Percepciones sobre la violencia física en jóvenes de Santander de Quilichao, Cauca y Zipaquirá, Cundinamarca.

Autoras:

Jenifer Churi Golú

Jenny Victoria Pinzón Castañeda

Trabajo de grado presentado como requisito parcial para optar al título de Magíster en Asesoría Familiar.

Pontificia Universidad Javeriana Cali

Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales

Maestría en Asesoría Familiar – Modalidad Virtual

Santiago de Cali, julio 2025

Percepciones sobre la violencia física en jóvenes de Santander de Quilichao, Cauca y Zipaquirá, Cundinamarca.

Autoras:

Jenifer Churi Golú

Jenny Victoria Pinzón Castañeda

Directora del trabajo de grado:

Myriam Román Muñoz, Mg.

Semillero de investigación

Parentalidad, Vulnerabilidad Social y Convivencia social

Grupo BITACUS

Pontificia Universidad Javeriana Cali

Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales

Maestría en Asesoría Familiar – Modalidad Virtual

Santiago de Cali, julio 2025

NORMATIVA

ARTICULO 23 de la Resolución No. 13 del 6 de Julio de 1946, del Reglamento de la Pontificia Universidad Javeriana.

"La Universidad no se hace responsable por los conceptos emitidos por sus alumnos en sus trabajos de Tesis. Solo velará porque no se publique nada contrario al dogma y la moral católica y porque las Tesis no contengan ataques o polémicas puramente personales; antes bien, se vea en ellas el anhelo de buscar la Verdad y la Justicia".

Tabla de contenido

Introducción

9**Método**

36Tipo de estudio 34

Diseño 35

Participantes 35

Técnicas e Instrumentos 36

Procedimiento 36

Categorías de análisis 38

Consideraciones éticas 40

Resultados

45**Discusión** **¡Erro**

r! Marcador no definido.Referencias 63

Lista de tablas

Tabla 1 Categorías de análisis **39**

Tabla 2 Características sociodemográficas de las personas participantes de la investigación. 45

Lista de anexos

Anexo A. Guía de entrevista 72

Anexo B. Conceptos de Validación de Instrumentos 75

Anexo C. Consentimiento informado 90

Anexo D. Protocolo de Atención en Crisis 93

Resumen

La presente investigación tuvo como objetivo comprender la percepción sobre la violencia física que tienen jóvenes entre 18 y 22 años de los municipios de Santander de Quilichao Cauca y Zipaquirá Cundinamarca. Se aborda desde la teoría del conflicto, postulada en 1969 por Johan Galtung, quien menciona 3 categorías de la violencia: directa, estructural y cultural.

Esta es una investigación cualitativa con diseño fenomenológico y se emplearon técnicas de recolección de datos como observación directa, entrevistas semiestructuradas y revisión de documentos. Se seleccionaron tres jóvenes en cada municipio y se realizó una recolección de datos, que permitió comprender las percepciones que poseen los jóvenes de los dos municipios acerca de la violencia, identificar las formas en las que se manifiesta la violencia y explorar las pautas relacionales que dan lugar a la violencia en la familia.

Se concluye que, aunque los participantes viven en dos municipios del país tan distantes geográfica y culturalmente, los conocimientos y percepciones sobre el fenómeno de la violencia los relacionan con el orden estructural como la privación de derechos y si bien persiste y se refuerza el imaginario de resolver los conflictos desde la violencia, reconocen el papel que juega la familia y otros actores de la sociedad para identificar sus recursos personales, familiares y experiencias comunitarias que les posibilitan su autocuidado ante la aparición de la violencia y por tanto demandan protección.

Palabras clave: percepción, violencia, jóvenes, pautas relacionales.

Summary

This paper presents a research exercise whose objective is to understand the perception of physical violence by young people between 18 and 22 years of age in the municipalities of Santander de Quilichao Cauca and Zipaquirá Cundinamarca. From the theory of conflict, highlighted in 1969 by Johan Galtung, who mentions 3 categories of violence: direct, structural and cultural.

This qualitative research study, with a phenomenological design, employed data collection techniques such as direct observation, semi-structured interviews, and document review. Three young people were selected from each municipality, and data collection was conducted. This allowed us to understand the perceptions young people in both municipalities have about violence, identify the forms in which violence manifests itself, and explore the relational patterns that give rise to domestic violence.

It is concluded that, although the participants live in two municipalities in the country that are so geographically and culturally distant, their knowledge and perceptions about the phenomenon of violence relate them to the structural order such as the deprivation of rights and although the imaginary of resolving conflicts through violence persists and is reinforced, they recognize the role played by the family and other actors in society in identifying their personal, family resources and community experiences that enable them to take care of themselves when violence arises and therefore demand protection.

Key words: violence, perception, youth, relationships.

Introducción

La violencia es un problema de salud pública en el mundo, en las sociedades humanas condiciona la garantía de derechos humanos, la calidad de vida y pone en riesgo la vida misma de los seres vivos; es un proceso multidimensional, dinámico e histórico. La Organización Panamericana de la Salud (OPS) muestra un panorama global para dimensionar el fenómeno de la violencia, para el año 2023 aporta cifras en donde argumenta que más de los 176 000 homicidios que se dan cada año en el mundo suceden en jóvenes entre 15 y 29 años, lo que supone el 37% del número total de homicidios, esta es la tercera causa de muerte más frecuente en individuos y la gran mayoría de víctimas son hombres, al igual que la mayoría de los perpetradores. Las tasas de homicidio entre los jóvenes varían enormemente entre países, y también dentro de un mismo país. Entre 2000 y 2019 disminuyeron en la mayoría de los países, aunque esta disminución fue mayor en los países de ingreso alto frente a los de ingreso bajo o medio.

Los homicidios juveniles y la violencia no letal no solo contribuyen al lastre a nivel mundial de muertes prematuras, lesiones y discapacidades, sino que también tienen un impacto grave (a menudo de por vida) en el desarrollo psicológico y el funcionamiento social de las víctimas, que puede afectar sus familias, sus amigos y comunidades. La violencia juvenil aumenta los costos en servicios de salud, protección social y justicia penal, reduce la productividad y disminuye el capital social. Además, reporta La OPS que cerca de 500 personas mueren a diario como resultado de la violencia interpersonal en las Américas. La región tiene la tasa más alta de homicidios en el mundo, tres veces más que el promedio mundial y 1 de cada 3 mujeres ha experimentado violencia física o violencia sexual de pareja.

A nivel nacional, Colombia resulta ser un país donde la violencia se presenta en alzas con manifestaciones atroces, deshumanizantes, sistemáticas y generalizadas en diversos contextos. De acuerdo con el balance en materia de afectaciones de derechos humanos en Colombia, los datos del Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE), muestran que en el 2023 los homicidios constituyen la cuarta razón de muerte de colombianos, mientras que en 2022 fueron la quinta. Según el Instituto Nacional de Medicina Legal, los homicidios aumentaron cerca de un 5.2 % en 2023 respecto de 2022.

El observatorio de violencia de Medicina Legal dice que hasta diciembre de 2023 los departamentos que presentan un mayor número de homicidios fueron Valle del Cauca, Antioquia, Cauca, Atlántico, Bolívar y Norte de Santander, respectivamente, con un total nacional de 14033 casos. Es indiscutible que la violencia presenta consecuencias significativas para la vida de aquellas personas que la experimentan, a su vez, la intensidad en la exposición a situaciones violentas podría influir en la manera de actuar de los seres humanos, hacia sí mismos, hacia otros y su entorno.

Entre las manifestaciones de violencia de gran impacto en Colombia, también está el conflicto armado interno. INDEPAZ reporta que siguen siendo focos de concentración de hechos victimizantes los departamentos de Cauca, Antioquia, Nariño, Valle del Cauca y Putumayo. Por su parte, el Centro de Memoria Histórica señala que en el año 2023 hubo un aumento de las masacres cometidas en Antioquia, siendo el departamento más afectado por estos hechos, seguido de Cauca, Valle del Cauca, Nariño y Norte de Santander. En la violencia basada en género existen tipificaciones de la violencia, el Observatorio General de Violencias de Género (ONV) Colombia sostiene que los casos de violencia física notificados al sistema de vigilancia de salud

pública para el año 2023 fueron de 74.480 casos, para agosto de 2024 habían 49.684. El (ONV) también presentó el reporte de los datos correspondientes al ciclo de vida comprendido entre 18 y 28 años, dice que los hombres tienen un 3,29% de casos, para un total de 2.449, y las mujeres un 28.37% para un total de 21.132.

Teniendo en cuenta el panorama generalizado sobre las violencias, en el presente estudio se asume el reto de comprender las percepciones que tienen jóvenes de Santander de Quilichao Cauca y Zipaquirá Cundinamarca, sobre la violencia física, para hacer un reconocimiento de los conocimientos que se construyen desde lo que se experimenta, y si ello reproduce modelos culturales e ideológicos que condicionan las interacciones entre individuos. En la presente investigación, se dará respuesta a los conocimientos que tienen jóvenes sobre la violencia física y de dónde provienen éstos, ya sean de conocimientos formales o informales, partiendo de que el conocer como acto consciente e intencional es producto de un proceso gradual de la experiencia captada por los sentidos para aprehender la realidad, el conocer involucra aprender a razonar, es decir, a derivar juicios que lleven a representaciones desde la captura de la realidad según la experiencia de la vida cotidiana.

También, se explora la manera en que jóvenes experimentan la violencia física desde sus manifestaciones, reconociendo lo singular de la experiencia, que está cargada de significado y sentido de la vida social, posterior a la reflexividad que emerge de las capacidades reflexivas del sujeto y los procesos de subjetivación, cuyo conocimiento permite enriquecer la comprensión de las dinámicas de construcción social, cultural y política. Se enfatiza en la percepción, porque a partir de ésta se configura el actuar de las personas en un contexto social donde se produce la interacción social y desenvuelven significados; analizar este fenómeno es necesario para seguir explorando

mecanismos que no lo reproduzcan y/o normalicen desde las estructuras que han girado históricamente la violencia en el país, y así, avanzar en una cultura basada en la no violencia.

A continuación, se recorren las bases teóricas que sostienen el presente ejercicio investigativo, puesto que, al pensar en la forma como se percibe la violencia y cómo se presenta en las relaciones humanas, es necesario revisar ampliamente los conceptos de percepción, violencia y pautas relacionales.

Estos tres conceptos abordados desde la mirada del paradigma interpretativo, más exactamente en la corriente de pensamiento conocida como el interaccionismo simbólico, denominada así por Herbert Blumer en 1938. Allí se atribuye al individuo capacidad de acción para interpretar el mundo; se sostiene que actor y mundo son procesos dinámicos y de constitución recíproca y que tanto la acción humana como la interacción son definidas simbólicamente. “En definitiva, los individuos actuarían con referencia al “otro” en términos de los símbolos desarrollados mediante la interacción, haciéndolo a través de la comunicación de éstos.” (Gadea 2018, p.41) Es precisamente por esto que conocer la percepción de la violencia resulta tan relevante, pues tal construcción se verá evidenciada en la interacción de los participantes con las personas y con su entorno.

Para acercarse al concepto de percepción se retoman los planteamientos del psicólogo Floyd Allport quien señala:

> La percepción se entiende como: El proceso cognitivo de la conciencia y consiste en el reconocimiento, interpretación y significación para la elaboración de juicios en torno a las

> sensaciones obtenidas del ambiente físico y social, en el que intervienen otros procesos psíquicos entre los que se encuentran el aprendizaje, la memoria y la simbolización. (Allport 1974, citado por Vargas, 1994, p 48)

Por otro lado, los autores Wertheimer, Köhler y Koffka (1910, citados en Oviedo, 2004) postulan que la percepción busca de manera directa organizar la información del ambiente dentro de una representación mental simple. Entonces, se encuentra cierta concordancia entre estas dos posturas en cuanto a la forma como un individuo interpreta lo que ocurre en el entorno. Pero ¿qué ocurre con la forma como se presentan las otras personas o la interacción con ellos?

Este cuestionamiento realizado tiempo atrás, da origen a una dimensión del concepto, denominada *percepción social* centrada en la percepción de personas y fenómenos sociales. Aunque comparte muchas características de la percepción de objetos, se enfoca principalmente en descubrir cómo se comportan las otras personas con las que se interactúa en contextos compartidos e integrar atribuciones a tales comportamientos. (Barra,1998 y Morales, Moya, Gaviria y Cuadrado, 2007 citando a Swann y Seyle)

Esta definición alimenta la idea de que es sólo a través de la percepción que damos sentido a lo que conocemos, pero este darle sentido ¿puede ser influido por nuestras experiencias y conocimientos previos? Al parecer esto sí ocurre, pues “las condiciones físicas del entorno, juntamente con las diferencias individuales, factores situacionales, condiciones sociales y factores culturales inciden en la percepción del

entorno” (Bell, Fisher, Baum y Greene, 1996, citados por Morales, Moya, Gaviria y Cuadrado, 2007, p.103).

Como hemos visto existen varios elementos que integran la percepción y hasta el momento, la única claridad aparente es su utilidad para orientarnos en el contacto con el entorno y con quienes están a nuestro alrededor. Bartley, (1982, citado en Arias, 2006) la define de la siguiente manera: "La percepción es cualquier acto o proceso de conocimiento de objetos, hechos o verdades, ya sea mediante la experiencia sensorial o por el pensamiento”. (Arias, 2006, p, 10) Esta última definición será el principal eje conceptual sobre el que se apoyará esta investigación.

Antes de abordar la siguiente base conceptual nos detendremos a revisar la concepción de conocimiento, pues es también un resultado del proceso anteriormente mencionado. Martínez y Ríos (2006) definen conocimiento como la manera de acercarse a la realidad para develarla y mejorarla procurando una mirada al saber, ligada a la vida del hombre, a sus relaciones con el entorno y a múltiples factores que se complejizan en la interacción y la multicausalidad. Como maneras de acercarse a la realidad podrían ser formales e informales.

Los conocimientos formales son maneras de conocer que emergen de todos aquellos entornos académicos, investigativos, científicos, laborales, donde predomina el método científico y se privilegia el carácter verificable. (Páez, 2012). Por su parte, los conocimientos informales son maneras de conocer basadas en la experiencia y responden directamente a una u otra demanda social, a una u otra necesidad práctica. Privilegia el conocimiento empírico y se valora por la práctica (González, 2011).

