal	100	2	1	100	
	Sala de lectura	60	-	4	60	
	Archivo y hemeroteca	15	1	1	15	
	Taller de escritura	40	5	1	40	
	Zona de audiolibros	40	2	1	40	
	Espacio al aire libre / jardín de lectura	30	-	1	30	
	Cuarto técnico	5	-	1	5	
TOTAL					290	
CINE	Vestibulo / Hall de entrada	40	1	1	40	
	Sala de cine ( 50 a 80 sillas)	150	-	1	150	
	Cuarto de proyección	20	1	1	20	
	Cuarto de sonido e iluminación	20	1	1	20	
	Bodega de mantenimiento	15	-	1	15	
	Zona de espera / descanso	25	-	1	25	
	Baños	20	-	2	40	
	Cuarto técnico	15	-	1	15	
TOTAL					325	
RESTAURANTE	Zona de mesas	150	-	1	150	
	Cocina	30	5	1	30	
	Baños	20	-	2	20	
	Almacén	15	-	1	15	
	Cuarto de limpieza	5	-	1	5	
TOTAL					220	
TERAPIA FÍSICA	GYM Y YOGA	Zona de máquinas	50	-	1	50
		Salas individuales fisioterapeuta	40	-	1	40
		Área de estiramiento y Yoga	40	-	1	40
		Baños	30	-	2	60
		Duchas y vestidores	30	1	1	30
TOTAL					220	
TERAPIA COGNITIVA	ACTIVIDADES LUDICAS	Área de juegos de mesa	80	-	1	80
		Billar	50	-	1	50
		Sala de terapia de música	50	-	1	50
		Sala de juegos de memoria	50	-	1	50
		Zona de terapia	50	8	1	50
TOTAL					280	
TERAPIA OCUPACIONAL	TALLERES	Talleres de pintura y arte	50	-	1	50
		Taller de cocina	50	-	1	50
		Taller de tejido	50	-	1	50
		Taller de cerámica	50	-	1	50
TOTAL					200	
HUERTA	Zona	100	-	1	100	
	Zona de descanso	50	-	1	50	
	Invernadero	40	-	1	40	
	Conberitizo	40	1	1	40	
	Huerto principal	100	-	1	100	
TOTAL					330	
SAUNA Y SALA DE MASAJES	Sauna seca	20	-	1	20	
	sauna húmeda	20	-	1	20	
	sala de masajes	20	-	1	20	
	vestidores y duchas	20	-	1	20	
TOTAL					80	
ORATORIO	Área de oración	50	-	1	50	
	Espacio central	10	-	1	10	
	Zona de lectura y reflexión	15	1	1	15	
TOTAL					75	
SALUD	Enfermería	40	-	1	40	
	Consultorio médico	20	-	1	20	
	Salas de consultas practicantes voluntarios	20	-	3	60	
	Sala de descanso personal	35	1	1	35	
TOTAL					155	
ESTACIÓN DE VIVIENDAS						
VIVIENDA	Sencillo	25	-	50	1250	
	Doble	35	-	40	1400	
	Doble altura sencillo					
	Doble altura doble	45	-	20	900	
TOTAL					3550	
SERVICIO	Deposito de basura	30	-	1	30	
	Almacén	15	-	1	15	
	Tanques	30	-	1	30	
	Cuarto de bombas	15	-	1	15	
	Subestación - Planta eléctrica	30	-	1	30	
						120
CIRCULACIÓN EDIFICIO					945	
TOTAL					6905	



