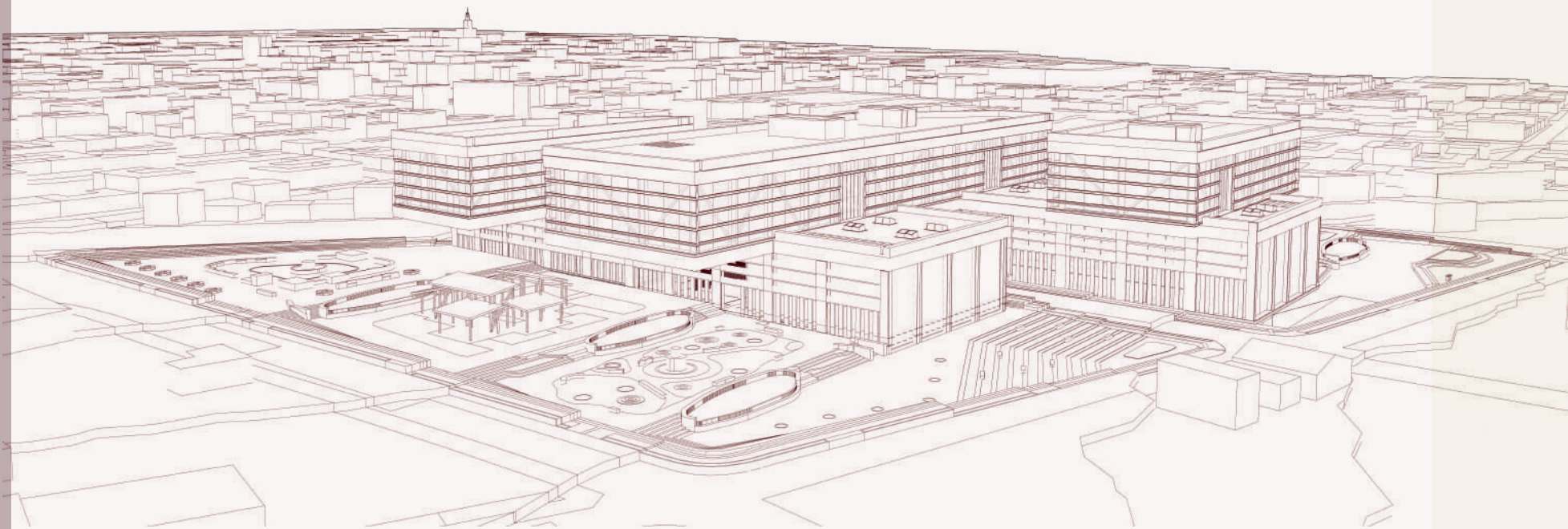


INTI - WASIM

CASA DEL SOL

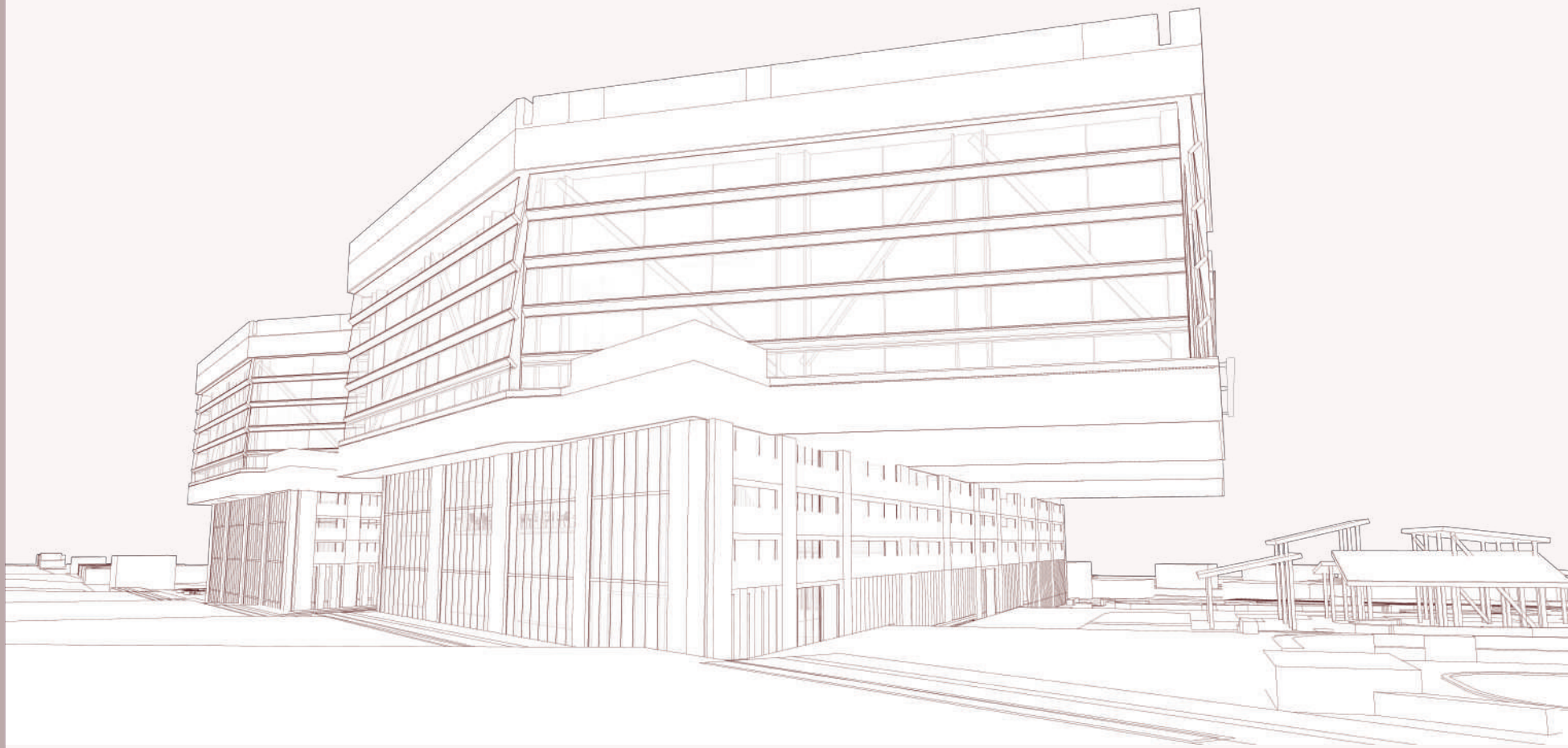
CENTRO DE IDENTIDAD CULTURAL DEL PUEBLO DE CUMBAL



JEAN FRANCO

Pregunta Problema

¿ Cómo un equipamiento cultural, de Identidad puede mejorar, integrar y dinamizar un sector del municipio de Cumbal a través del turismo en Nariño ?

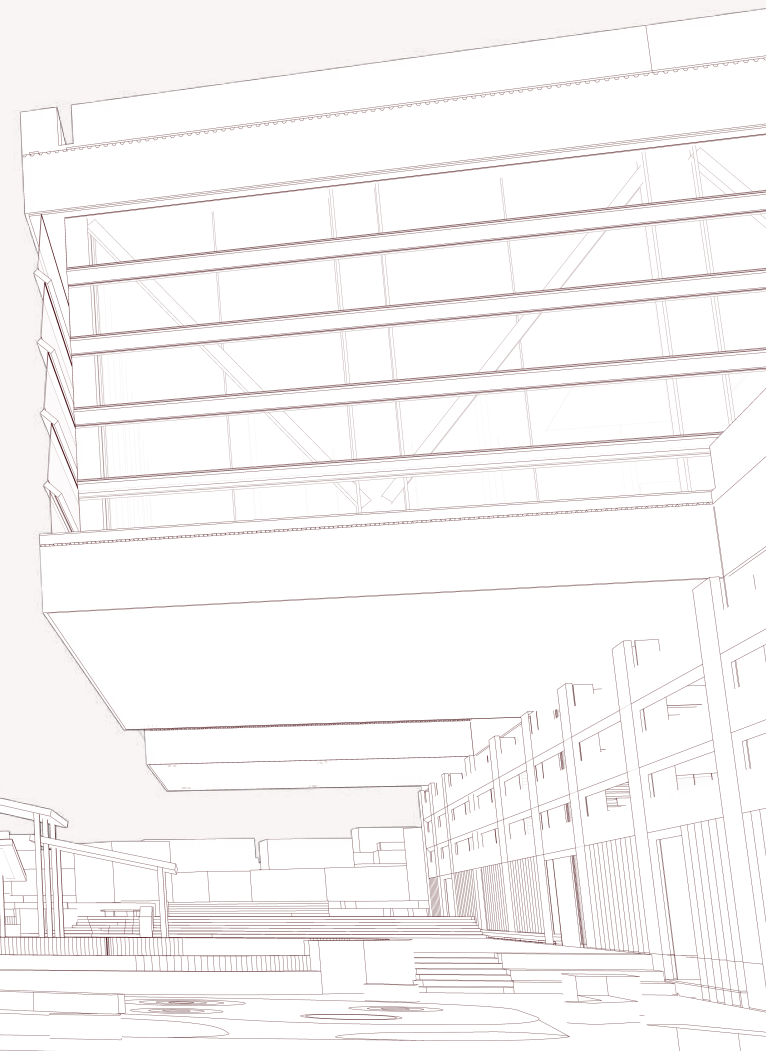


Objetivo general

- Diseñar un equipamiento mixto que promueva la integración comunitaria y la dinamización urbana del municipio de Cumbal, en Nariño, mediante espacios públicos multifuncionales y socialmente incluyentes.

Objetivos específicos

- Analizar y estudiar las necesidades y carencias en la comunidad de Cumbal e identificar las demandas más urgentes y relevantes para definir un programa beneficioso en base a estas.
- Incorporar estrategias bioclimáticas y sostenibles adaptadas al contexto climático de Cumbal.
- Definir, generar y diseñar un sistema de espacio público accesible, inclusivo y articulado al entorno.



Indice:

1

Localización

2

Clima

3

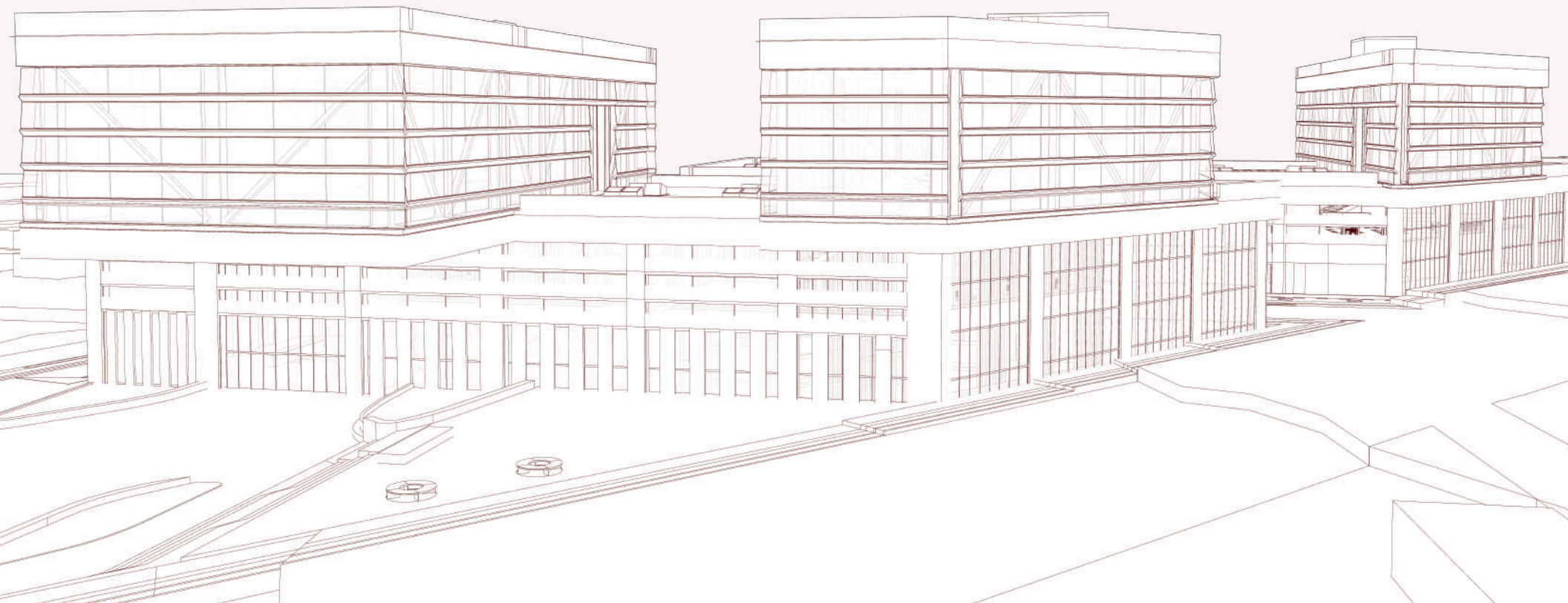
Proyecto

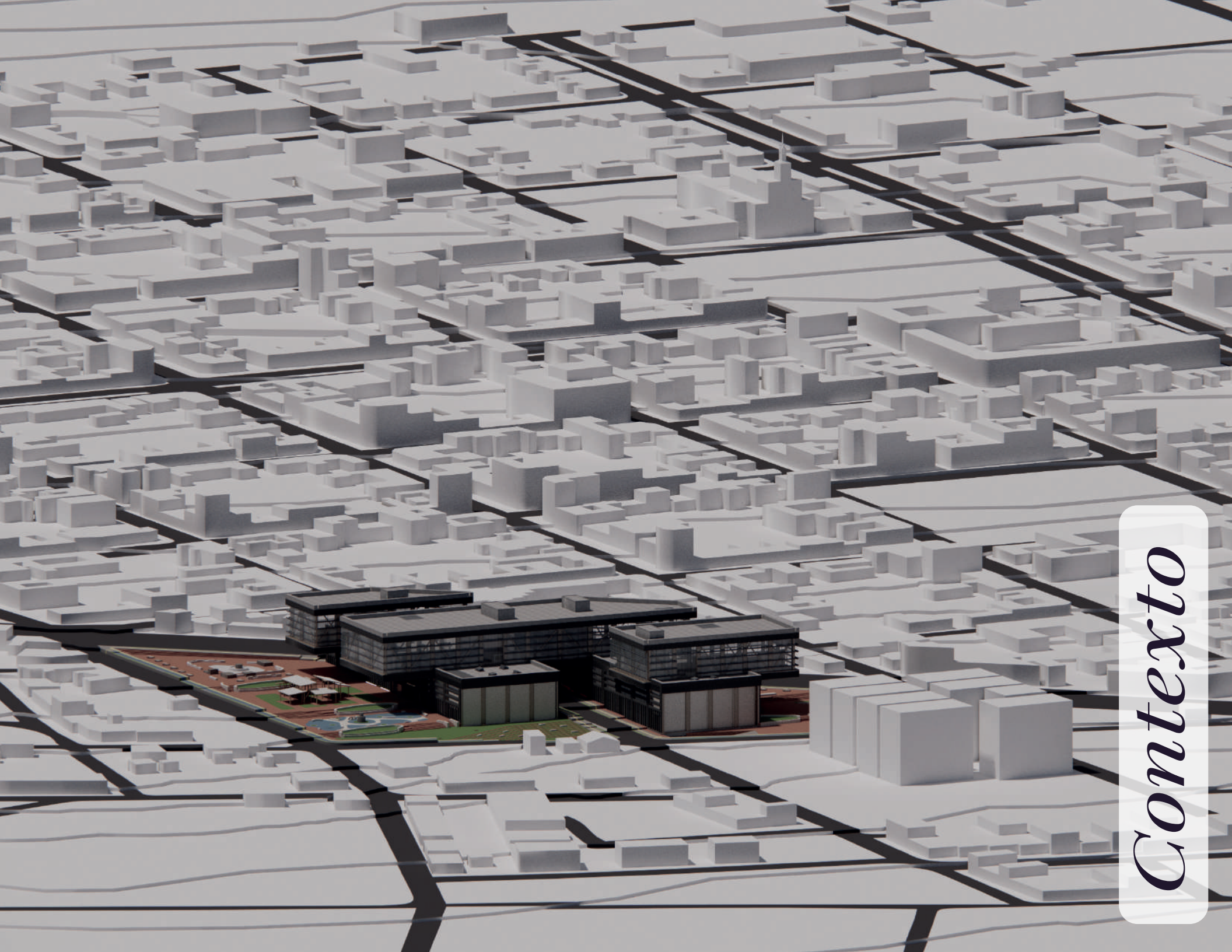
4

Planimetrías

5

Renders





Contexto

Localización

Marco de localización territorial



Mapa de articulación regional:

Nodos estratégicos turísticos y culturales en el suroccidente de Nariño

Vías Principales



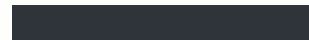
Vías secundarias



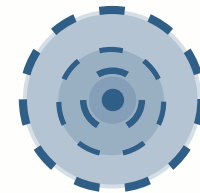
Vías Principales



Frontera internacional



Nodos estratégica para intervención



Conectividad Internacional



Áreas protegidas verdes



Ruta: Turismo religioso



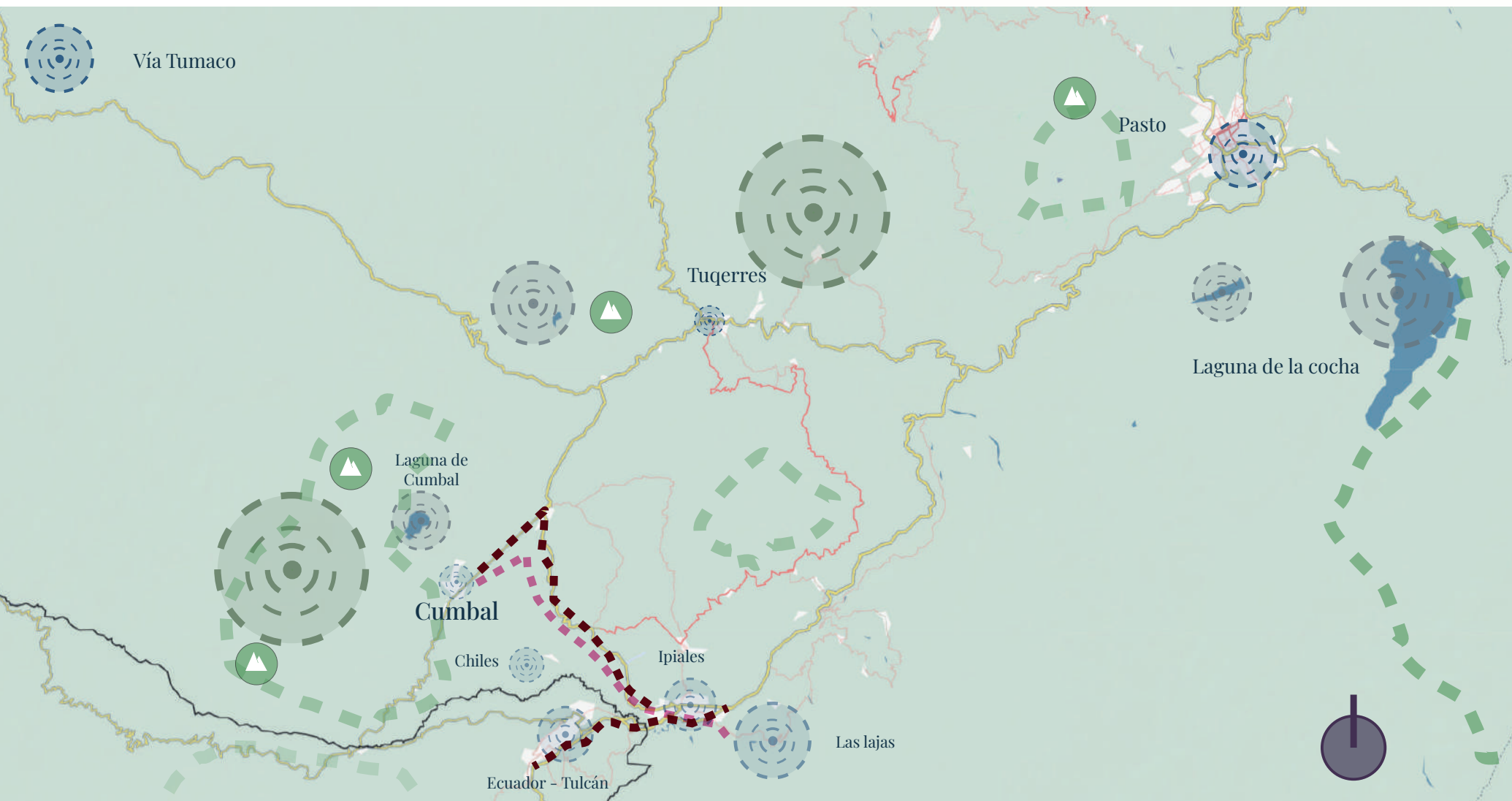
Volcanes



Paramos / Reserva



Lagunas



Contexto urbano

- Religión
- Comercio
- Salud
- Conjunto Residencial (22m)
- Educativo
- Institucional
- Deportivo