La segunda base conceptual importante que se desarrolla a continuación es la violencia, entendida como un fenómeno multidimensional que ha acompañado a los seres humanos a través de la historia, Chul Han, indica que “hay cosas que nunca desaparecen, entre ellas se encuentra la violencia. La modernidad no se define, precisamente, por su aversión a esta. Su forma de aparición varía según su constelación social”. (Chul Han, 2020, p. 9). Pero realmente ¿qué es la violencia? El sociólogo y matemático noruego Johan Galtung, reconocido como uno de los fundadores y protagonistas de investigaciones sobre la paz define la violencia como todo aquello que, siendo evitable, impide, obstaculiza o no facilita el desarrollo humano o el crecimiento de las capacidades potenciales de cualquier ser humano. Se experimenta como afrentas evitables a las necesidades humanas básicas, y más globalmente contra la vida, que rebajan el nivel real de satisfacción de las necesidades por debajo de lo que es potencialmente posible. Se manifiesta de manera directa, cultural y estructural (Galtung, 2003).

Este autor aporta concepciones de la violencia que serán consideradas especialmente relevantes en este documento, pues será el autor clásico representativo en esta investigación; en la medida que incorpora elementos valiosos para situar y comprender la violencia en un contexto social determinado desde elementos visibles y no visibles.

Galtung y Fischer, menciona una tipificación de la violencia así:

> El sujeto de la violencia puede ser cualquier actor, como en el caso del actor intencionado o la *violencia directa*; o bien, una estructura en funcionamiento, que produce daños y provoca déficits en las necesidades humanas básicas, como en *violencia no intencionada, indirecta o estructural*. O la cultura en el

> trabajo cuando estaba acostumbrada a legitimar la violencia directa y estructural, siendo entonces la legitimación la *violencia indirecta o cultural.* (2013, p.35)

Esta diferenciación entre violencia directa, estructural y cultural es clave dentro de nuestro objeto de estudio, pues vemos que el gran término "violencia" va tomando distintos matices.

Definiciones de violencia, como la de Buvinic (1999) expone que la violencia es un fenómeno complejo, multidimensional y que obedece a factores psicológicos, biológicos, económicos, sociales y culturales. Los fenómenos que acompañan al comportamiento violento cruzan, constantemente, las fronteras entre individuo, familia, comunidad y sociedad. A su vez, la violencia tiene consecuencias que abarcan diversos ámbitos individuales, familiares, comunales y sociales.

De otro lado, Muchembled (como se citó en Herrera, 2014) en su obra *Una historia de la violencia (2008)* menciona que "la violencia se puede pensar como una manifestación que tiene muchas causalidades y formas: puede ser irracional, instintiva y directa en algunos casos, o planeada, sutil e indirecta en otros." Muchembled (2008). o "la relación de fuerza destinada a someter o a obligar a otro" (Muchembled, 2008, p.17).

El sociólogo, economista y politólogo Alemán Max Weber, en su libro El político y el científico, nos aporta una definición de la violencia entrelazada con el Estado, mencionando "El Estado es la institución que, en una colectividad dada, posee el monopolio de la violencia legítima." (Weber, 1967, p. 36) Adiciona también que, la violencia pueda ser entendida como una forma de poder, pues, según Weber existe una relación de dominación de hombres sobre hombres, que se sostiene por medio de la violencia legítima (es decir, de la que es vista como tal). Donde se requiere que

dominados acaten la autoridad que pretenden tener quienes en ese momento dominan. (Weber, 1967)

Retomando la mirada de Galtung, quien de alguna forma también ve la violencia integrada ahora a la cultura convirtiéndola en imperceptible, puesto que se convierte en un aspecto de la vida cotidiana, que puede ser naturalizado como parte de la interacción. Entonces, ¿existen aspectos de una cultura susceptibles de ser utilizados para legitimar la violencia directa y estructural? Es justo aquí donde el autor nos presenta otro concepto interesante, *violencia simbólica* incorporada a una cultura que no mata o mutila como la violencia directa incorporada a la estructura. Sin embargo, se utiliza para legitimar ambas o una de las dos, símbolos, religión, lenguaje y medios de comunicación. En este nivel se validan, se justifican, se aceptan y se reproducen los valores, relaciones y significados de los tipos de violencias anteriores. (Galtung, 2003)

Por su parte, el sociólogo francés Pierre Bourdieu, presenta en sus libros El sentido práctico (1980) y La dominación masculina (1998), tres aspectos clave para la comprensión de la violencia simbólica: iniciando por la forma como se presenta, señalando:

> Lo que llamo la violencia simbólica, violencia amortiguada, insensible e invisible para sus propias víctimas, que se ejerce esencialmente a través de los caminos puramente simbólicos de la comunicación y del conocimiento o, más exactamente, del desconocimiento, del reconocimiento o, en último término, del sentimiento. (Bourdieu, 1998, p5)

Como segundo elemento expone cómo se relaciona con las otras formas de violencia e incluso la forma estructural al mencionar las instituciones “Si es verdad que

la violencia simbólica es la forma suave y larvada que adopta la violencia cuando la violencia abierta es imposible" (Bourdieu, 1980, p.215). El mismo autor señala: "Esta coexistencia de la violencia abierta, física o económica, y de la violencia simbólica más refinada, vuelve a encontrarse en todas las instituciones características de esta economía y en el corazón mismo de cada relación social." (Bourdieu, 1980, p.204)

En tercer lugar, invita a que no se crea la violencia simbólica como "espiritual" sino que se tenga en cuenta la objetividad de la experiencia subjetiva de las relaciones entre quienes participan de la interacción:

> No voy a afirmar que las estructuras de dominación sean ahistóricas, sino que intentaré establecer que son el producto de un trabajo continuado (histórico, por tanto) de reproducción al que contribuyen unos agentes singulares (entre los que están los hombres, con unas armas como la violencia física y la violencia simbólica) y unas instituciones: Familia, Iglesia, Escuela, Estado. (Bourdieu, 1998, p. 28)

En este punto ha sido evidente la forma en que la violencia se da de distintas maneras o tipos, quedando claro que se presenta de un individuo hacia otro o incluso de instituciones como el Estado hacia el pueblo, causando un impacto en quien la recibe. Se puede incluso pensar en el avance a través de los años en la concepción de este tipo de violencia, pues a continuación encontraremos la definición de la legislación colombiana: Violencia simbólica: es la que, a través de patrones estereotipados, mensajes, valores, íconos o signos, se transmiten y reproducen relaciones de dominación, desigualdad y discriminación en las relaciones sociales (Ley 1257 de 2008)

Es momento entonces de fijar nuestra atención en las manifestaciones de violencia, las cuales detallaremos a continuación:

Violencia física: actos en los que se utiliza intencionadamente el poder o la fuerza física contra sí mismo u otra persona causando lesiones. (Organización Mundial de la Salud, OMS, 2021)

El profesor Murray Straus, conocido por sus aportes sobre violencia familiar comparte una visión interesante sobre este tipo de violencia: “el abuso físico tiene sus raíces en normas culturales que hacen que muchos tipos de violencia sean aceptables o deseables, incluido, por supuesto, el castigo corporal.” (Straus, 2001, p. 82)

Respecto a la violencia psicológica, Echeverría, Paulín, García y Sotelo (2004) señalan: “Este tipo de violencia suele ocurrir en relaciones afectivas y se orienta a desvalorizar a la víctima mediante acciones o palabras (p 82). Adicionalmente, esta violencia “puede parecer invisible, pero causa perturbación emocional, agrava enfermedades físicas e incluso puede llevar al suicidio.” Galán (2019) citado por Echeverría, García y Sotelo, 2024, p. 82)

Por su parte, la ley 1257 de 2008 plantea que la violencia psicológica es toda acción u omisión destinada a degradar o controlar las acciones, comportamientos, creencias y decisiones de otras personas, por medio de intimidación, manipulación, amenaza, directa o indirecta, humillación, aislamiento o cualquier otra conducta que implique un perjuicio en la salud psicológica, la autodeterminación o el desarrollo personal. La violencia sexual es definida por la Organización Mundial de la Salud / Organización Panamericana de la Salud (OMS/OPS, 2024) como cualquier acto sexual, la tentativa de consumar un acto sexual u otro acto dirigido contra la sexualidad de una persona mediante coacción por otra persona, independientemente de su relación con la víctima, en cualquier ámbito. Comprende la violación, que se define como la

penetración, mediante coerción física o de otra índole, de la vagina o el ano con el pene, otra parte del cuerpo o un objeto. Violencia patrimonial y económica: conducta activa u omisiva, directa e indirecta y, pública o privada dirigida al menoscabo del patrimonio de la víctima.

Retomado la visión de Galtung, nuestro autor principal, quien postula que los niveles de violencia trabajados generalmente se presentan de forma simultánea, están relacionados y se nutren entre sí. La violencia directa es la expresión de las violencias estructurales y culturales. A su vez, la violencia estructural es la interiorización de eventos de violencia directa en las personas que previamente la han experimentado y/o vivenciado. La violencia cultural, por su parte, va generando el campo de sentido que legitima socialmente todas las expresiones de violencia. Galtung analiza que un concepto complementario ligado a la violencia es el de poder, las diversas expresiones del poder político, militar, económico y cultural son de igual forma los pilares de expresión de la violencia. La violencia es la expresión de una manifestación o abuso de poder. (Galtung y Fischer 2013).

Es momento de abordar el tercer concepto, pautas relacionales. Para ello, se recurre a la definición de Salvador Minuchin, sobre transacciones o interacciones: disposiciones que no son establecidas en forma explícita, o siquiera reconocidas, y que constituyen la estructura de la familia. Estas permiten que todos los miembros de una familia se relacionen de acuerdo con ciertas disposiciones que gobiernan sus transacciones, sabiendo que la realidad de la familia corresponde a un orden diferente que la realidad de los miembros individuales. (Minuchin, 2004)

Como lo hemos venido exponiendo, para cada persona relacionarse con el entorno y con los demás desde las propias percepciones supone un proceso que puede empezar en la familia. Ante esto, ¿qué representan las relaciones en una familia? “Las

relaciones son los eslabones vivos que unen a los miembros de una familia (…)" (Satir, 1976, p. 20). Tal como lo señala la autora, las interacciones dan sentido a la organización familiar.

Existe un amplio panorama cuando hablamos de las relaciones familiares y de cómo y cuándo suceden. Por ejemplo McGoldrick y Gerson (1985) presentan la forma como dichas interacciones pueden incluso transmitirse a través de las generaciones, mostrando así, la existencia de diferentes tipos de pautas: pautas de funcionamiento (repetición en la forma de tratar un problema), pautas estructurales (repetición en la estructura familiar y sus relaciones) y pautas vinculares, las cuales al observarlas permiten comprender las relaciones entre los miembros del sistema familiar, "las pautas vinculares en las familias han sido caracterizadas como íntimas, fusionadas, hostiles, conflictivas, distantes, enajenadas, etcétera, la complejidad de las relaciones familiares es infinita" (McGoldrick y Gerson, 1985, p.113)

Retomando a Minuchin y sus postulados, las pautas transaccionales son acciones que se presentan de forma reiterada dentro de las relaciones familiares que se establecen como pautas acerca de qué manera, cuándo y con quién relacionarse y las cuales apuntalan el sistema (Minuchin 2004).

El impacto que las mencionadas pautas pueden tener en el individuo, en la forma como maneja sus relaciones e incluso en su postura ante un fenómeno como la violencia, resulta de suma importancia. Pues bien, lo expone Bowen (1966, citado por Rodríguez y Martínez, 2015) cuando habla de patrones de relación que se desarrollan en el seno de la familia nuclear, mencionando también:

> Las pautas de regulación emocional aprendidas en la familia de origen serían replicadas en el sistema familiar creado y probablemente reproducidas también por los hijos. No obstante, estas pautas podrían cambiar a lo largo del tiempo por la propia evolución de la familia nuclear. (Rodríguez y Martínez 2015, p.19)

¿Existirían entonces pautas que validan la violencia? Para responder a este cuestionamiento, retomaremos la propuesta de Straus quien comparte:

> Significativamente, el castigo corporal puede servir para legitimar otras formas de violencia. Utilizado por figuras de autoridad que suelen ser queridas y respetadas como justificación para lograr un fin moralmente correcto, transmite un mensaje contundente, además del efecto inmediato que busca. El mensaje es que, si alguien hace algo atroz y otros métodos para que la persona escuche la razón han fallado, está bien usar la violencia física (2001, p.9)

De esta manera, conocer las pautas relacionales que provocan o previenen la violencia física, presenta una oportunidad para acercarnos sutilmente a una comprensión del fenómeno quizá, no solo en las relaciones familiares, sino también en las relaciones interpersonales.

Como antecedentes a la presente investigación se encuentra que la violencia como fenómeno social tiene diversas formas de manifestarse a nivel físico, simbólico, sexual, psicológico, económico y patrimonial que atraviesa escenarios políticos, culturales y sociales. A nivel internacional, la investigación en España de Marquinez-Rengifo,

Fernández-Muñoz & Fernández-Martínez (2023) presenta la violencia filioparental (VFP), los participantes fueron 231 individuos que hacen parte de un centro especializado en adolescentes que ejercen VFP, en este estudio se expone que la violencia como un problema social tiene consecuencias importantes para la salud mental para quienes la sufren; y en el estudio de Finegood, Tsukamoto, Lam, Chen, Miller (2024), realizada en Estado Unidos con jóvenes se concluye que la exposición a la violencia aumenta el riesgo de que los jóvenes desarrollen problemas de salud física y mental.

La violencia debe catalogarse como un acontecimiento adverso y existen factores que incrementan las probabilidades de caer en la categoría de altamente vulnerables, uno de estos factores los enuncian Andersen y Cardona en el estudio construyendo resiliencia ante shocks adversos: Factores y estrategias asociadas a la vulnerabilidad y la resiliencia realizado en Bolivia (2014), en su investigación encuentran que la violencia se relaciona con la diversificación de los medios de vida de los hogares, primero en los hogares donde las mujeres en edad de trabajar no son económicamente activas y segundo la edad del jefe de hogar, los hogares jóvenes tienden a ser más vulnerables que los hogares más maduros, esto se debe al ciclo natural de la vida puesto que las familias jóvenes no han tenido el tiempo suficiente para construir activos que puedan servir como fuentes de ingreso suplementarios y al mismo tiempo, también cuentan con hijos pequeños a los que tienen que cuidar, además influye el número de personas en el hogar, estos elementos aunque no son determinantes para todas las familias resultan ser factores de riesgo para la emergencia de acciones violentas.

Respecto a la violencia sexual (WHO, 2016) presenta datos a tener en cuenta, las niñas son particularmente vulnerables a la violencia sexual, por ejemplo, la prevalencia

del abuso sexual infantil a lo largo de la vida es del 18% en las niñas, en comparación con el 8% en los niños, los autores de violencia sexual contra las niñas son predominantemente hombres y las mujeres son más propensas a sufrir violencia de pareja sexual o física.