# Planimetría



**Planta pública esc 1:500**

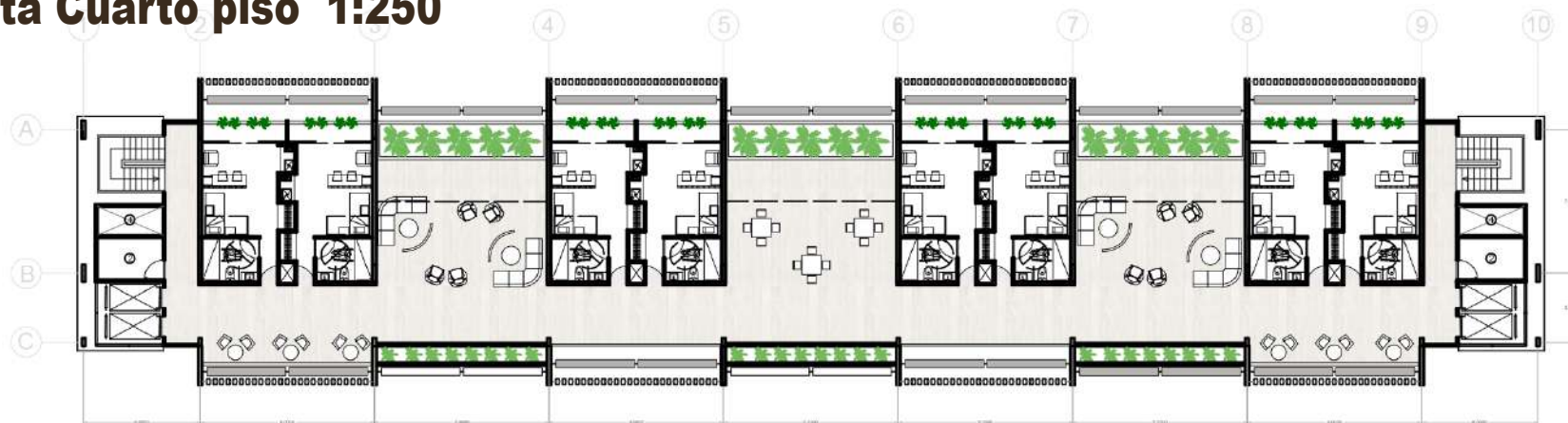


**Planta segundo piso 1:500**



**Planta tercer piso 1:500**

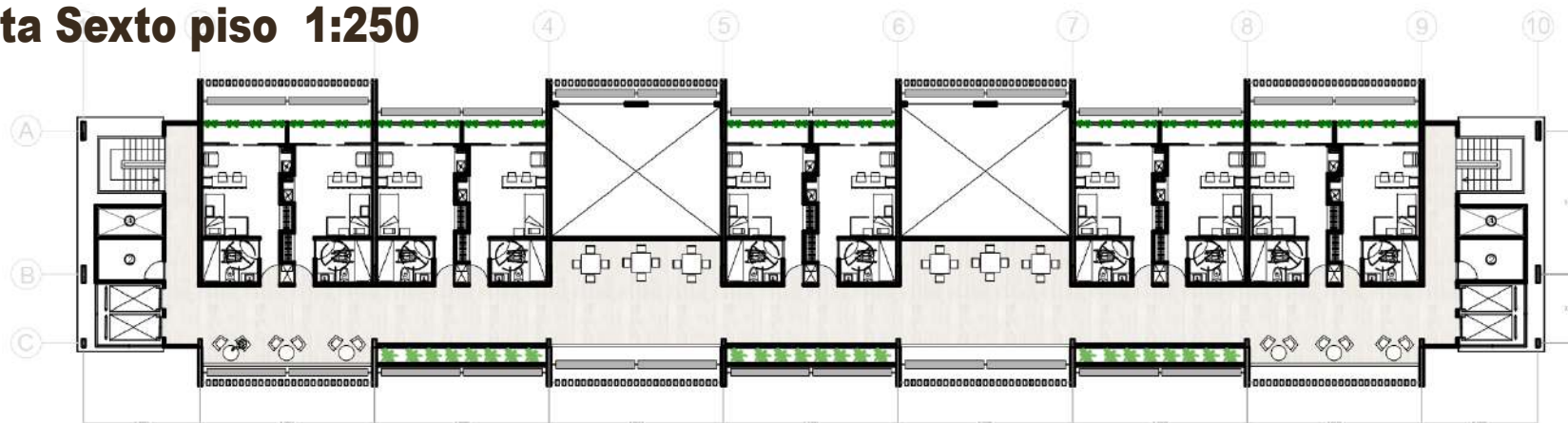
## Planta Cuarto piso 1:250



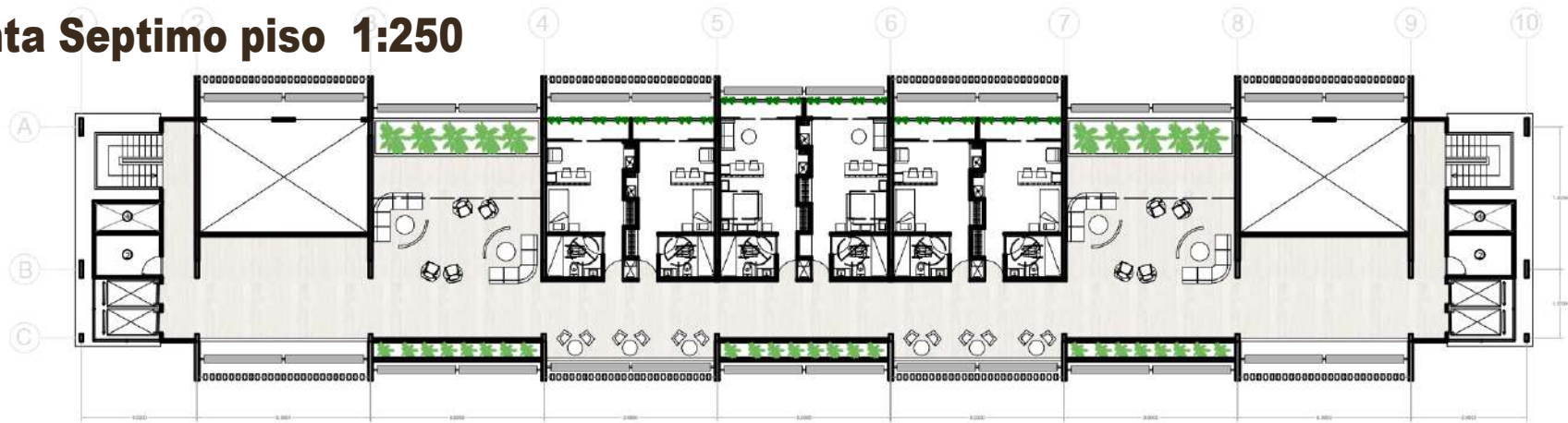
## Planta Quinto piso 1:250



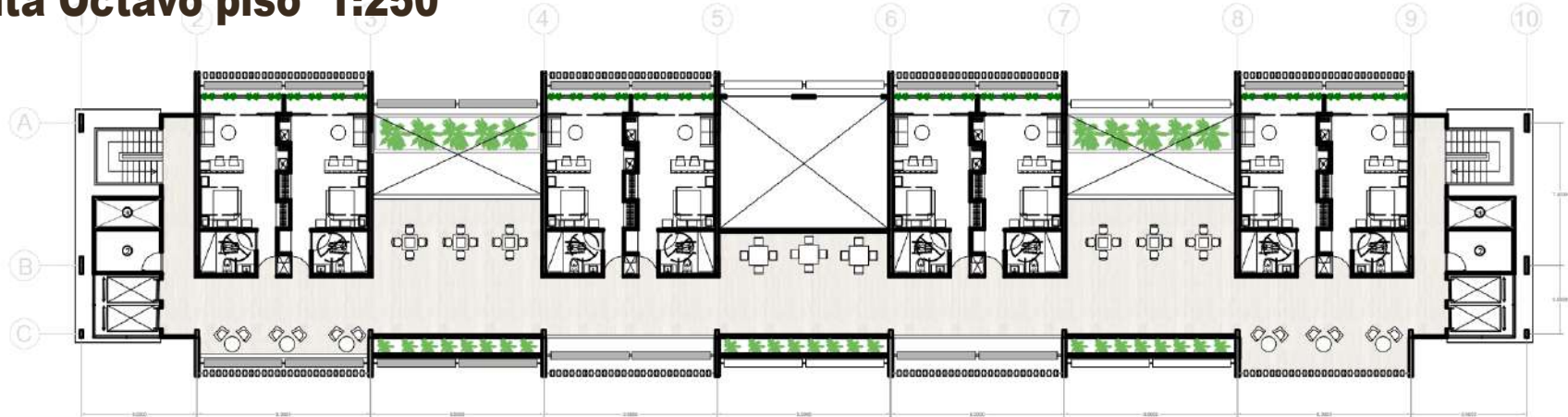
## Planta Sexto piso 1:250



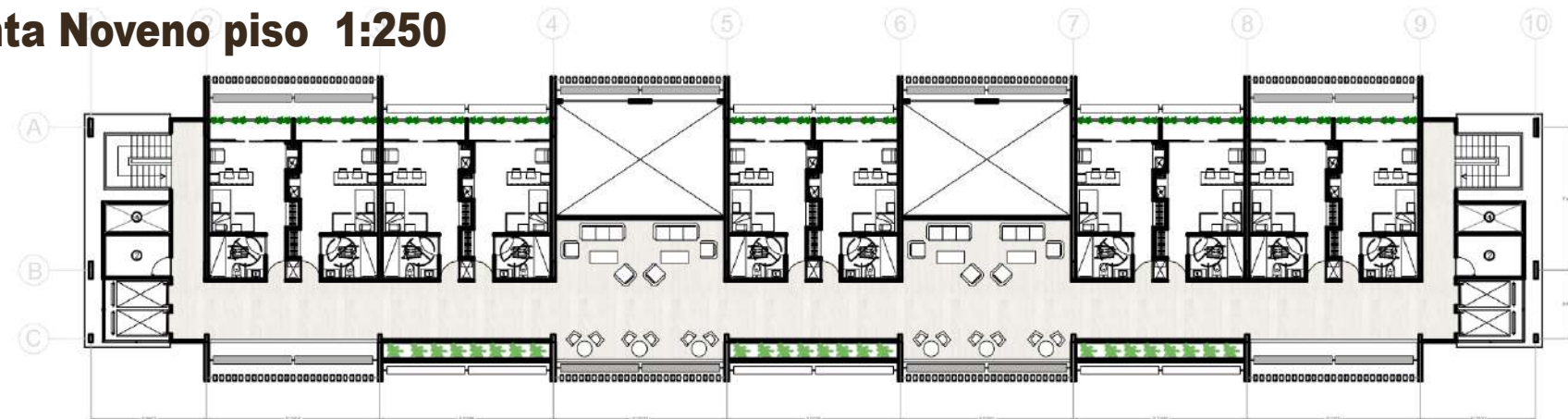
## Planta Septimo piso 1:250



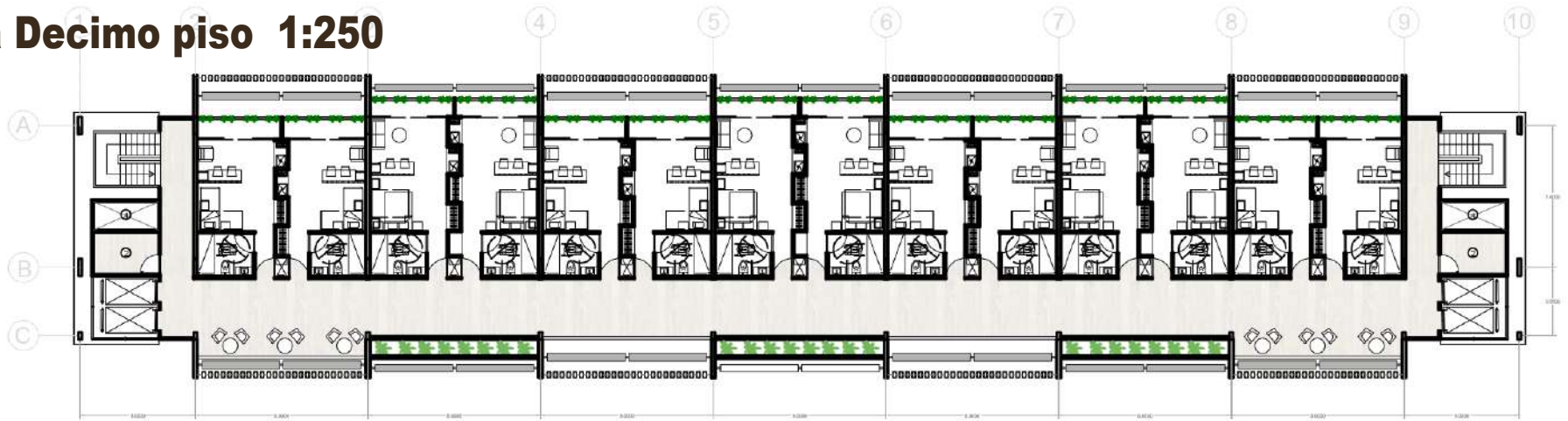
## Planta Octavo piso 1:250



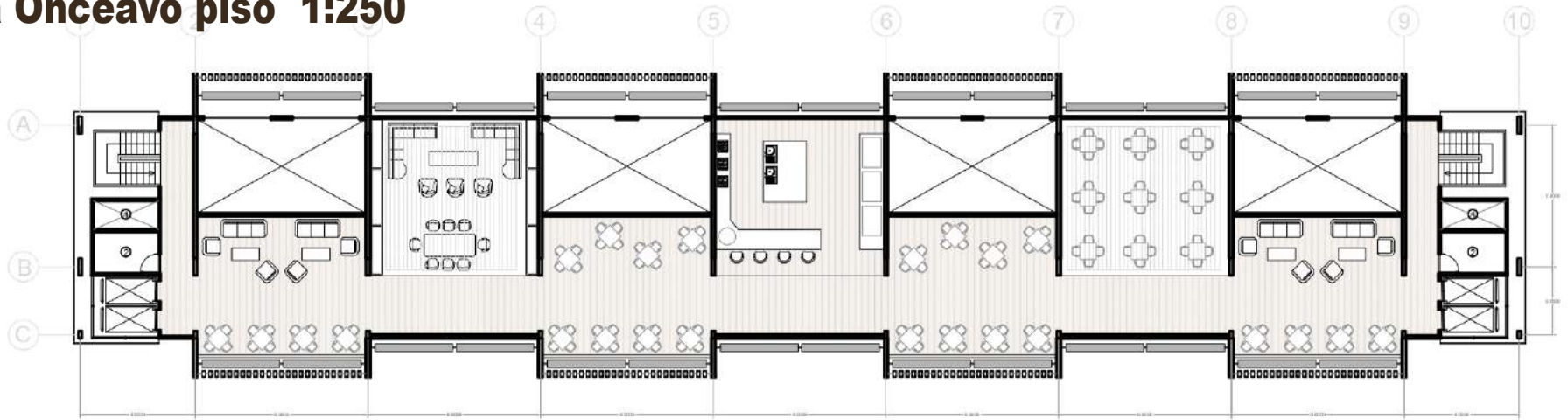
## Planta Noveno piso 1:250



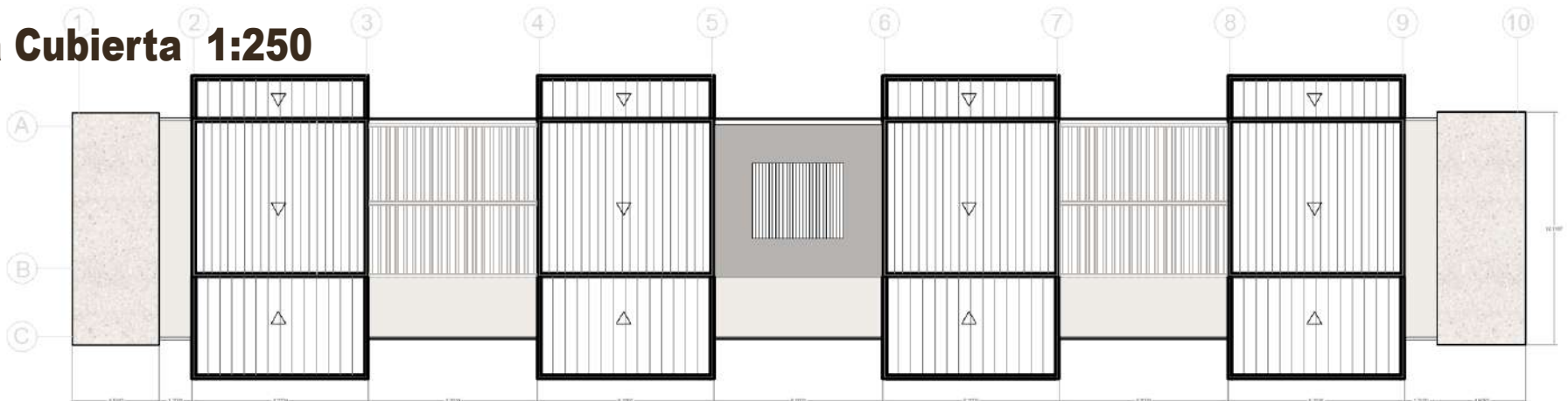
## Planta Decimo piso 1:250

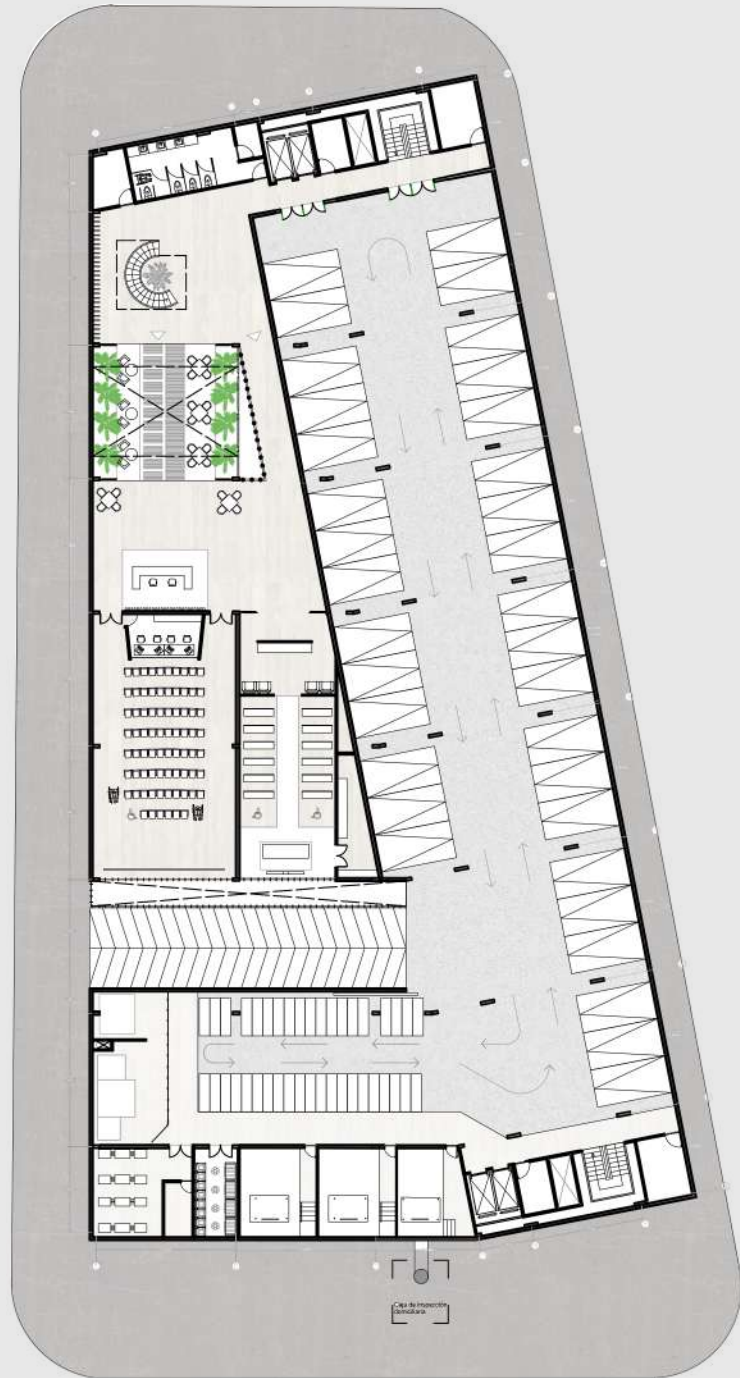


## Planta Onceavo piso 1:250



## Planta Cubierta 1:250





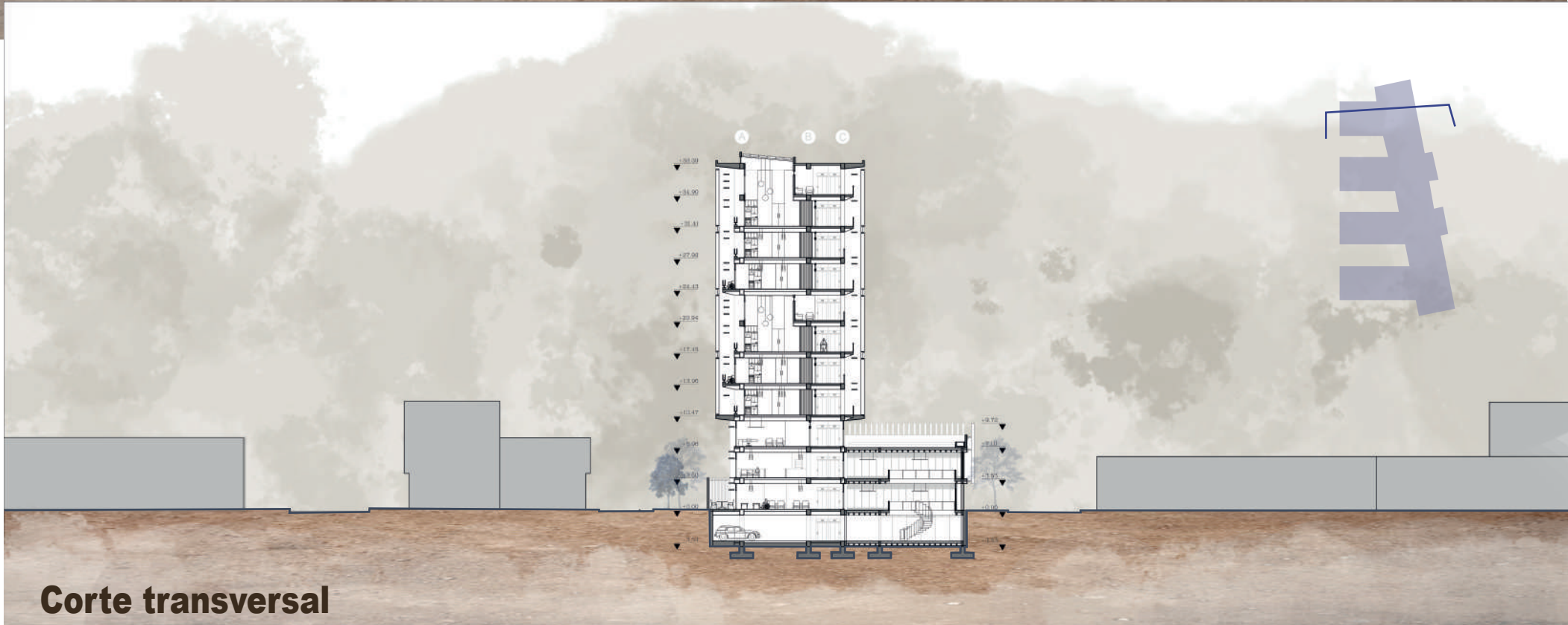