Via principal



Conexión

Vias de mayor flujo



Partida

Ejes de conexión urbana



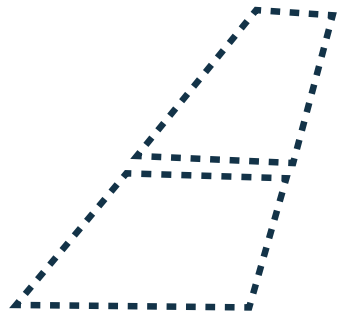
Integrar y articular

Espacios públicos

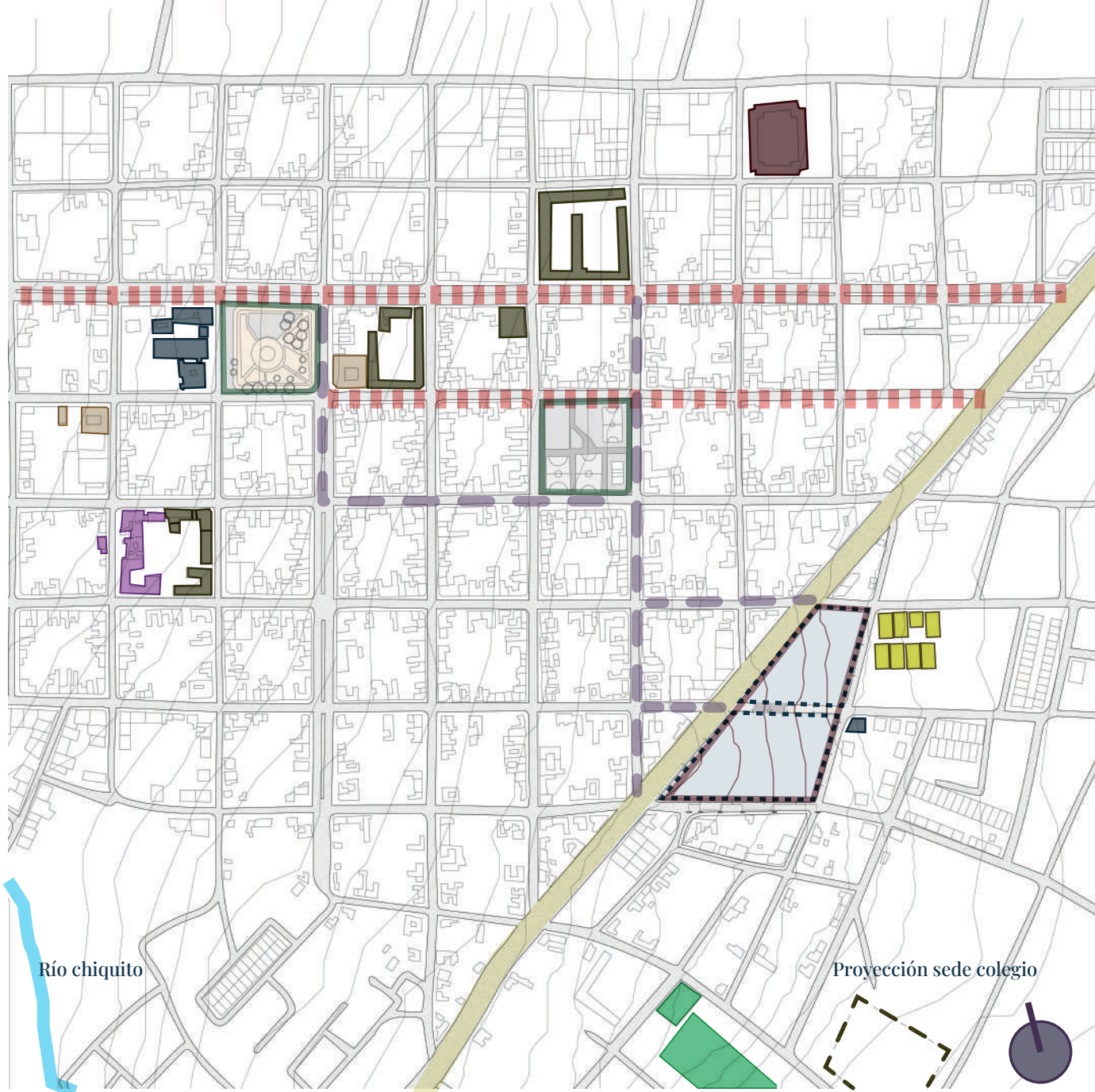


Nucleos de activación

Lote de Intervención



Destino articulador (Rcorrido)



Normativa *Esquema de ordenamiento territorial (EOT)*

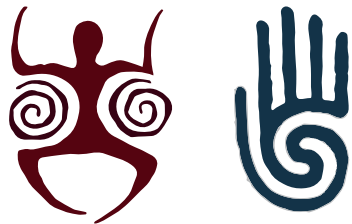
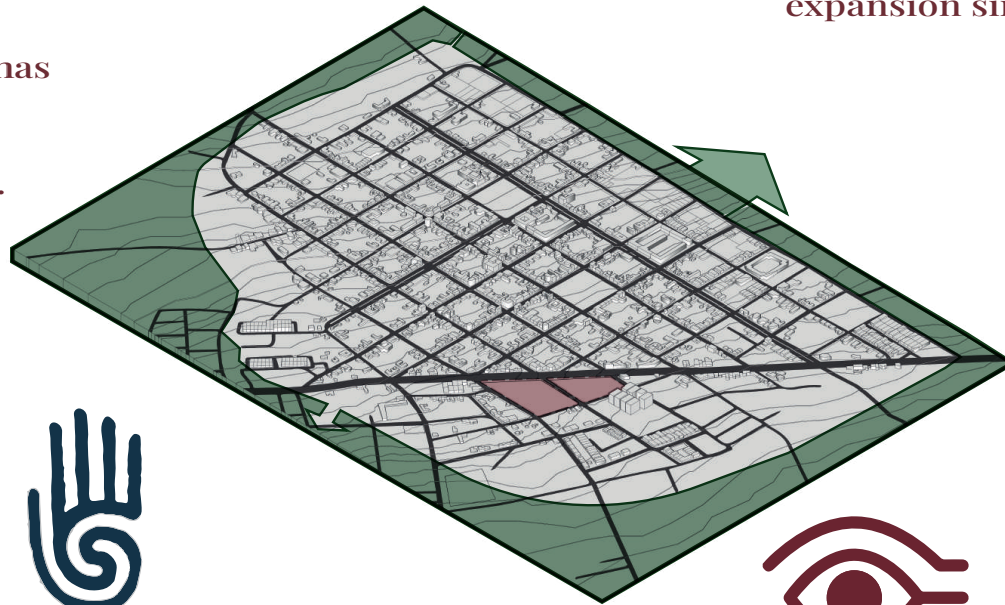
Art. 129 70 % construcción / 30% area libre

Altura max: 4 pisos

158 manzanas

22 calles

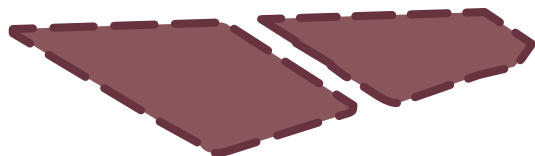
15 carreras.



Principios de ordenamiento territorial

- Territorio, cultura y sostenibilidad
- Cumbal, municipio de frontera, étnico, y con alto potencial paisajístico y ecológico.

Uso de suelo: Uso Mixto cultural - Medio impacto



Manzana 131

Manzana 132

Clasificación del suelo:

Área urbana totalmente delimitada - No se contempla expansión sin acuerdo con los cabildos indígenas



Suelo rural conformado por zonas de resguardo indígena



Áreas de protección ambiental

Visión del municipio

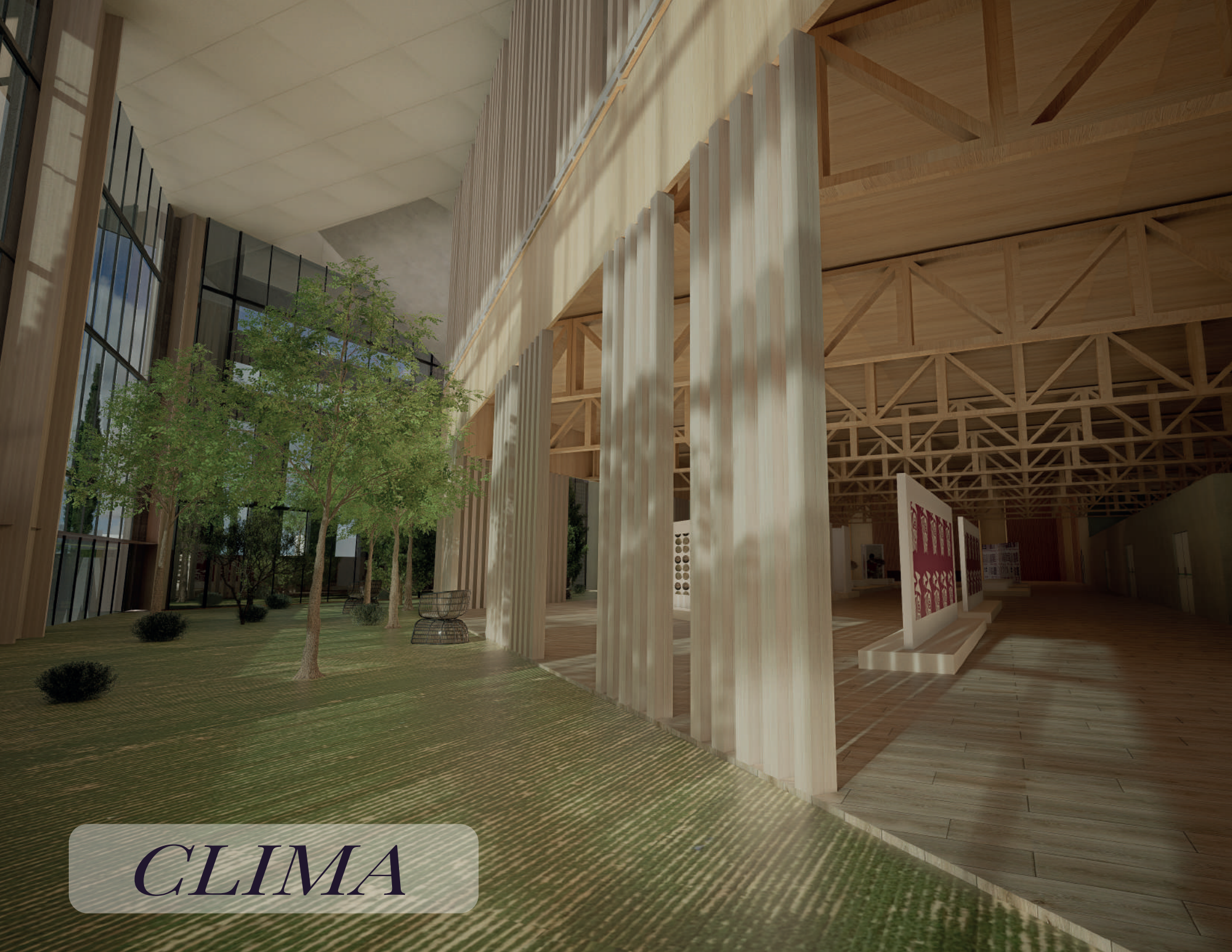
ecorregión turística, con fuerte identidad indígena, donde se valora el territorio como patrimonio cultural y natural

Espacio público

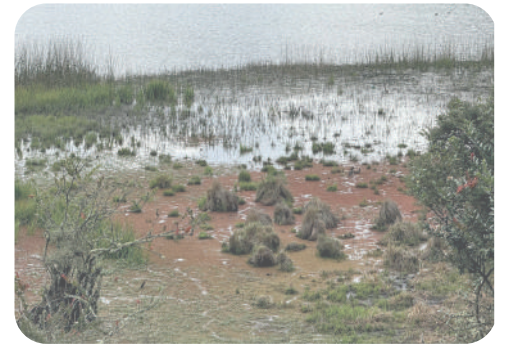
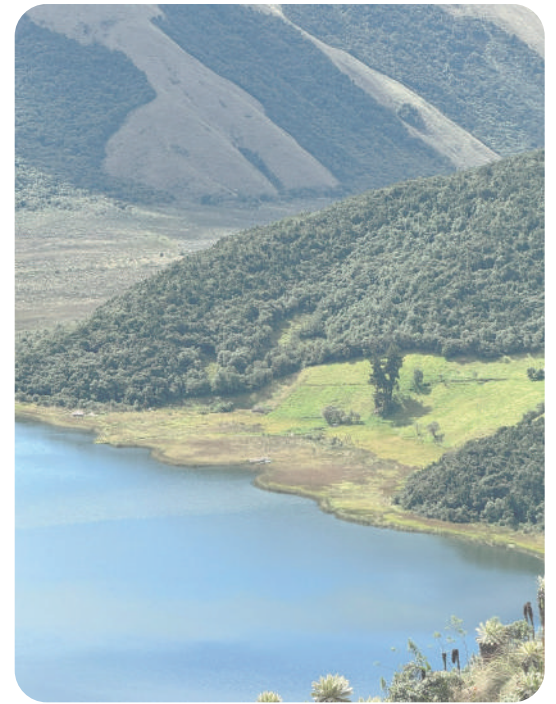
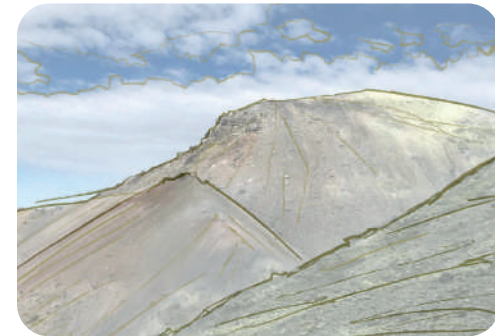
- Continuidad de recorridos peatonales
- La integración de parques y equipamientos.



El impacto funcional es compensado con una implantación consciente, integración con el espacio público y medidas de control urbano según el EOT



CLIMA



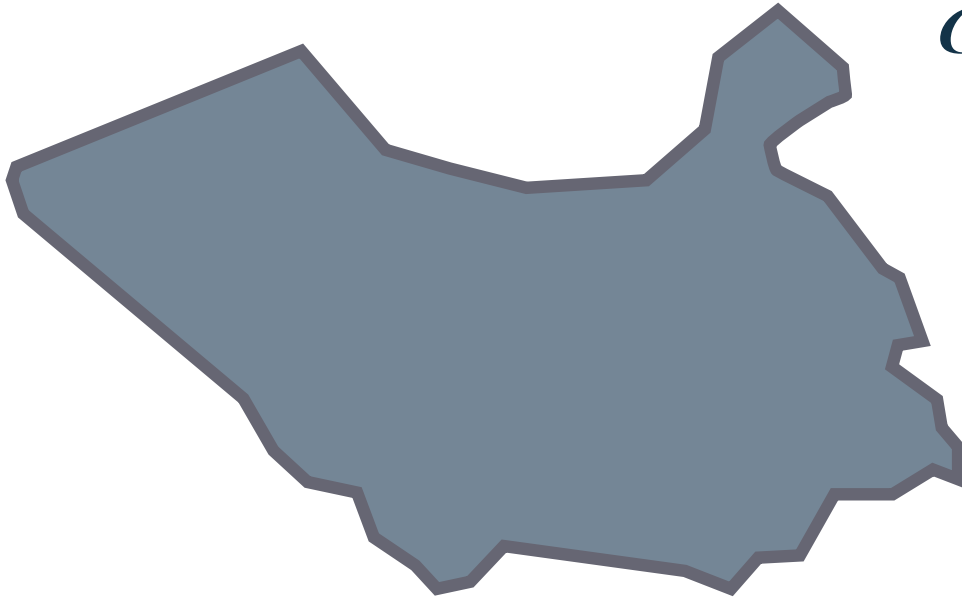
PAISAJE

Clasificación Climática

Cumbal

ET

Tundra /
Paramo



Altura: 3127 m.s.n.m

Clima: Frío de montaña / Páramo

Latitud: 1.25°

Radiación solar: media a baja, afectada por
nubosidad constante

Vientos: predominantes del oriente en la mañana y
occidente en la tarde

Vegetación

Frailejón



Aliso



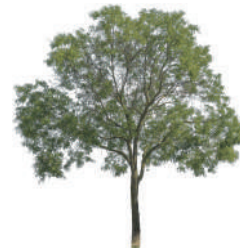
Encenillo



Ciprés



Cucharo



Pino



Arrayán

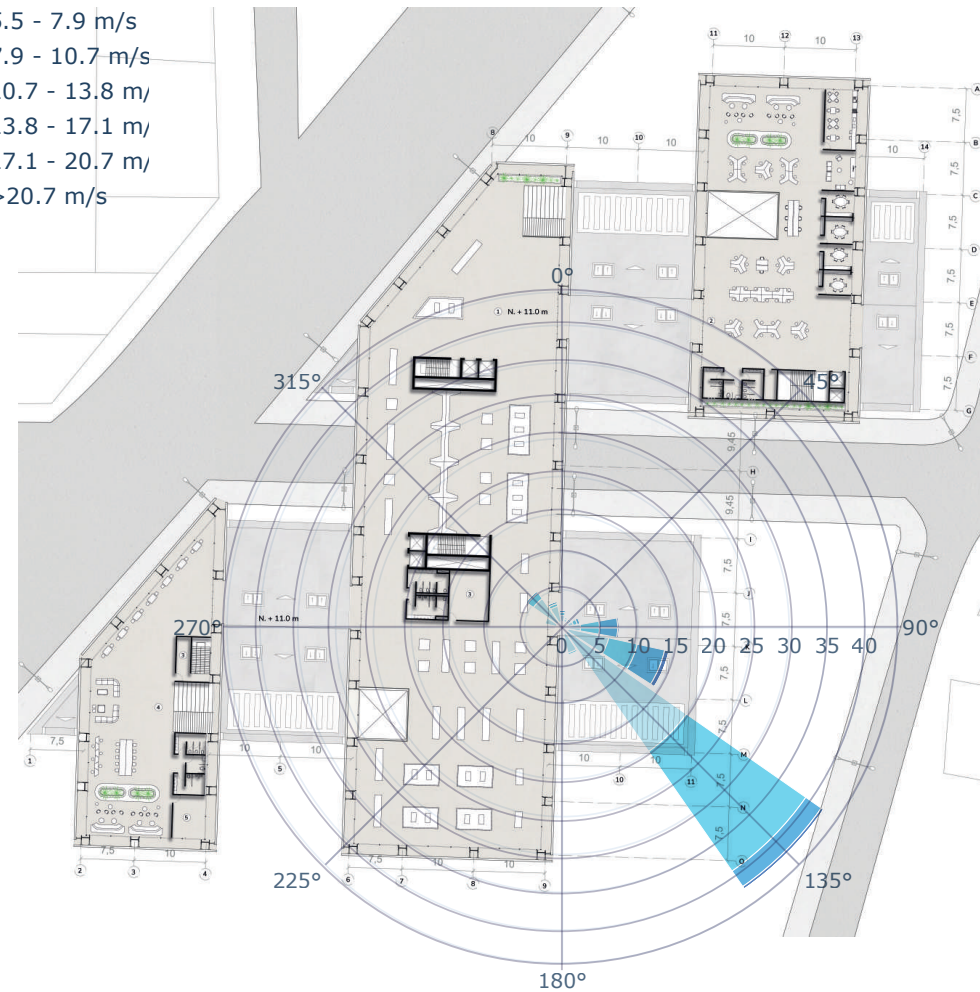
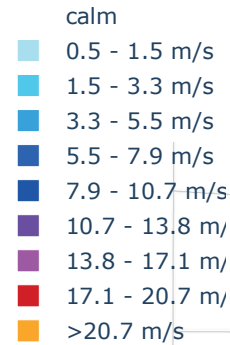
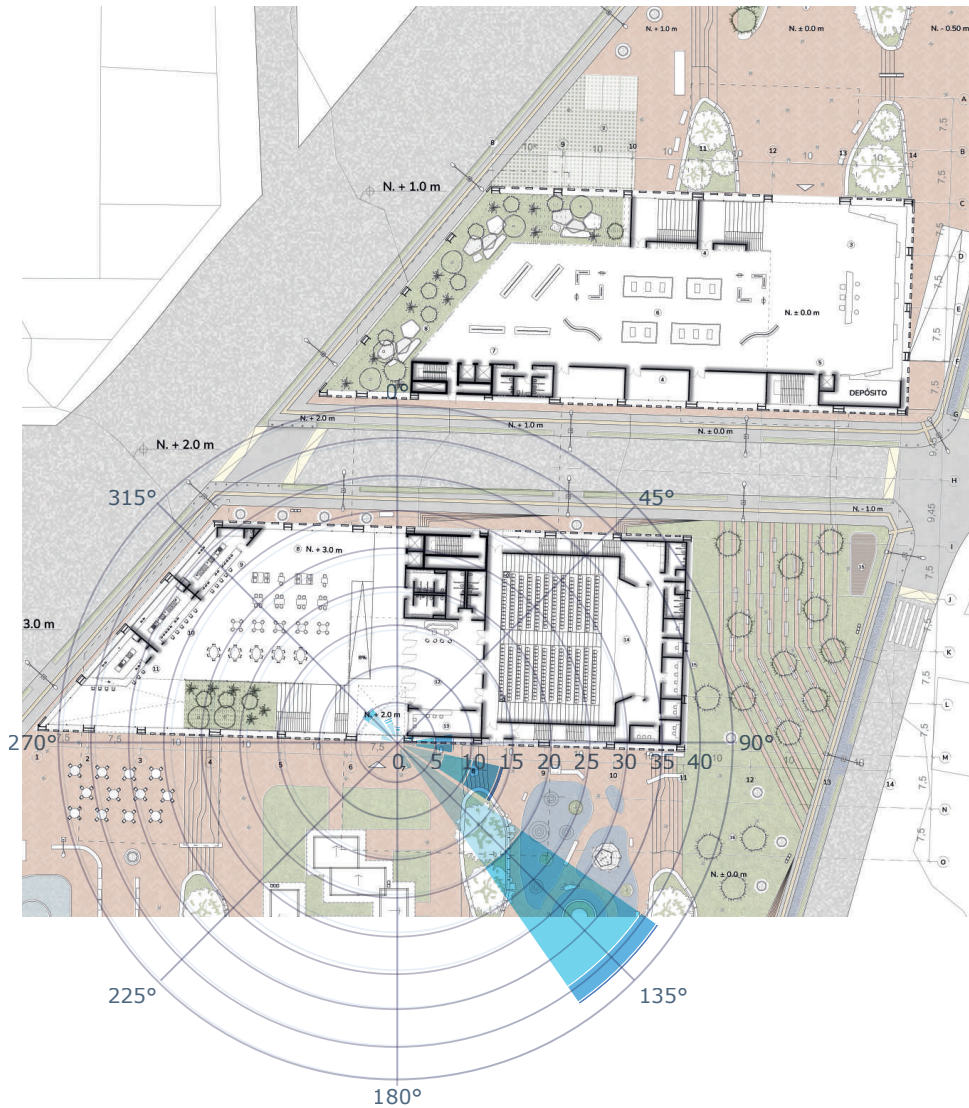


Guandera o mate



Rosa de vientos

Viento predominante Nor-Este



La orientación y ubicación de las plantas responden a los vientos predominantes del oriente en la mañana y del occidente en la tarde, propios del entorno andino de Cumbal, optimizando así ventilación cruzada a través de ventanas situados en los accesos o zonas de transición de cada piso.