América Latina podría considerarse como una de las regiones más violentas del mundo; los jóvenes son el epicentro de casi todos los episodios de violencia existentes tanto en su calidad de víctimas como en su calidad de victimarios. La Organización Panamericana de la Salud (OPS, 2019), ofrece una mirada al momento del abordaje del tema de la violencia, plantea que la cultura de la violencia no resulta de la manifestación de comportamientos de seres humanos instintivos sino de la expresión de comportamientos de seres humanos alienados. La violencia es una adulteración de las relaciones humanas como producto de instituciones sociales como la familia, la escuela, los grupos a los que se pertenece, las cárceles, la policía, las instituciones oferentes de servicios que la permiten, generan o re-crean cuando se distorsionan. Muchos, entre aquellos que realizan actos violentos se han visto impulsados, estimulados, seducidos y obligados a cometerlos, de algún modo fueron instrumentalizados, no fueron ellos los que eligieron la violencia, fueron elegidos por ella (De Roux, 2016).

La violencia se incrusta en múltiples escenarios de la vida cotidiana, el estudio violencias en estudiantes universitarios de América Latina: Prevalencias y reflexiones sobre las comunidades universitarias que construimos, es una investigación llevada a cabo en Uruguay (Franco y Puglia, 2023), el objetivo de este trabajo ha sido comparar prevalencias de las violencias vividas por estudiantes en sus respectivos campus universitarios latinoamericanos, mediante una revisión de literatura de estudios realizados en universidades de América Latina entre los años 2010 y 2020; los resultados refieren índices elevados de violencia hacia estudiantes en las universidades

latinoamericanas, lo cual confirma su existencia, se argumenta que el ámbito educativo no es ajeno a los episodios de violencia, acoso y discriminación del conjunto de la sociedad. En este contexto, el análisis de las relaciones que se despliegan en las comunidades universitarias da cuenta de prácticas que materializan violencias simbólicas originadas en desigualdades, en jerarquías sociales, históricas y estructurales.

Esta investigación expone que para entender la violencia debe analizarse procesos de subjetivación, prácticas de control y statu quo asociados a lugares de jerarquía real o simbólica, se hace hincapié en lo necesario de pensar en las variaciones de la violencias no sólo a cuestiones de orden científico-académico, sino también y ciertamente en políticas institucionales de abordaje, características culturales, sensibilidades, niveles de conciencia, umbrales de tolerancia y otros elementos de contexto en donde se fundan, refuerzan y/o naturalizan las violencias.

Autores como Honorio y Palacios (2022) presentan la investigación factores de protección y riesgos a la violencia en los estilos parentales y madurez psicológica, la muestra estuvo compuesta por 128 estudiantes de una universidad de la ciudad de Trujillo Perú, en este estudio se analiza la violencia en los sistemas familiares y los autores exponen que existe una incidencia y responsabilidad de los estilos parentales en relación al factor de madurez psicológica en jóvenes, a su vez identifican una destacada relación entre barrios marcados por la violencia, la marginalidad y la exclusión social con diversos factores de deprivación sociocultural acoplados a los principales ambientes de influencia de los jóvenes, familia, barrio, comunidad y escuela.

En esta misma línea se encuentra Alvarado con su trabajo la violencia juvenil en América Latina (2016), quien profundiza en las distintas violencias que predominan en México en la población de 10 a 29 años, analiza las dinámicas urbanas y demográficas

que afectan a los jóvenes y cómo estos se ven excluidos de las estructuras de poder. Argumenta que las condiciones de vulnerabilidad y las estructuras sociales inciden en el comportamiento violento; uno de los resultados más interesantes que arroja la investigación se refiere al lugar relevante que ocupa el barrio en la vida de los jóvenes, al igual que la familia. Por su parte, Saez (2015) en su estudio una mirada a la investigación sobre medios, violencia y escuela pone sobre la mesa que los medios de comunicación al escenificar la violencia derivan en la estigmatización de jóvenes, es decir, la representación de los artículos que construyen se realiza sobre procesos de diferenciación e identificación centrados en pares dicotómicos jerárquicos: normal-anormal, civilizado-bárbaro y rico-pobre.

Alvarado (2016) y Saez (2015) concuerdan en que en la dupla violencia y juventud existe un vínculo con la desigualdad social. Lo anterior, lo reafirma Lemus (2018) en la investigación Guatemala: repensando el vínculo entre juventud y violencia en la posguerra, en ella se exponen reflexiones derivadas de diversas experiencias de investigación sobre el tema, entre las que se destaca que las formas de socialización tienen componentes de violencia heredados históricamente, los jóvenes son responsables de materializar los crímenes, pero no son quienes toman las decisiones. La violencia juvenil será inteligible a partir de establecer su relación con el resto de la sociedad e identificar las posiciones que estos sujetos ocupan en los esquemas de poder.

Terán (2016) en su investigación violencia juvenil delincuencial en Latinoamérica: un desafío ético de las sociedades del siglo XXI, hace una revisión teórica de los resultados de las investigaciones relacionadas con la violencia juvenil delincuencial en América Latina, encuentra que en Latinoamérica la violencia no es producida aleatoriamente, sino que parte de una cultura de conflictos familiares, sociales, económicos y políticos, así como del sistema consumista globalizado que se

impone como modelo en el imaginario colectivo de la sociedad del siglo XXI, expone que algunos jóvenes tienen en su imaginario colectivo que la única manera de conseguir respeto y justicia social es imponerse mediante la violencia delincuencial y el hogar en vez de ser un lugar protector para jóvenes resulta más peligroso que la misma calle.

Las autoras Linne y Angilletta (2016) en el estudio sobre violencia en la red social: una indagación de expresiones online en adolescentes de sectores populares marginalizados del Área Metropolitana de Buenos Aires, exploran las expresiones online de violencia ejercida o padecida por las y los adolescentes, realizaron veinte entrevistas en profundidad y 3.000 observaciones virtuales de perfiles de la red social Facebook entre 2013 y 2014. Dejan entrever la manera en que la violencia incursiona según las TIC y emergen expresiones de violencia enmarcadas en una dinámica offline-online, es decir, las interacciones que incluyen violencia se comienzan en el plano offline (por ejemplo, en el colegio, en el parque o en el barrio) y continúan en la plataforma virtual o viceversa. Ello representa un fenómeno característico de este sector social (juventud) y demuestra cómo se resignifican las distintas dimensiones de la violencia que los atraviesan.

Al adentrarse en la búsqueda de antecedentes a nivel nacional varias investigaciones han evidenciado una relación de la violencia con condiciones de vida que marcan la construcción social de las juventudes, Alvarado, Vommaro, Patiño y Borelli (2021) en estudios de juventudes: una revisión de investigaciones en Argentina, Brasil y Colombia, 2011-2019 muestra que la construcción social, política y cultural de las juventudes en la Argentina, Brasil y Colombia es entendida desde las condiciones de desigualdades y violencias estructurales en las que despliegan y producen sus vidas las y los jóvenes; Aguilar y Muñoz (2015) investigan sobre la condición juvenil en Colombia: entre violencia estructural y acción colectiva, revisan estudios para acercarse

a la condición juvenil en el mundo contemporáneo, centrando la atención en Colombia, como resultado obtienen que la violencia ha sido y continúa siendo intrínseca a la construcción del Estado y a la configuración económica y sociopolítica de un país como Colombia. Por su lado, en 2015 Iniesta e Invernón argumentan que el género adquiere un valor añadido en la violencia y los patrones que marcan los cánones a seguir por jóvenes, la violencia de género que se observa en diversos escenarios es compleja por las relaciones de poder oculto que se legitiman.

Castaño y Loaiza (2018) en la investigación la naturalización de la violencia urbana: representaciones sociales en estudiantes de Medellín, Colombia, encuentran que los jóvenes son el grupo poblacional más vulnerable frente al fenómeno de la drogadicción, ya que las condiciones sociales, económicas y, en otras ocasiones, familiares y sentimentales han llevado a encontrar en las drogas refugio, confortación y, en casos más complejos, estilos de vida. Expresan que se hace indispensable comprender los atributos que jóvenes le otorgan a su contexto, cómo dotan de sentido el lugar donde se encuentran inmersos y qué percepciones han construido socialmente de acuerdo a los fenómenos que han experimentado en primera persona o por la mediatización de la información, ello permite la configuración de sus identidades.

Una de las cuestiones que se ha planteado históricamente el ser humano es qué hace que fenómenos como la violencia permanezcan en el tiempo, una posible explicación la presenta Lázaro (2023) en su trabajo violencia juvenil, en donde explica que el carácter de invisibilidad del fenómeno de la violencia, el desconocimiento o pasividad de los que están alrededor, así como la incapacidad que tiene la víctima para afrontar la situación por sus propios medios es lo que hace que ésta se perpetúe. Ahora bien, Restrepo (2023) en su investigación sobre violencia intrafamiliar en Colombia en los últimos doce años, evalúa y compara

estadísticamente el número de casos de violencia intrafamiliar en Colombia entre los años 2010-2021, basándose en 896.017 reportes de casos de violencia denunciados en la Policía Nacional, con base en ello describe que la violencia en buena medida tiene su origen dentro del núcleo familiar y se personifica entre sus miembros a través de acciones que causan daños irreparables tanto físicos como psicológicos. Además, puntualiza en que el consumo de licor, matrimonios prematuros, la falta de oportunidades laborales, abuso de menores de edad, la situación económica e inclusive la justificación de golpear a otra persona influyen como detonantes de la violencia. Finalmente, argumenta que estar expuesto a estas situaciones de manera reiterada al interior de una familia hace que se tienda a considerar estas situaciones como algo normal y cuesta más identificar que es una situación de peligro que vulnera derechos; por esta razón se tolera, existe intimidación frente al poder de la persona agresora o se tiende a reproducir patrones violentos convirtiéndose en agresores y agresoras.

Ávila, González y Velasco (2021) en el estudio Violencia filio-parental, consumo de sustancias psicoactivas y delincuencia en jóvenes colombianos vinculados al sistema de responsabilidad penal, emplean un enfoque cuantitativo, con una muestra aleatoria simple en donde participan 461 jóvenes a quienes se les aplicó cuestionario de la Escala Táctica de Conflictos Revisada, como hallazgos encuentran una relación significativa entre la violencia intrafamiliar, problemas escolares o deserción académica, el consumo de sustancias psicoactivas, la comisión de delitos, la perpetración de violencia filio parental (VFP) por parte de hijos adolescentes y jóvenes vinculados al SRPA en Colombia; Es por ello, que en investigaciones como la dirigida por Abadías (2017) sobre sistema educativo y educación integral para la convivencia y la prevención de la

violencia se sugiere entre otras cosas, la necesidad de fortalecer el sistema educativo y la educación integral para la convivencia y la prevención de la violencia.

Vázquez, Garcés y Santoya (2022) presentan la investigación justificación y actitudes del estudiantado frente a la violencia en universidades colombianas que aporta elementos para la comprensión de la violencia en el ámbito educativo colombiano, encuentran que la justificación de la violencia entre universitarios se da por dispares razones siendo las más predominantes las de tipo académico, físico-sexual, religiosas, económicas, ideológicas y étnicas. Este tipo de justificaciones se han asociado con los roles que asumen estudiantes en estas conductas de agresor, víctima y testigo, evidenciando que en entes educativos las personas testigas que validan la violencia tenían una mayor probabilidad de ser cómplices del victimario.

Otra manifestación de la violencia lo presenta el estudio de Ríos & Gago (2018) realidades y desafíos de la paz territorial en Colombia, se integran datos cuantitativos provenientes de 246 encuestas realizadas a los alcaldes y a las alcaldesas colombianos entre 2014 y 2015, se incorporan cifras facilitadas por el Observatorio de Derechos Humanos y Derecho Internacional Humanitario, la Oficina de Naciones Unidas contra la Droga y el Delito y cifras oficiales del Departamento de Prosperidad Social y el Departamento Nacional de Estadística. El resultado más relevante fue el de mostrar cómo en varias regiones de Colombia, especialmente en el sur y en el oriente, el problema de la violencia directa y estructural se presenta con especial notoriedad, además se concreta que la violencia relacionada con el conflicto armado produce peores condiciones mentales y de salud para aquellas personas que están expuestas a ella.

A nivel local se encuentra el estudio de Rivera, Arenas, Roldán, Rivillas y Murad (2020), quienes trabajaron sobre percepciones de niñas, niños y adolescentes sobre

violencias en los entornos familiar y escolar en ocho municipios de Colombia de las zonas Caribe y Pacífico, encontraron porcentajes altos de violencia en el hogar y de actitudes violentas en el entorno escolar, además de bajos índices de educación sobre temas relacionados con la violencia de género, entonces las normas de género y las expectativas sociales atribuidas a las personas en función de su sexo exponen a niñas, niños y adolescentes a violencias diferenciadas; a ello se suman la edad, etnia y el lugar en el que se habita.

Lo señalado hasta aquí, da pie para argumentar que la presente investigación representa contribuciones de orden teórico y social toda vez que atiende a los datos publicados por la Universidad de Sidney en el Índice de Paz Global, donde se mide el nivel de paz y la ausencia de violencia de un país o región. Colombia, en el año 2024 se encontró en el último puesto entre los países de Suramérica y es mencionado como el país menos pacífico del continente. A nivel mundial ocupó el puesto 146, y se encuentra en la lista de los 10 países con mayor afectación económica por la violencia, acompañado de países como Ucrania y Palestina (Institute for Economics & Peace. 2024).

Por su parte, El Instituto de Medicina Legal y Ciencias Forenses colombiano, en el boletín del mes de octubre de 2024, muestra 21.789 casos de violencia interpersonal ocurridos en los meses de enero a octubre del mismo año, entre personas jóvenes con edades entre los 18 y 28 años (Boletín estadístico mensual octubre 2024). Estas cifras dan cuenta de cómo el fenómeno de la violencia puede alcanzar grandes y profundas afectaciones, llevándonos quizá a tener una mirada desalentadora sobre la forma de afrontarlo. Pero, vale la pena cuestionarnos ¿dónde nace la violencia? ¿qué piensan o

creen los jóvenes de ella? ¿Cómo impacta a la familia? y ¿cómo se presenta en las relaciones entre las personas?

