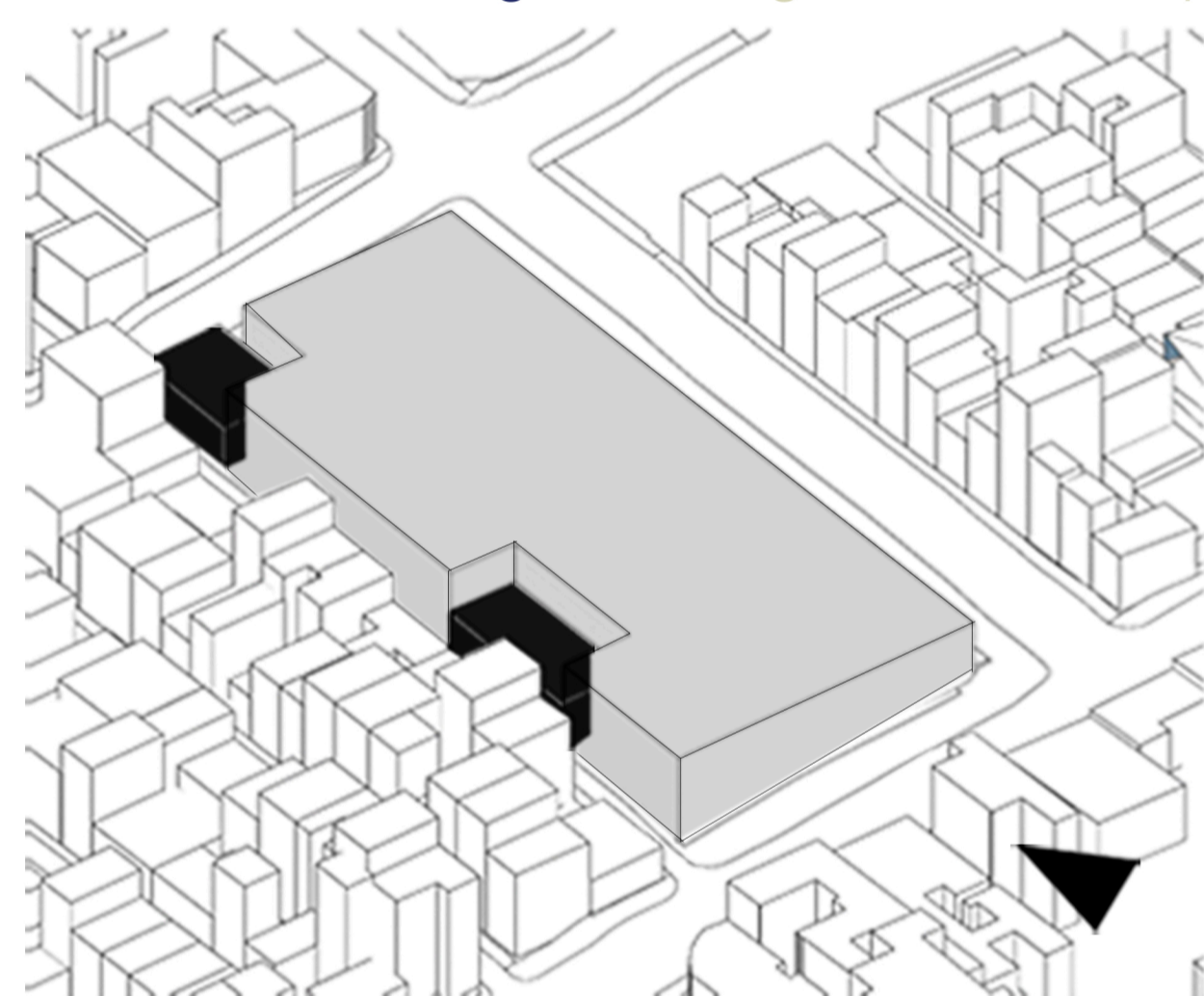
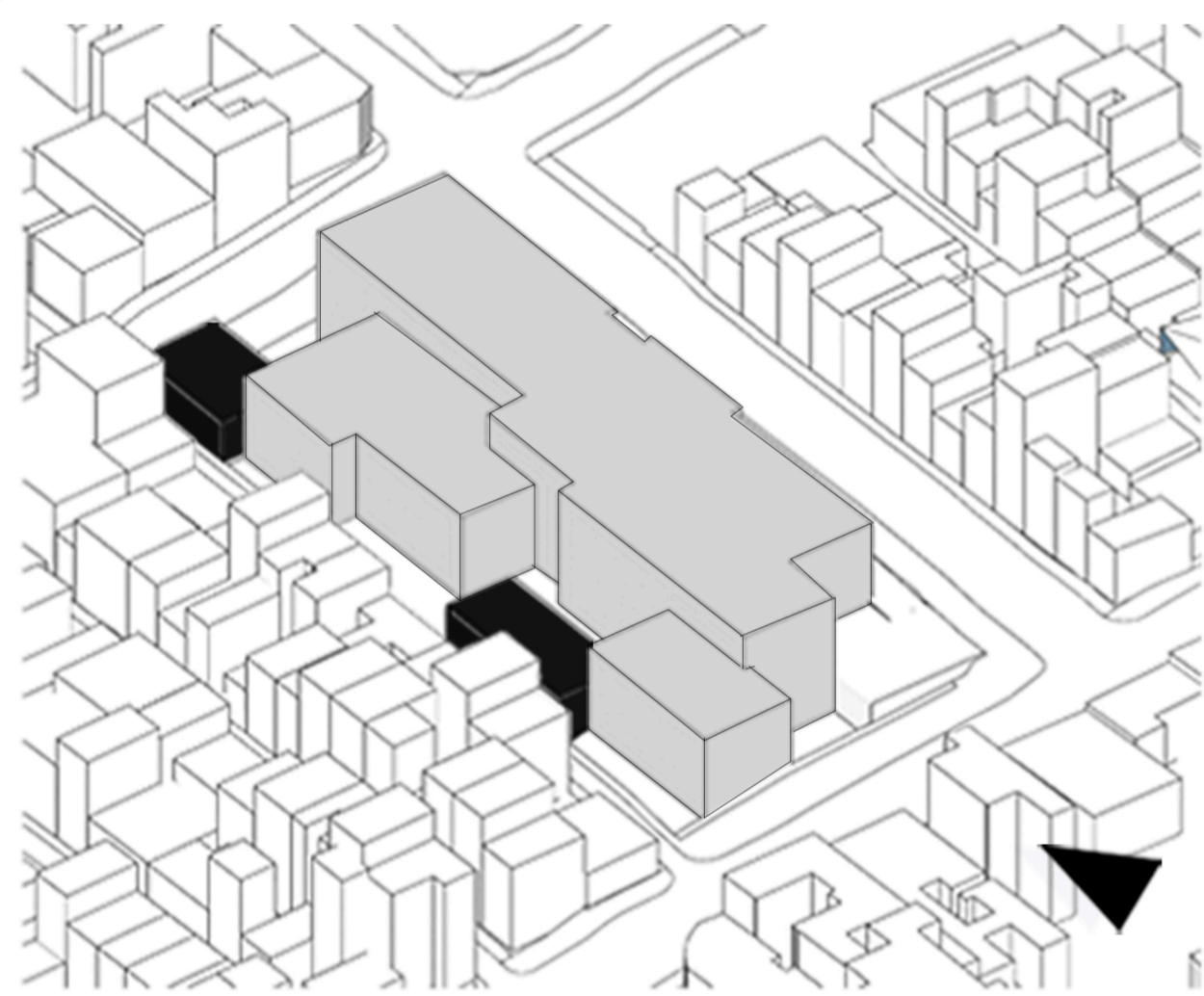




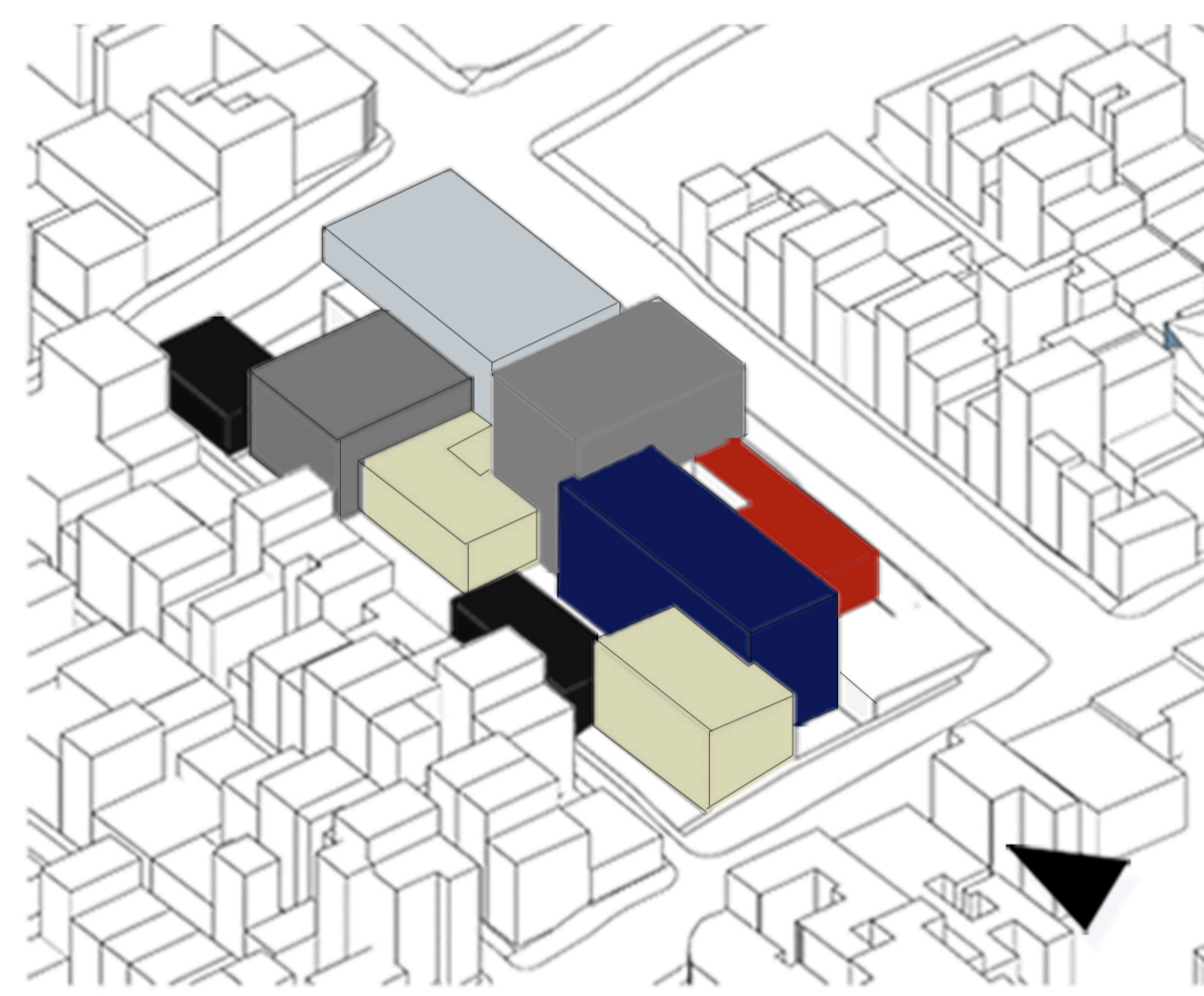
Desarrollo morfológico: *la irregularidad, un espejo del entorno*