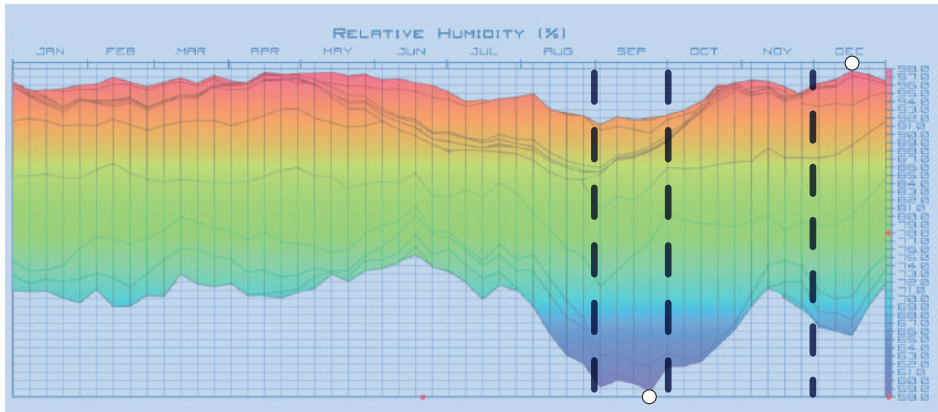
Datos climáticos

Humedad relativa (%)

Maximo: 98 - Diciembre

Minimo: 59 - Septiembre

- Muy húmedo (Común en madrugadas y días lluviosos)
- Húmedo

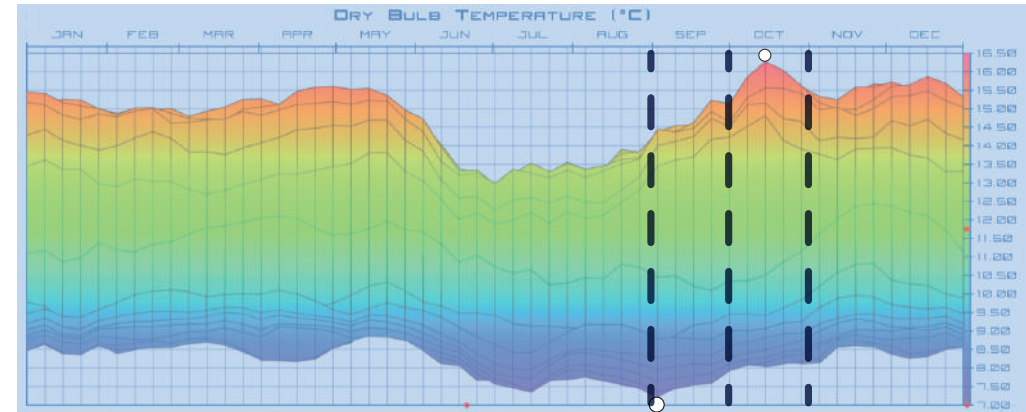


Temperatura bulbo seco (° C)

Maximo: 16.25 - Octubre

Minimo: 7.25 - Septiembre

(Temperatura real del aire)

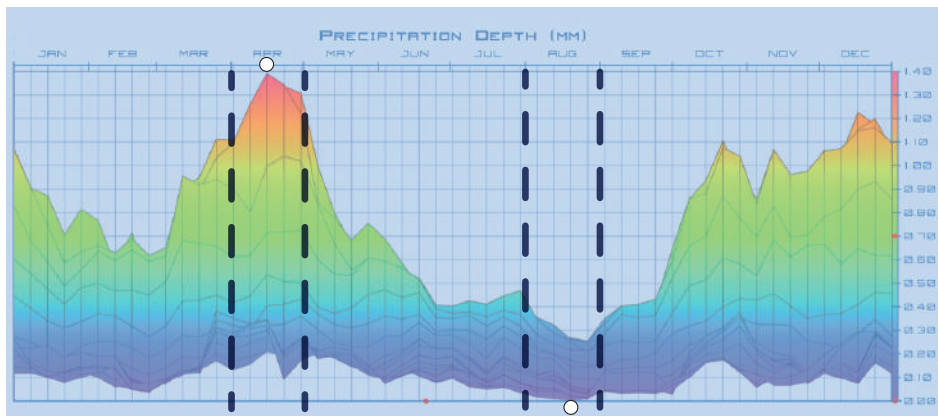


Precipitación (MM)

Maximo: 1.40 - Abril

Minimo: 0 - Agosto

- Lluvia ligera
- No llueve



- No hay calor extremo.
- Es necesario proteger del frío, especialmente en las mañanas y noches. Se pueden considerar estrategias pasivas como ganancia solar directa, aislamiento térmico y control del viento.

Fuente:

<https://andrewmarsh.com/software/>

Diagrama psicrométrico de Givoni

Consideraciones térmicas:



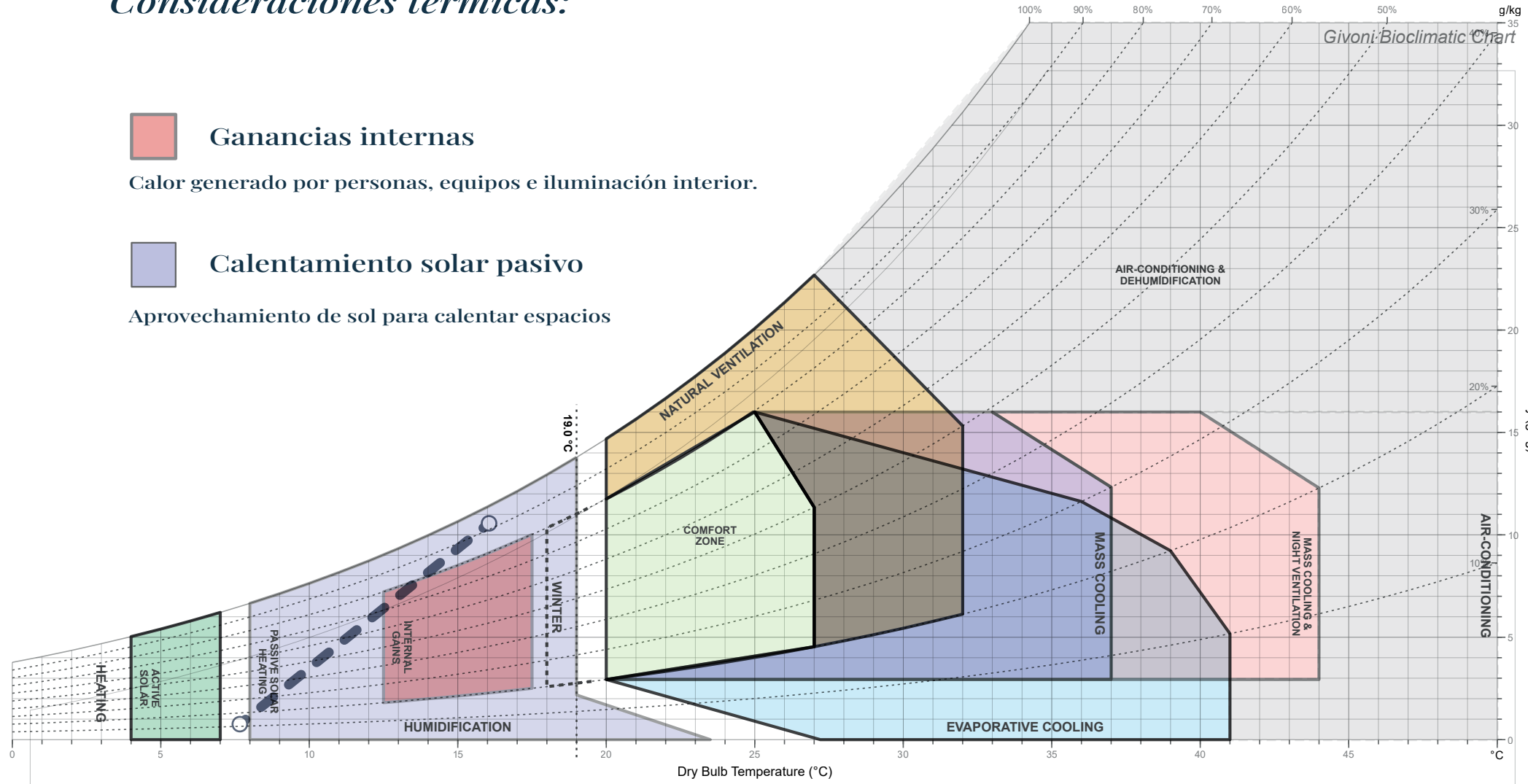
Ganancias internas

Calor generado por personas, equipos e iluminación interior.

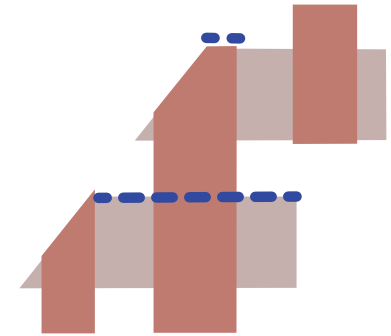
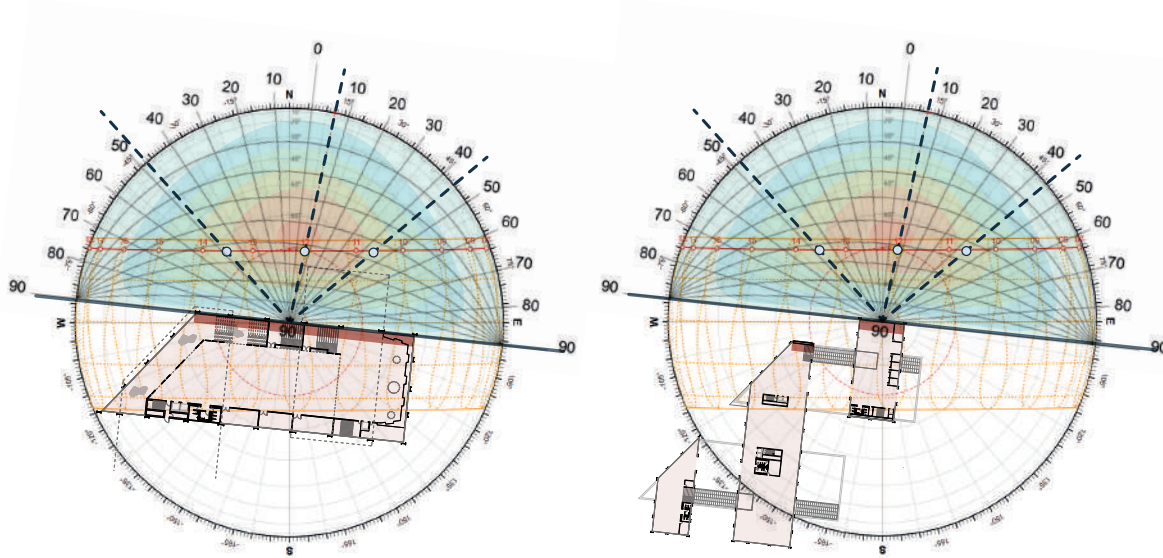


Calentamiento solar pasivo

Aprovechamiento de sol para calentar espacios

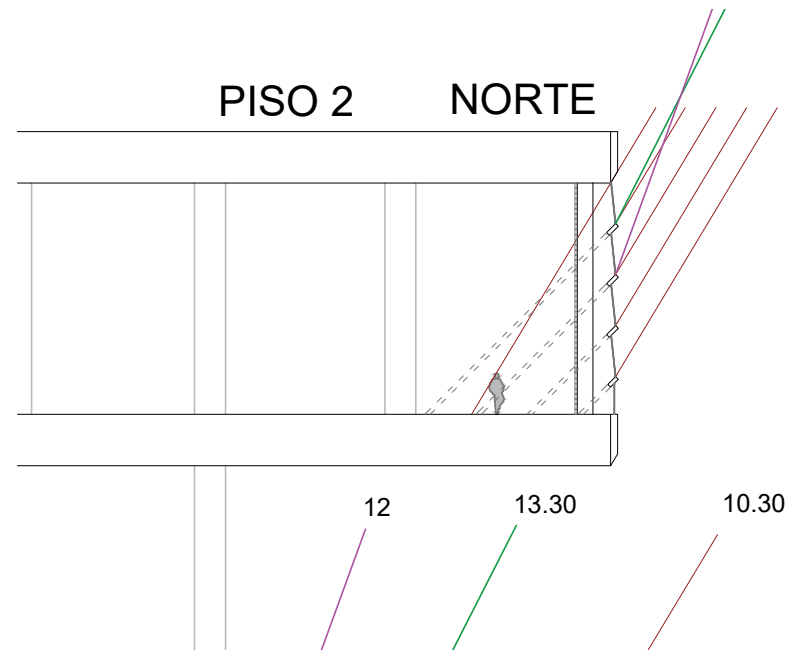
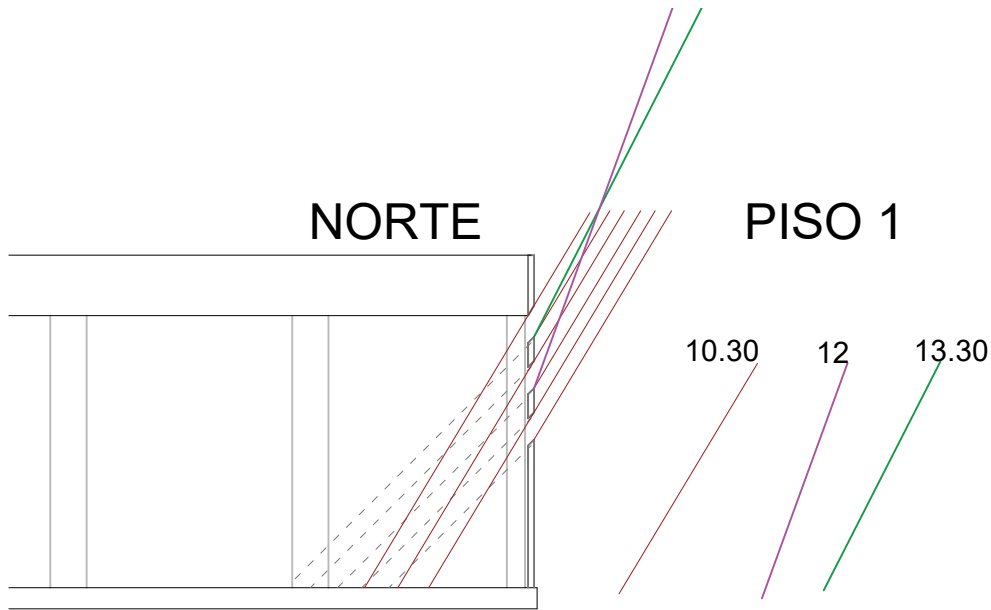


Trayectoria Solar



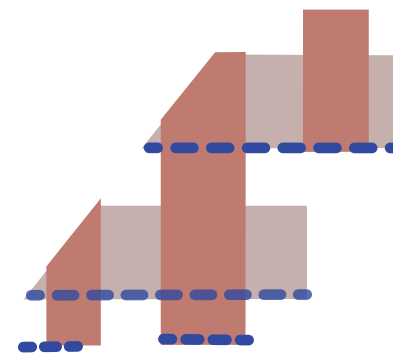
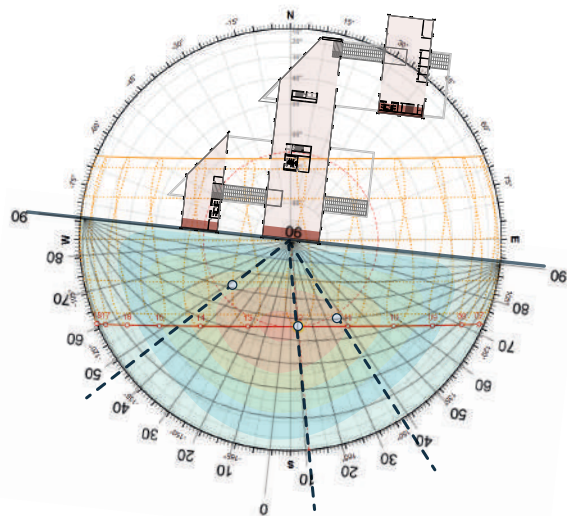
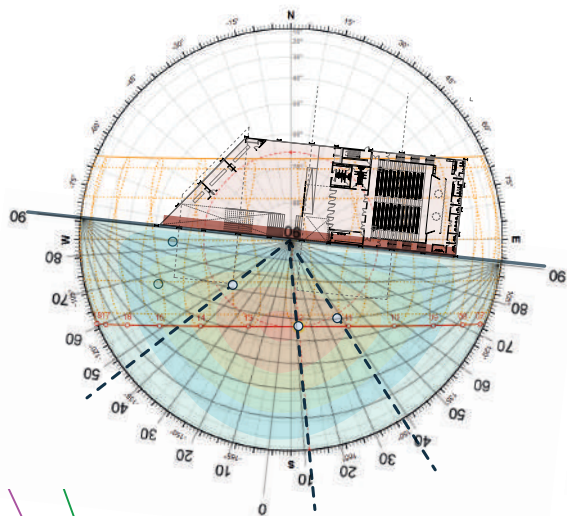
Solsticio de junio (Mayo-Agosto)

Fachadas Norte	Azimuth	Altura
Mayo 21 / 10:30	49°	59°
Julio 21 / 12:00	12°	70°
Julio 21 / 13:30	-40°	63°



Fuente: <https://andrewmarsh.com/software/>

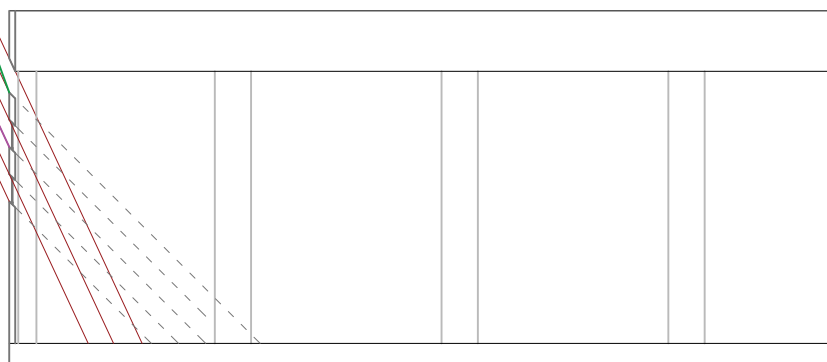
Trayectoria Solar



Solsticio de diciembre (Noviembre-Febrero)

Fachadas Sur	Azimuth	Altura
Diciembre 21 / 12:00	174°	65°
Enero 21 / 11:30	149°	65°
Febrero 21 / 13:30	-126°	70°