Estas preguntas junto con la reflexión del panorama visibilizado por los innumerables datos y cifras sobre hechos violentos del país; fueron parte de este ejercicio investigativo que pretendió comprender las percepciones que tienen jóvenes entre 18 y 22 años sobre la violencia física, es decir qué conocen, piensan, sienten y cómo actúan frente a este fenómeno. Además, de conocer las pautas relacionales que provocan o previenen la violencia física. Tal conocimiento, posibilita acercarnos a una población que representa un papel crucial en la identidad de la nación, y que de cierta forma se encuentra a cargo de lo aprendido de generaciones de ayer, lo importante en la generación de hoy y la transmisión de significados y concepciones en generaciones futuras.

También resultó conveniente conocer las mencionadas percepciones para establecer argumentos sólidos ante aquellos efectos invisibles que puedan haber dejado las prácticas violentas en las familias, pues luego de un conflicto armado de más de 50 años en el país, y una herencia cultural donde prima el más fuerte, las prácticas violentas al interior de las familias o en las relaciones interpersonales pueden ser imperceptibles y muy normales, incluso vistas como formas de corrección o maneras de mostrar la autoridad que naturalmente corresponde a los padres.

Los hallazgos son absolutamente relevantes en la construcción de estrategias para una comprensión más amplia del fenómeno de la violencia, aportando así elementos de juicio que encaminan hacia una mirada más problematizada, menos normalizada de aquellas pautas relacionales que puedan promover la violencia al interior de las familias.

Finalmente, esta investigación aporta al conocimiento existente puntos a tener en cuenta en el acompañamiento a las familias colombianas y en el desarrollo de planes de atención a las víctimas de violencia física en su familia o en sus relaciones cercanas.

Como brecha de conocimiento, vale la pena preguntarnos si la forma como se percibe la violencia resulta igual de problemática que la violencia en sí, de acuerdo con los datos de la OPS (Sf) a nivel mundial aproximadamente 470.000 personas son víctimas de homicidio cada año, alrededor del 38% de todos los asesinatos de mujeres son perpetrados por sus parejas íntimas y 1 de cada 3 mujeres han experimentado violencia física y/o sexual, la mayoría por una pareja íntima.

Pensar en que habitamos un mundo cundido de interacciones violentas de muchas formas, donde la violencia física en varias ocasiones parece la solución al conflicto, y es que, un país con una historia de 75 años de conflicto armado interno ningún rincón de su territorio ha sido ajeno a esta situación o a la creencia de la violencia física como medio para mostrar poder hacia otro. En el departamento del Cauca, entre los meses de enero y marzo del 2024 se presentaron 56 homicidios y en la zona de Bogotá D.C. que abarca el departamento de Cundinamarca se presentaron 246, esto de acuerdo con el boletín trimestral del Instituto de Medicina Legal y Ciencias Forenses (2024), donde también se señala que la violencia interpersonal ocupa un 43,45 % de las lesiones no fatales que ocurren.

La violencia física se define a través del uso material de la fuerza excesiva, voluntariamente perpetrada en menoscabo de alguien en la consecución de un fin (Chenais, 1981, Fisas, 1987 citados en Nateras, 2021). Pero poco sabemos sobre la forma como la percepción de la violencia física mantiene o sustenta la ocurrencia de hechos violentos. La forma como se percibe la violencia o una realidad violenta, sobre todo cuando hablamos de jóvenes entre los 18 y 22 años, resulta un insumo útil para

revisar el panorama actual, lo que conocemos puede resultar un elemento predictivo de comportamientos y sentimientos ante el fenómeno de la violencia física.

Para efectos de esta investigación, planteamos este postulado entre más temprano se prevenga la violencia en la vida de las personas mejores efectos habrá en la reducción de hechos letales y no letales, mejoras en la salud mental, fortalecimiento en las relaciones sociales, confianza y éstos serán a más largo plazo. En general, prevenir la violencia mejora la calidad de vida, el bienestar y fomenta un entorno armonioso y saludable para la población. Uno de los aportes del presente estudio tiene que ver precisamente en la revisión de la forma como se percibe la violencia bajo un supuesto de que se convierta en un factor protector para prevenir que se continúe propagando la violencia en nuestro territorio, el explorar lo que jóvenes conocen de la violencia física, lo que piensan de ella y los sentimientos que puede llegar a evocar.

Finalmente, esa brecha de conocimiento representó una oportunidad para el ejercicio de investigación en la medida de que, si hay datos, estudios y publicaciones sobre víctimas, hechos violentos, causas y consecuencias de la violencia física, pero poco sobre la forma como se percibe la violencia física en nuestro país. La investigación se desarrolla a partir de esta pregunta: ¿Cuál es la percepción sobre la violencia física que tienen jóvenes entre 18 y 22 años de los municipios de Santander de Quilichao Cauca y Zipaquirá Cundinamarca?

Para responder a la pregunta se propuso como objetivo general: comprender la percepción sobre la violencia física que tienen jóvenes entre 18 y 22 años de los municipios de Santander de Quilichao Cauca y Zipaquirá Cundinamarca, y como objetivos específicos: identificar los conocimientos sobre violencia física que tienen los

jóvenes entre 18 y 22 años de los municipios de Santander de Quilichao Cauca y Zipaquirá Cundinamarca; explorar la forma como los jóvenes que participan en la investigación experimentan la violencia física y conocer las pautas relacionales que provocan o previenen la violencia física en los participantes de esta investigación.

El área de conocimiento que sirve de base para abordar el problema planteado es el de las ciencias sociales, el tema de investigación se articula con el área porque configuran el mundo de significados con relación al pensamiento social, en donde la percepción se gesta tanto por la exposición directa y continua a situaciones de violencia como por el conocimiento, pensamiento y construcciones culturales que se recrean en los espacios de interacción. Esta temática se articula con el Semillero de Investigación Parentalidad, Vulnerabilidad Social y Convivencia Social, teniendo en cuenta el eje transversal de los derechos humanos quien asume a jóvenes como agentes de cambio social y encargados de la construcción para la convivencia social

Método

Tipo de estudio

El presente es un estudio de tipo cualitativo, con un alcance descriptivo que recogió información de manera independiente sobre el concepto de violencia física, autores como Hernández, Fernández y Baptista (2014) exponen que la investigación cualitativa proporciona profundidad a los datos, dispersión, riqueza interpretativa, contextualización del ambiente o entorno, detalles y experiencias únicas. Asimismo, aporta un punto de vista "fresco, natural y holístico" de los fenómenos, así como flexibilidad.

Lo cualitativo, desde el paradigma interpretativo, aborda las realidades subjetivas e intersubjetivas como maneras legítimas de producir conocimientos, en donde interesa comprender el mundo desde la interioridad de los actores sociales, es decir, las lógicas de pensamiento que guían las acciones sociales a partir de la apropiación que dé él hacen las personas, para así entender, describir y explicar el fenómeno de la violencia desde el cómo las personas construyen el mundo significante, lo que contiene una riqueza según las experiencias e interacciones en su contexto, puesto que las estructuras de violencia en Colombia migran de formas, dependiendo del escenario. Al respecto, Estrada (2010) refiere:

> "El posicionamiento de las personas hace referencia a los lugares de poder y no poder que, en sus distintas narrativas, las subjetivan y actualizan permanentemente, mediante el ejercicio de unos roles/performances específicos. Lo anterior configura las redes de significado co-construidas a lo largo del ciclo vital en los procesos de socialización en las culturas locales. Tales

> redes de significado construyen atribuciones identitarias, tanto en lo público como en lo privado" (p. 268).

Así, la investigación cualitativa reconoce al otro como copartícipe y fuente de diversidad de conocimientos, que se expresan en actos sociales y conforman el entramado de la realidad social.

Diseño

Se utilizó un diseño fenomenológico que transmite la voz de los y las participantes, capta la esencia de los conocimientos y examina el modo en que se experimenta el mundo. Este diseño da relevancia a lo que las personas perciben como importante desde el sentido que otorgan a sus acciones, que están cargadas de conocimientos y reflexiones sobre sus vivencias. De allí, la relevancia de describir el conocimiento de jóvenes, rescatando su experiencia sobre la violencia física, se concuerda con Morse (2005) en su planteamiento que, el diseño fenomenológico revela un proceso de posibilidades, que al captarse como conocimientos y representarse como narrativa o modelo pertenece a la estructura interior del significado y la comprensión.

Participantes

La muestra poblacional se compuso de 6 jóvenes en rangos de edades entre los 18 y 22 años, que residen en los municipios de Santander de Quilichao Cauca y Zipaquirá, Cundinamarca. Se configura una muestra intencional siendo una elección estratégica, que articulada con criterios de inclusión y exclusión aporta la conformación de la muestra mediante la suma de diferentes individuos que se ajustan a una serie de criterios definidos por el investigador (Izcara, 2014). Este

muestreo posibilitó la selección de casos ricos en información a partir del acceso que tienen las investigadoras a jóvenes con quienes realizan actividades laborales. Los criterios definidos para la participación son ser colombiano, que las edades estén entre los 18 y 22 años, sean oriundos o residan hace 2 años en los municipios de Santander de Quilichao Cauca o Zipaquirá Cundinamarca, no tengan antecedentes judiciales pendientes y señale la aceptación explícita de su participación mediante carta de consentimiento informado.

Entre los criterios de exclusión se contempla aquellas personas que no hablen el idioma castellano y presenten un diagnóstico en su salud que dificulte la comunicación y la interpretación dentro de los ambientes de donde emerge el fenómeno de estudio.

Técnicas e Instrumentos

Para la recolección de la información se utilizó la entrevista semiestructurada (Anexo A), que permitió descubrir fenómenos no observables de modo directo. A través de ésta fue posible sumergirse de manera individual con cada participante y comprender el mundo desde la perspectiva del hablante, el privilegiar el diálogo o encuentro cara a cara rescata conocimientos, experiencias, vivencias, situaciones, ideas, valores, opiniones frente a la violencia física.

Mediante esta técnica, la persona investigadora busca comprender el mundo desde la perspectiva del hablante (Álvarez-Gayou Jurgenson, 2007, citado en Izcara, 2014). El instrumento que se empleó fue a través de una guía de preguntas abiertas que contribuye a conocer respuestas específicas sobre la percepción de la violencia física y la forma como la experimentan jóvenes, colocando especial atención en las pautas relacionales que dan paso a la aparición de violencia física.

Procedimiento

El presente estudio fue llevado a cabo en diferentes etapas. A continuación, se presenta una descripción de estas.

La primera etapa inicio pensando en un tema, esta premisa fue el preámbulo para manifestar la preocupación frente a qué sucede en una persona si está en varios momentos de su ciclo vital relacionado con episodios violentos, ya sea porque lo vive su persona, un familiar, un amigo, un vecino, su comunidad, porque lo escucha de instituciones que intentan intervenir dicho problema social, porque vive con actores armados tanto legales como ilegales donde se militariza la vida o cuando se escucha en la radio, redes sociales y la televisión los hechos violentos de la zona que habita. Esta fue una oportunidad para profundizar en el tema sobre la violencia, incursionar en el planteamiento del problema, emprender la búsqueda de investigaciones para la construcción del estado del arte y la construcción del marco teórico.

En la segunda etapa se reconstruyeron objetivos, el estado del arte, se amplió y profundizó el marco teórico y se comenzó la escritura de definición del método, en esta fase se enunciaron aspectos como la conceptualización de categorías de análisis para construir los instrumentos a utilizar en la etapa posterior, el instrumento elegido fue la entrevista semiestructurada; la cual estuvo acompañada de la elaboración de un consentimiento informado y un protocolo de atención en crisis; como resultado de esta etapa se concluyó con el envío a jueces expertos para la validación del instrumento (Anexo B) y se contó con recomendaciones relacionadas con la claridad, pertinencia, ubicación y suficiencia. Una vez acogidas estas recomendaciones se obtuvo el aval del comité de ética de la Universidad.

En la tercera etapa, se realizaron los ajustes según la validación de los instrumentos, se envió al comité de ética de la investigación adscrito a la oficina de Investigación y Desarrollo de la Universidad el cual determinó que se cumplió con atender estándares éticos y regulatorios aplicables según la resolución 008430/1993, otras normas y leyes éticas, así se otorgó el aval aprobado con recomendaciones las cuales se incluyeron en el estudio y con ello se inició el trabajo de campo y se continuó con la investigación. Posteriormente, se inició con acercamiento a los y las participantes, a quienes se les socializa la investigación y se les invitó a participar, de manera paralela se hizo la prueba piloto que permitió realizar mejoras al instrumento en la forma de ejecución; se dio inicio a la aplicación de las entrevistas a jóvenes seleccionados para la muestra según los criterios establecidos; una vez realizadas las entrevistas se procedió a las transcripciones, codificación de las piezas, análisis de resultados, recomendaciones y socialización de los mismos.

Categorías de análisis

Tabla 1

Categorías de análisis

Categorías	**Subcategorías**
Percepciones: "Proceso que consiste en el reconocimiento, interpretación y significación para la elaboración de juicios en torno a las sensaciones obtenidas del ambiente físico y social, en el que intervienen otros procesos como el aprendizaje, la memoria y la simbolización. Como proceso se forma por medio del aprendizaje que se da en las formas de socialización de un	**Conocimientos:** Manera de acercarse a la realidad para develar y mejorarla, procurando una mirada al saber, ligada a la vida del hombre, a sus relaciones con el entorno (Martínez y Ríos, 2006) y a múltiples factores que se complejizan en la interacción y la multicausalidad. Como maneras de acercarse a la realidad podrían ser formales e informales.

individuo en el grupo en que se desenvuelve y forma parte de manera implícita y simbólica, en donde median las pautas ideológicas y culturales de la sociedad" (Vargas, 1994, p. 48). Y, permiten inaugurar el conocimiento y comunicarse con el mundo, para de esta forma interactuar en él.	**Conocimientos formales:** maneras de conocer que emergen de todos aquellos entornos académicos, investigativos, científicos, laborales, donde predomina el método científico (Páez, 2012) y se privilegia el carácter verificable. **Conocimientos informales:** maneras de conocer basadas en la experiencia y responden directamente a una u otra demanda social, a una u otra necesidad práctica. Privilegia el conocimiento empírico y se valora por la práctica (González, 2011)
Violencia: Todo aquello que, siendo evitable, impide, obstaculiza o no facilita el desarrollo humano o el crecimiento de las capacidades potenciales de cualquier ser humano. Se experimenta como afrentas evitables a las necesidades humanas básicas, y más globalmente contra la vida, que rebajan el nivel real de satisfacción de las necesidades por debajo de lo que es potencialmente posible. Se manifiesta de manera directa, cultural y estructural (Galtung, 2003).	**Manifestaciones de violencia: física,** psicológica, sexual, patrimonial, económica y simbólica. **Violencia física:** Actos en los que se utiliza intencionadamente el poder o la fuerza física contra sí mismo u otra persona causando lesiones. (Organización Mundial de la Salud, OMS, 2021) **Violencia psicológica:** toda acción u omisión destinada a degradar o controlar las acciones, comportamientos, creencias y decisiones de otras personas, por medio de intimidación, manipulación, amenaza, directa o indirecta, humillación, aislamiento o cualquier otra conducta que implique un perjuicio en la salud psicológica, la autodeterminación o el desarrollo personal. **Violencia sexual:** amenaza y vulnerabilidad del derecho a decidir voluntariamente sobre la sexualidad, incluye la fuerza, la intimidación, la prostitución forzada y el acoso. **Violencia patrimonial y económica:** conducta activa u omisiva, directa e indirecta y, pública o privada dirigida al menoscabo del patrimonio de la víctima. **Violencia simbólica:** es la que, a través de patrones estereotipados, mensajes, valores, íconos o signos, se transmiten y reproducen relaciones de dominación, desigualdad y

discriminación en las relaciones sociales (Ley 1257 de 2008)

Transacciones: Disposiciones que no son establecidas en forma explícita, o siquiera reconocidas que constituyen la estructura de la familia. Estas permiten que todos los miembros de una familia se relacionen de acuerdo con ciertas disposiciones que gobiernan sus transacciones, sabiendo que la realidad de la familia corresponde a un orden diferente que la realidad de los miembros individuales. (Minuchin, 2004).