**Parqueadero 1: 500**

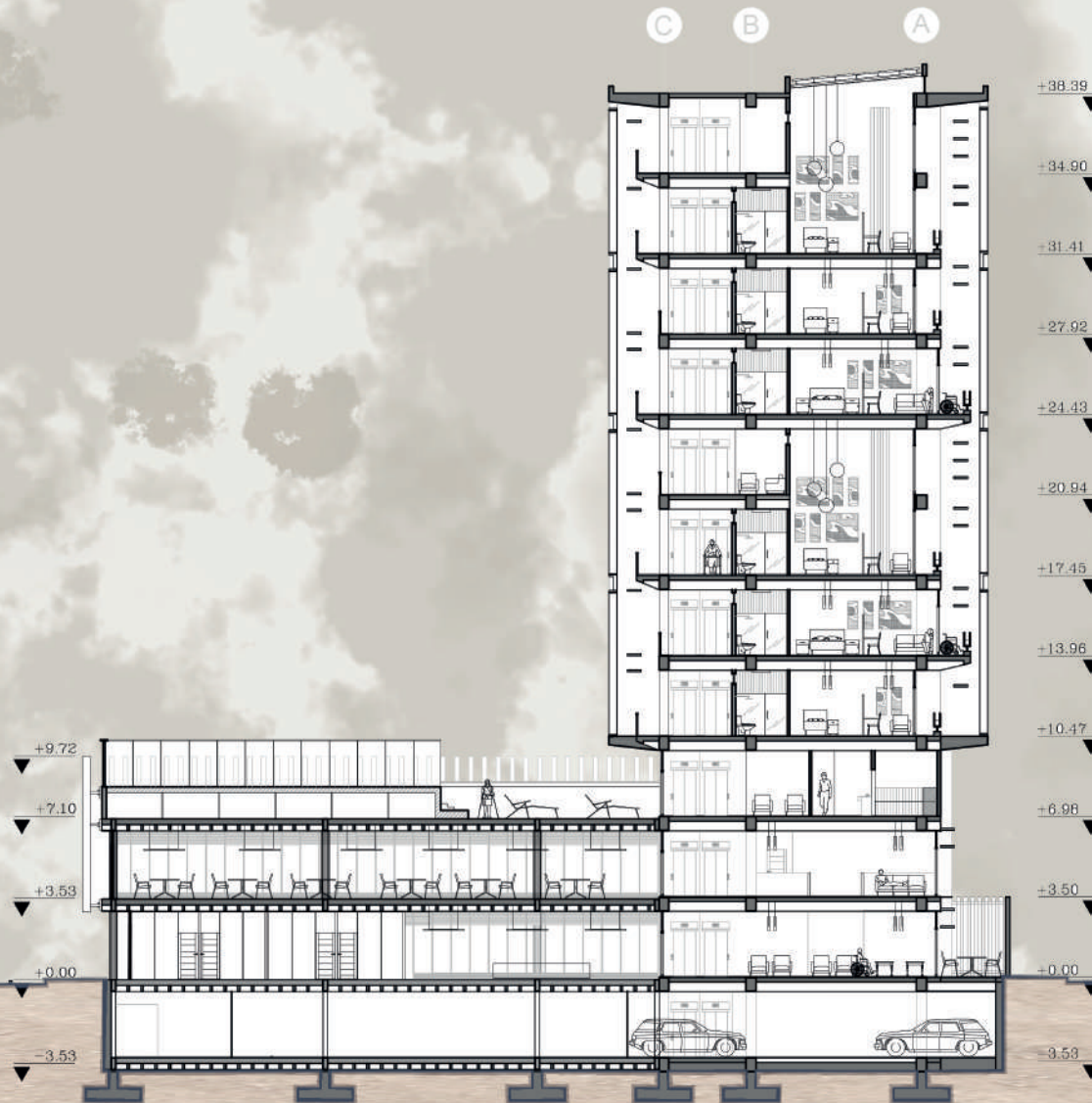
**Corte Longitudinal**



**Corte transversal**







**Corte transversal**

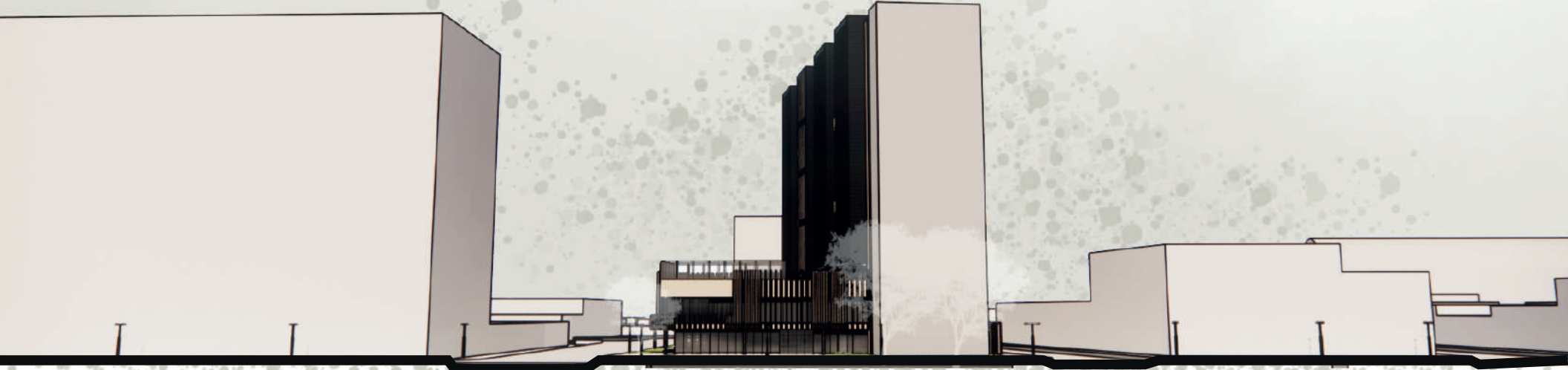
**Fachada Oeste**



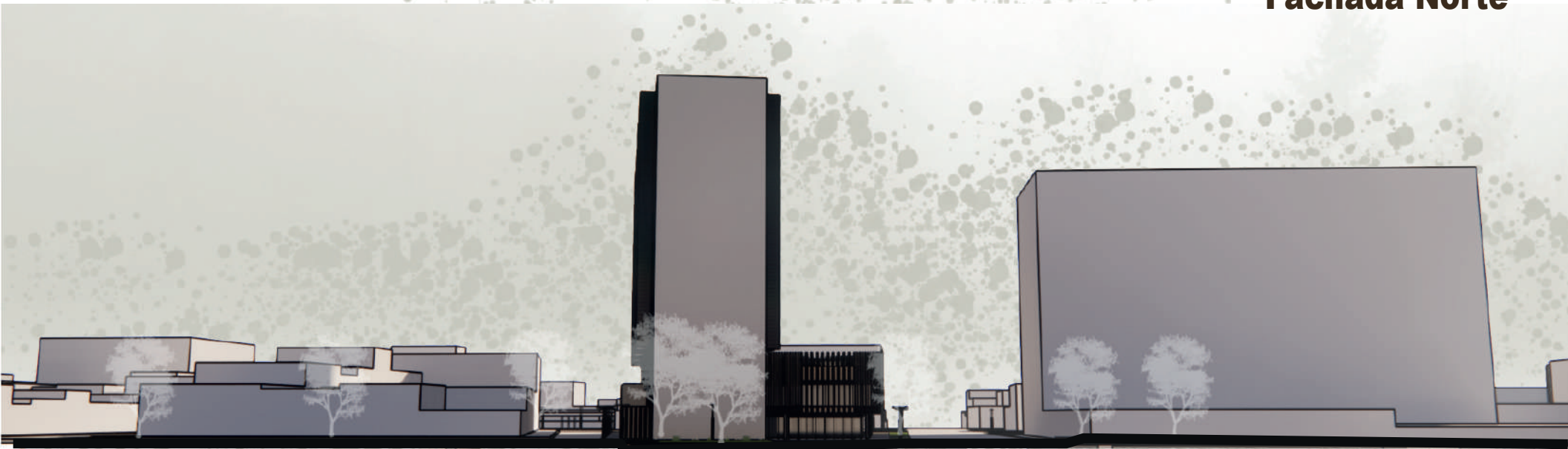
**Corte Este**



**Fachada Sur**



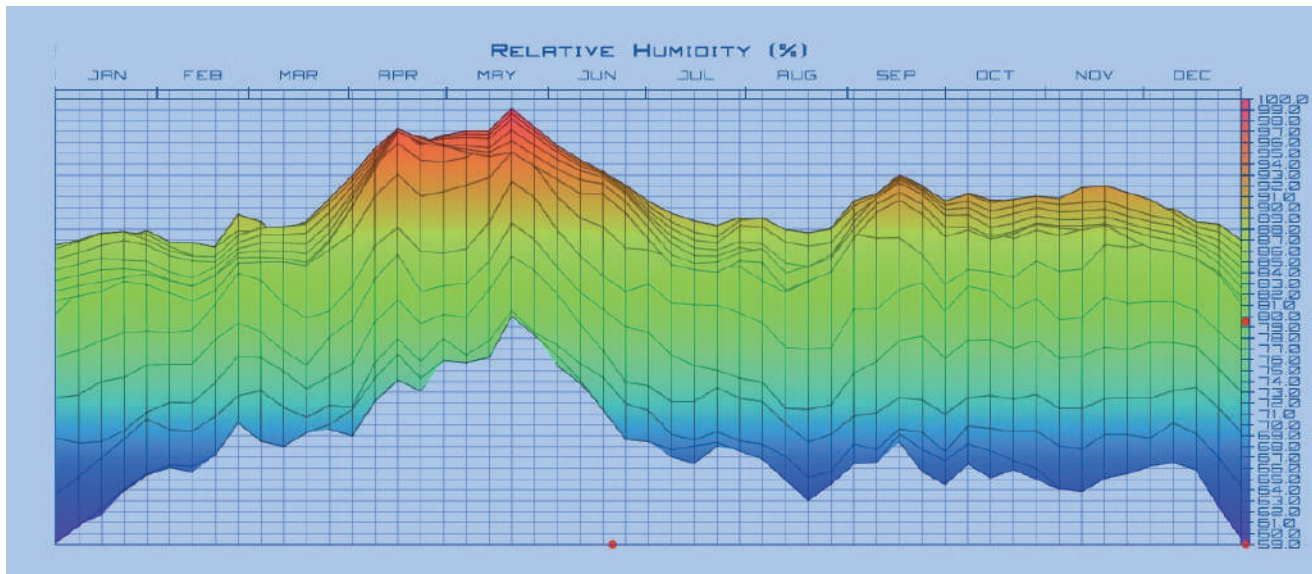
**Fachada Norte**





**Bioclimática**

# Humedad

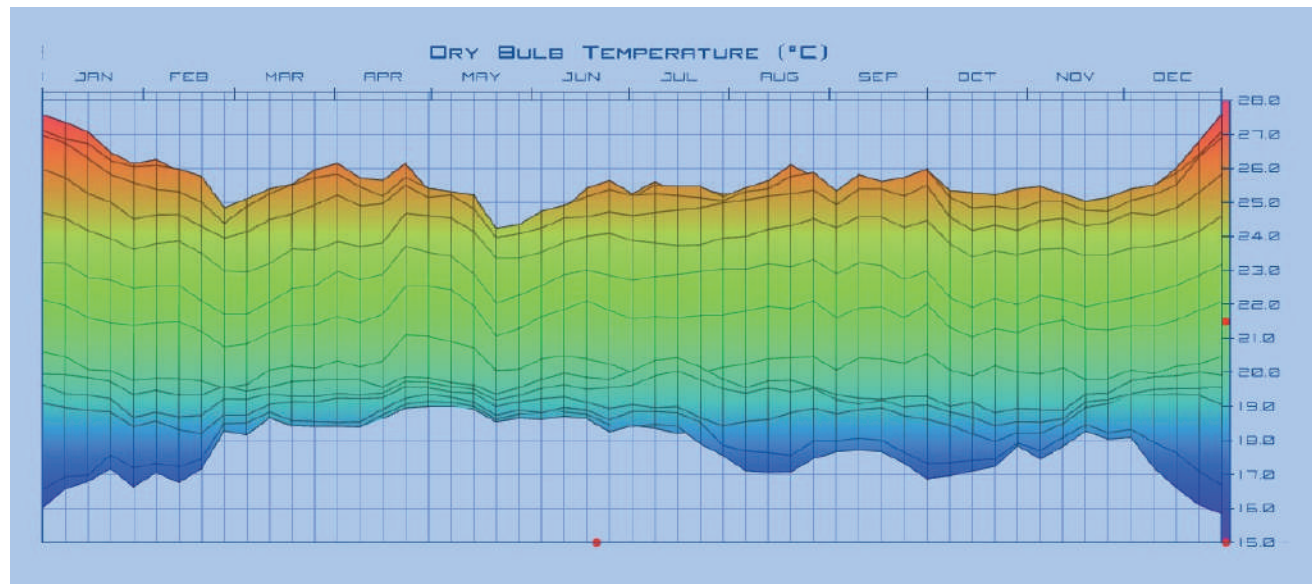


Diciembre  
Humedad max: 87%  
Humedad minima: 59%

Enero  
Humedad max: 88%  
Humedad min: 62

Mayo  
Humedad max: 97%  
Humedad min: 80%

Abril  
Humedad max: 97%  
Humedad min: 74%



Diciembre  
Tem max: 28°C  
Tem minima: 15°C

Enero  
Tem max: 27°C  
Tem min: 19°C

Mayo  
Tem max: 25°C  
Tem min: 19°C

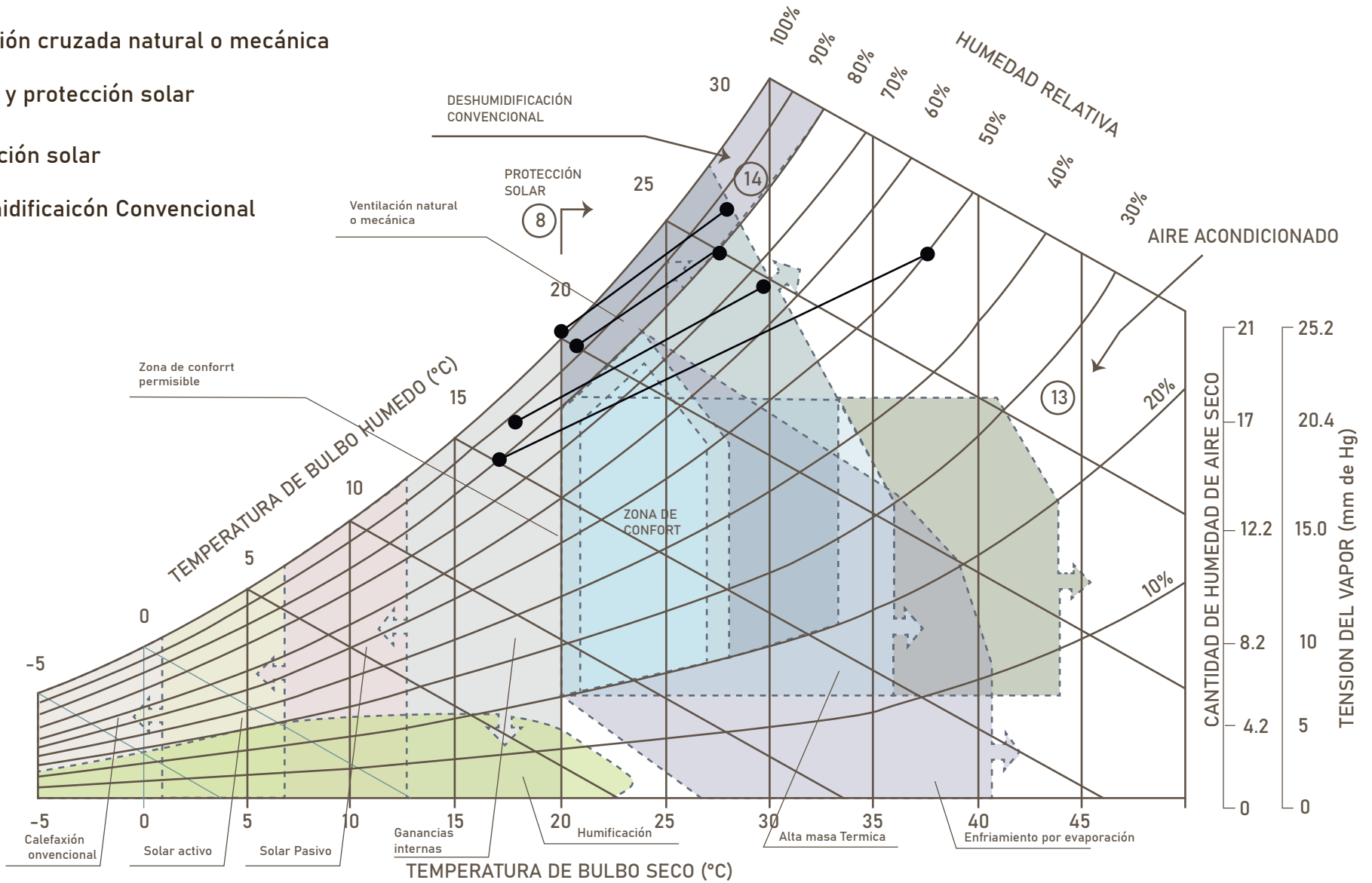