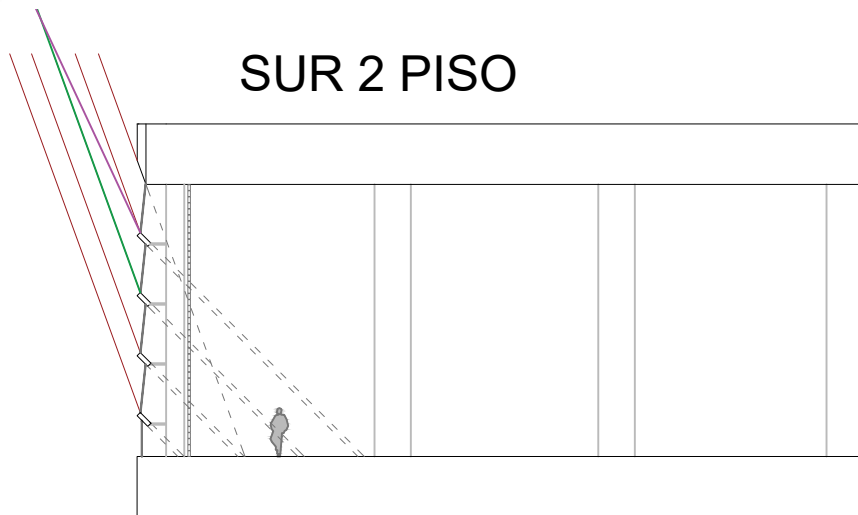
PISO 1 SUR



12.0

13.30

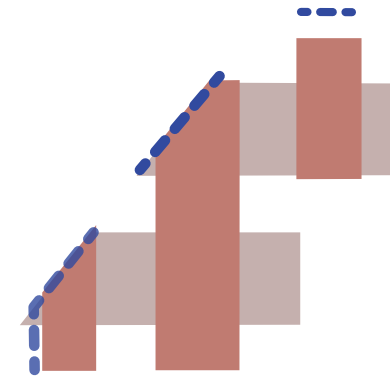
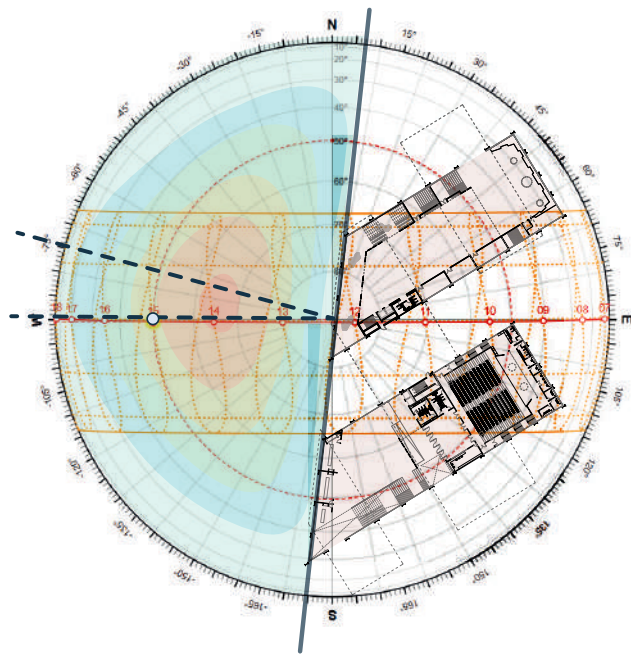
SUR 2 PISO



12.0

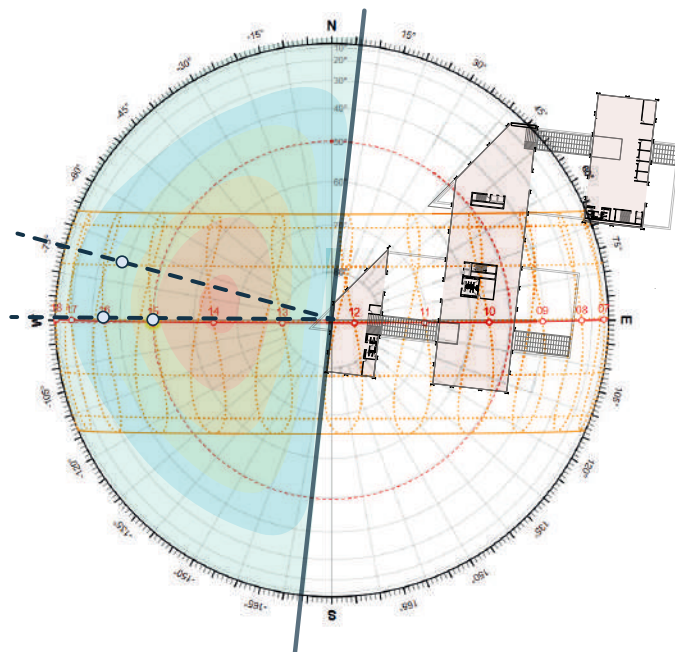
13.30

Trayectoria Solar

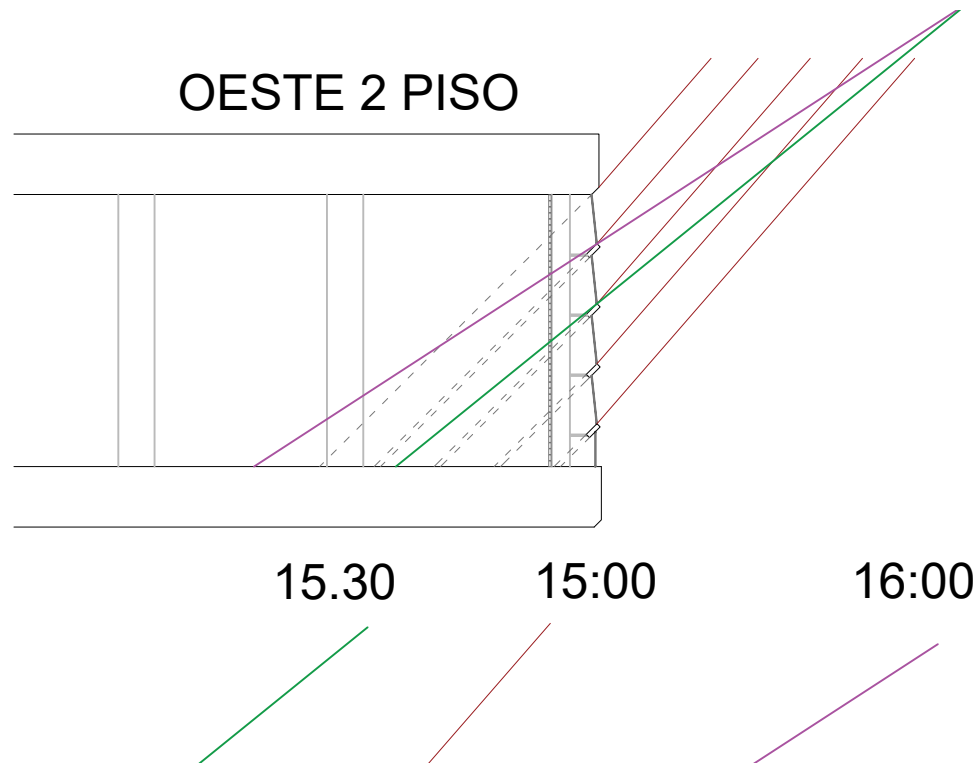


Marzo - Agosto - Tardes despejadas

Fachadas Oeste	Azimuth	Altura
Marzo 21 / 15:00	90°	49°
Abril 21 / 15:30	-75°	39°
Agosto 21 / 16:00	-76°	33°



OESTE 2 PISO

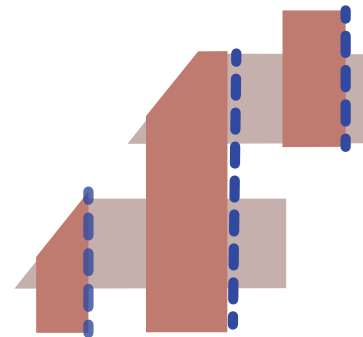
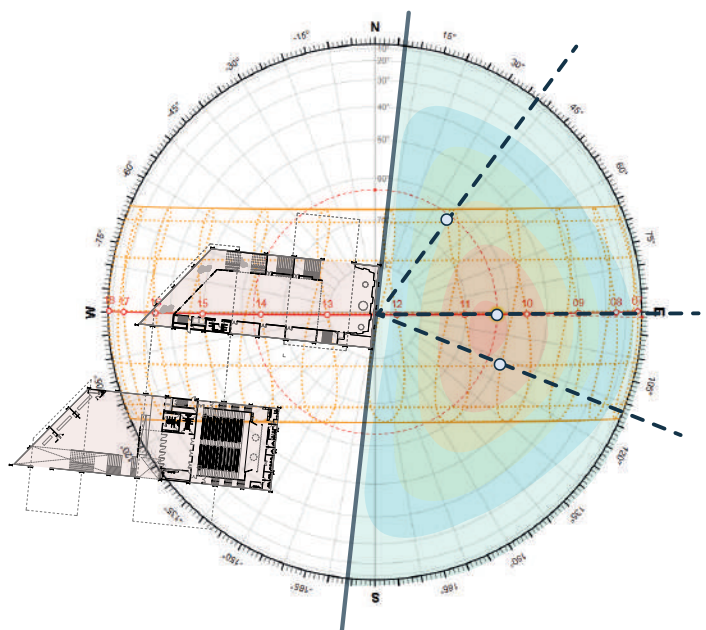


15.30

15:00

16:00

Trayectoria Solar



Octubre - Marzo - Temporada Intermedia a equinoccios

Fachadas Este

Azimuth

Altura

Marzo 21 / 10:30

91°

62°

mayo 21 / 11:00

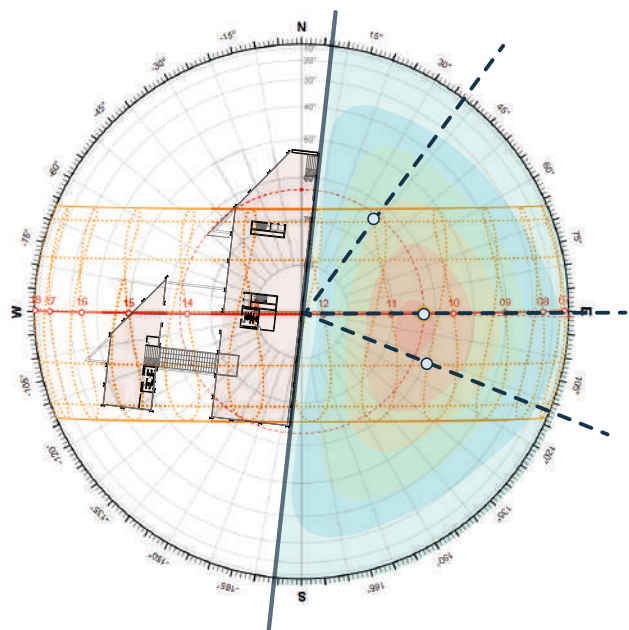
39°

64°

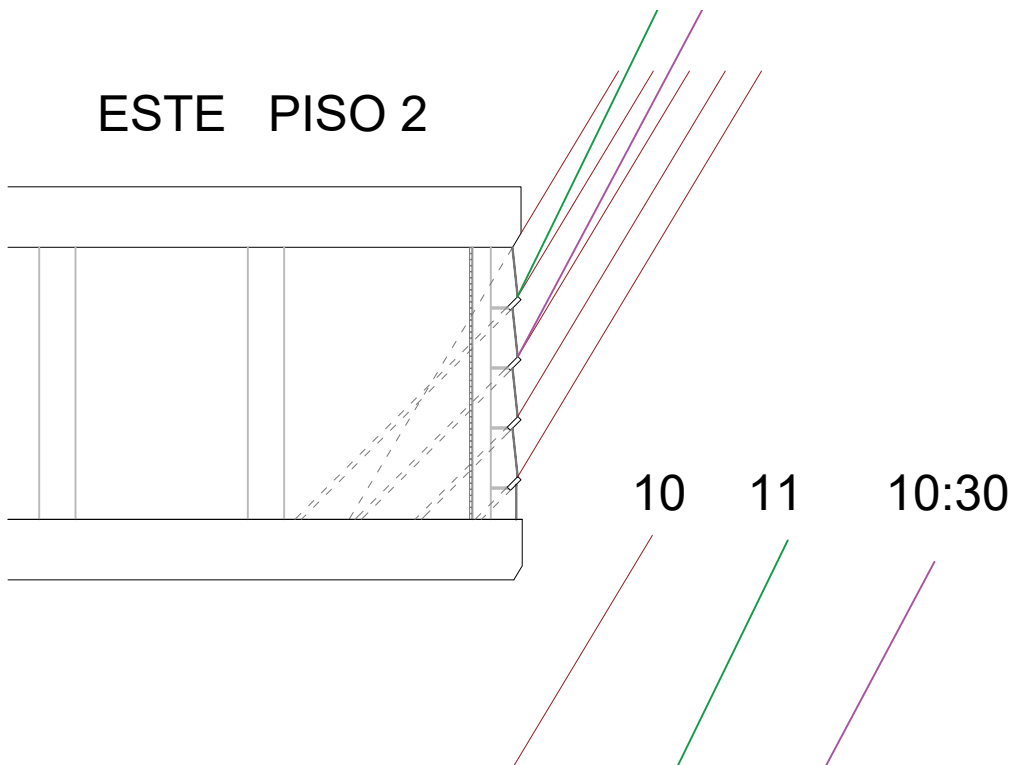
Octubre 21 / 10:00

112°

59°

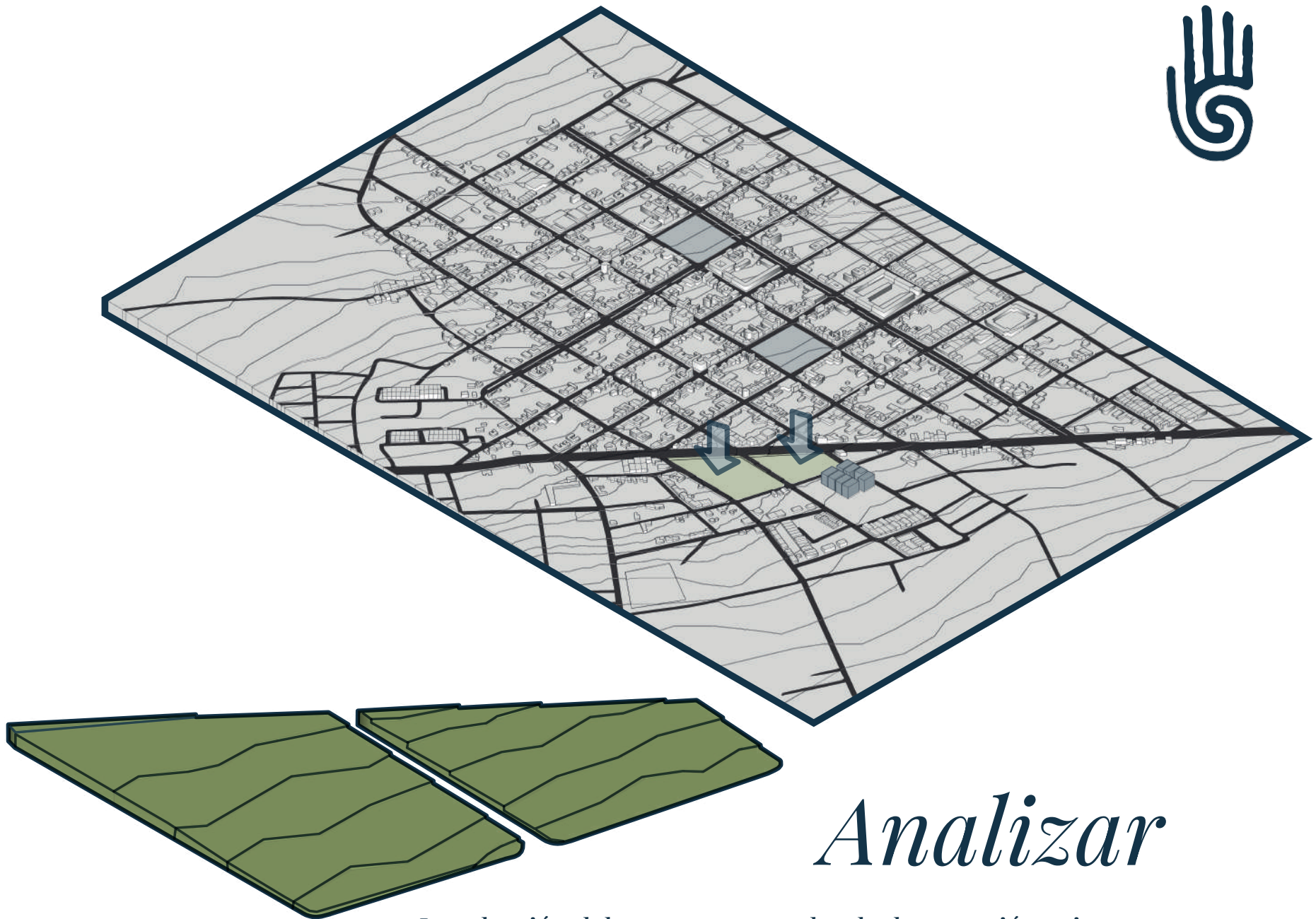


ESTE PISO 2





PROYECTO

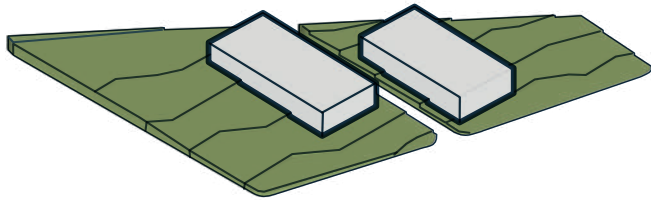


Analizar

- La selección del terreno responde a la desconexión existente en un sector de Cumbal, identificado con alto potencial para activar el entorno mediante la creación de espacios públicos articulados por recorridos.
- El lote colinda con un conjunto residencial de cinco pisos, lo que permite establecer una transición de escala adecuada y aprovechar las visuales y relaciones espaciales hacia el nuevo equipamiento.

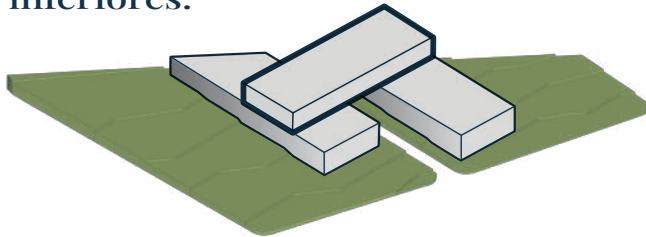
Adaptar

Se adaptan dos volúmenes sobre la topografía del lote.



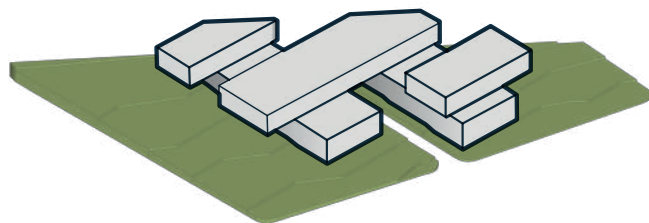
Superponer

Se superpone una barra para el segundo volumen con el fin de conectar lo dos inferiores.



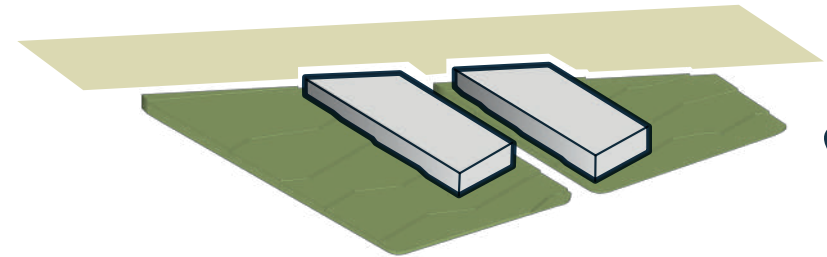
Paramentar y proyectar

Los volúmenes superiores se paramentan hacia la calle y se extienden hacia el exterior.



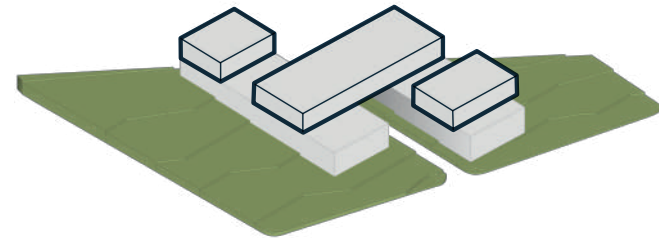
Paramentar

Los volúmenes se paramentan hacia la calle principal.