Pautas transaccionales: Acciones que se presentan de forma reiterada dentro de las relaciones familiares que se establecen como pautas acerca de qué manera, cuándo y con quién relacionarse y las cuales apuntalan el sistema (Minuchin 2004)

Consideraciones éticas

Para asegurar una práctica ética con cada una de las personas participantes durante el proceso de investigación, se integraron los marcos normativos que dan lineamientos desde la perspectiva de derechos; los artículos 5, 8, 10, 11, 12, 14, 15 y 16 de la Resolución No. 8430 de 1993 que regula los aspectos éticos de la investigación en seres humanos, en ese sentido se garantizó a cada participante el recibir respuesta a cualquier pregunta y aclaración a cualquier duda acerca de los procedimientos, riesgos, beneficios y otros asuntos relacionados con la investigación y el tratamiento que como participante recibieron, la seguridad que no se identificó al sujeto y que se mantuvo la confidencialidad de la información relacionada con su privacidad, se asumió el compromiso de proporcionarle información actualizada obtenida durante el estudio, aunque ésta pudiera afectar su voluntad para continuar participando.

La investigación contó con una ruta de atención en crisis, en donde los y las participantes pudieron ser remitidos a entidades públicas o EPS que brinden atención por psicología, ello si se hubiese llegado a requerir, lo anterior para

minimizar riesgos emocionales, se elaboraría duplicado quedando un ejemplar en poder del participante o su representante legal.

La forma en que fue custodiada la información recolectada es que se hizo uso exclusivamente de las entrevistas en texto, los audios no se entregan como archivos para evitar identificación de las voces, las personas participantes autorizan el uso de los datos obtenidos solo para esta investigación. Lo anterior, son elementos que dan cuenta del reconocimiento de la dignidad intrínseca y los derechos iguales e inalienables de los y las participantes, en el marco de la libertad, lo cual implica preservar la integridad de cada persona. Teniendo en cuenta lo anterior, se presentó de manera previa el consentimiento informado (Anexo C).

Asimismo, esta investigación estuvo guiada por la ley 1090 de 2006 Título 2, artículo 2, numeral 9 sobre el juicio que hace cada psicólogo sobre cómo contribuir mejor al desarrollo de la Psicología y al bienestar humano dando prelación al principio de no maleficencia. Por su parte, el código de ética de Trabajadores Sociales en Colombia regula el quehacer profesional y da sentido a la ética profesional, siendo los problemas y dilemas entre las normas éticas, morales y jurídicas inherentes al quehacer de la profesión, por ello, debe evitarse el riesgo de daño y todo aquello que se considere injusto, violatorio o que provoque un agravio a la persona.

Como investigadoras se asumió una postura ético política, en donde prevaleció el respeto al bienestar y la protección de derechos de cada participante, lo anterior implicó en todo momento proteger la dignidad, integridad y privacidad de los participantes; se reconoció como estudiantes de la Maestría en Asesoría Familiar que el tema de la violencia física ha dejado unas secuelas en toda la

población colombiana, más aún en las personas que la han vivenciado, de allí la importancia de ser sensibles frente a lo que se podría movilizar en cada participante, por ello se tuvo en cuenta un protocolo de atención en crisis (Anexo D). Por otra parte, se tuvo en cuenta una postura de comprensión, validación, respeto, escucha activa y empatía frente a las vivencias que el otro/a intenta externalizar desde lo que ha significado su experiencia frente a la violencia física.

Resultados

A continuación, se presentan los resultados sobre la base de las categorías de análisis: conocimientos formales o informales, manifestaciones de violencia y pautas transaccionales desde la narrativa de cada uno de los y las participantes, para ello es necesario tener en cuenta las características sociodemográficas de los participantes mencionando su profesión u ocupación, junto con observaciones adicionales que suman en la comprensión de sus narrativas.

Tabla 2

Características sociodemográficas de las personas participantes de la investigación.

Seudónimo	Edad	Profesión/ocupación	Municipio
Jerónimo	22	Licenciado en deportes y entrenador de fútbol	Zipaquirá
Cristóbal	18	Estudiante universitario de contabilidad y empleado en una tienda de ropa.	Zipaquirá
Ignacio	18	Estudiante universitario administración de empresas	Zipaquirá
Lucia	22	Estudiante universitaria de Administración de Empresas	Santander de Quilichao
Yesid	22	Estudiante universitario de Tecnología en Desarrollo de Software	Santander de Quilichao
Sofía	20	Estudiante universitaria de Estudios Políticos y Resolución de conflictos.	Santander de Quilichao

Iniciaremos entonces por **conocimientos formales e informales** que poseen los participantes frente al concepto de violencia. En esta primera categoría de análisis se encuentran resultados que aluden a fuentes de conocimiento ante la cual se encontró que las redes sociales y los medios de comunicación, aportan en gran manera a sus conocimientos sobre las violencias. Lo expresan así:

"...pues la verdad veo que la sociedad se ha perdido en el ámbito de que todo lo quiere resolver con violencia. Cada vez hay más información de videos y fotos donde uno pues ve personas agrediéndose." "lo que he visto y escuchado por redes sociales, nada más"" (Ignacio, 18 años, Zipaquirá). Otra participante señala: "las he escuchado mucho en la Universidad, las mencionan mucho, las noticias también, redes sociales también uno mira" (Lucia, 22 años, Santander de Quilichao)

En contraste con las fuentes, aparecen los conocimientos informales que nacen de la experiencia de los jóvenes, un ejemplo de esto: "He aprendido muchísimo más a fondo de, uno, de otras vivencias de mujeres, de otras experiencias con, digamos, la violencia y los diferentes tipos de violencia," (Sofía, 20 años, Santander de Quilichao)

Continuando con los conocimientos de los jóvenes, mencionan que, en lugares como el colegio, la calle, los hogares y los deportes, se presenta violencia; para nuestro análisis esto alude a los escenarios en donde se presentan situaciones de violencia. Lo evidenciamos en sus narrativas de la siguiente forma:

"Yo veo mucho el deporte de boxeo, no sé si esto contará como violencia, que se peguen y ahí, pero pues de resto no" (Cristóbal, 18 años, Zipaquirá) "Todos los lugares tienen algún tipo de violencia." (Yesid, 22 años, Santander de

Quilichao) “En colegios, en universidades y en el propio hogar” (Lucia, 22 años, Santander de Quilichao)

Dentro de los conocimientos informales se menciona la violencia como una forma para mostrar quién es el más fuerte en una relación; esto alude a la relación entre violencia y poder en tanto patrones de ideas, creencias o representaciones donde la violencia se ejerce como forma de poder. Aparece en las narrativas de la siguiente forma: “En las relaciones de pareja se ve más que uno golpee al otro para mostrar que es superior o pues que es más fuerte." (Ignacio, 18 años, Zipaquirá) Otra participante menciona “Es todo esto de cómo estamos viendo a los humanos, como todas estas relaciones interpersonales, todos estos conflictos internos que son en busca de un poder o de una cuestión del más fuerte diría yo” (Sofía, 20 años, Santander de Quilichao).

Vista desde otro ángulo la violencia representa un vehículo para obtener el poder en las relaciones, una participante lo comparte así: “Una persona que agrede no es que tenga poder, sino que está en busca de eso o que la gente lo vea como si a través de esa violencia pudiera obtener ese poder” (Lucia, 22 años, Santander de Quilichao).

Finalizando esta primera categoría, resulta valioso mencionar que en las narraciones de los participantes se evidenciaron puntos de encuentro y desencuentro al definir la violencia; esto alude al concepto sobre violencia, lo que conocen, que esta se presenta y cómo se manifiesta los participantes la definieron así:

“La violencia es cuando transgredimos o violamos los derechos de la otra persona o de los demás” (Jerónimo, 22 años, Zipaquirá) Otro persona expresa:

“Violencia física sería como golpear a una persona, maltratarla y eso” (Cristóbal, 18 años, Zipaquirá). Por otro lado, sobre las formas de manifestarse un participante comunica: “En defensa propia, sea de la forma que sea, pero la violencia es necesaria y es una solución.” (Yesid, 22 años, Santander de Quilichao)

Avanzando a la segunda categoría, enfocada en las **manifestaciones de violencia**, dentro de los resultados encontramos que la violencia puede ser provocada por desacuerdos, presión social, crecer en una familia donde existen actos de violencia y ser vista como una manera de resolver conflictos, esto alude a los factores que provocan la violencia. Entre las narrativas encontramos: “La violencia aparece provocada por personas que no están de acuerdo, esos problemas de las casas" adicionando otro factor "La presión social, tal vez eso lo puede obligar a uno, el qué dirán los demás y tal vez si uno no se defiende" (Ignacio, 18 años, Zipaquirá). A decir de otra participante:

> Pienso que la cultura de aquí es violenta, es fuerte no se de pronto es el carácter, el carácter es fuerte hasta llegar a ser agresivos (…) de pronto él a raíz de ver a mis papás pelear, él también como que saco eso como de generar violencia, porque él ha tenido también choques con mi hermano menor (Lucia, 22 años, Santander de Quilichao)

Con relación a los tipos de violencia que reconocen los jóvenes participantes, se menciona violencia física, verbal, psicológica, intrafamiliar. Las describieron de esta manera: “la violencia no es solamente física, la violencia no es solamente con armas, son muchos tipos de violencia, la violencia la vivimos en nuestro día a día, todo el tiempo y más siendo mujeres”. (Sofía, 20 años, Santander de Quilichao).

“Violencia intrafamiliar y demasiado uso de fuerza y el abuso de fuerza es porque acá ya todo lo quieren solucionar no a golpes, sino con armas” agrega “Diferencia de tipo de violencia según el género, se reconoce que las mujeres son menos violentas en ciertos casos, son violentas verbalmente” (Yesid, 22 años, Santander de Quilichao).

Otro participante menciona los tipos de violencia que conoce así: “Podría decir que violencia familiar, género, violencia sexual y violencia verbal” (Jerónimo, 22 años, Zipaquirá) Otra forma de compartir lo que se conoce como un tipo de violencia fue: “Mi hermano me caía como mal, yo llegué a tenerle miedo y yo a veces siento que mi mamá también, porque hubo un tiempo en que era lo que mi hermano decía y a mí eso me chocaba” (Lucia, 22 años, Santander de Quilichao)

Como tercera parte del análisis de manifestaciones de violencia, se encontraron puntos de vista comunes donde señalan que el origen de la conducta violenta puede atribuirse al pasado, esto alude a la percepción que tienen los participantes de una persona que ejerce violencia, lo expusieron de esta manera:

“Esa gente tuvo algún problema desde chiquitos” (Cristóbal, 18 años, Zipaquirá) “Por situaciones de su infancia, por situaciones que vivió en su adolescencia, no sé, esa persona también quiere agredir.” (Lucia, 22 años, Santander de Quilichao) “Le ha tocado durísimo y antes logró salir de ese entorno tan violento que ha vivido” (Sofía, 20 años, Santander de Quilichao). “Ellos también en algún momento de su vida tuvieron que haber recibido esa violencia,” (Jerónimo, 22 años, Zipaquirá)

Al hablar de las experiencias narradas por los y las participantes con relación a la violencia física, compartieron haber experimentado violencia física de forma directa, recibiéndola o generándola, estos son algunos fragmentos de sus historias:

> Yo tuve novio pues relativamente joven y a mí ese novio me llego a generar violencia física a pesar de ser unos adolescentes, o sea teníamos 15 años ya estaba en una cuestión de relación de pareja (…) entonces uno se pone a pensar de dónde se está replicando esta violencia, entonces nosotros hablábamos y decíamos que sus padres también vienen con un contexto violento. (Sofía, 20 años, Santander de Quilichao)

Otro evento compartido fue:

> Un chico fue a golpear a mi compañero y pues yo me metí a defenderlo, resulta que el otro chico tenía una manilla de taches y me cogió y me alcanzó a abrir la cabeza, esa fue mi experiencia como a los 9 o 10 años (Jerónimo, 22 años, Zipaquirá)

Una participante relató: “En el colegio cuando estaba más o menos en séptimo u octavo me peleé con un compañero, por cosas pues que ahorita no tiene sentido” (Ignacio, 18 años, Zipaquirá).

El último aspecto por analizar en esta categoría es la respuesta obtenida acerca de que la violencia deja una huella en quienes la experimentan, esto alude a los efectos e impactos en los jóvenes al experimentar violencia en cada uno de sus municipios. Al hablar de lo que representa haber estado expuestos a la violencia, lo cuentan así:

“uno no llega a un hogar en el que uno está tranquilo, como que en paz, llegas y es un ambiente pesado, nadie se habla con nadie, no se saluda nadie con

nadie (…) pues yo que la he vivido, sé que genera mucha tristeza, a veces mucha ira, cómo de bueno qué hago o a dónde voy, entonces es como más que todo eso tristeza, el hecho de pensar mucho también, a veces me pongo a pensar demasiado en por qué suceden estas cosas, del por qué esa forma de actuar o por qué se permiten estas cosas (…) causa muchas inseguridades, en que también te vuelves de pronto una persona muy permisiva porque una persona que de pronto permite ser agredida y que está dentro de ese entorno para él lo familiariza o lo ve algo como normal, entonces puede llegar a familiarizarlo tanto que lo vuelva parte de su vida, entonces eso para mí puede generar esa inseguridad o ese hueco del que no pueda salir esa persona" (Lucia, 22 años, Santander de Quilichao).