Abril  
Tem max: 26°C  
Tem min: 18°C

Ventilación cruzada natural o mecánica

Sombra y protección solar

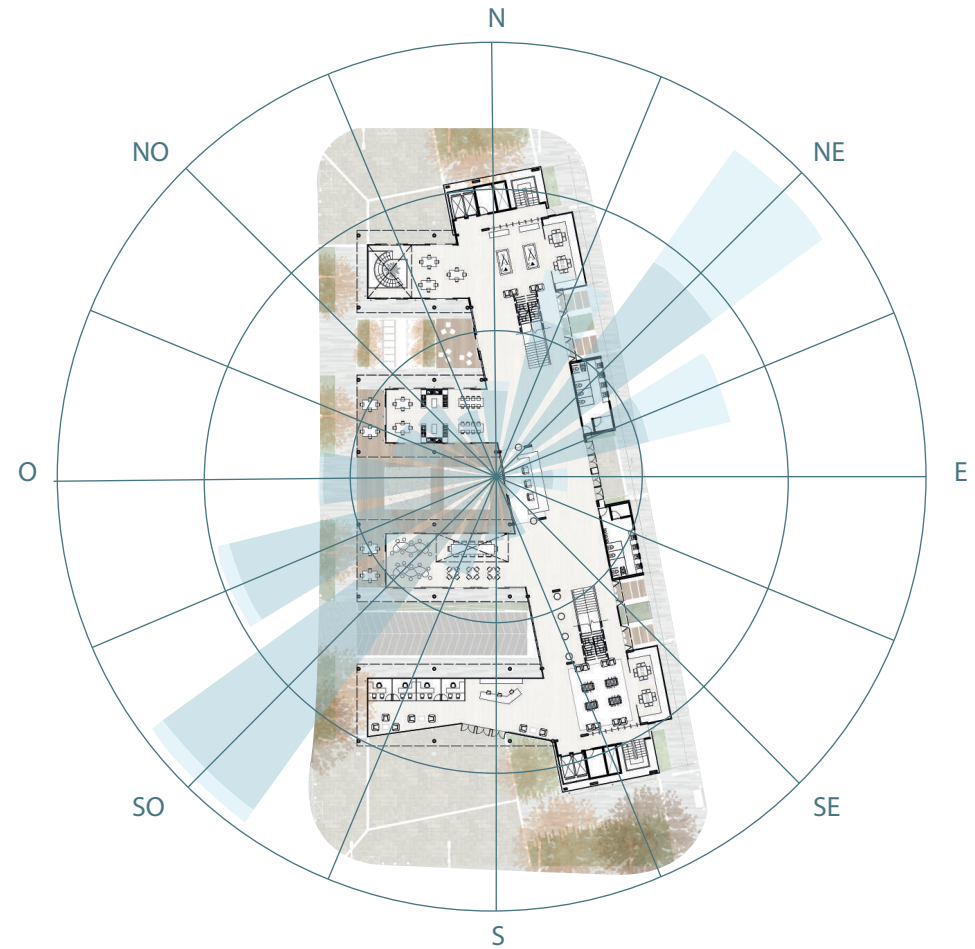
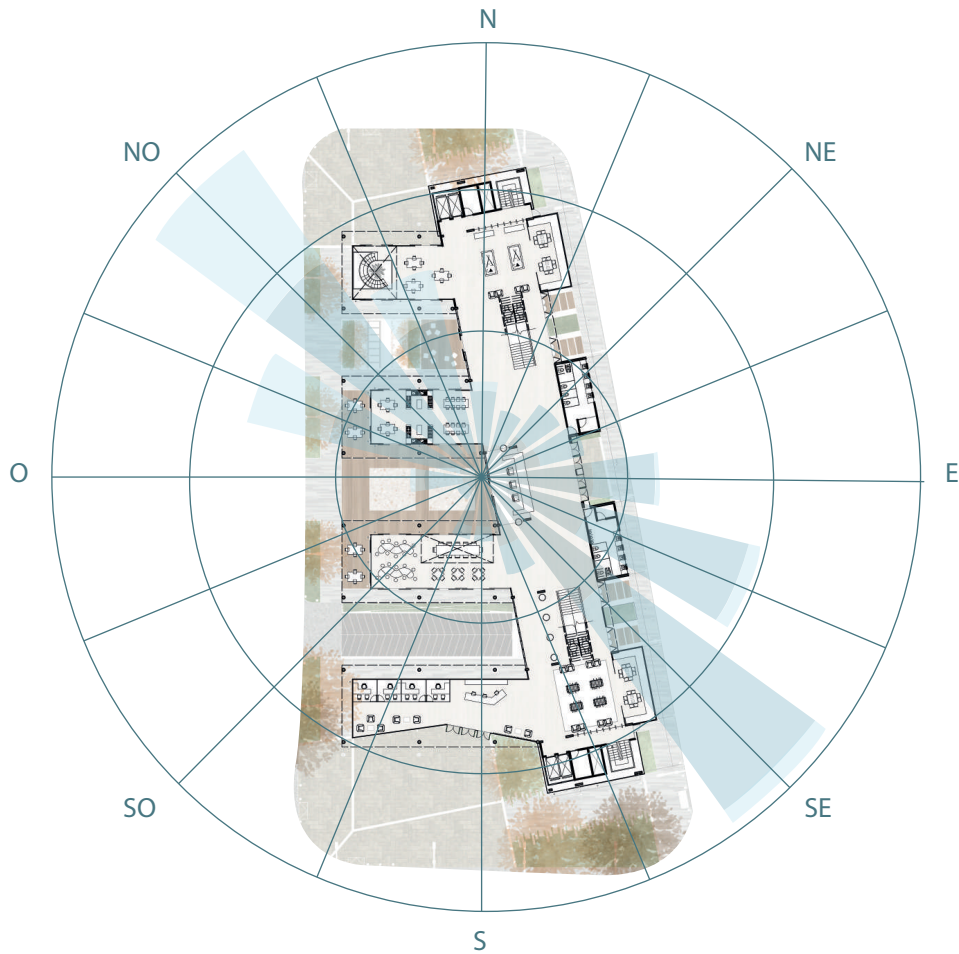
Protección solar

Deshumidificación Convencional



- Zona de Confort
- Zona de Confort Permissible
- Ganancias Internas
- Calefacción Solar Activa
- Calefacción Solar pasiva
- Humedificación
- Calefacción convencional
- Protección Solar
- Alta masa termica
- Enfriamiento por evaporación
- Masa Termica y Ventilación Nocturna
- Ventilación Natural o Mecánica
- Aire Acondicionado
- Deshumidificación Convencional

# Vientos



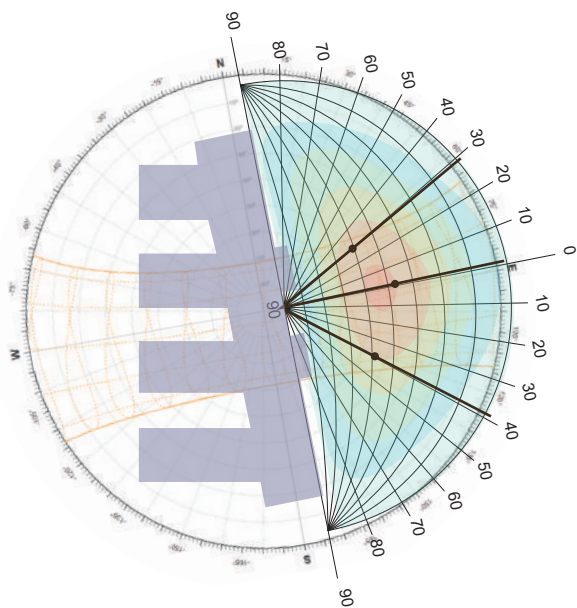
● < 2 Km/h   ● 2 - 5 Km/h   ● 5 - 10 Km/h   ● 10 - 20 Km/h

## PEREIRA

4.8 °N , 75. 70°W ( 1414 m snm).