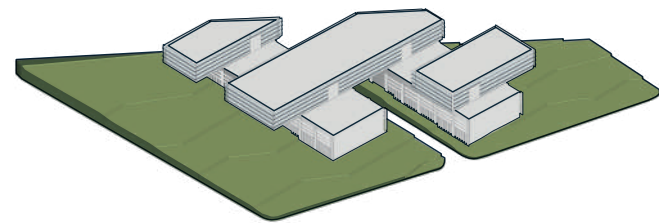
Complementar

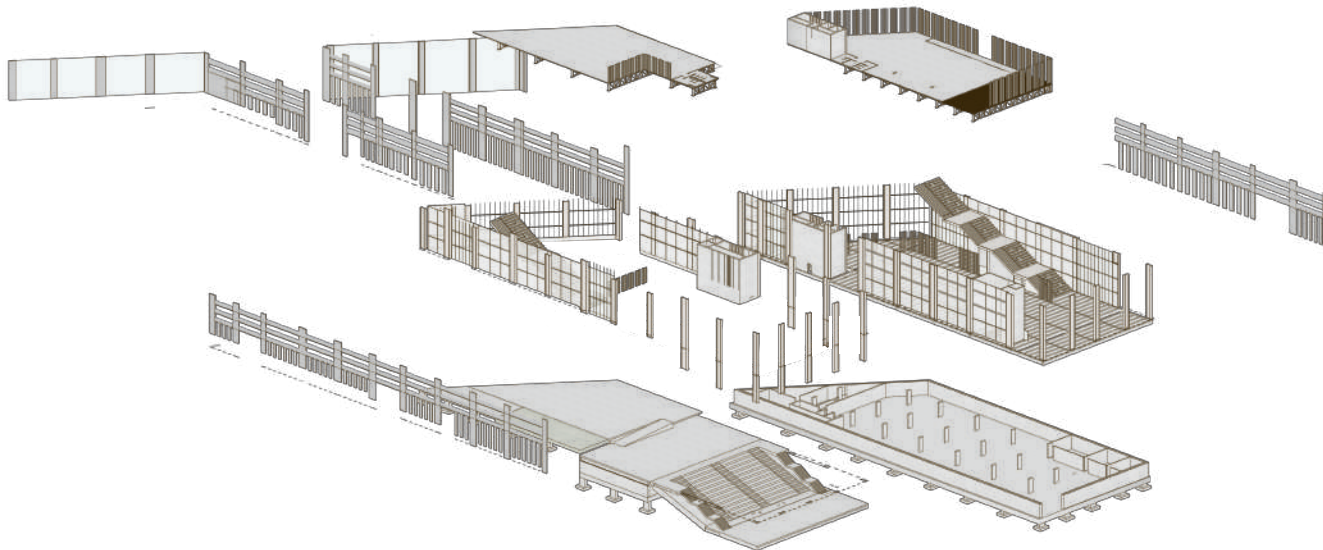
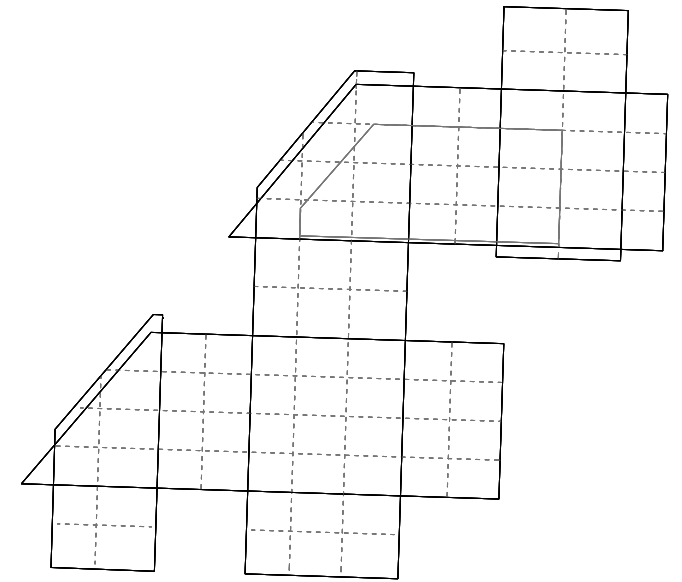
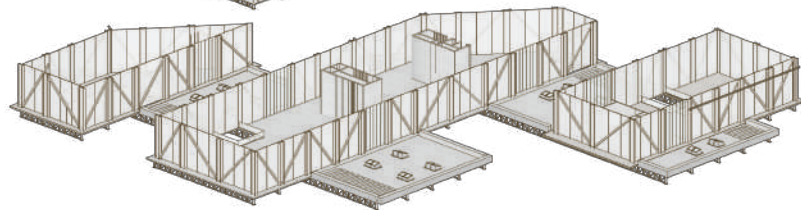
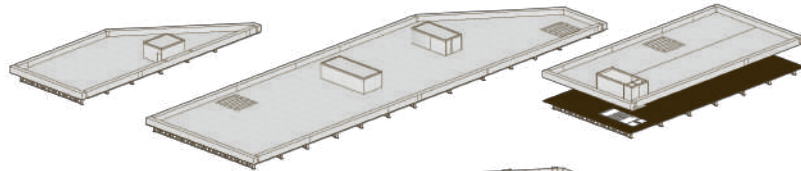
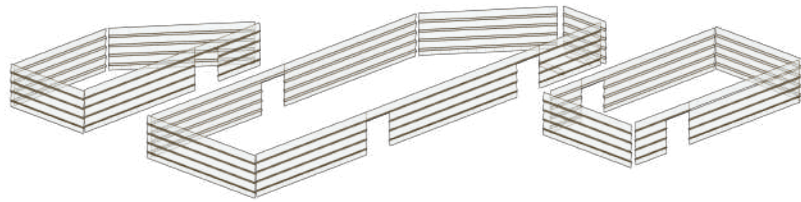
Se complementa con dos volúmenes para reforzar la cohesión entre sí.



Cubrir

Finalmente se emplea doble piel en los volúmenes para la protección del clima.

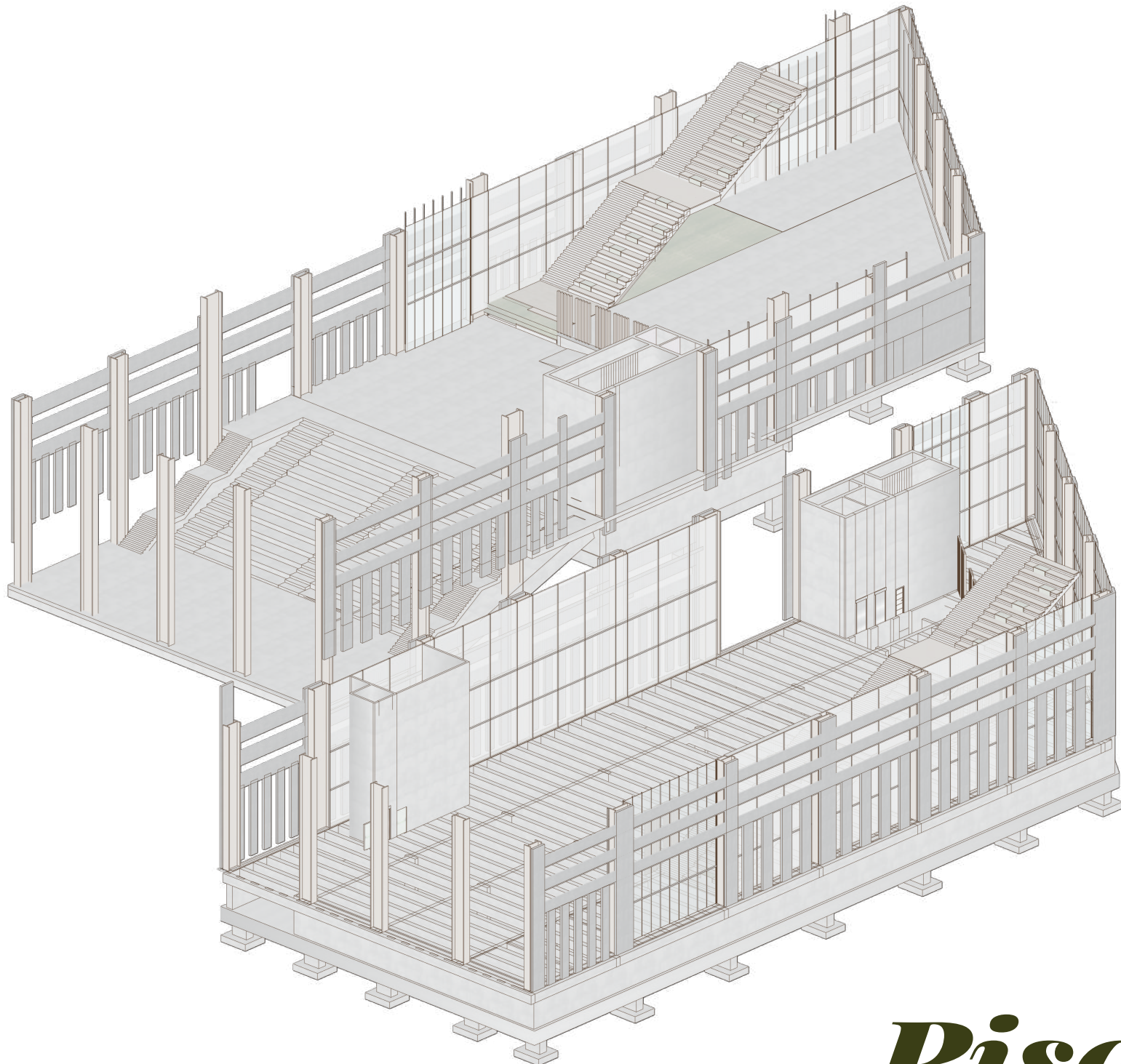




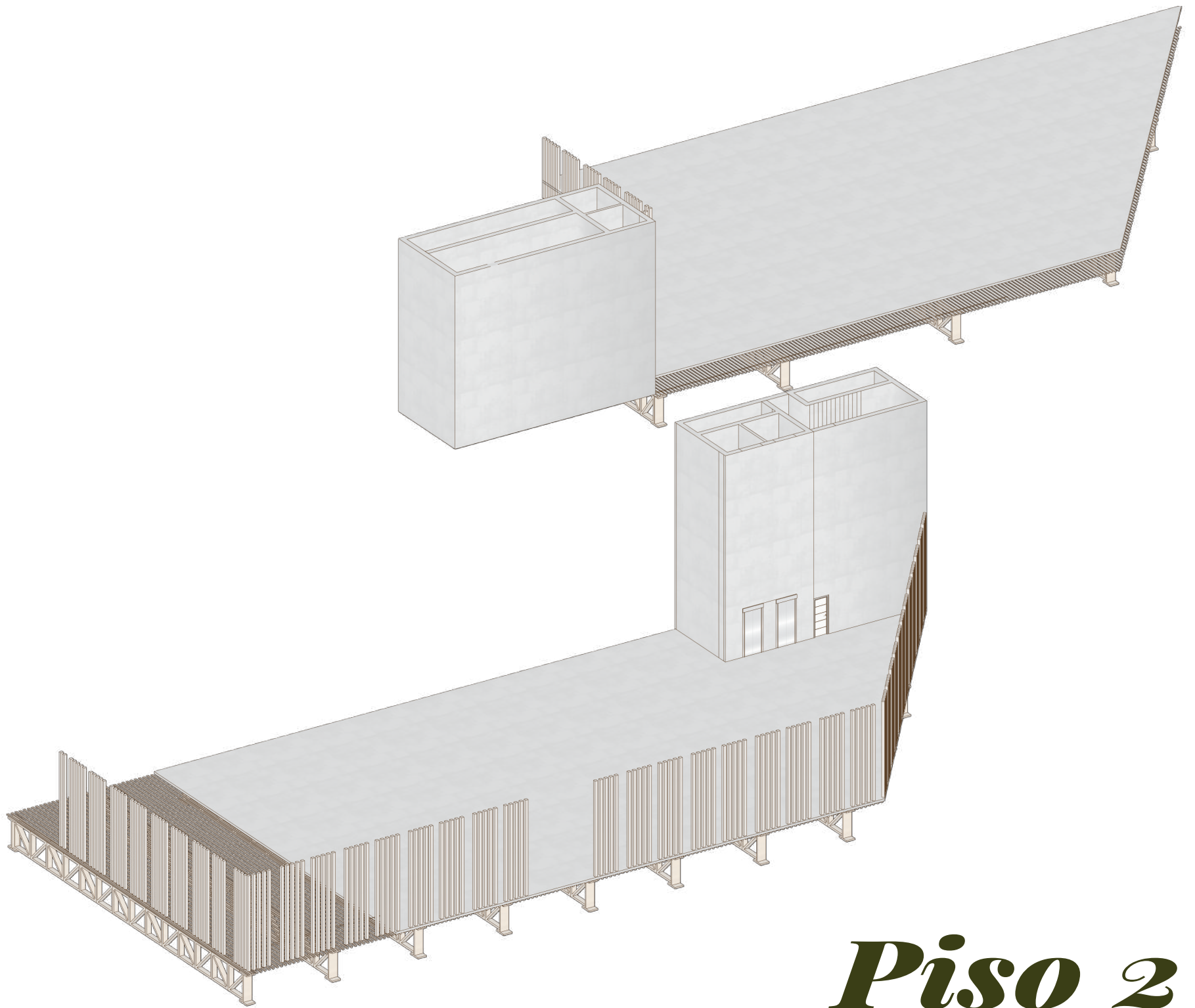
Modulo de 10 x 7.5 m

- Losa steel deck con losa de concreto.
- Cimentaciones en concreto armado.
- Cercha Principal / entresijos.