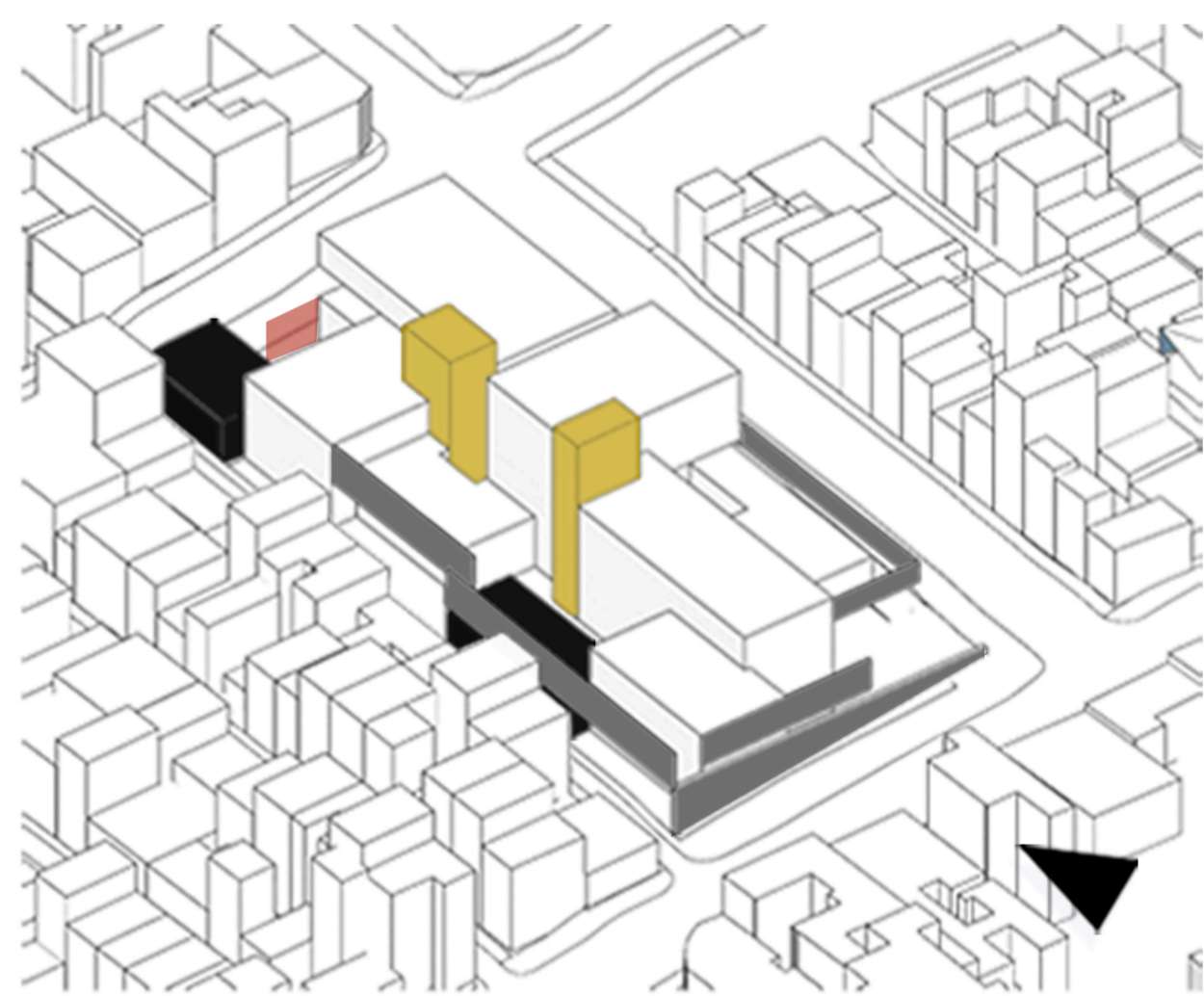
**Consolidación**  
1. Se consolida, respetando el orden urbano



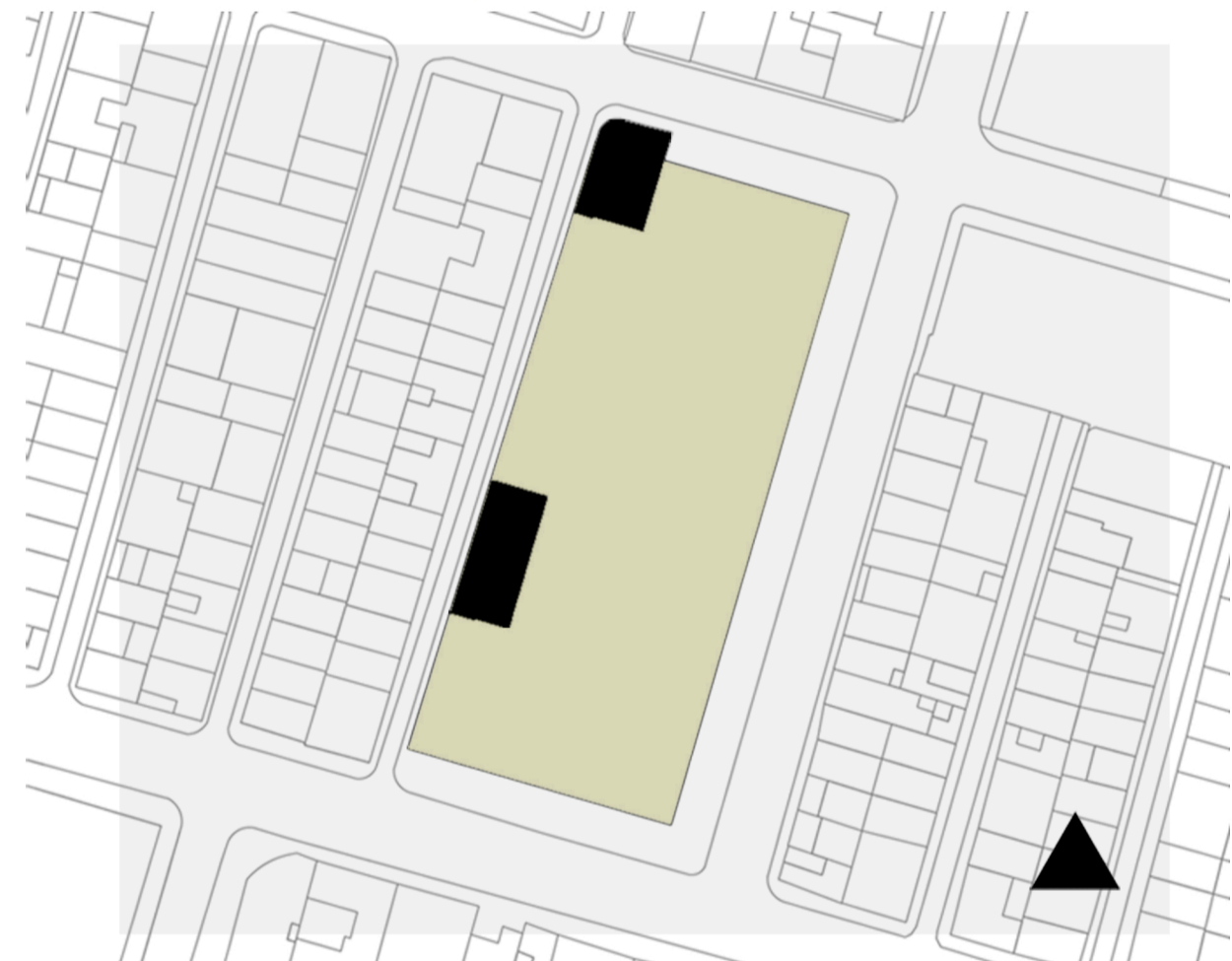
**Deconstrucción**  
2. El relieve y la dinámica urbana deconstruyen