Modelo:ERA5T

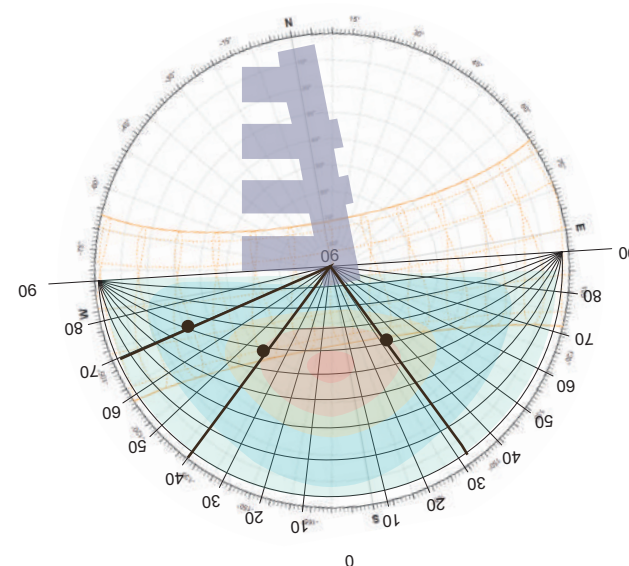
# Asoleamiento



Junio 10:00 am  
azimuth: 56°  
altura: 54°

Marzo 9:00 am  
azimuth: 84°  
altura: 46°

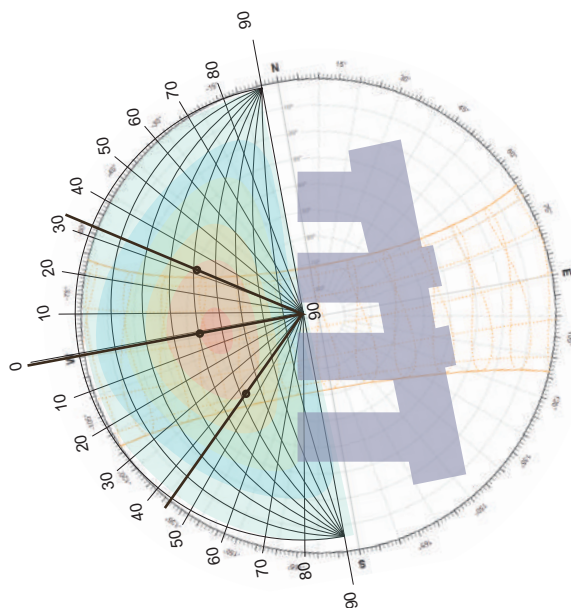
Enero 10:00 am  
azimuth: 124°  
altura: 50°



Octubre 4:00 pm  
azimuth: 32°  
altura: 103°

Octubre 2:00 pm  
azimuth: 135°  
altura: 50°

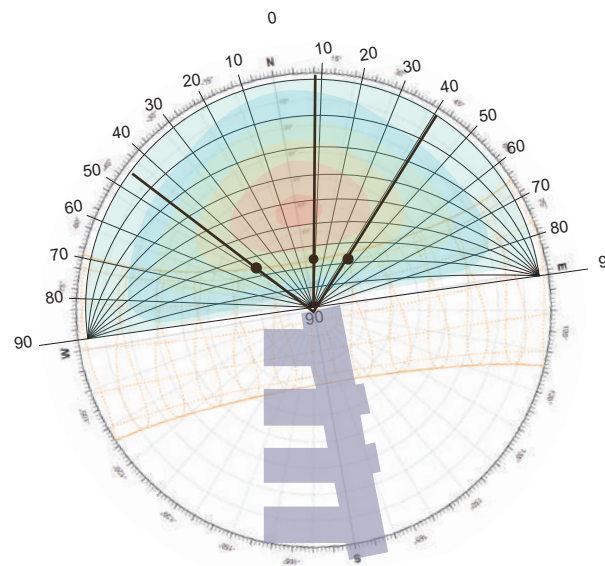
Diciembre 11:00 am  
azimuth: 157°  
altura: 58°



Junio 3:00 pm  
azimuth: 61°  
altura: 45°

Marzo 3:00 pm  
azimuth: 94°  
altura: 58°

Diciembre 2:00 pm  
azimuth: 138°  
altura: 50°



Julio 11:00 am  
azimuth: 40°  
altura: 68°

Junio 12:00 pm  
azimuth: 13°  
altura: 70°

Junio 1:00 pm  
azimuth: 43°  
altura: 65°

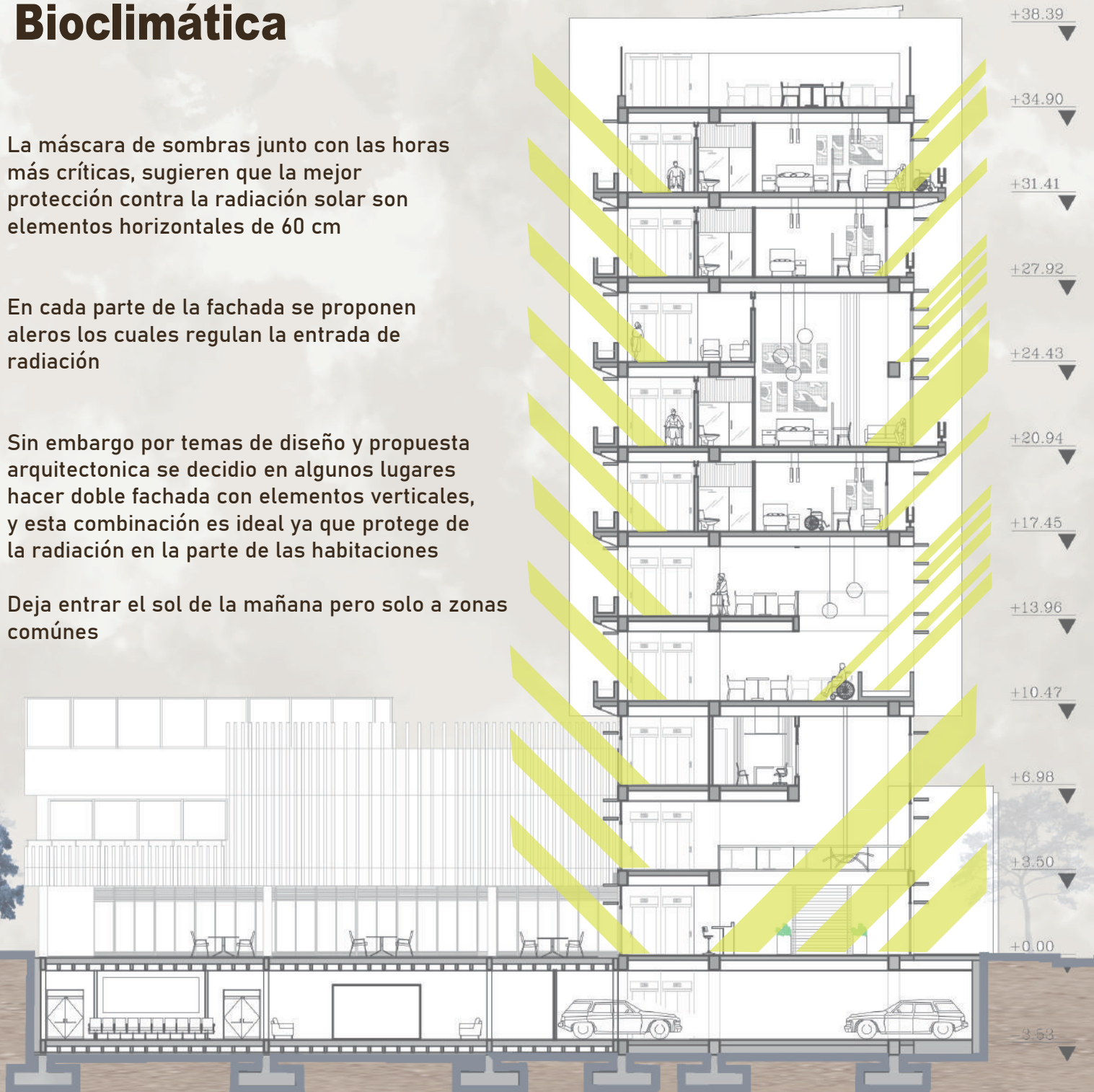
# Bioclimática

La máscara de sombras junto con las horas más críticas, sugieren que la mejor protección contra la radiación solar son elementos horizontales de 60 cm

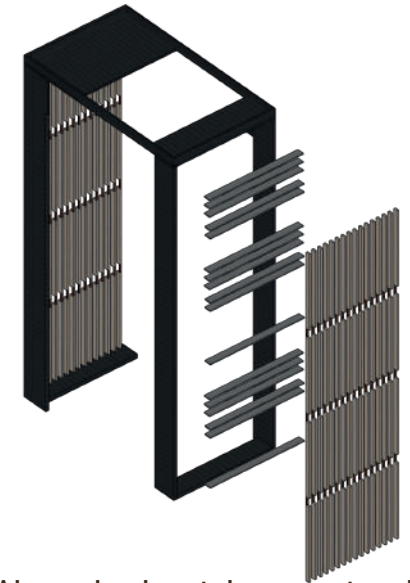
En cada parte de la fachada se proponen aleros los cuales regulan la entrada de radiación

Sin embargo por temas de diseño y propuesta arquitectonica se decido en algunos lugares hacer doble fachada con elementos verticales, y esta combinación es ideal ya que protege de la radiación en la parte de las habitaciones

Deja entrar el sol de la mañana pero solo a zonas comunes



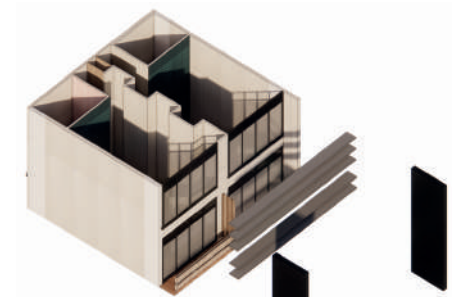
Fachada con doble piel



Aleros horizontales y cortasoles verticales



Habitación sencilla



Habitación doble sin elementos verticales



+38.39

+34.90

+31.41

+27.92

+24.43

+20.94

+17.45

+13.96

+10.47

+6.98

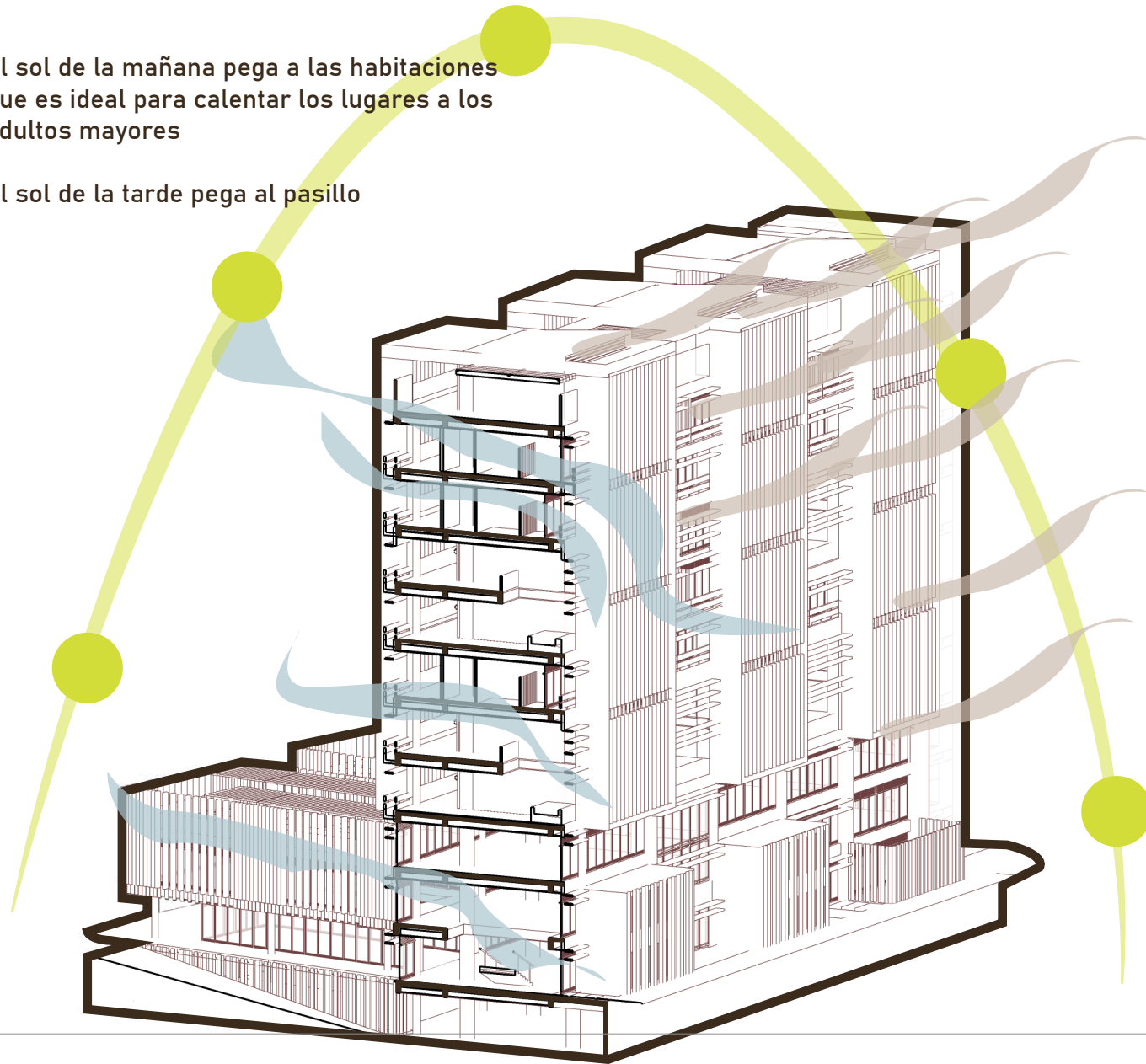
+3.50

+0.00

-3.53

El sol de la mañana pega a las habitaciones que es ideal para calentar los lugares a los adultos mayores