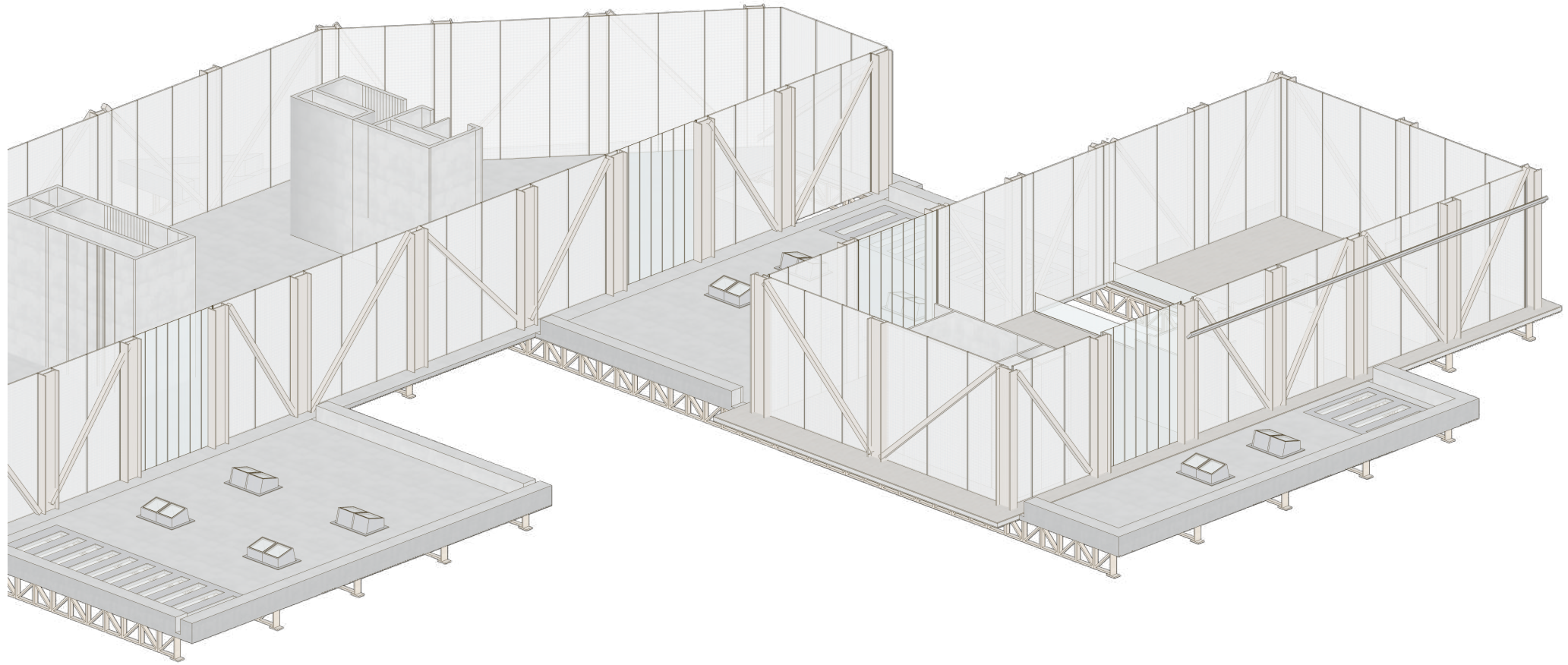
Estructura



Piso 1

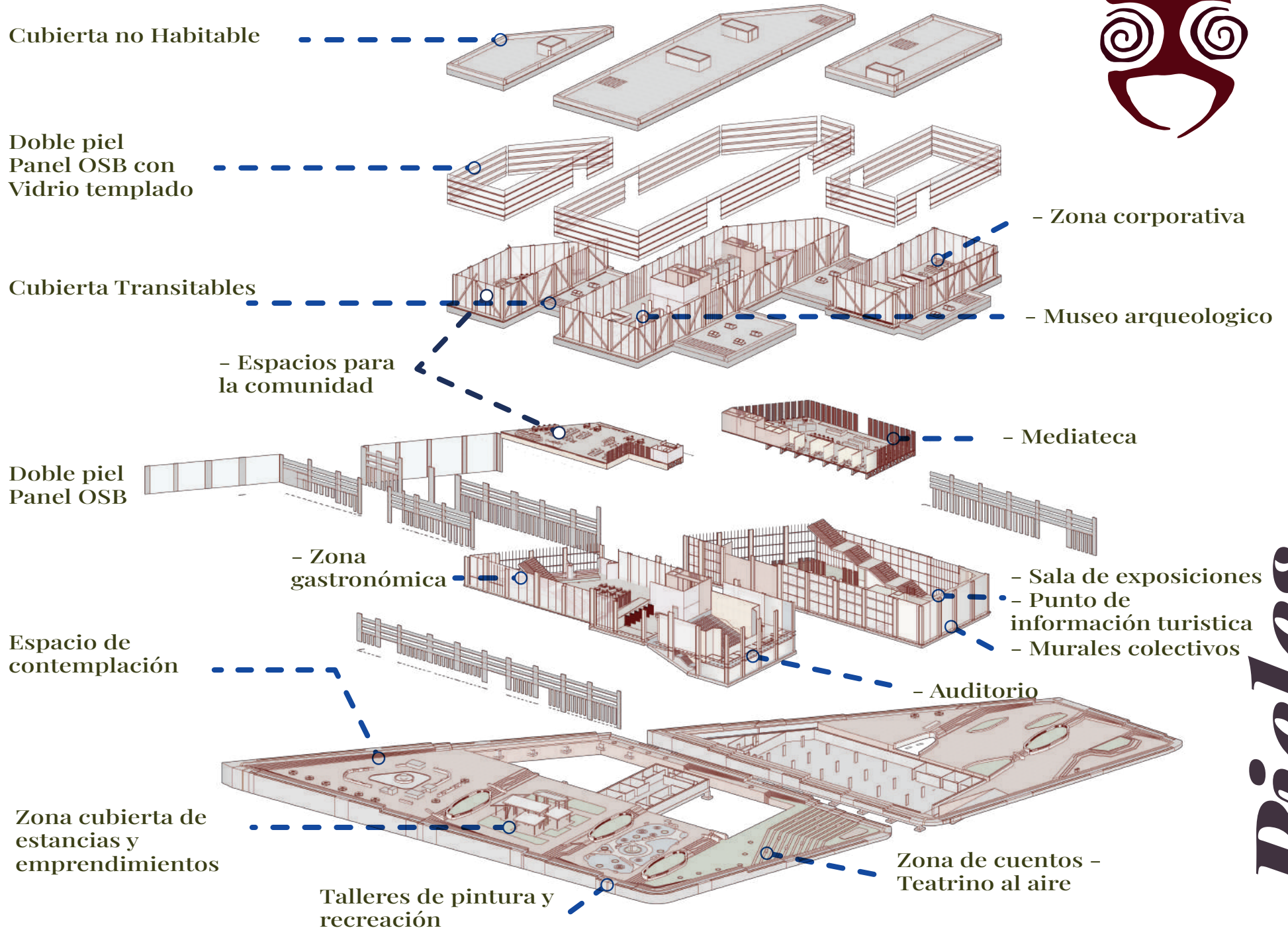


Piso 2



piso 3

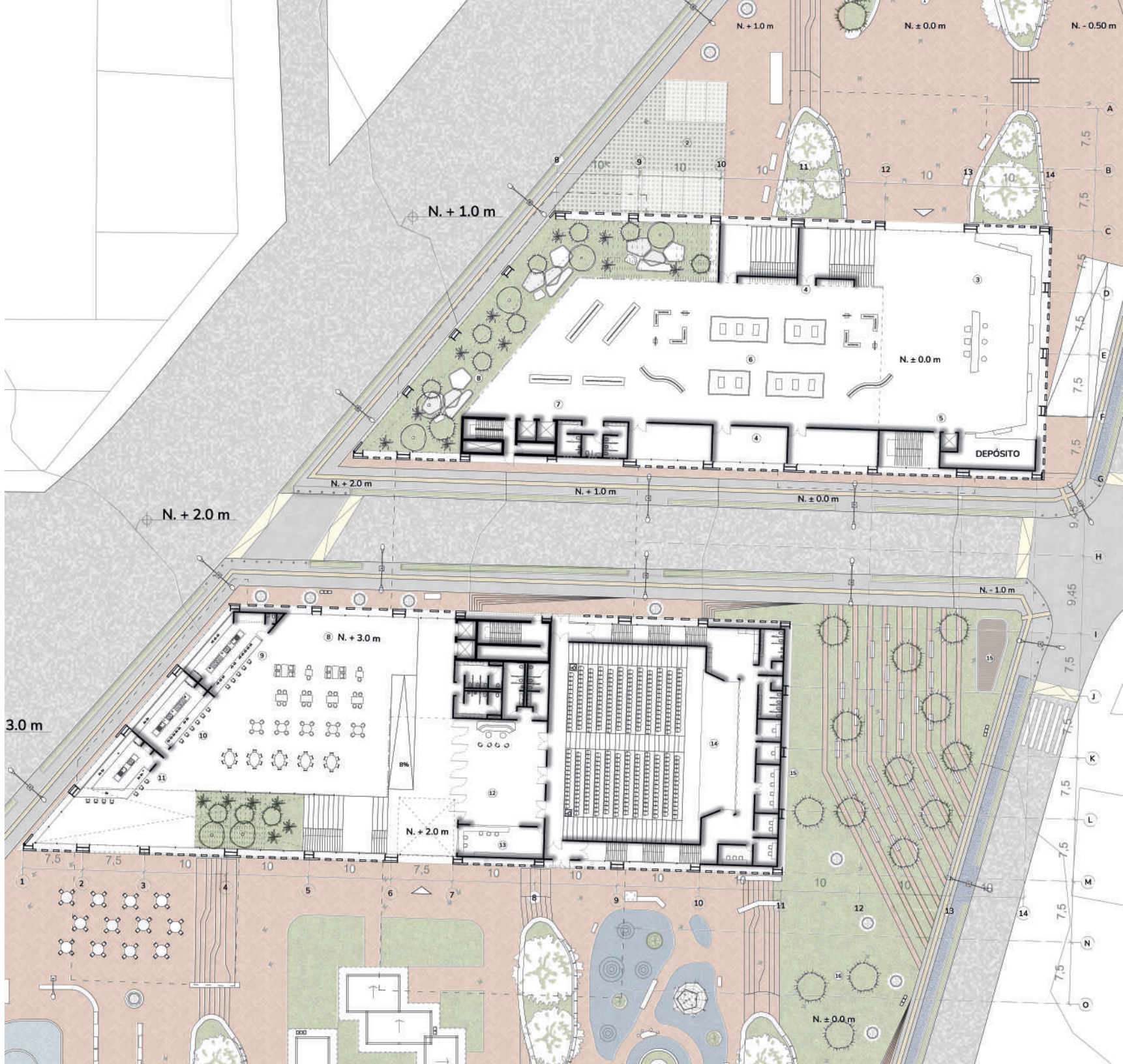
Envolvente y Programa



Pieles



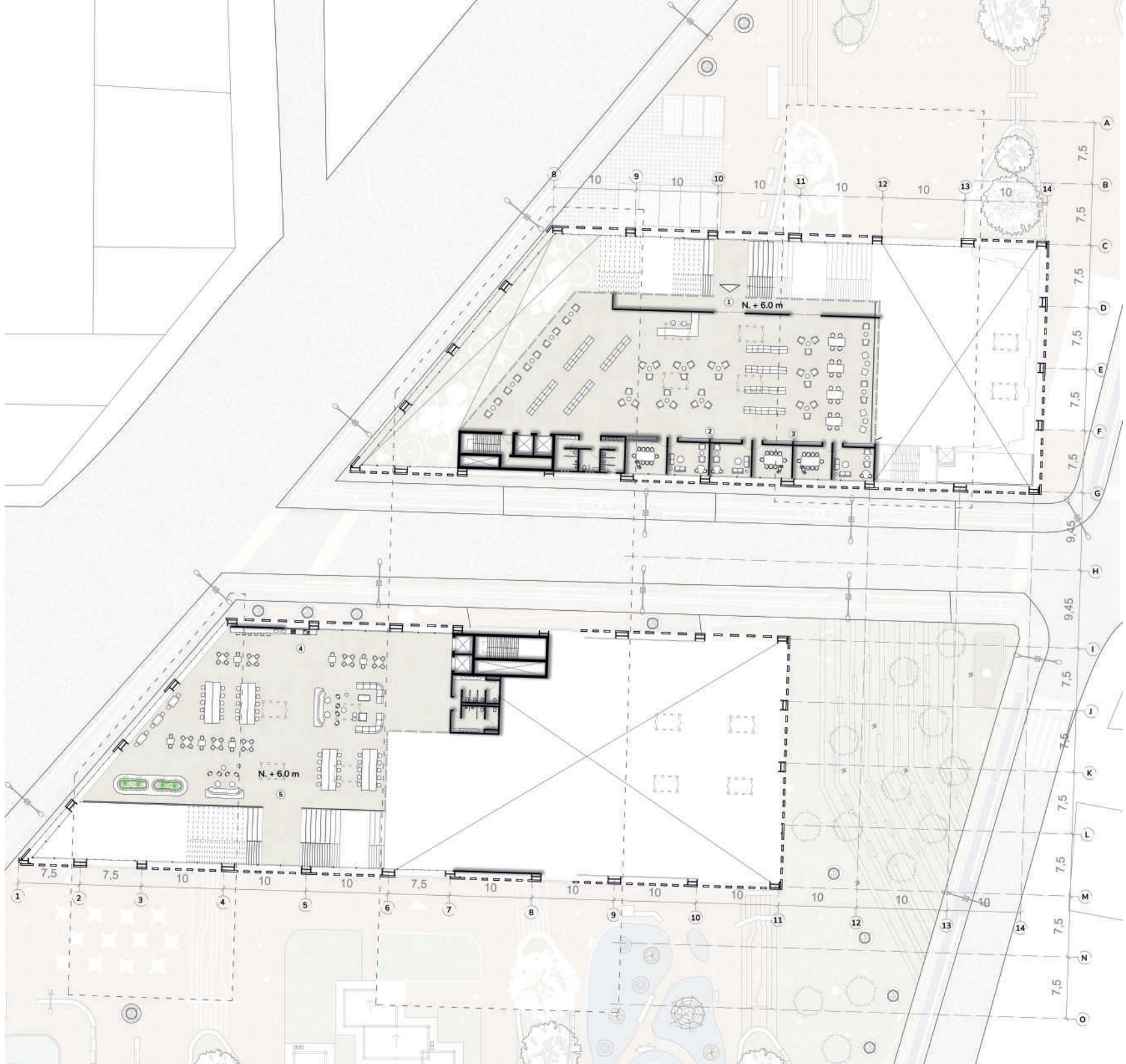
Planta Pública



Planta Piso 1

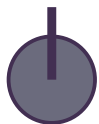
E/C:
1:500

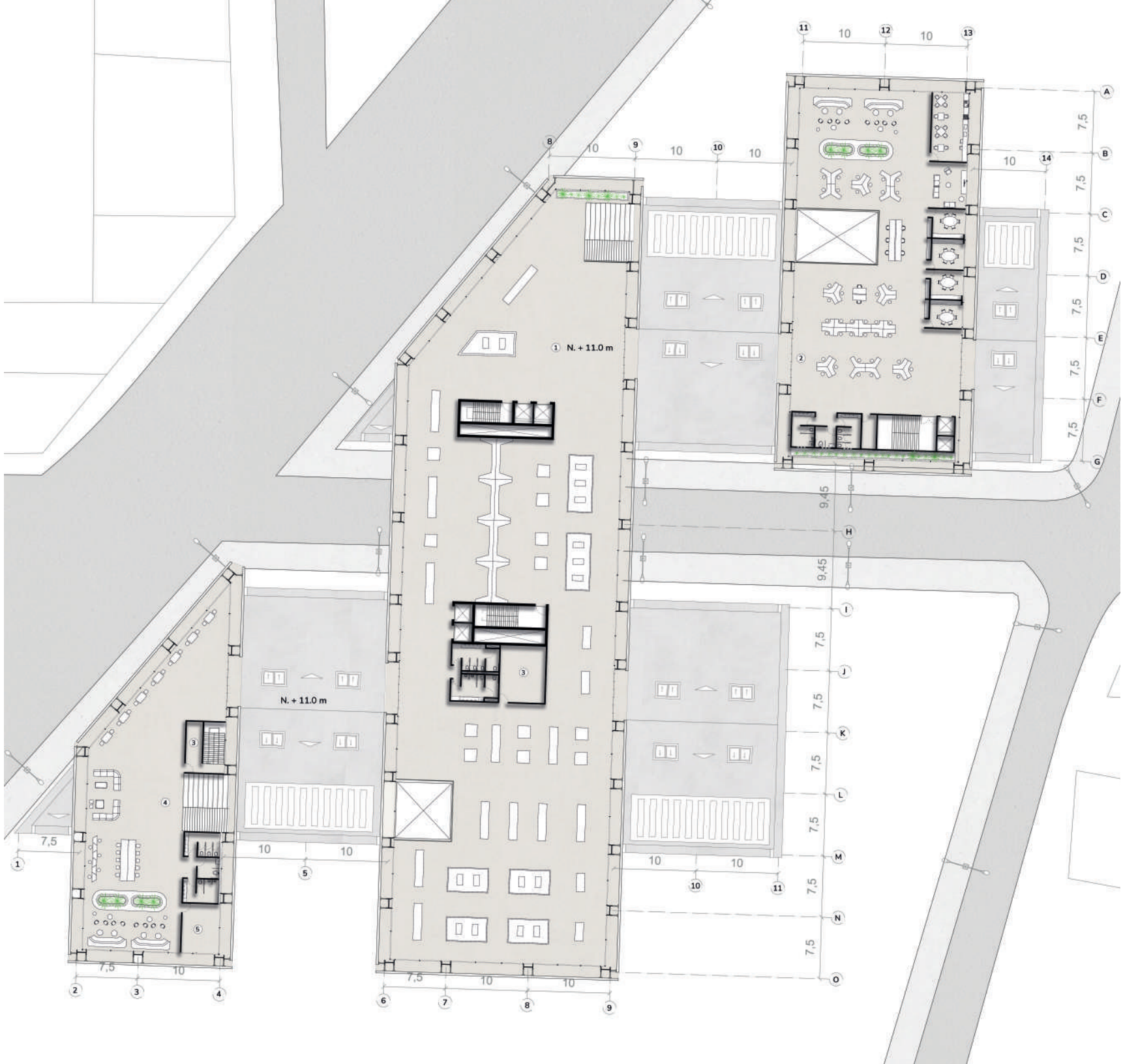




Planta Piso 2

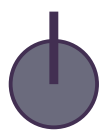
E/C:
1:500





Planta Piso 3

E/C:
1:500

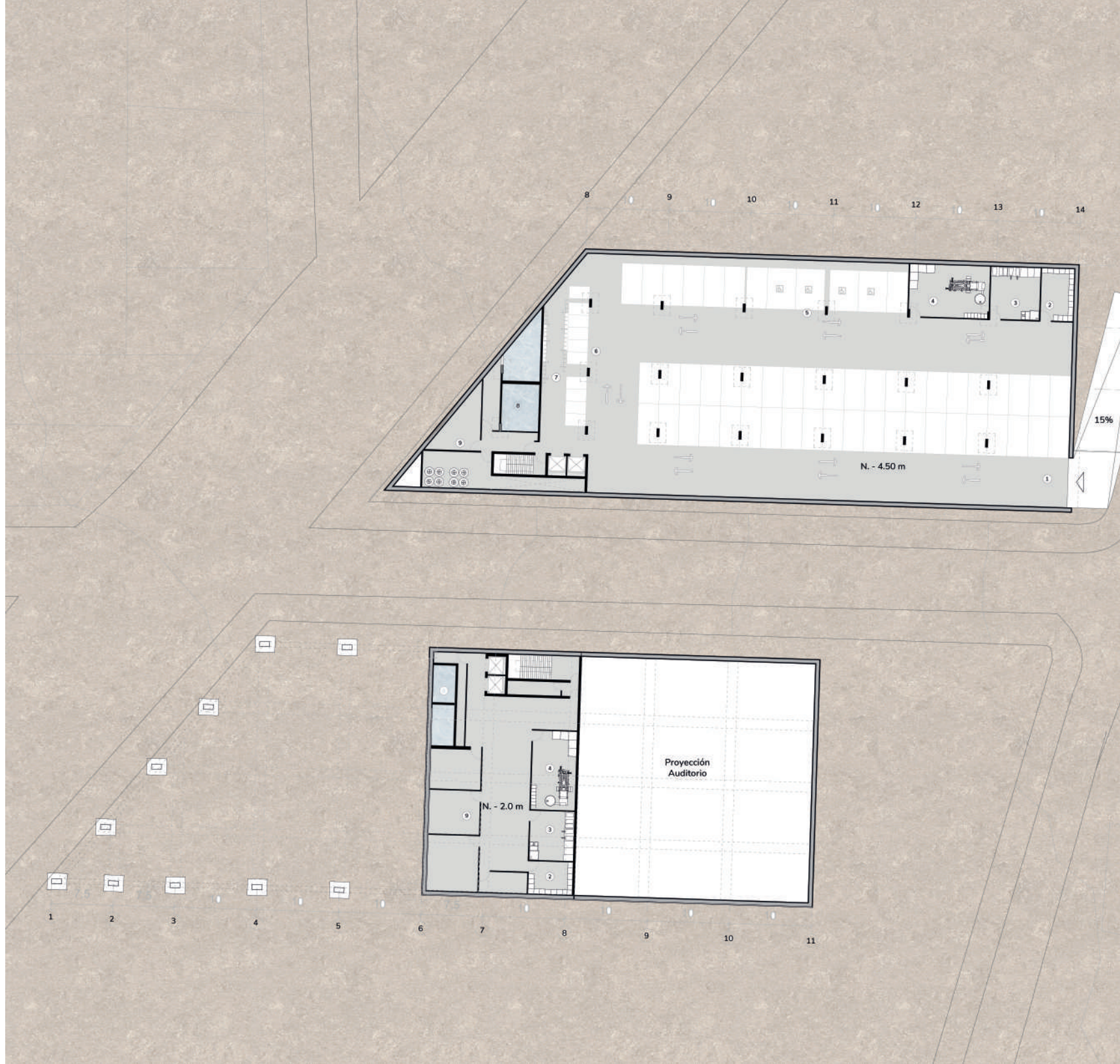




Cubiertas

E/C:
1:500

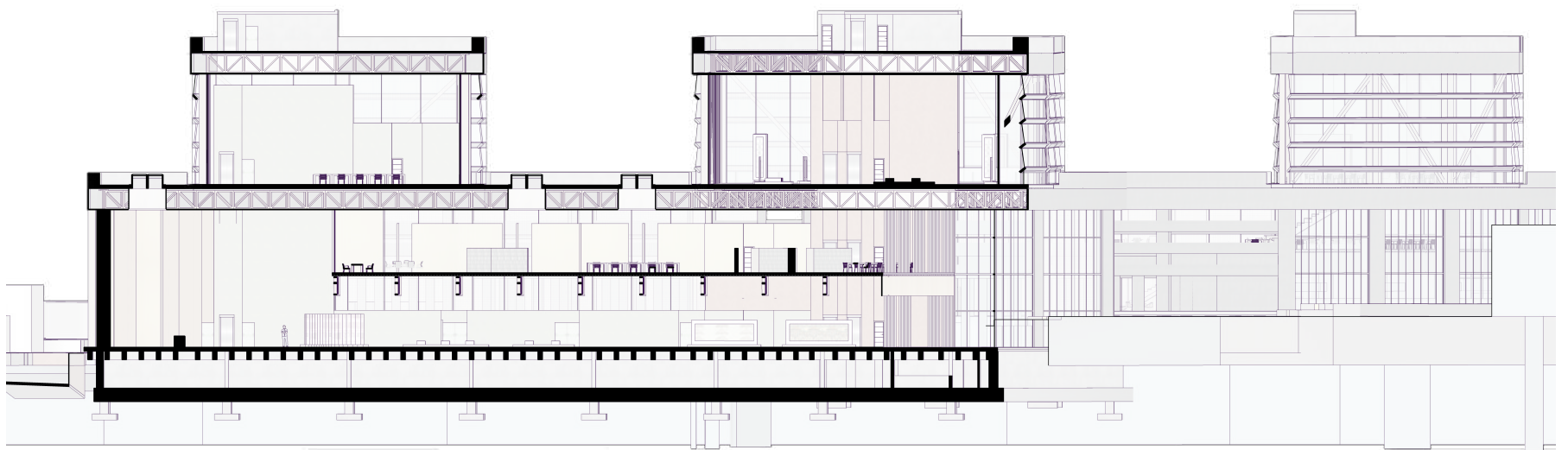
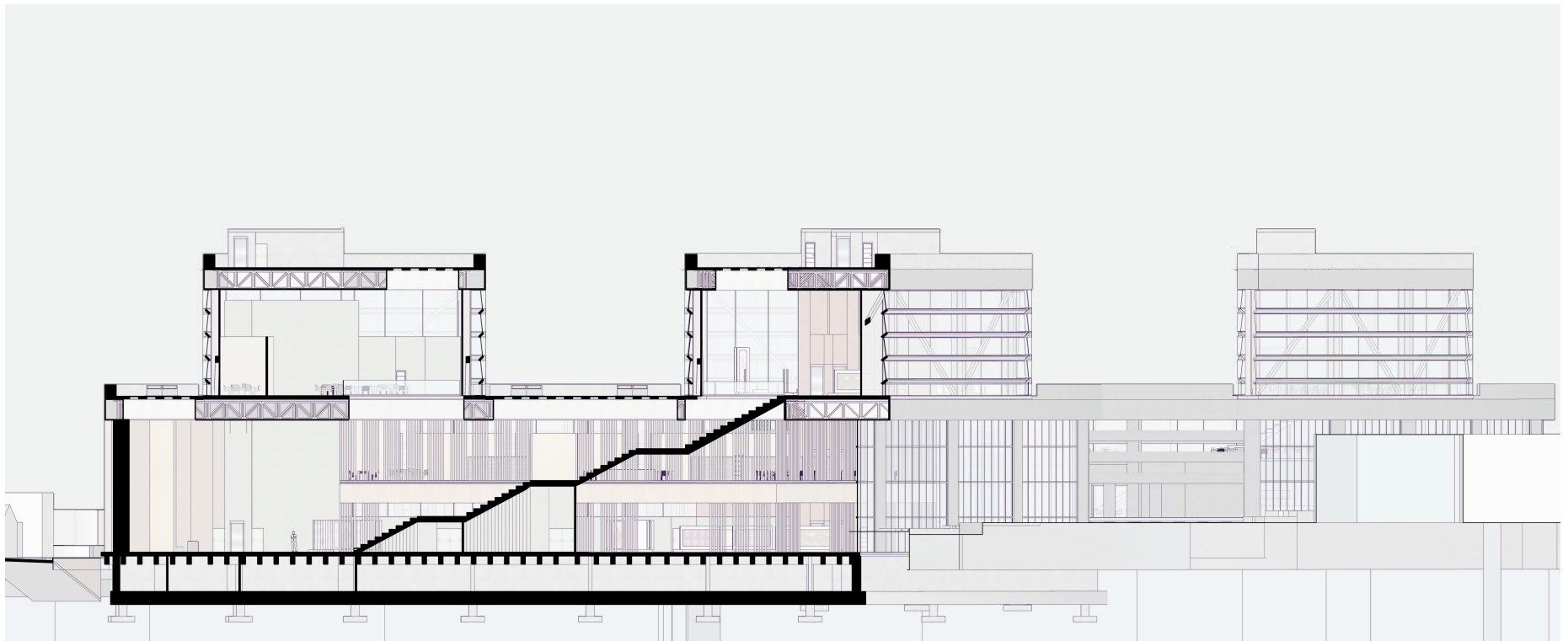


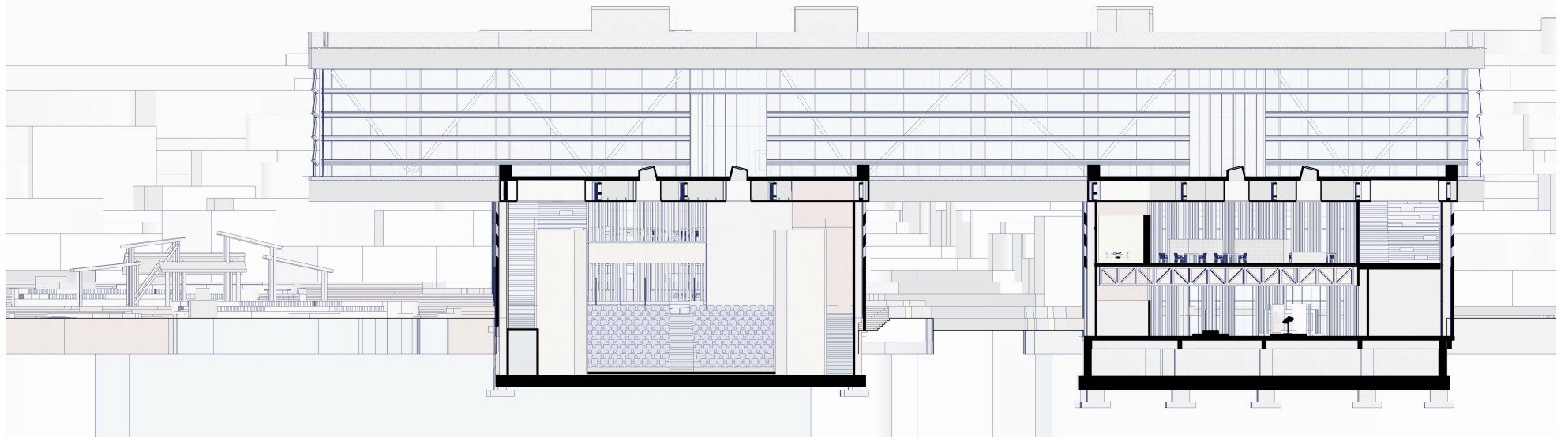
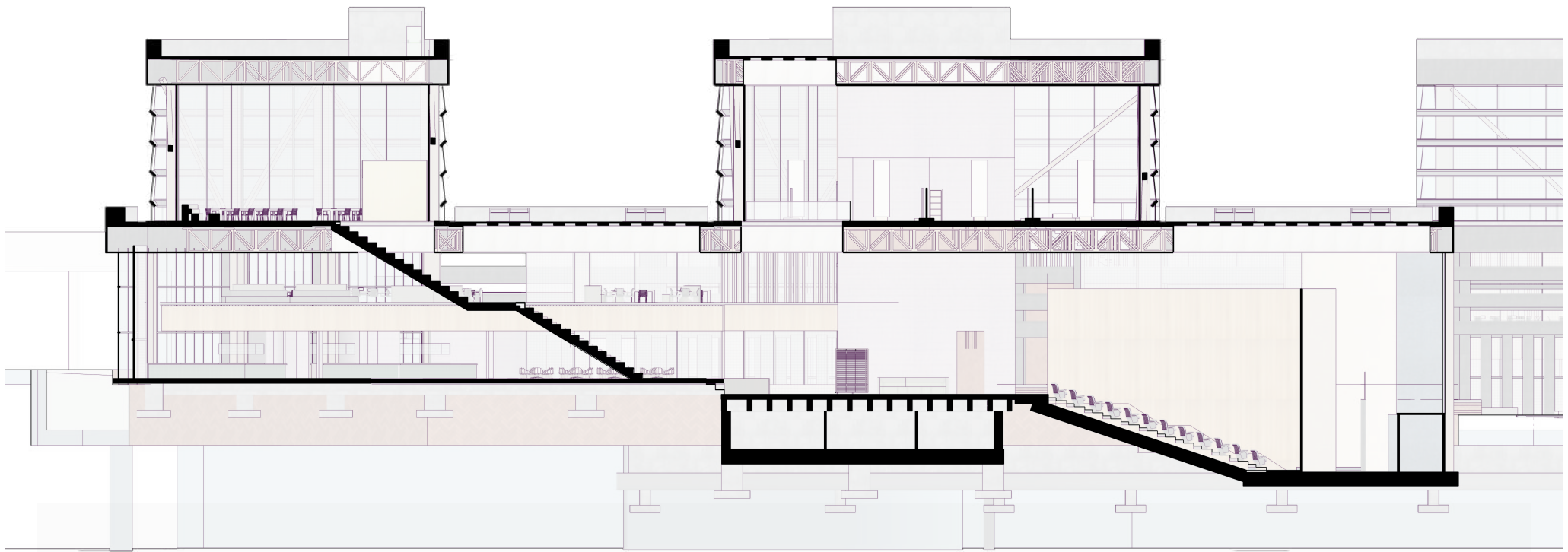