"Yo le tengo fobia a los sonidos fuertes, a cualquier sonido fuerte y a los ladridos de los perros, irónicamente no al perro como tal, pero el hecho de que el perro me ladra hace que me asuste el perro, porque cuando se entraba la guerrilla pues se escuchaban a los perros ladrar. A mi mamá la amenazaron, era ver los enfrentamientos porque además de eso mi casa quedaba como por donde o llegaba la guerrilla a comprar o llegaba el ejército a comprar cosas o mi abuela les daba tinto, algo así, como esa cotidianidad que se vive en ese aspecto del conflicto con las tiendas" (Sofía, 20 años, Santander de Quilichao).

"Me empezó a dar mucha rabia y encendía a puño el árbol, entendí que no podía confiar entonces en las mismas personas y me quedé solo, ya era agresivo en cierto punto, y cuando ellos ya me intentaron hacer el bullying, me aguanté los dos primeros días, luego a los tres los encendí a puño y ellos me intentaron también sacar una navaja y yo para defenderme de la navaja como me enseñaron a pelear en la calle, cogí una piedra grande y se la tiré" (Yesid, 22 años, Santander de Quilichao).

“Yo creo que nos marca, nos marca muchísimo a todos y nos hace ser quien somos, nos hace quienes somos. Si nosotros no hubiéramos vivido eso, no seríamos quienes somos, no sabríamos, no sabemos cómo seríamos, pero no seríamos quienes somos ¿qué es necesario haber vivido eso? pues claramente no, pero nos hace quienes somos para bien o para mal” (Sofía, 20 años, Santander de Quilichao).

Visto desde el otro municipio: “Y siento que más que las consecuencias físicas que llega a tener esa persona, también es muy grande la afectación que pueda tener a nivel emocional o psicológico (Jerónimo, 22 años, Zipaquirá) otro joven menciona “La persona se puede volver más insegura, puede ser que la persona tenga miedo de hablarle a otras personas" (Cristóbal, 18 años, Zipaquirá) volviendo a Santander de Quilichao, un joven mencionó: “Me junté con unas malas juntas que ellos fueron los que me enseñaron a defenderme, ellos me enseñaron a pelear y me dijeron usted no se tiene que dejar de nadie” (Yesid, 22 años, Santander de Quilichao).

La última categoría por revisar hace referencia a las pautas transaccionales que se generan en la familia, entendida como las señales de alarma expresadas como comportamientos, actitudes, comentarios, acciones u omisiones que son manifestaciones de la aparición de violencia en la familia. Además de las pautas que validan la violencia en la familia.

Como resultado encontramos que todos los participantes identifican de manera sencilla acciones concretas que dan aviso de la aparición de la violencia en la familia, dentro de lo que compartieron, las mencionan así: “Creo que señales más de ver o de escuchar, pues yo tengo mis vecinos por ejemplo y una alarma sería si yo escucho gritos o veo a las personas con moretones o también si escucho sonidos fuertes como golpes..." (Ignacio, 18 años, Zipaquirá). Otro punto de vista es:

“Gritar, alzar la voz, tirar las cosas, el hecho de que te maneje a ti, como que te quiero manejar, como cuando una persona quiere dominarlo mucho a uno” (Lucia, 22 años, Santander de Quilichao) señales comunes que comenta otro participante “Actitud, manejo de la voz, los gritos, empujones, los golpes.” (Yesid, 22 años, Santander de Quilichao).

Un elemento que se resalta es el rol fundamental que juega la familia, instituciones educativas y la fuerza pública en dar guia, orientar, educar y acompañar, las personas participantes les perciben como intermediarios legítimos, que al no brindar acompañamiento y soluciones se gestan pautas relacionales que provocan violencia, entonces las situaciones de alarma se relataron así:

> “Ni tampoco hubo ese momento de conversación, desde como tercero de primaria, mi mamá ha estado ya más separada, pues porque ella tenía que trabajar y somos dos hermanos y sola con dos niños era muy duro. Luego llegó mi padrastro que yo le digo papá, lo conocí desde muy chiquito, pero tampoco con él he tenido una relación muy cercana, son mis padres, pero es que nunca he tenido ese tiempo de pronto con ellos, de estar” (Yesid, 22 años, Santander de Quilichao)

> “Los padres de los chicos si ven que tienen amigos que andan con armas, que lleguen a altas horas de la noche, que venden estupefacientes, para ellos está bien y lo permiten, permiten que sus hijos anden con malas influencias, permiten que esos grupos de amigos que ya todo el mundo los conoce estén dentro de su hogar (…) Desde el colegio tú ves jóvenes muy como lo diría, pues violentos, que tú los ves, primero son muy irrespetuosos y altaneros y segundo es que tienen fácil acceso a algún tipo de armas,

entonces para ellos es demasiado fácil y desde muy pequeños pues se forman como ese tipo de pandillas y ese tipo de yo quiero ejercer algún tipo de poder. (Lucia, 22 años, Santander de Quilichao)

"Ya fue una amenaza muy diferente, una cosa era cuando me tiraban los cuadernos y me decían cosas a mí, hasta el punto cuando cogieron ya con una navaja y la clavaron en el pupitre, el profesor me estaba mirando y me dijeron o me das lo del descanso o me lo das y yo viendo la navaja, yo solté todo, yo le di hasta los colores, es muy diferente intentar defenderme de una navaja que defenderme a puño (…) Yo escale a coordinación, el coordinador no ayudó, escaló a rectoría, rectoría un día hizo meter a los policías encontraron la navaja, pero pues no sirvió para nada, porque listo quitaron la navaja, que tenían que llamar a los padres del muchacho, pero luego volvió él normal y ya tenía otra, entonces pues no sirvió. (Yesid, 22 años, Santander de Quilichao)

"Santander es violento, sí, no vamos a tapar el sol con un dedo, es violento ¿por qué? Porque tampoco hay un debido control, hay una desconfianza también a las instituciones y de una u otra manera las condiciones se prestan, ¿por qué? porque hay unas desigualdades enormes visibles que el Estado no está sabiendo abordar, a partir de esas desigualdades se crea esta violencia" (Sofía, 20 años, Santander de Quilichao).

Discusión

A continuación, se presentan las ideas que permiten atender a los objetivos según los hallazgos empíricos, la revisión teórica y los antecedentes. En este sentido, la discusión inicia dando respuesta al objetivo sobre los conocimientos sobre violencia física los cuales provienen de fuentes formales e informales entre las que se destaca la experiencia de los jóvenes, la ofertada por las instituciones de educación donde asisten, y las adquiridas a través de la televisión, los periódicos, el cine y las redes sociales. Entonces, la percepción que tienen los jóvenes está siendo nutrida por estas fuentes de conocimiento y ello influye en la interacción con el entorno y con quienes están a su alrededor (Arias, 2006).

Existe concordancia en la identificación de las diversas formas de manifestarse la violencia, se reconoce daño físico, sexual, psicológico, económico y patrimonial (OMS, 2021). Asimismo, que la violencia se incrusta en múltiples escenarios de la vida cotidiana en donde los principales ambientes de influencia de jóvenes se relacionan con la familia, barrio-calle, comunidad e instituciones de educación y entre las causas de la violencia se menciona la falta de oportunidades a raíz de desigualdades sociales, históricas y estructurales que se dinamizan de acuerdo a políticas institucionales de abordaje, características culturales, sensibilidades, niveles de conciencia, umbrales de tolerancia y otros elementos de contexto, en donde se fundan, refuerzan, normalizan y/o naturalizan las violencias (Honorio y Palacios, 2022). Así, en la dupla violencia y juventud existe un vínculo con la desigualdad social y en algunos contextos puede aparecer la violencia como una manera de conseguir respeto, reconocimiento, admiración y justicia social, Alvarado (2016) y Saez (2015).

En relación con la forma como los jóvenes experimentaron la violencia física, se expresa que ellos son el epicentro de casi todos los episodios de violencia existentes tanto en su calidad de víctimas como en su calidad de victimarios (La Organización Panamericana de la Salud, 2019). Ellos detallaron que detrás de las acciones violentas de jóvenes también existen otras personas que instrumentalizan y manipulan a esta población. Aquí se encuentra concordancia con una de las investigaciones consultadas en donde se argumenta que las formas de socialización tienen componentes de violencia heredados históricamente, los jóvenes son responsables de materializar los crímenes, pero no son quienes toman las decisiones (De Roux, 2016)

Como se expresó en los resultados, la exposición a situaciones violentas tiene una serie de consecuencias profundas y duraderas, puesto que las personas pueden sufrir lesiones físicas o incluso la muerte y hay unas consecuencias emocionales y psicológicas. Esto afecta la salud mental manifiesto en problemas de autoestima, miedo o inseguridad; existe un impacto en las relaciones, la violencia afecta la confianza en el otro, genera aislamiento social en las relaciones familiares, de pareja, con pares o incluso con la comunidad, emergen dificultades para concentrarse en tareas de la vida cotidiana y la exposición a la violencia condiciona el reproducir ciclos violentos lo cual guarda relación con la violencia filioparental (Marquinez-Rengifo, Fernández-Muñoz & Fernández-Martínez, 2023).

Entonces, la violencia ejercida contra una persona tiene unas repercusiones mucho mayores que el daño inmediato causado a la víctima, tiene consecuencias devastadoras para jóvenes que la experimentan y un efecto traumático para los que la presencian, la violencia física puede conducir a diversas formas de morbilidad y mortalidad a través de vías directas e indirectas, lo que configura un amplio rango

de efectos sobre la salud (OMS, 2013), como elementos que influyen en la violencia se detalla el consumo de licor, celos, el castigo como manera de educar y se personifica a nivel familiar entre sus miembros a través de acciones que causan daños irreparables tanto físicos como psicológicos.

En cuanto al objetivo sobre pautas relacionales que provocan o previenen la violencia física, se encontró que no en todos los casos las violencias tienen su origen dentro del sistema familiar y ello se relaciona con la diversificación de los escenarios donde acontece la violencia. En este sentido, existe divergencia con uno de los estudios que plantea que no contar con fuentes de ingreso suplementarios, los hogares con hijos pequeños y el número de personas en el hogar, estos elementos, aunque no son determinantes para todas las familias resultan ser factores de riesgo para la emergencia de acciones violentas (Andersen y Cardona, 2014). Se afirma que la violencia trasciende lo étnico, sexo, estrato socioeconómico y el nivel educativo, empero, existen condiciones de apoyo económico, político y social que posibilitan romper los ciclos de violencia o que existan elementos que en su intersección agudice, perdure y se convierta en sistemática.

Entre las pautas relacionales que provocan violencia se menciona el carácter de invisibilidad del fenómeno de la violencia y su tendencia al mantenimiento por el desconocimiento o pasividad de los que están alrededor, así como la incapacidad que tiene la víctima para afrontar la situación por sus propios medios, éstas resultan ser algunas de las razones que contribuyen a perpetuar la violencia Lázaro (2023). Una diferencia encontrada con el planteamiento de Lázaro es que las personas participantes conocen sobre la violencia, reconocen cuando pueden estar siendo vulnerados o violentadas y cuando como personas la ejecutan y aunque conocen las causas y las consecuencias, plantean que, al estar tan generalizada en múltiples

escenarios, no existen aspectos que blinden a las personas para no experimentarla, y es que, la intencionalidad en la producción del daño no es lo que importa, sino la obtención de ciertos resultados.

Existe una relación entre poder y violencia, en el sistema familiar se refleja en el rol que se ocupa y el despliegue de acciones en la búsqueda de control sobre los demás integrantes de la familia, además del uso de métodos correctivos que surgen por el estilo de crianza que tuvieron quienes la ejercen y por falta de control emocional. Esto guarda relación con lo expuesto por Bourdieu (1998) quien plantea que el poder es constitutivo de la sociedad y existe en las cosas y en los cuerpos, incorporándose a los habitus mismos que definen la subjetividad, el poder existe físicamente, objetivamente, pero también simbólicamente. Entonces, en el tema de la violencia es necesario develar las motivaciones que existen para coartar la libertad de elección de otros, elecciones que tienen inicialmente asiento en las necesidades primarias y que con la evolución han permeado los ámbitos sociales y culturales.

Ahora bien, entre las conclusiones podemos reafirmar que la violencia es la privación de los derechos fundamentales y existen unos condicionantes políticos, sociales, culturales, económicos, ambientales e históricos que excusan la violencia y de ese modo contribuyen a perpetuarla dentro de contextos específicos. De hecho, la fórmula general detrás de la violencia estructural es la desigualdad, especialmente en la distribución del poder (Galtung, 2003).

La violencia persiste por comportamientos que se reconocen desde diferentes fuentes de conocimiento, pero que se experimentan según los escenarios (familia, escuela, barrio) por ello no se puede separar la violencia de su contexto espacio-

tiempo el cual incluye a todas las partes involucradas, tanto próximas como distantes, con todos los objetivos relevantes al conflicto, valores que se sostienen conscientemente, así como, intereses relativos a la situación y cuando al otro no sólo se le deshumaniza, sino que se le cosifica, privándole de toda humanidad, el escenario está listo para cualquier tipo de violencia directa y esta violencia se ve reforzada por la clasificación cultural (Galtung, 2003).

Desde la forma como jóvenes experimentan la violencia física se encuentran percepciones sobre qué unas pautas relacionales quienes las provocan son actores como la familia, la fuerza pública, las instituciones educativas y entidades dispuestas para atender fenómenos como la violencia y estas no están teniendo las herramientas para que las personas se sientan acompañadas y apoyadas ante escenarios violentos y, a estos actores los ha ido reemplazando otros como las pandillas en los barrios y actores armados ilegales. Estos últimos, en Municipios como Santander de Quilichao ofrecen ayuda a jóvenes y ésta se relaciona con imaginarios que refuerzan la idea de resolver conflictos desde la violencia.

Las percepciones guardan relación con la idea de que los actores que tengan la mayor fuerza son quienes ganan, pues una violencia vence a otra y así se acaba el conflicto, ello si, los intermediarios legítimos no dan soluciones. Se destaca el rol de la sociedad en cuanto a que frente a situaciones violentas, los y las jóvenes no saben si alguien los va a apoyar, referencian que puede que haya personas mirando lo que sucede, pero resulta incierto saber si en verdad van a actuar.