El sol de la tarde pega al pasillo



El proyecto tiene ventilación cruzada gracias a los patios y gracias a las rejillas situadas en la parte superior e inferior de las ventanas

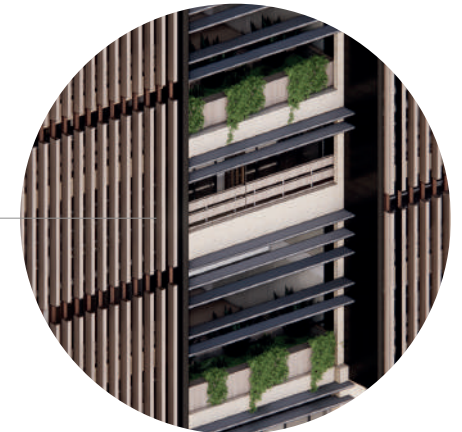
Elementos verticales



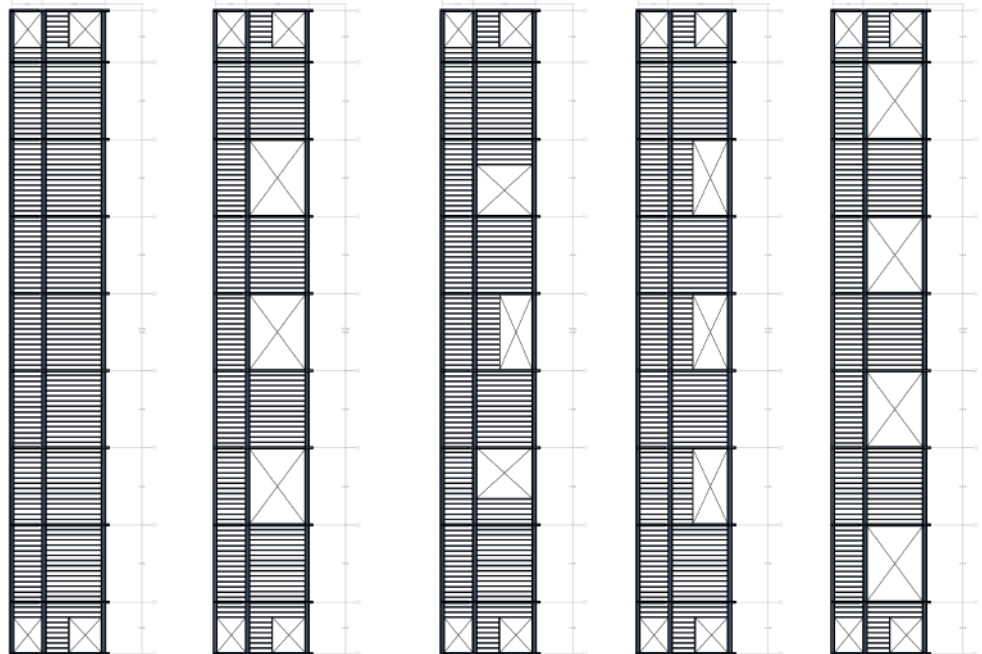
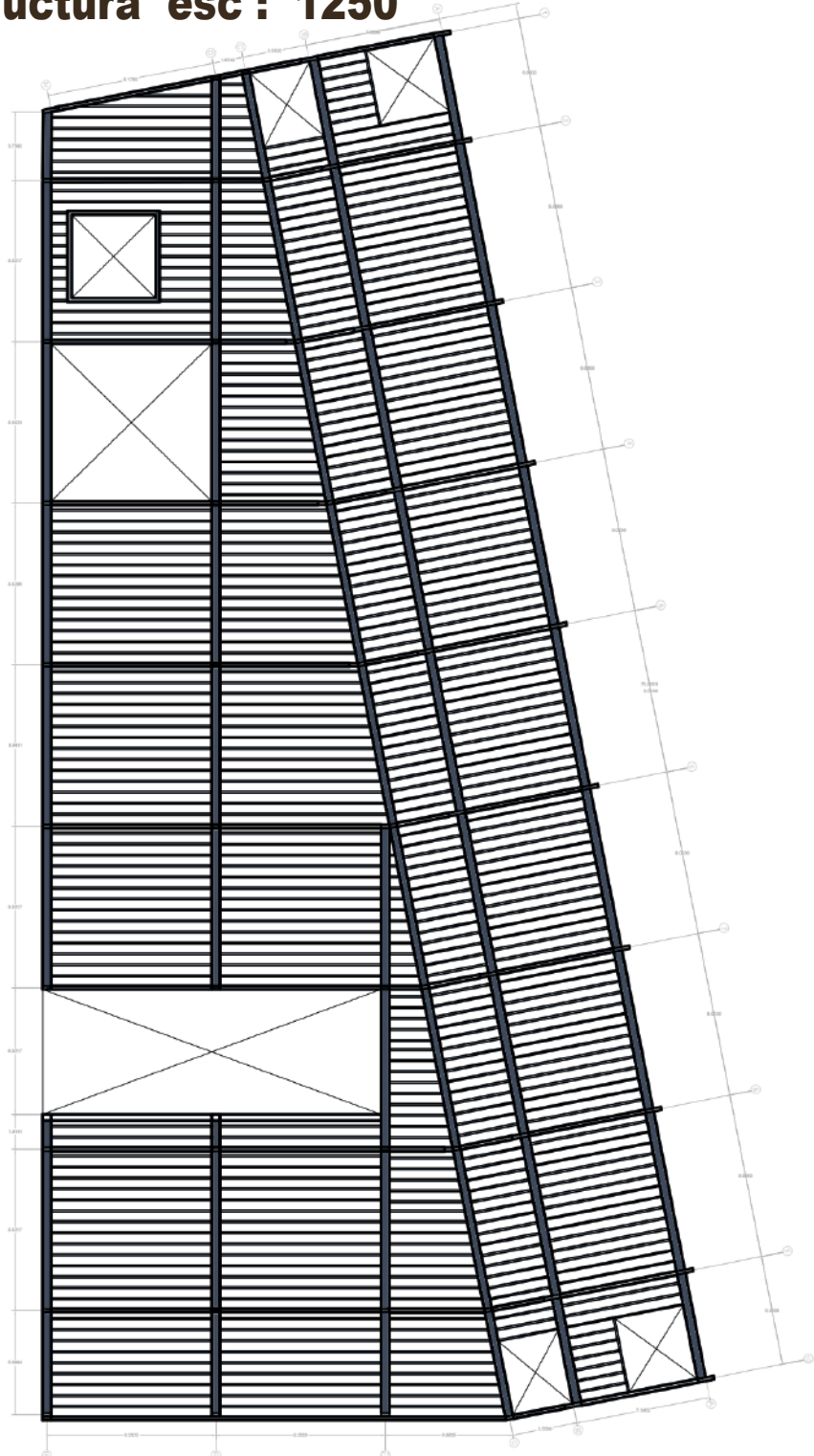
Aleros horizontales