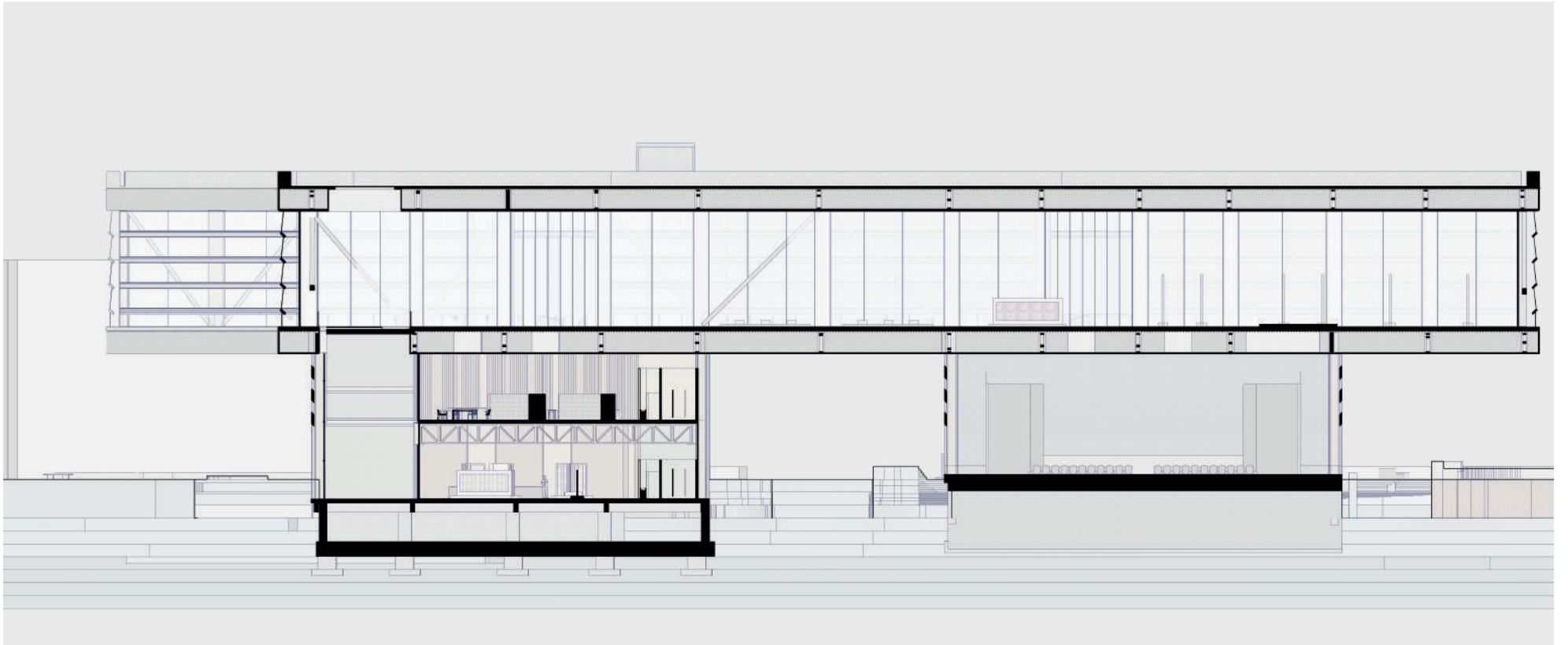
Sótanos

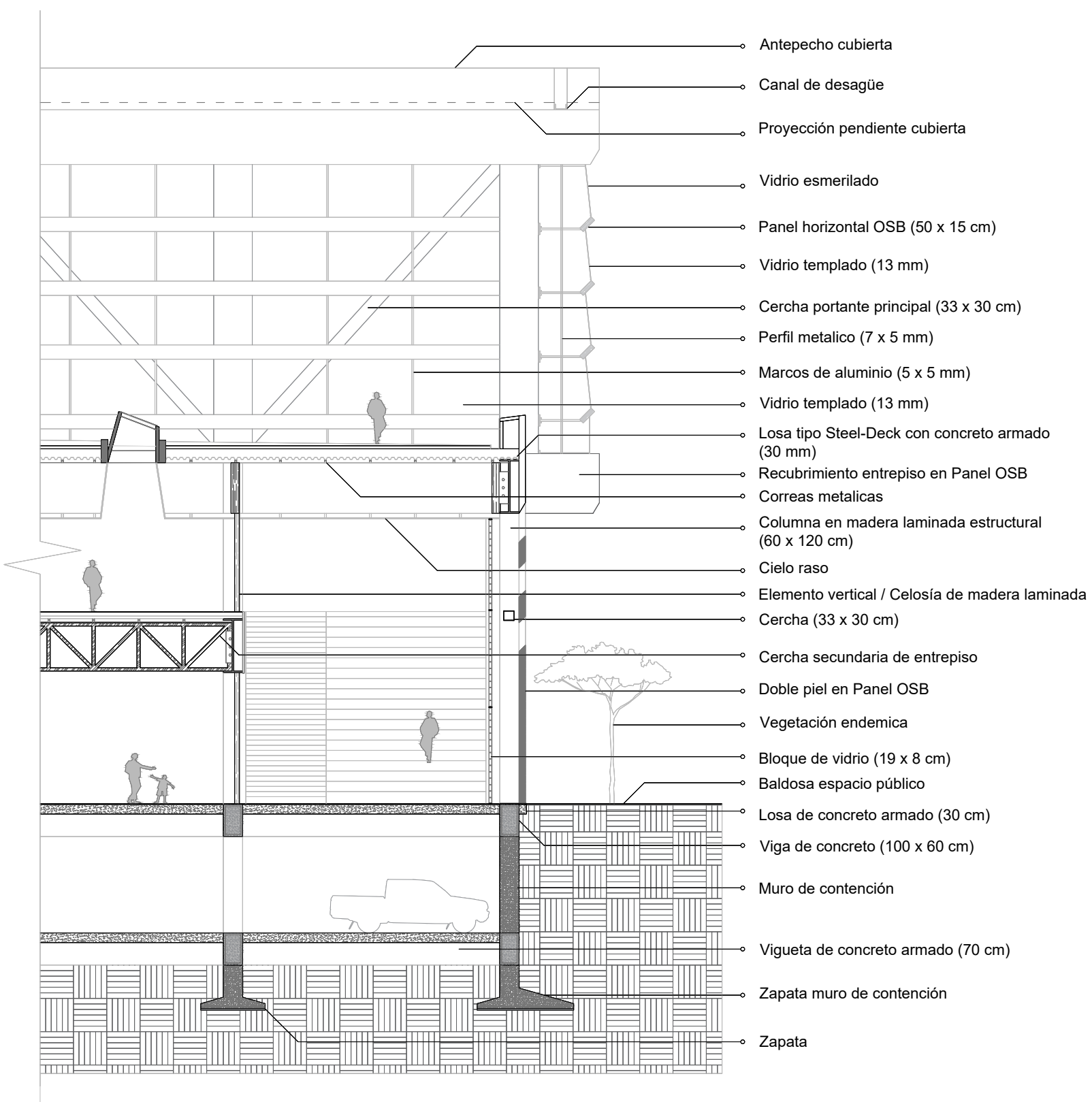
E/C:
1:500





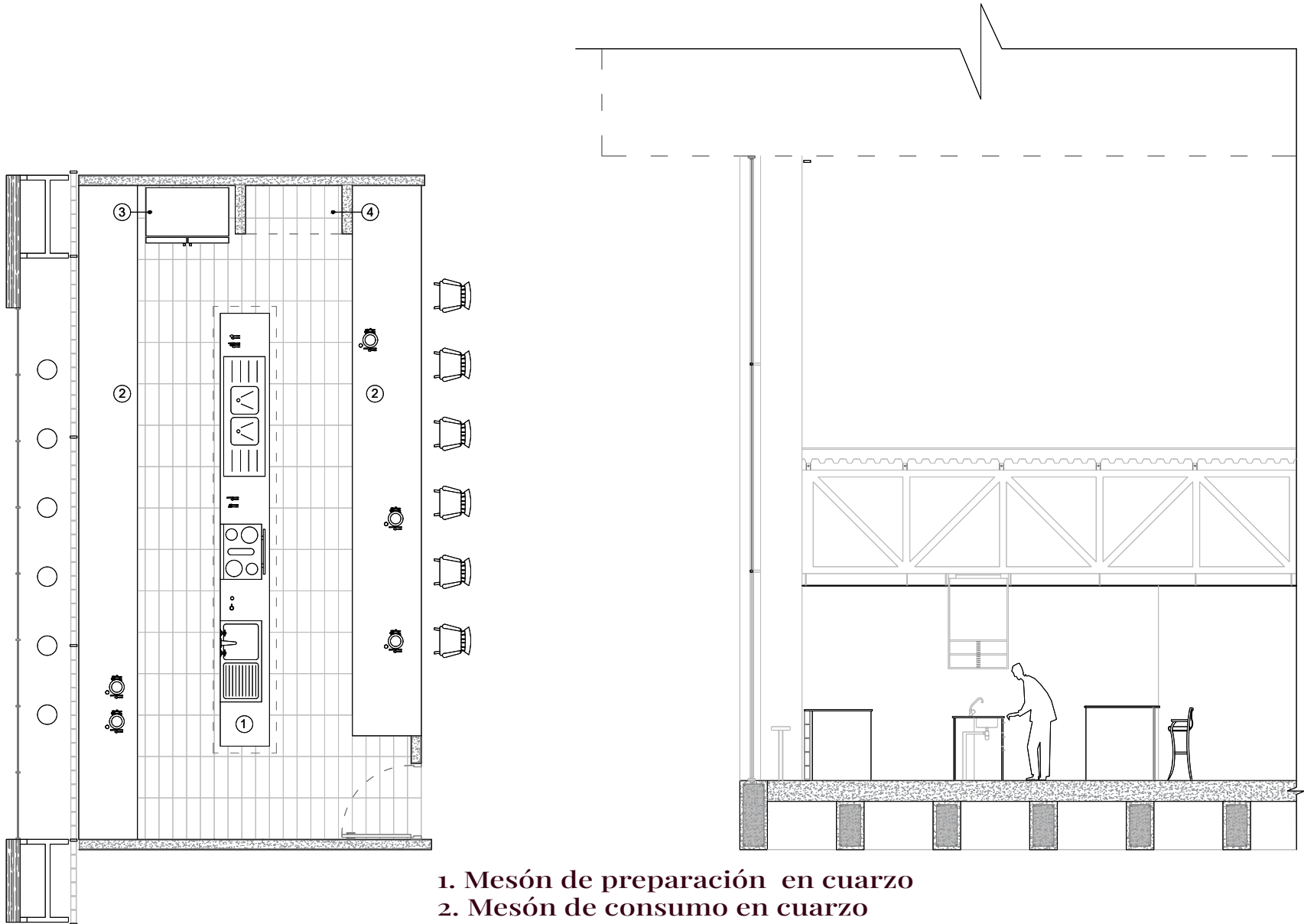






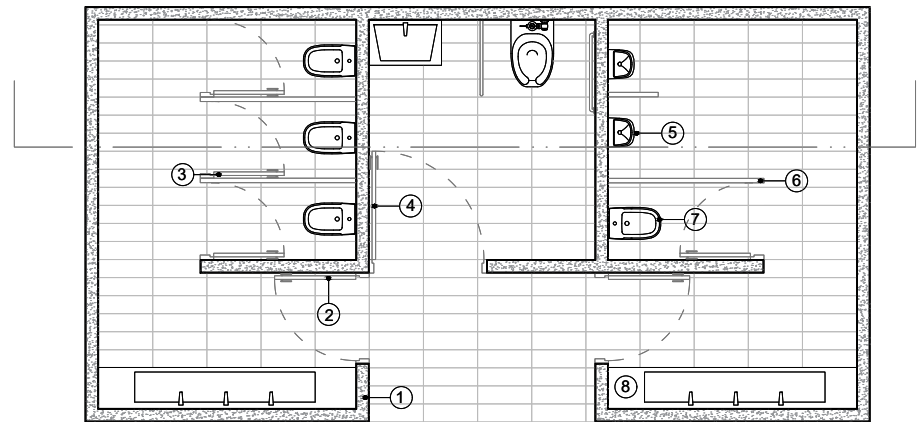
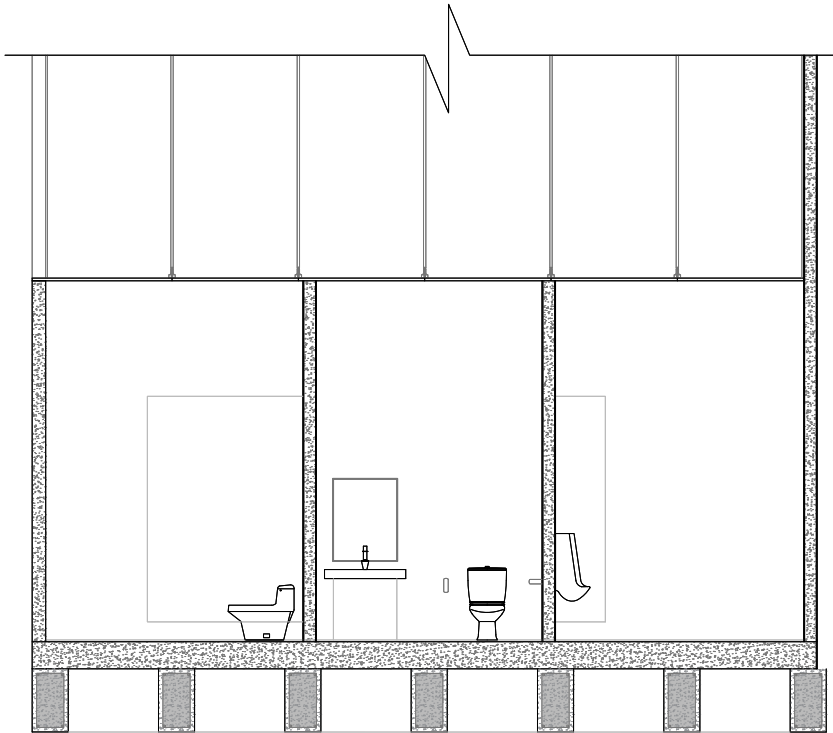
Corte por Fachada

Detalle cocina



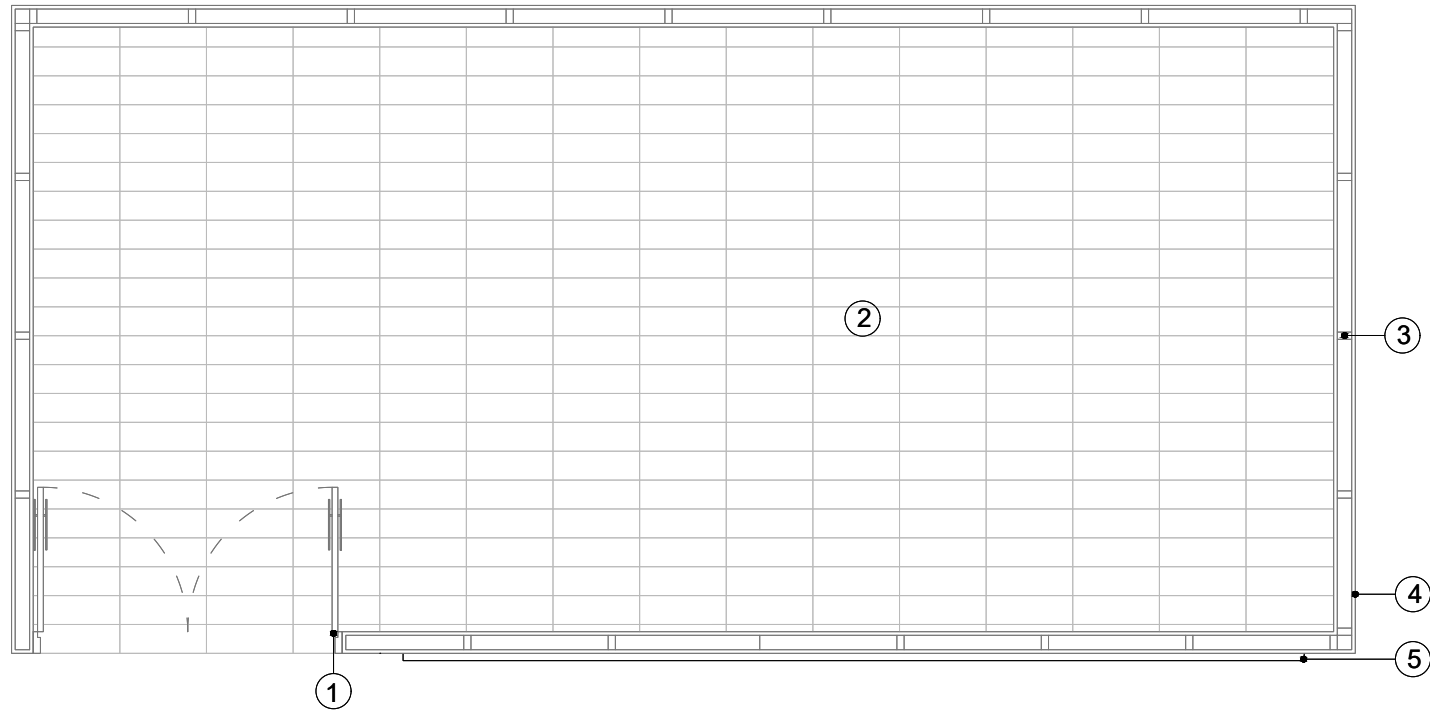
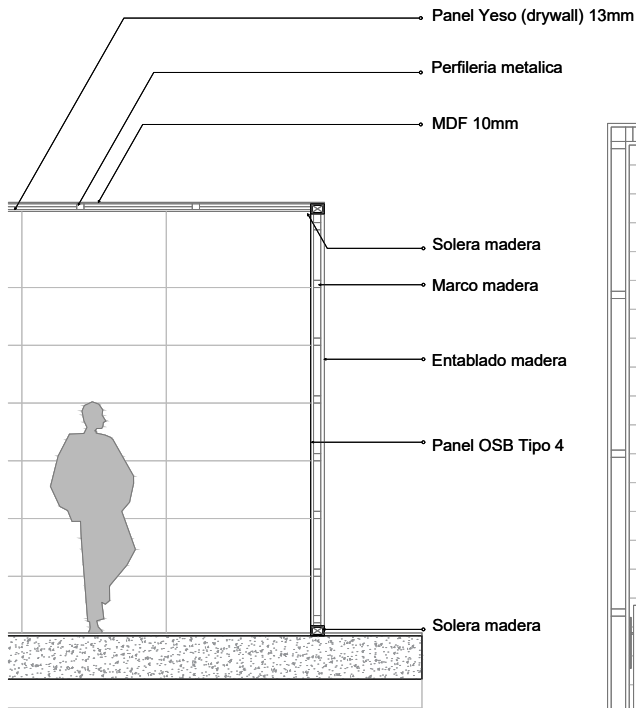
1. Mesón de preparación en cuarzo
2. Mesón de consumo en cuarzo
3. Nevera
4. Deposito