Un elemento para destacar tiene que ver con los aspectos que protegen de la violencia a jóvenes, pues aunque la violencia se presente como un fenómeno desolador, desesperanzador y que invade con mucho ruido escenarios de la vida

cotidiana tanto de jóvenes del Municipio de Zipaquirá Cundinamarca, como en Santander de Quilichao Cauca, las personas participantes tienen unos recursos personales, familiares y experiencias comunitarias que posibilitan su autocuidado ante la aparición de la violencia. Destacan el diálogo, conciliar, evitar, tratar de parar la discusión y ya cuando se calmen hablarlo. Al respecto, podemos afirmar que la violencia no puede ser la forma para resolver los conflictos socialmente y se debe estar convencido de ello, esto implica intentar entender lo que la otra persona está sintiendo, humanizarlo y tratar de ayudar o de buscar ayuda para que se puedan resolver los conflictos.

Otro aspecto relacionado con lo que protege a jóvenes de escenarios violentos son las formas de crianza democráticas, horizontales y participativas. El tener acceso a oportunidades que potencie sus proyectos de vida, una familia que cuide, que logre reconocer a sus integrantes en todos los ciclos de vida como sujetos de derechos, la familia que guía, que eduque en valores, que pase tiempo de calidad y logre crear vínculos seguros y lazos de confianza. También es relevante reconocer los conocimientos que tienen los y las jóvenes, pues se vislumbra que cuando se enteran de las experiencias violentas que suceden crean posturas críticas, asumen compromisos de vida y desde allí configuran su identidad.

Además, reconocemos la importancia de las redes de apoyo y sobre todo el papel decisivo de la familia en la prevención de la violencia contra jóvenes, el reconocimiento de sus recursos, el diálogo generativo que les permita expresarse, recuperar recursos implícitos, escuchar lo dicho y expandirlo, ser escuchado, construir conjuntamente, compartir la construcción de percepciones. Entonces, se trata de una relación entre el sistema familiar y el meso, exo y macrosistema como

un marco contextual y relacional, que para el caso de los participantes, el contexto político y cultural de los municipios donde residen juega un papel importante.

A manera de recomendaciones, la presente investigación y desde la voz de las personas participantes reconocemos la imperiosa necesidad de crear escenarios seguros, para futuras investigaciones urge plantearse como sociedad ¿cuáles son los espacios que jóvenes pueden referenciar como libres de violencias? Todo lo dicho hasta aquí, resultan ser oportunidades de acompañamiento desde la Asesoría Familiar. Al intervenir con jóvenes es importante concebirlos como sujetos de derechos, lo cual implica para profesionales el reconocimiento del otro como participantes activos, con potencial para llevar a cabo transformaciones de sus realidades y mitigar factores de riesgo. Entonces, será oportuno relacionar las demandas familiares con las capacidades familiares, es decir establecer una visión común, que dará sentido, propósito, medios y una perspectiva compartida para avanzar como familia.

Otro aspecto a tener en cuenta es el fortalecimiento de las capacidades de relacionarse (redes) entre los jóvenes. En este sentido, el o la asesora familiar puede impulsar a la familia a encontrar oportunidades de participación que den responsabilidad significativa, para que la familia se sienta parte de un espacio o lugar, sea partícipe en la toma de decisiones, afiance el sentido de propiedad y pertenencia; en últimas, sentido de conexión y significado, tiene que ver con apoyar el desarrollo de las capacidades de la familia a continuar con sus procesos de cohesión social. Y claro está se debe avanzar en políticas y programas Estatales que creen cambios estructurales y continuos para la garantía de derechos de la población.

Monsalve (2021), explicita la relevancia que tiene el abordar todas las relaciones que un individuo percibe como significativas o define como diferenciadas de la masa anónima de la sociedad. Por lo anterior, el rol del asesor o asesora familiar es fomentar relaciones interpersonales en un sitio y momento adecuado, alrededor de uno o más individuos y con objeto de facilitar el suficiente apoyo social para lograr un equilibrio psico-emocional que amplía mucho más la cobertura de las relaciones existentes y de las potencialidades que se generan en cualquier red social.

Finalmente, entre las limitaciones encontramos falta de estudios previos de investigaciones sobre el tema en los municipios de Santander de Quilichao Cauca y Zipaquirá Cundinamarca. Además, reconocemos que como investigadoras pudimos correr el riesgo de tener sesgos en la investigación por las experiencias previas del fenómeno estudiado y, esto nos permite afirmar que no podemos despojarnos de toda subjetividad, sino que se convierte en una posibilidad de comprensión del fenómeno y la realidad de nuestros municipios donde residimos.

Referencias

Abadía, C. (2017). Sistema educativo y educación integral para la convivencia y la prevención de la violencia. Universidad Javeriana.

Aguilar, N., & Muñoz, G. (2015). La condición juvenil en Colombia: entre violencia estructural y acción colectiva. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, 13 (2), 1021-1035. https://www.redalyc.org/comocitar.oa?id=77340728033

Alvarado, A. (2016). La violencia juvenil en América Latina. Estudios Sociológicos De El Colegio De México,31 (91), 229–258. https://doi.org/10.24201/es.2013v31n91.124

Alvarado, S., Vommaro, P., Patiño, J., y Borelli, H. (2021) Estudios de juventudes: una revisión de investigaciones en Argentina, Brasil y Colombia, 2011-2019. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, 19(2), 146-170. Epub September 20, 2021. http://www.scielo.org.co/pdf/rlcs/v19n2/2027-7679-rlcs-19-02-146.pdf

Andersen, L., y Cardona, M. (2014). Construyendo resiliencia ante shocks adversos: Factores y estrategias asociadas a la vulnerabilidad y la resiliencia. Institute for Advanced Development Studies. https://ideas.repec.org/p/adv/wpaper/201401.html

Arias, C. (2006). Principios de percepción. México D. F Cita a Barthey, S. H. (1982). Trillas. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4907017

Ávila, V., González, V., y Velasco, A. (2021). Violencia filio-parental, consumo de sustancias psicoactivas y delincuencia en jóvenes colombianos vinculados al sistema de responsabilidad penal. Revista Cultura y Droga, 26(32), 61-83. https://doi.org/10.17151/culdr.2021.26.32.4

Barra, A. (1998) Psicología social. Universidad de Concepción. https://acms.es/wp-content/uploads/2019/05/UDEC_Psicologia_SocialBarra-Almagia.pdf

Bourdieu, P (1980) El sentido práctico.Editorial Siglo XXI Argentina S.A. https://www.smujerescoahuila.gob.mx/wp-content/uploads/2020/05/Bordieu%20-%20El%20sentido%20pr%C3%A1ctico-3_compressed.pdf

Bourdieu, P (1998) La dominación masculina.Editorial Anagrama. https://www.nomasviolenciacontramujeres.cl/wp-content/uploads/2015/09/Bondiu-Pierre-la-dominacion-masculina.pdf

Castaño, S, & Loaiza, M. (2018) Naturalización de la violencia urbana: representaciones sociales en estudiantes de Medellín, Colombia. Voces y Silencios: Revista Latinoamericana de Educación, Vol. 9, No. 2, 64-79 ISSN: 2215-8421

Castaño, S., & Loaiza, M. (2018). Naturalización de la violencia urbana: representaciones sociales en estudiantes de Medellín, Colombia. Voces y Silencios. Revista Latinoamericana De Educación, 9(2), 64-79. https://revistas.uniandes.edu.co/index.php/vys/article/view/7700/8228

Chul Han, B. (2020) Tipología de la Violencia. España. Editorial Herder

Departamento Administrativo Nacional de Estadística. DANE (2023) Estadística por tema. https://www.dane.gov.co/index.php/estadisticas-por-tema

Echeverría, S., H; García, B y Sotelo, M. (2024) Jóvenes en contextos de violencia, reflexiones y alternativas de atención. Qartuppi. https://qartuppi.com/2024/JOVENES.pdf

Eric D. Finegood, Rachel Weissman-Tsukamoto, Phoebe Lam, Edith Chen, Gregory E. Miller, Interpersonal violence exposure and inflammation during adolescence and young adulthood, Psychoneuroendocrinology, Volume 164, 2024, 107022, ISSN 0306-4530. https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0306453024000660

Estrada, Á. M., (2010). Recursos críticos-interpretativos para la psicología social. Revista Colombiana de Psicología, 19 (2), 261-270.

Franco, S., y Puglia, M. (2023). Violencias en estudiantes universitarios de América Latina. Prevalencias y reflexiones sobre las comunidades universitarias que construimos. InterCambios. Dilemas y transiciones de la Educación Superior, 10(1), 97-112. Epub 01 de junio de 2023. http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2301-01262023000100097

Franco, S., y Puglia, M. (2023). Violencias en estudiantes universitarios de América Latina. Prevalencias y reflexiones sobre las comunidades universitarias que construimos. InterCambios. Dilemas y transiciones de la Educación Superior, 10(1), 97-112. Epub 01 de junio de 2023.https://doi.org/10.29156/inter.10.1.10

Gadea. C. (2018) El interaccionismo simbólico y sus vínculos con los estudios sobre cultura y poder en la contemporaneidad. Sociológica, año 33, número 95. https://www.scielo.org.mx/pdf/soc/v33n95/2007-8358-soc-33-95-39.pdf

Galtung, J. (2003). Violencia Cultural.GernikaGogoratuz,14. https://www.gernikagogoratuz.org/wp-content/uploads/2019/03/doc-14-violencia-cultural.pdf

Galtung, J. Fischer, D. (2013) Pioneer of Peace Research. Springer Heidelberg New York Dordrecht London. http://ndl.ethernet.edu.et/bitstream/123456789/70602/1/Johan%20Galtung.pdf

Garcés, M., Vázquez-Miraz, P., & Santoya-Montes, Y. (2022). Justificación y actitudes del estudiantado frente a la violencia en universidades colombianas. Pedagogía Social. Revista Interuniversitaria, 40, 131-147. DOI: 10.7179/PSRI_2022.40.08

Gómez, E, & Kotliarenco, M (2010). Resiliencia Familiar: un enfoque de investigación e intervención con familias multiproblemáticas. Revista de Psicología, 19(2),103-131.

Hernández, R., Fernández C. y Baptista, P. (2014). Metodología de la investigación. México D.F. Mc-Graw-Hill. ISBN: 978-1-4562-2396-0. Sexta edición.

Herrera, S. (2014) La violencia y el conflicto desde la perspectiva de los estudios sociales.

Honorio, A. Palacios, L (2022). Factores de protección y riesgos a la violencia en los estilos parentales y madurez psicológica. Dom. Cien., ISSN: 2477-8818 Vol. 8, núm. 3. Especial Agosto, 2022, pp. 151-172 Trujillo. Perú. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo? codigo=8637904

Iniesta, A., & Invernón, C. (2015). Violencia escolar y género. Feminismo/s, (25), 207-218. Universidad de Alicante. https://feminismos.ua.es/article/view/2015-n25-violencia-escolar-y-relaciones-de-genero-una-aproximaci

Institute for Economics & Peace. (2024). Global Peace Index 2024: Measuring Peace in a Complex World, Sydney. https://www.economicsandpeace.org/wp-content/uploads/2024/06/GPI-2024-web.pdf

Instituto de Estudios para el Desarrollo y la Paz. Indepaz. (2023). El Observatorio de Derechos Humanos y Conflictividades de Indepaz. https://indepaz.org.co/observatorio-de-derechos-humanos-y-conflictividades/

Instituto de Medicina Legal y Ciencias Forenses. (2024). Boletín estadístico mensual octubre. Subdirección de servicios forenses. https://www.medicinalegal.gov.co/documents/20143/1003294/Boletin_octubre_2024.pdf

Izcara, P., (2014). Manual de investigación cualitativa. México: Fontamara.

Lázaro, A. (2023). Violencia juvenil. https://es.scribd.com/document/451511025/VIOLENCIA-JUVENIL

Lemus, L. (2018). Guatemala: repensando el vínculo entre juventud y violencia en la posguerra. LiminaR, 16(2), 45-59. https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S1665-80272018000200045&lng=es&nrm=iso

Linne,J., y Angilletta, M., (2016). Violencia en la red social: una indagación de expresiones online en adolescentes de sectores populares marginalizados del Área Metropolitana de Buenos Aires. https://www.scielosp.org/pdf/scol/2016.v12n2/279-294

Marquinez, J., Fernández, J., y Fernández, E. (2023). Programa de intervención en violencia filioparental basado en la Terapia de Aceptación y Compromiso. Acción Psicológica, 20(1), 71–86. https://revistas.uned.es/index.php/accionpsicologica/article/view/39192

Martínez, A. y Ríos, F. 2006. Los conceptos de conocimiento, epistemología y paradigma, como base diferencial en la orientación metodológica del trabajo de grado. Cinta moebio 25: 111-121. https://www.moebio.uchile.cl/25/martinez.html

Martínez, M. (2014). Epistemología de las Ciencias Humanas en el contexto iberoamericano. En F. Osorio (Ed.), Epistemología y Ciencias Sociales; Ensayos latinoamericanos (pp. 13-38). Santiago de Chile, Chile: LOM.

McGoldrick, M. y Gerson, R. (1985). Genograma en la evaluación familiar. Buenos Aires: Gedisa. https://medfam.fmposgrado.unam.mx/wp-content/uploads/2024/06/Mcgoldrick-y-Gerson-Genogramas-en-La-Evaluacion-Familiar.pdf

Minuchín. S. (2004). Familias y terapia familiar. Colección terapia familiar. Editorial Gedisa Mexicana.

Monsalve, B. (2021). Análisis de redes sociales: Conceptos y técnicas para la investigación social. Universidad de Antioquia.

Morales, J; Moya, M; Gaviria, E; Cuadrado I. (2007). Psicología social. Tercera edición. Mc Graw Hill. https://www.academia.edu/31531062/Psicolog%C3%ADa_Social_Morales_y_otros_autores_

Morse, J. (2005). Asuntos críticos en los métodos de investigación cualitativa. Publicaciones de la Universidad de Alicante. https://www.digitaliapublishing.com/a/565

Organización Mundial de la Salud /Organización Panamericana de la Salud (OMS/OPS). (2024). La violencia sexual. https://www.paho.org/es/temas/violencia-contra-mujer

Organización Panamericana de Salud. (2019). Prevención de la violencia https://www.paho.org/es/temas/prevencion-violencia

Oviedo, S. (2004) La definición del concepto de percepción en psicología con base en la teoría Gestalt. http://www.scielo.org.co/pdf/res/n18/n18a10.pd

Páez, J. (2012). El Conocimiento en la tormenta evolutiva: de lo global al caso venezolano. EAE: Berlín Revista Interamericana de Psicología Ocupacional; Medellín Tomo 30, N. º 2.