Patios con vegetación



# Estructura esc : 1250



Losa nervada 60 cm

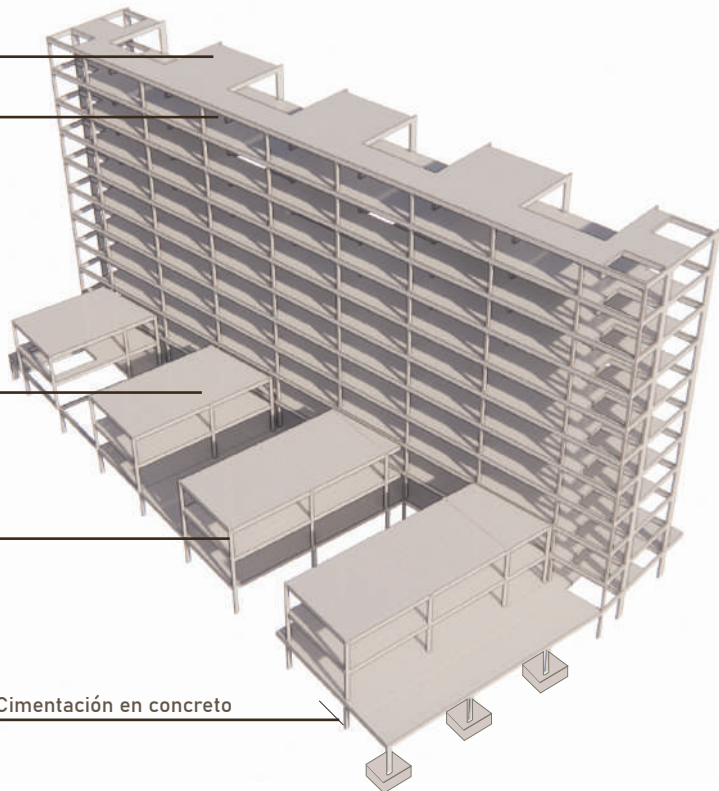
Columnas 90 x 30

Losa nervada de 50 cm

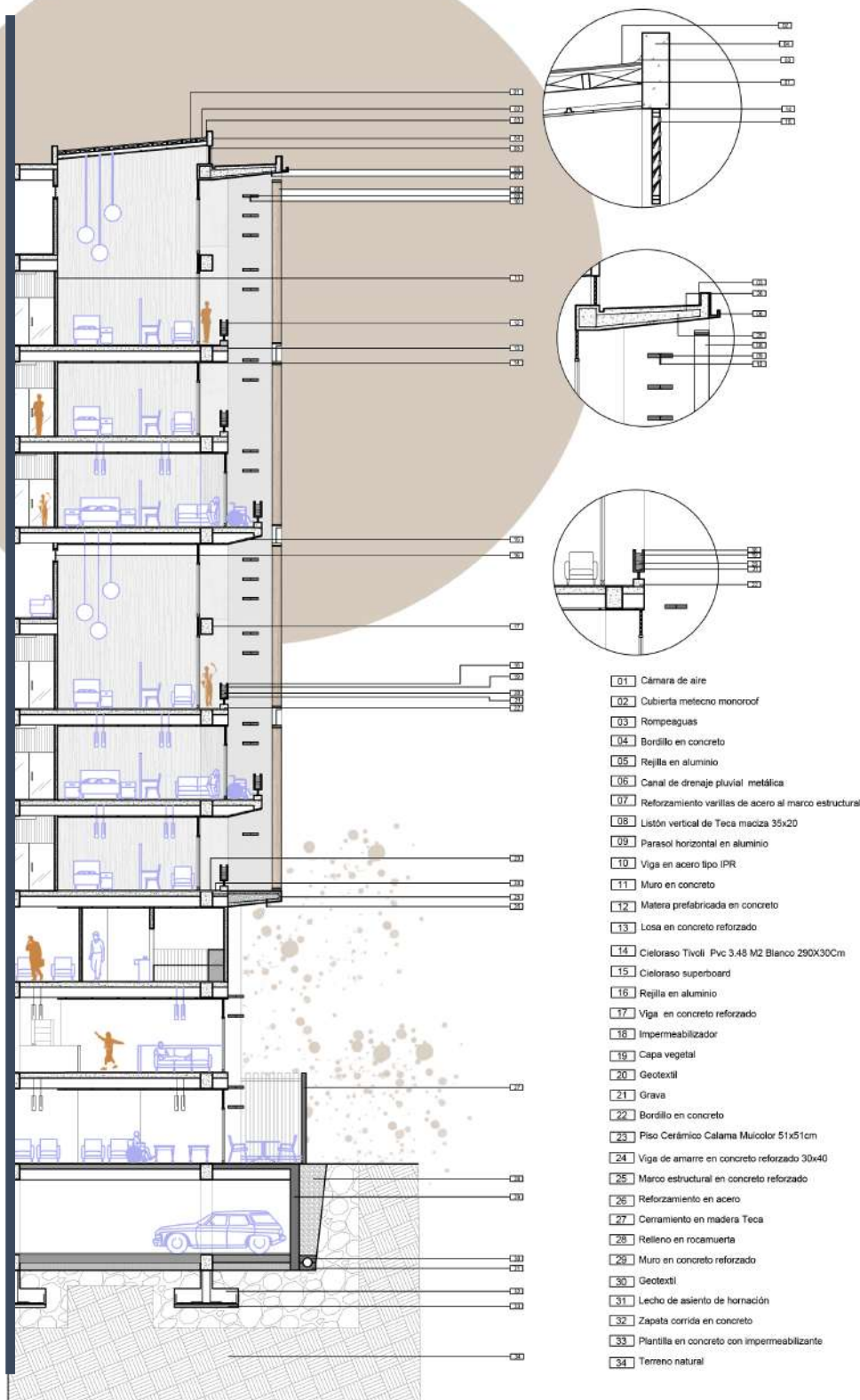
Columnas 45x30

Zapata aislada

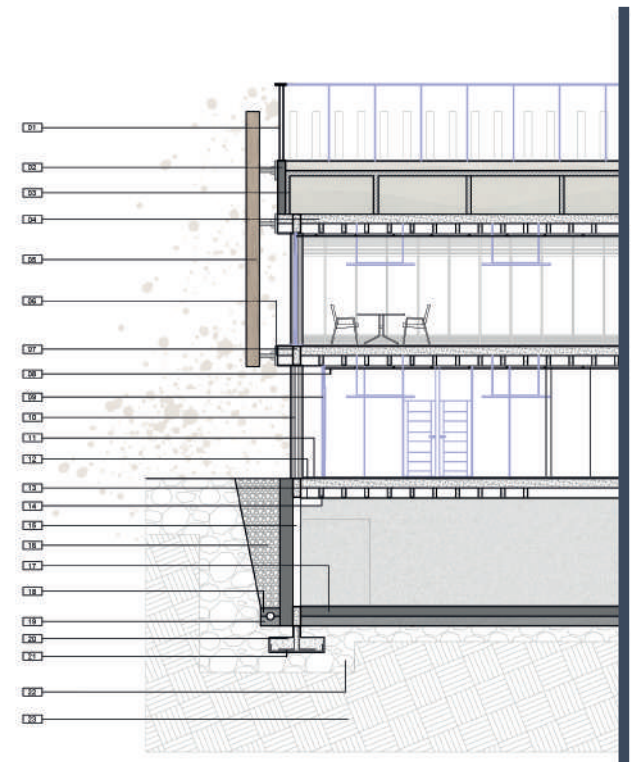
Cimentación en concreto



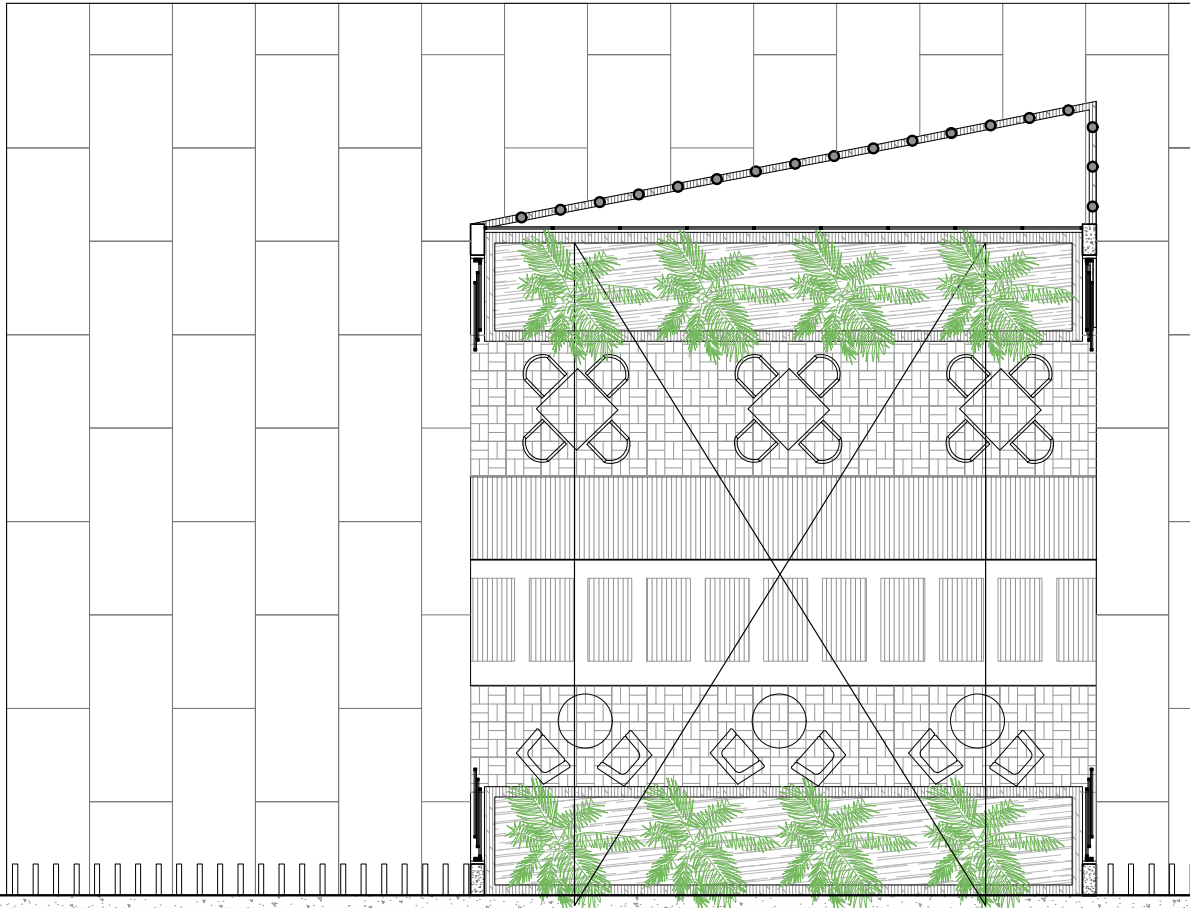
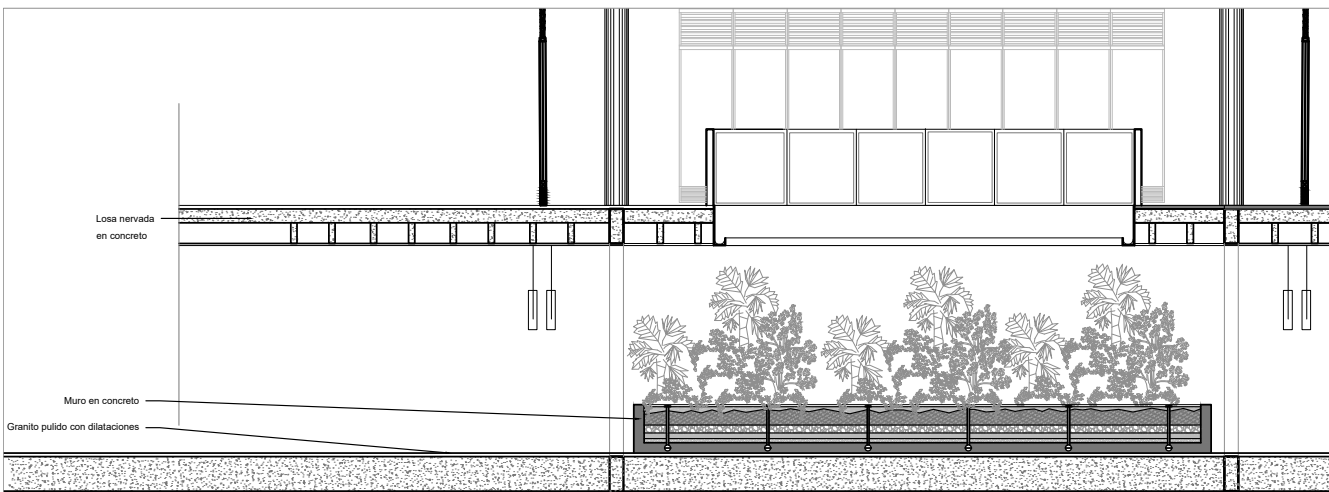
# Corte por Fachada



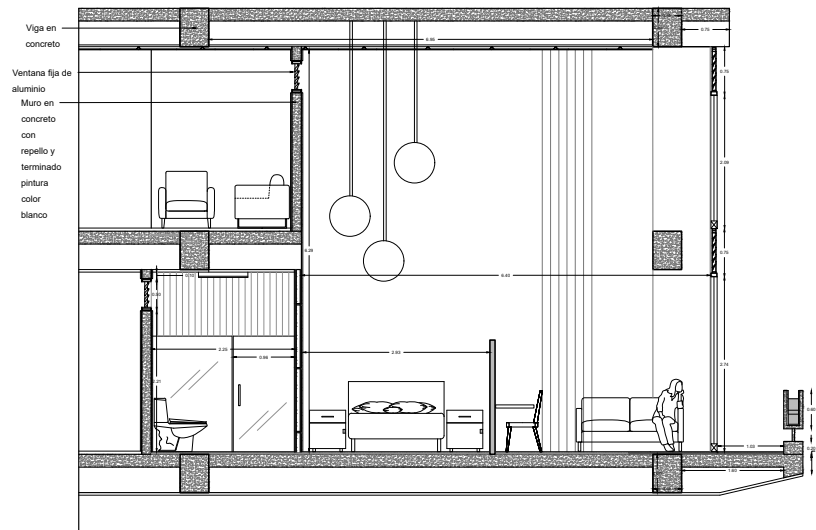
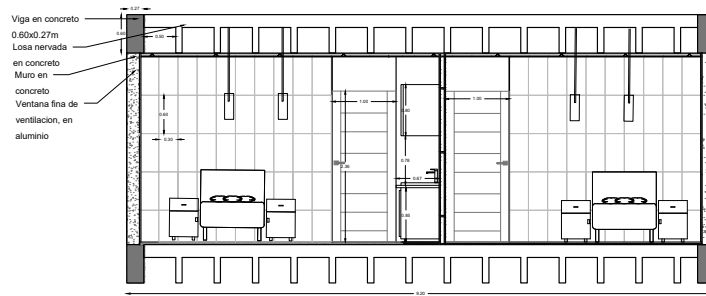
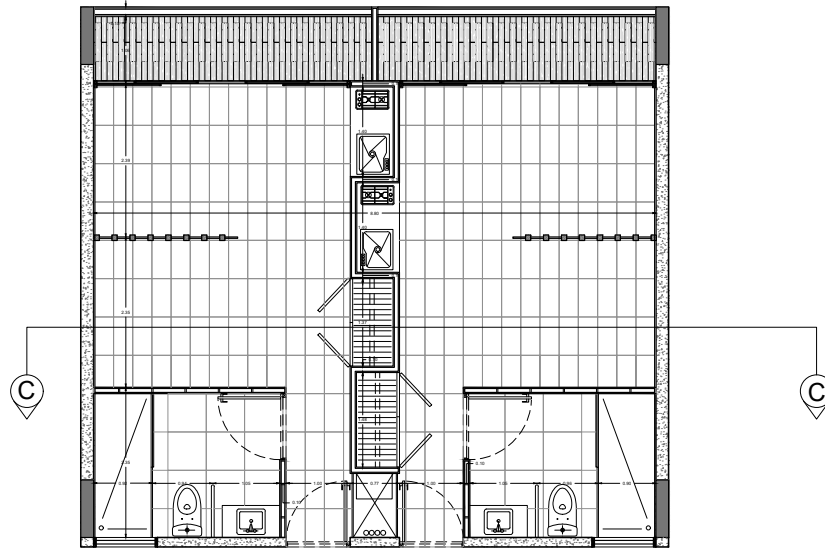
- 001 vidrio templado de cerramiento  
 002 Baranda en concreto  
 003 Tarima Multivo Elevado madera Teca natural envejecida  
 004 Losa nervada en concreto reforzado  
 005 Listón vertical de Teca mediza 35x20  
 006 Anclaje en acero  
 007 Viga en concreto reforzado 20x40  
 008 Cieloraso Tivoli Pvc 3.48 M2 Blanco 290X30Cm  
 009 Ventana en vidrio flotado de 4 mm en marco metálico  
 010 Columna circular en concreto reforzado  
 011 Piso Cerámico Calama Multicolor 51x51cm  
 012 Contrapiso en concreto 9.2 cm  
 013 Cieloraso superboard  
 014 Viguetas en concreto reforzado 0.10x0.25  
 015 Calumna en concreto reforzado  
 016 Retiro en grúa  
 017 Viga de amarre en concreto reforzado 30x40  
 018 Ductos  
 019 Lecho de asiento de hornación  
 020 Zapata corrida en concreto  
 021 Varillas de reforzamiento  
 022 Relleno en rocamuerta  
 023 Terreno natural