Detalle Baño



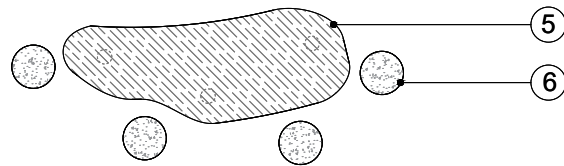
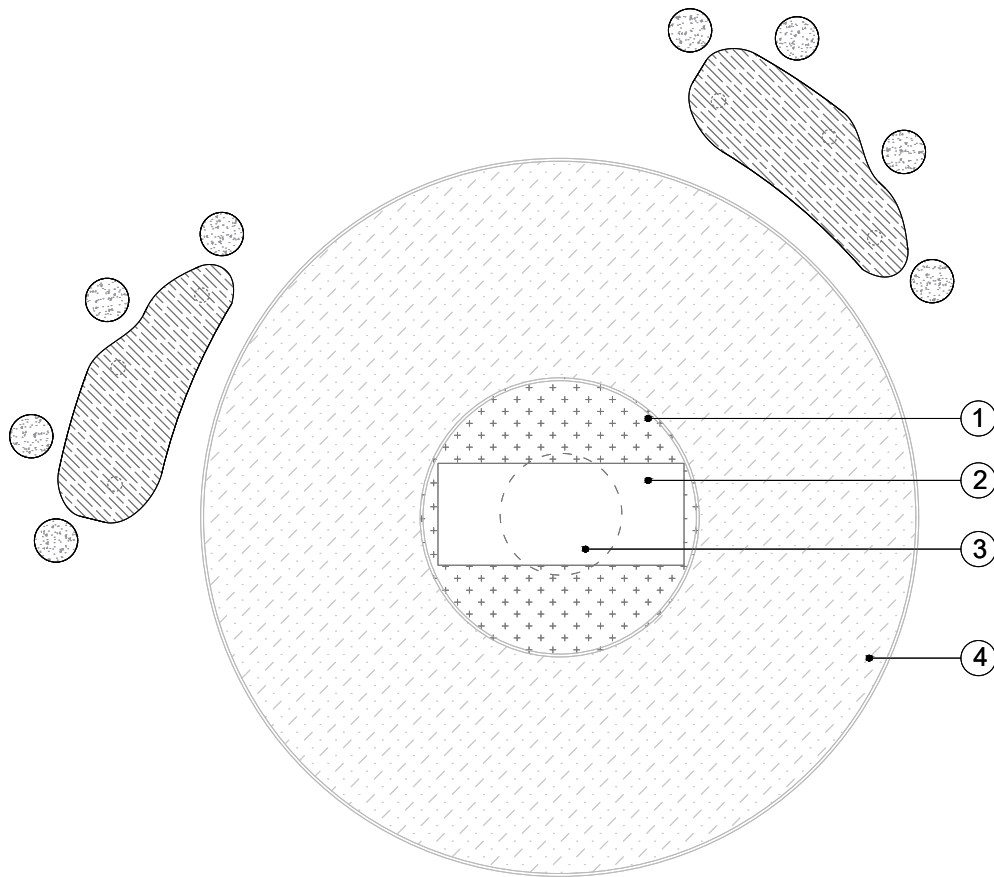
1. Muro de concreto
2. Puerta de 90 cm
3. Puerta de 75 cm
4. Puerta de 1,20 m
5. Urinal
6. Puerta en lamina de acero inoxidable
7. Sanitario
8. mesón de lavamanos
Baldosa de 60 x 20 cm

Detalle Muro alterno

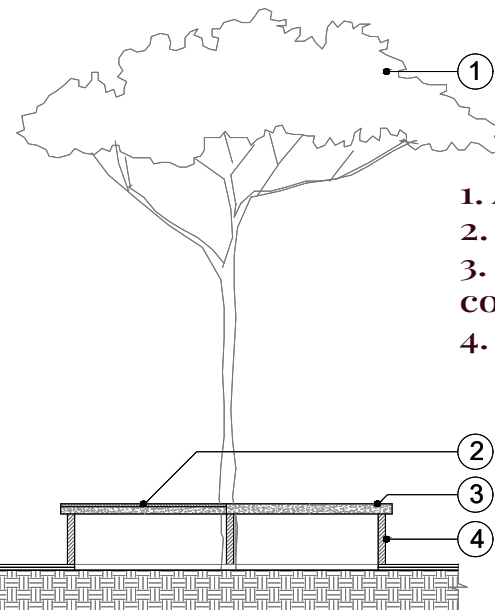
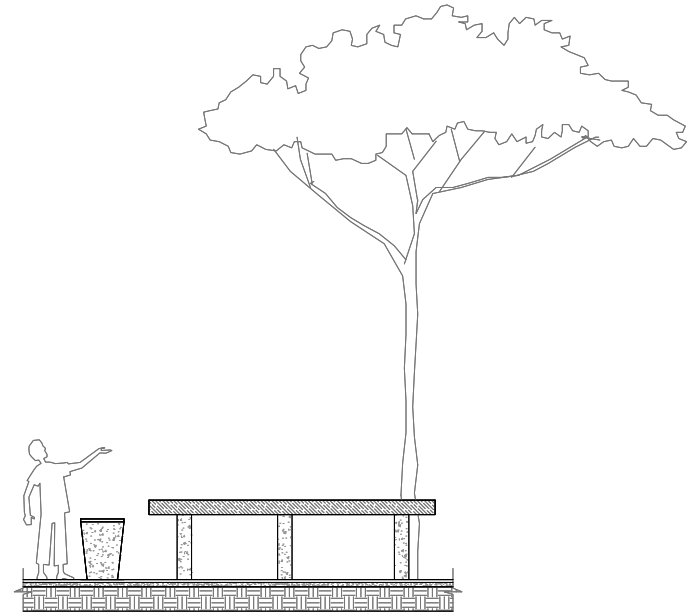
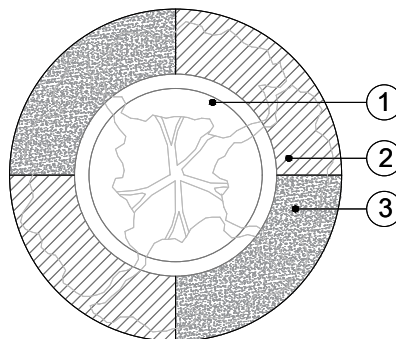


1. Puerta doble abatible
2. Baldosa de 60 x 20 cm
3. Muro de panel OSB Tipo 4

mobiliario urbano



1. Zona verde
2. Mural bajo de concreto
3. Proyección monumento
4. Caucho EPDM
5. Mesa de madera teca
6. Banquito de concreto



1. Arbol endemico
2. lamina madera Teca
3. Estancia de concreto concreto
4. Base metalica

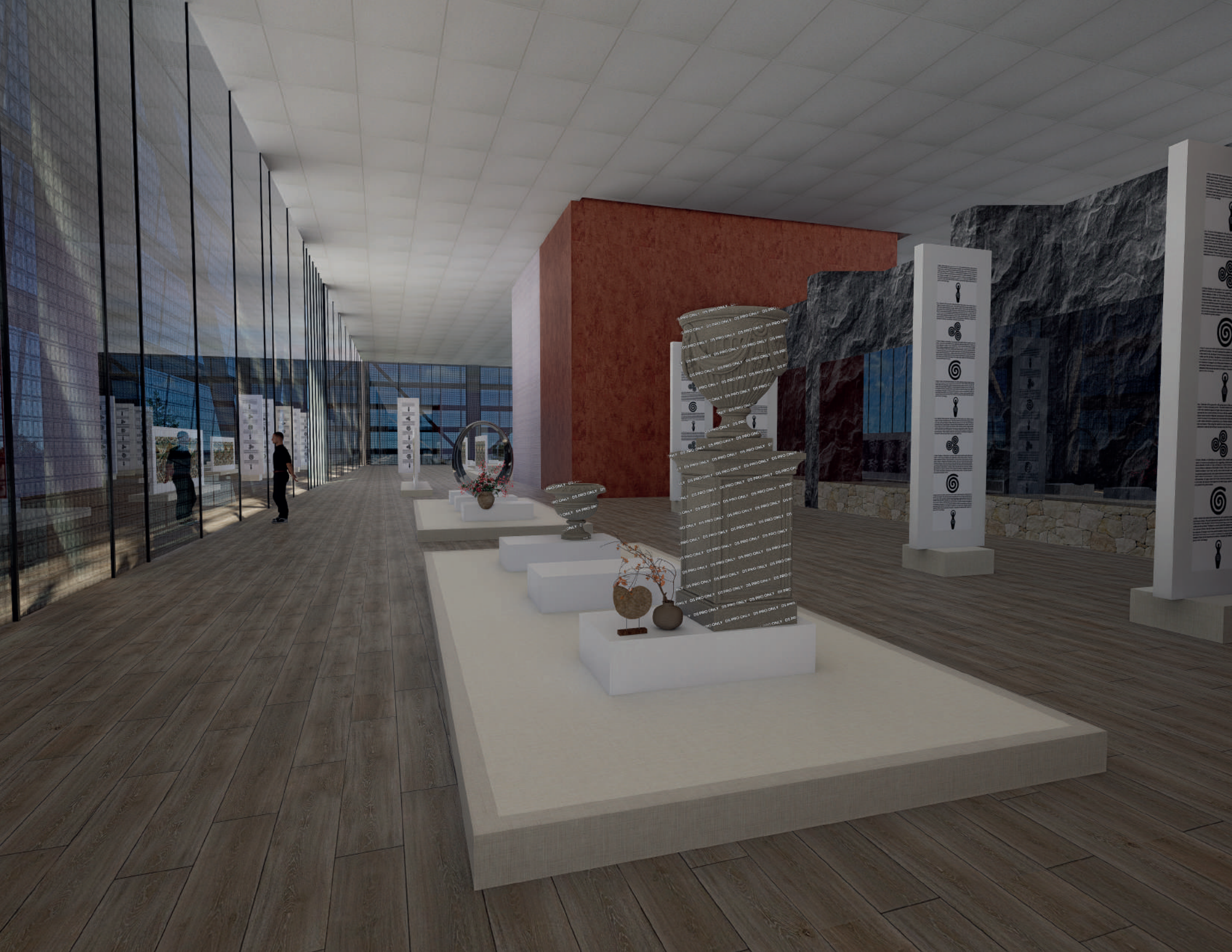


Renders









1
2
3
4
5
6
7
8
9
10

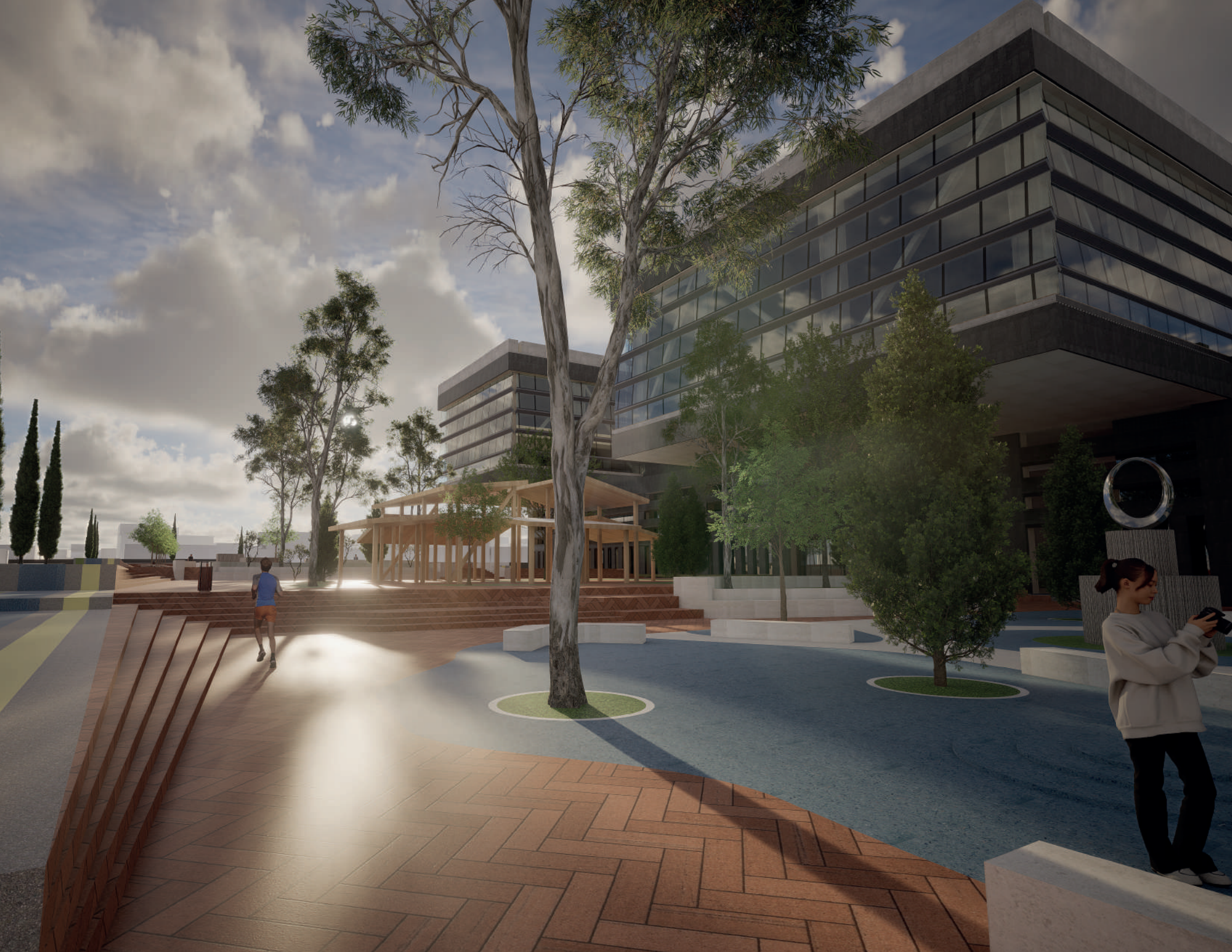


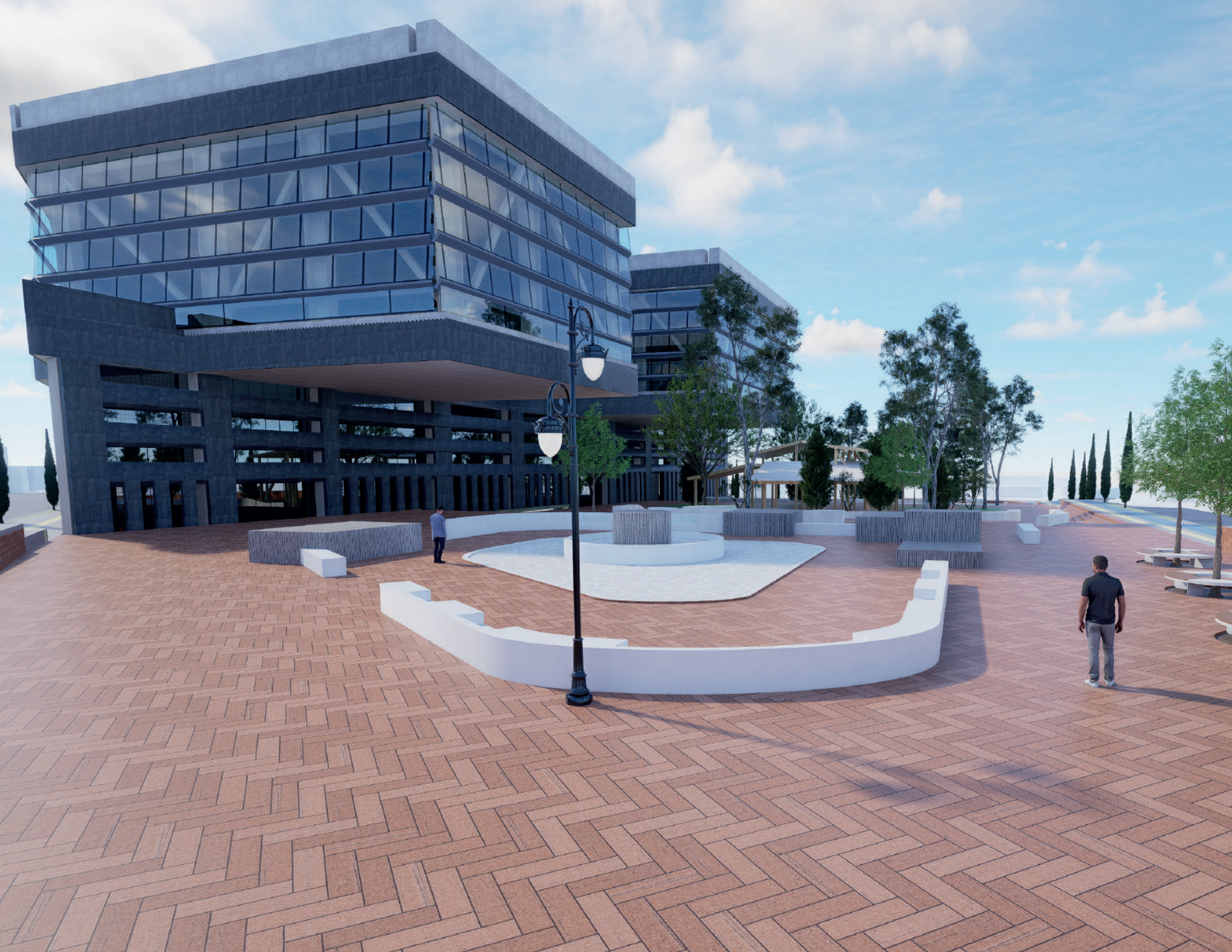
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10

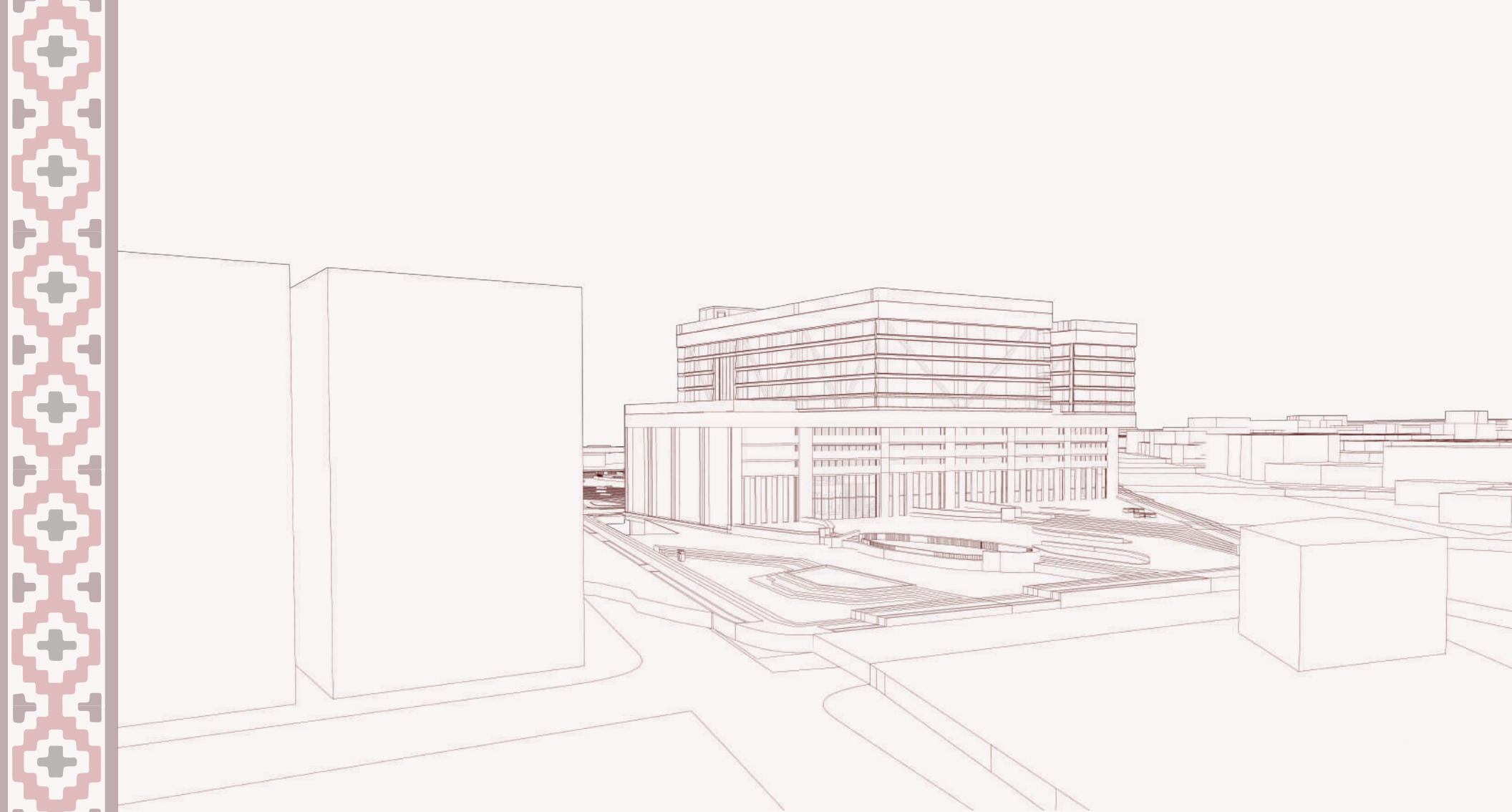
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10











Centro de Identidad Cultural del Pueblo de Cumbal **INTI - WASIM**

CASA DEL SOL