**Mímesis**  
3. El volumen se vuelve reflejo del entorno irregular



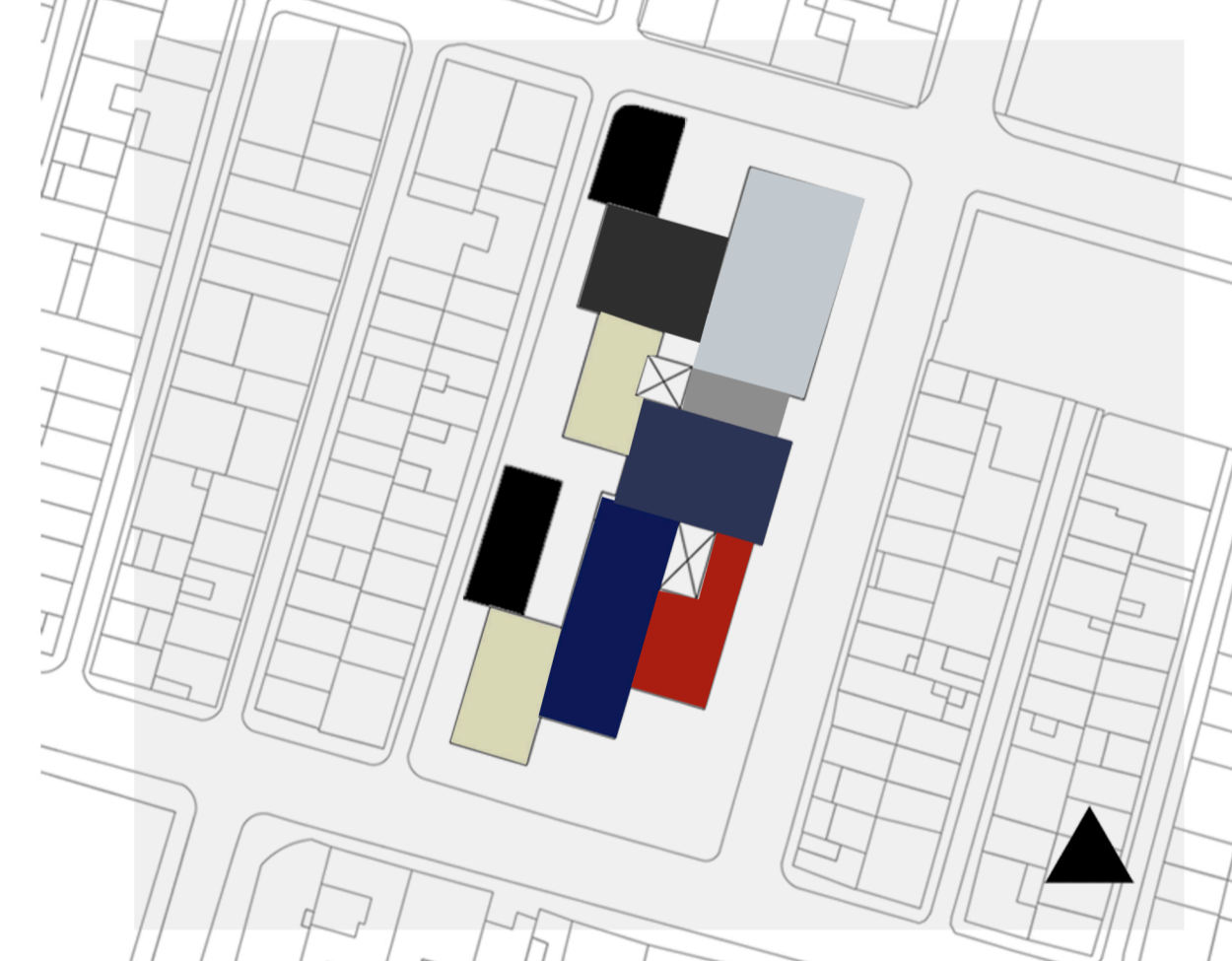
**Reconsolidación**  
4. La delimitación virtual reconsolida la manzana



El proyecto nace del respeto al carácter urbano: la manzana se consolida en su paramento, reconociendo el orden que estructura el barrio.



La pendiente y las necesidades arquitectónicas disuelven el lleno: las esquinas se abren en plazas para recibir el flujo, mientras en sus opuestos los accesos se refugian en volúmenes sólidos.



De los desfases y extracciones surge un volumen fragmentado que dialoga con el carácter irregular del barrio. El orden de la manzana se tensiona con la variación, haciendo una *mímesis* del entorno.



Tras abrir vacíos y variaciones, una cinta envuelve el conjunto, límite virtual y visual que recompone la manzana sin comprometer la variación interior.