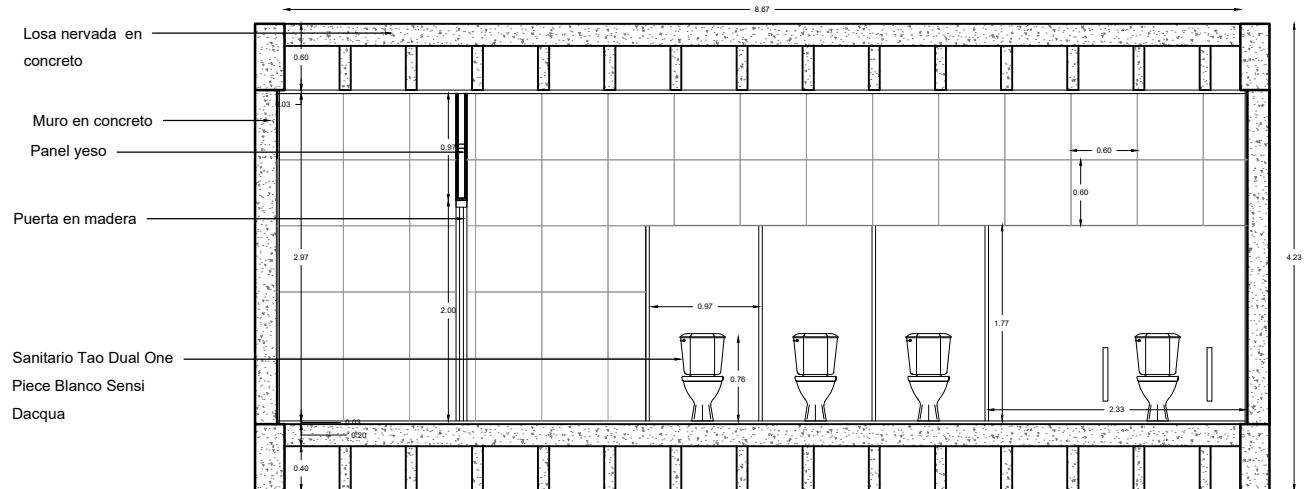
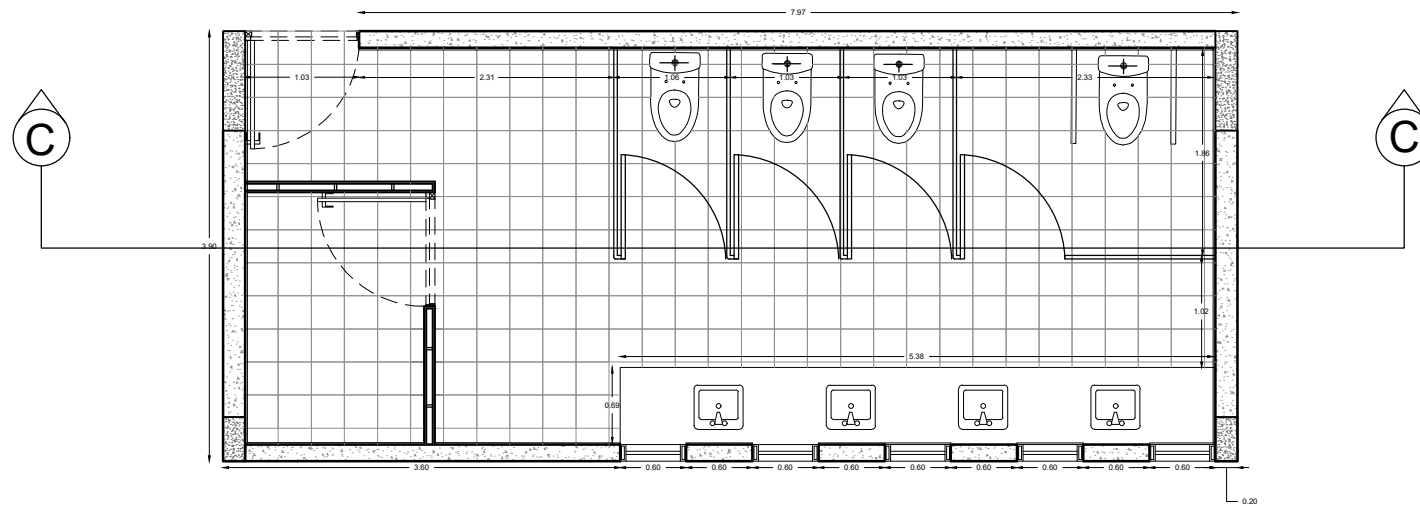
# Detalle patio en el nivel de sótano

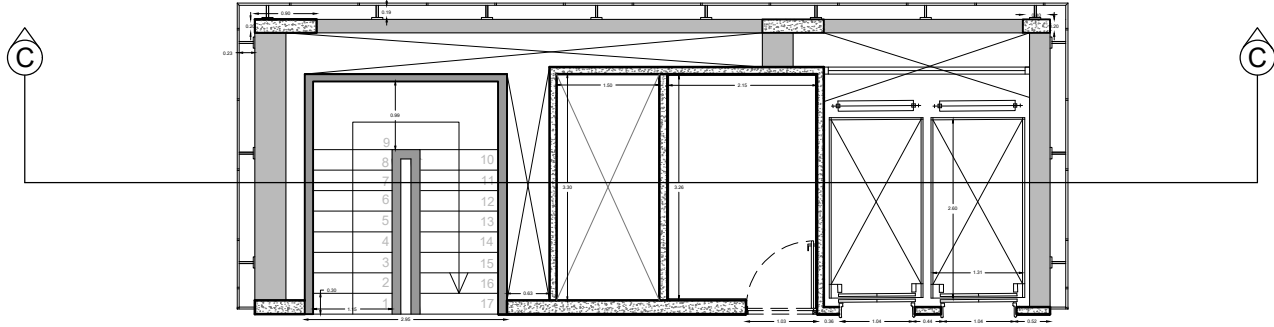


# Detalle habitación doble

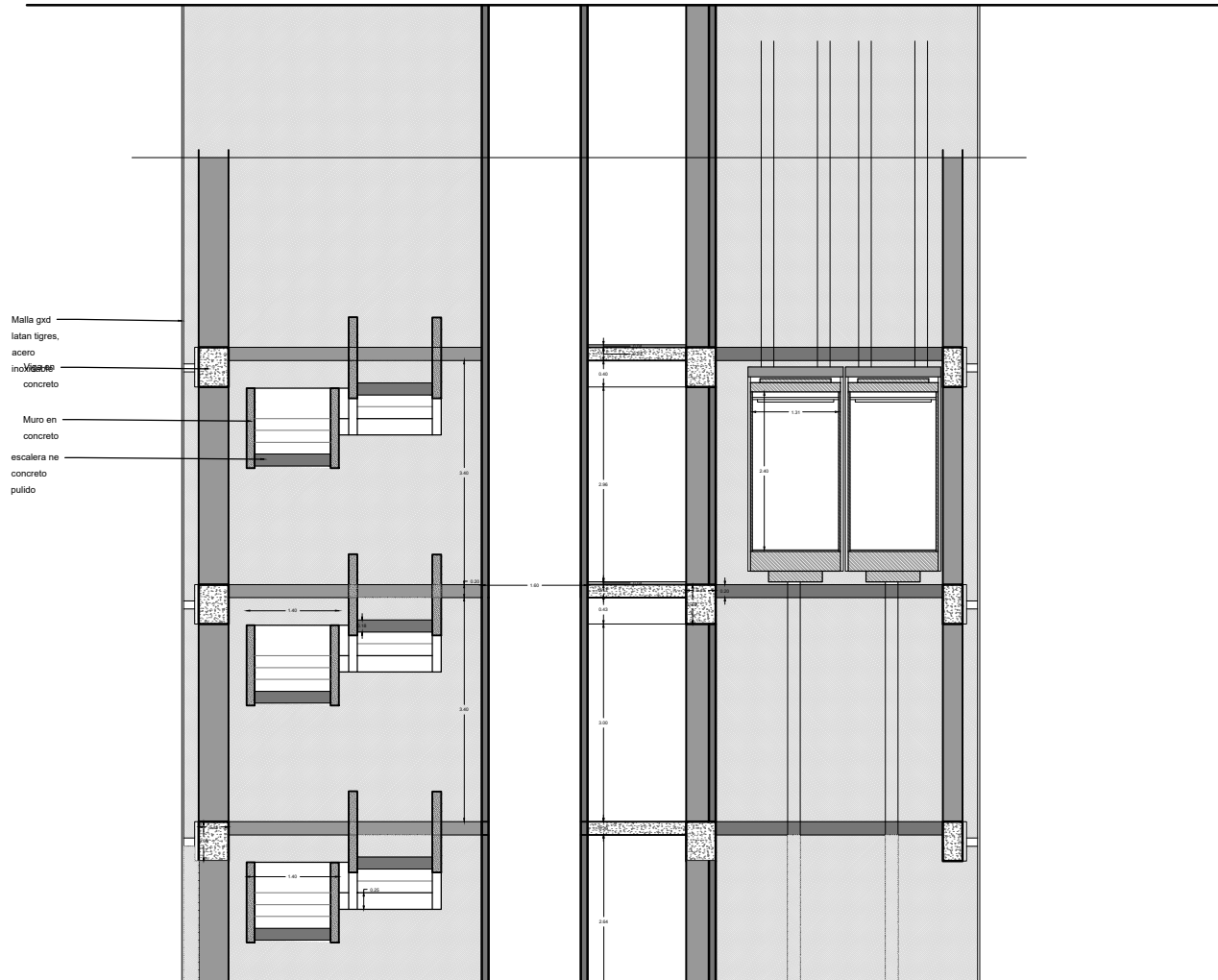


# Detalle Baño

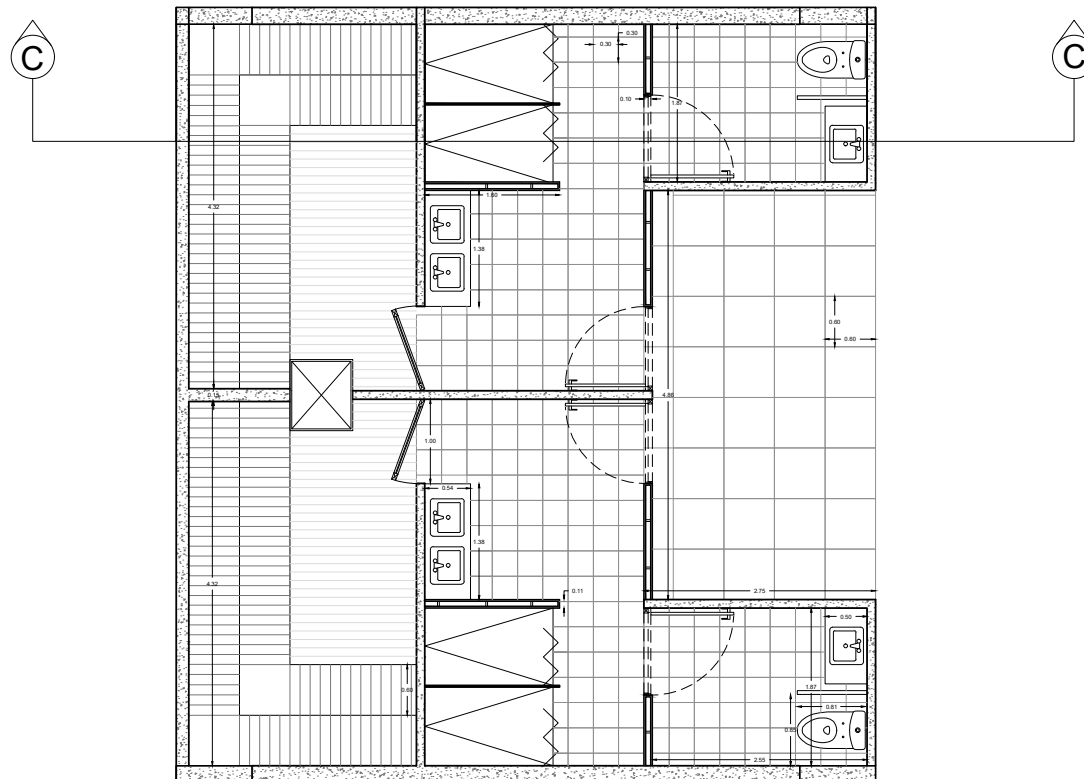
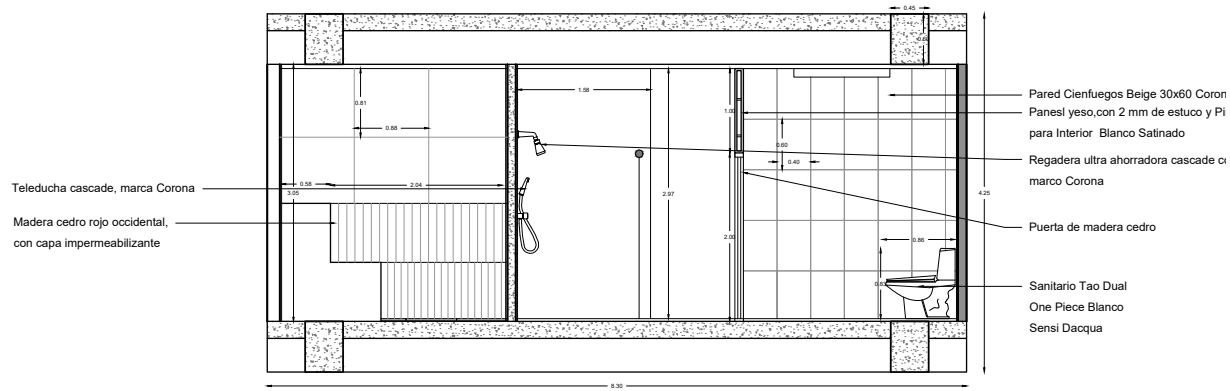




# Punto fijo



# Detalle Sauna



# Detalle habitación sencilla