Restrepo, L. (2023). Violencia intrafamiliar en Colombia en los últimos doce años. El Ágora U.S.B., 23(1), 154-165. Epub October 08, 2023. http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1657-80312023000100154

Ríos, J., y Gago, E. (2021). Historia de la violencia en Colombia. 1946-2020. Una mirada territorial. Madrid: Sílex Ediciones. methaodos. Revista De Ciencias Sociales, 9(1), 191-192. https://doi.org/10.17502/mrcs.v9i1.465

Ríos, J., & Gago, E. (2018). Realidades y desafíos de la paz territorial en Colombia. Papers. Revista De Sociología, 103(2), 281–302. https://doi.org/10.5565/rev/papers.2361.

Rivera, D., Arenas, A., Roldán, D., Forero, M., Rivillas, J., M, R., et al. Percepciones de niñas, niños y adolescentes sobre violencias en los entornos familiar y escolar en ocho municipios de Colombia. Rev. Fac. Nac. Salud Pública. 2020;39(1): e339061. DOI: https://doi.org/10.17533/udea.rfnsp.e339061. https://revistas.udea.edu.co/index.php/fnsp/article/view/339061

Rodríguez, M., Martínez, M. (2015) La teoría familiar sistémica de Bowen: avances y aplicación terapéutica.McGraw-Hill/ interamericana de España.

Saez, V. (2015). Una mirada a la investigación sobre medios, violencia y escuela. Entramado, 11(1), 136-155. https://doi.org/10.18041/entramado.2015v11n1.21117

Satir, V. (1976) Nuevas relaciones humanas en el núcleo familiar. Sciencie and Behavior books, INC.

Straus, M. A. (2001). Beating the devil out of them: Corporal punishment in American families and its effects on children. Transaction Publishers. https://archive.org/details/beatingdevilouto0000stra/page/8/mode/2up?view=theater&q=legitimize+violence

Terán, I. (2016). Violencia juvenil delincuencial en Latinoamérica: un desafío ético de las sociedades del siglo XXI. Comunidad y Salud, 14(1), 61-66. http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1690-32932016000100009&lng=es&tlng=es.

Vargas, L. (1994) Sobre el concepto de percepción. Alteridades (8): Págs. 47-53. https://www.redalyc.org/pdf/747/74711353004.pdf

Vázquez, P., Garcés, M., y Santoya, Y., (2022). Justificación y actitudes del estudiantado frente a la violencia en universidades colombianas. Pedagogía Social. Revista Interuniversitaria, 40, 131-147. DOI: 10.7179/PSRI_2022.40.08 https://repositorio.utb.edu.co/entities/publication/a79ad4a7-1be8-49df-aa00-92c4e4768e9f

Weber, M. (1967) El Político y el científico. Editorial Alianza. Ehttps://guao.org/sites/default/files/biblioteca/El%20pol%C3%ADtico%20y%20el%20cient%C3%ADfico.pdf

WHO (2016). INSPIRE: Seven Strategies for Ending Violence Against Children. World Health Organization.

https://www.who.int/publications/i/item/inspire-seven-strategies-for-ending-violence-against-children

Anexos

Anexo A. Guía de entrevista

De acuerdo con las orientaciones de Espinal, Forero y Ramírez (2023) la entrevista se desarrollará de la siguiente forma:

1. Presentación y firma del consentimiento informado

Buenos días, mi nombre es… Estudiante del programa Maestría en Asesoría Familiar de la Pontificia Universidad Javeriana. Le agradezco por participar en este ejercicio investigativo que busca comprender la percepción sobre la violencia física que tienen jóvenes entre 18 y 22 años de los municipios de Santander de Quilichao Cauca y Zipaquirá Cundinamarca. Conversaremos por 40 minutos, todos los datos y la información que me comparte será confidencial.

Este es el documento llamado consentimiento informado, a través del cual se formaliza su participación en esta conversación y lo que hemos explicado anteriormente.

Recolección datos sociodemográficos

En este momento iniciaremos completando los siguientes datos:

Lugar de nacimiento:

Lugar de residencia:

Edad:

Género:

Ocupación:

Grado de escolaridad:

Desarrollo de la entrevista

3. Ahora me interesaría empezar a conversar en torno al tema que nos reúne. (el entrevistador irá guiando el diálogo con las siguientes preguntas)

1. ¿Qué opina usted de las noticias sobre violencia?
2. ¿Qué tipos de violencia ha escuchado que se presentan?
3. ¿De dónde provienen sus conocimientos sobre la violencia?
4. ¿Podría compartirnos un ejemplo sobre violencia física?
5. ¿Para usted qué es la violencia?
6. ¿Usted qué entiende por violencia física?
7. ¿Qué piensa de la violencia como una forma de poder?
8. ¿De qué forma la violencia impacta la vida de una persona?
9. ¿En qué escenarios conoce usted la violencia? (escuela, barrio, ciudad)
10. ¿Qué piensa de las repercusiones que trae la violencia en la sociedad?
11. ¿Qué piensa usted de las personas que ejercen la violencia física?
12. En su entorno, ¿cuáles son las situaciones que usted identifica provocan violencia?
13. ¿Qué posiciones ideológicas conoce usted que están presentes en la violencia física?
14. ¿Qué factores considera que pueden provocar la violencia física?
15. ¿Qué tipos de violencias conoce?
16. ¿Qué experiencias ha tenido usted con la violencia física?

17. Podría compartirnos una experiencia en la que se haya evidenciado la violencia.
18. ¿Qué le produce a usted la violencia física?
19. ¿Cuáles son las causas para que se provoque la violencia?
20. ¿Qué implicaciones cree usted tiene para una persona, una familia o una comunidad experimentar la violencia física?
21. ¿Cuáles pueden ser las señales de alarma que indican que se puede presentar violencia al interior de la familia?
22. ¿Qué situaciones muestran posiciones de poder en una relación familiar?
23. ¿De qué forma se presenta la violencia física en la familia?
24. ¿Qué acciones realiza cuando se presenta alguna situación de violencia al interior de la familia?

Anexo B. Conceptos de Validación de Instrumentos

FORMATO VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO POR EVALUADORES EXPERTOS

Nombre del evaluador: _James Cuenca Ocupación: Profesor

Profesión: Psicólogo Fecha: diciembre 6 de 2024

Claridad: Hace referencia a construcción gramatical de las preguntas que componen el instrumento, en aspectos relacionados como: redacción, puntuación, ortografía, uso de términos adecuados y apropiados de acuerdo con el nivel de escolaridad, edad, etc., de la población objetivo.
Donde (1) Es claro (2) parcialmente claro (3) No es claro.

Pertinencia / Esencial: Hace alusión al grado de correspondencia o coherencia entre lo que evalúa el reactivo y el constructo a evaluar en cada categoría.
Donde (1) Es pertinente (2) parcialmente pertinente (3) No es pertinente.

Ubicación: Se refiere al orden lógico en el que se ubica cada reactivo con relación a las categorías.
Donde (1) Es adecuada (2) parcialmente adecuada (3) Es inadecuada.

Suficiencia: Aporte o contribución individual del ítem a la comprensión de la variable a evaluar en cada categoría, de forma que los ítems que la conforman sean suficientes, necesarios y haya equilibrio entre las categorías propuestas. Puede sugerir preguntas complementarias que midan en mejor forma la característica.
Donde (1) Es suficiente (2) parcialmente suficiente (3) Es insuficiente.

CATEGORÍA Y DEFINICIÓN	SUBCATEGORÍA	PREGUNTA	Criterios de Evaluación Favor señalar con una X												Observaciones y comentarios a cada pregunta
			Claridad			Pertinencia/ Esencial			Ubicación			Suficiencia			
			1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	
Percepciones: "Proceso que consiste en el reconocimiento, interpretación y significación para la elaboración de juicios en torno a las sensaciones obtenidas del ambiente físico y social, en el que intervienen otros procesos como el aprendizaje, la memoria y la simbolización. Como proceso se forma por medio del aprendizaje que	**Conocimientos:** Manera de acercarse a la realidad para develar y mejorarla, procurando una mirada al saber, ligada a la vida del hombre, a sus relaciones con el entorno (Martínez y Ríos, 2006) y a múltiples factores que se complejizan en la interacción y la multicausalidad. Como maneras de acercarse a la realidad podrían ser formales e informales. **Conocimientos formales:** maneras de conocer que emergen de todos aquellos entornos académicos, investigativos,	¿Qué opina usted de las noticias sobre violencia? ¿Qué tipos de violencia ha escuchado que se presentan? ¿De dónde provienen sus conocimientos sobre la violencia? ¿Podría compartirnos un ejemplo sobre violencia física? ¿Para usted qué es la violencia? ¿Usted qué entiende por violencia física?	X X X X X X			X X X X X X			X X X X X X			X X X X X X			¿Para usted qué es la violencia? debería ser la primera pregunta.

se da en las formas de socialización de un individuo en el grupo en que se desenvuelve y forma parte de manera implícita y simbólica, en donde median las pautas ideológicas y culturales de la sociedad" (Vargas, 1994, p. 48). Y, permiten inaugurar el conocimiento y comunicarse con el mundo, para de esta forma interactuar en él.	científicos, laborales, donde predomina el método científico (Páez, 2012) y se privilegia el carácter verificable. **Conocimientos informales:** maneras de conocer basadas en la experiencia y responden directamente a una u otra demanda social, a una u otra necesidad práctica. Privilegia el conocimiento empírico y se valora por la práctica (González, p. 2011).	¿Qué piensa de la violencia como una forma de poder? ¿De qué forma la violencia impacta la vida de una persona? ¿En qué escenarios conoce usted la violencia? (escuela, barrio, ciudad) ¿Qué piensa de las repercusiones que trae la violencia en la sociedad? ¿Qué piensa usted de las personas que ejercen la violencia física? En su entorno, ¿cuáles son las situaciones que usted identifica provocan violencia?	X X X X X X			X X X X X X			X X X X X X			X X X X X X			

		¿Qué posiciones ideológicas conoce usted que están presentes en la violencia física? ¿Qué factores considera que pueden provocar la violencia física?	 X		X	X X			X X			X X			"Posición ideológica" no es un concepto que se pueda entender claramente. Sugiero cambiarlo.
Violencia: Todo aquello que, siendo evitable, impide, obstaculiza o no facilita el desarrollo humano o el crecimiento de las capacidades potenciales de cualquier ser humano. Se experimenta como afrentas evitables a las	**Manifestaciones de violencia:** física, psicológica, sexual, patrimonial y económica y simbólica **Violencia física:** Actos en los que se utiliza intencionadamente el poder o la fuerza física contra sí mismo u otra persona causando lesiones. (Organización Mundial de la Salud, OMS, 2021)	¿Qué tipos de violencias conoce? ¿Qué experiencias ha tenido usted con la violencia física? Podría compartirnos una experiencia en la que se haya evidenciado la violencia. ¿Qué le produce a usted la violencia física?	X X X X			X X X X			X X X X			X X X X			

necesidades humanas básicas, y más globalmente contra la vida, que rebajan el nivel real de satisfacción de las necesidades por debajo de lo que es potencialmente posible. Se manifiesta de manera directa, cultural y estructural (Galtung, 2003).	**Violencia psicológica:** toda acción u omisión destinada a degradar o controlar las acciones, comportamientos, creencias y decisiones de otras personas, por medio de intimidación, manipulación, amenaza, directa o indirecta, humillación, aislamiento o cualquier otra conducta que implique un perjuicio en la salud psicológica, la autodeterminación o el desarrollo personal. **Violencia sexual:** amenaza y vulnerabilidad del derecho a decidir voluntariamente sobre la sexualidad, incluye la fuerza, la intimidación, la prostitución forzada y el acoso. **Violencia patrimonial y económica:** conducta	¿Cuáles son las causas para que se provoque la violencia? En su municipio, ¿cuáles son las manifestaciones de violencia física? ¿Qué implicaciones cree Usted tiene para una persona, una familia o una comunidad experimentar la violencia física?	X X	 X X		X X X			X X X			X X X			¿Por qué estos jóvenes tendrían conocimiento de esta información? ¿Son funcionarios públicos o trabajan con alguna ONG que aborda estos temas? Tengo una inquietud en esta parte de la entrevista. Si ustedes definen este abanico de tipos de violencia, por qué sólo preguntan por la violencia física. No me queda claro.

	activa u omisiva, directa e indirecta y, pública o privada dirigida al menoscabo del patrimonio de la víctima. Violencia simbólica: es la que, a través de patrones estereotipados, mensajes, valores, íconos o signos, se transmiten y reproducen relaciones de dominación, desigualdad y discriminación en las relaciones sociales (Ley 1257 de 2008)														
Transacciones: Disposiciones que no son establecidas en forma explícita, o siquiera reconocidas que constituyen la estructura de la familia. Estas permiten que todos los miembros de	**Pautas transaccionales:** Acciones que se presentan de forma reiterada dentro de las relaciones familiares que se establecen como pautas acerca de qué manera, cuándo y con quién relacionarse y las cuales apuntalan el sistema (Minuchin 2004)	¿Cuáles pueden ser las señales de alarma que indican que se puede presentar violencia al interior de la familia? ¿Qué situaciones muestran posiciones de poder en una relación familiar?	X X X			X X X			X X X			X X X			

una familia se relacionen de acuerdo con ciertas disposiciones que gobiernan sus transacciones, sabiendo que la realidad de la familia corresponde a un orden diferente que la realidad de los miembros individuales. (Minuchin, 2004)		¿De qué forma se presenta la violencia física en la familia? ¿Qué acciones realiza cuando se presenta alguna situación de violencia al interior de la familia?		X		X			X			X			Sugiero cambiar "acciones" por "qué hace".

Formato de Instrumento:	Hace referencia a la apariencia física del instrumento, en términos de su estructura e instrucciones del instrumento.
Extensión del Instrumento:	Hace relación al número de preguntas que conforman las categorías y el instrumento en general.
Escala Utilizada:	Hace relación a las opciones de respuestas que tienen las preguntas.

Juez experto 2

FORMATO VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO POR EVALUADORES EXPERTOS

Nombre del evaluador: _Diana Paola Pérez Cárdenas_____Ocupación: _____Docente universitaria_____

Profesión: _Psicóloga_____Fecha: diciembre 16 de 2024

Claridad: Hace referencia a construcción gramatical de las preguntas que componen el instrumento, en aspectos relacionados como: redacción, puntuación, ortografía, uso de términos adecuados y apropiados de acuerdo a nivel de escolaridad, edad, etc., de la población objetivo.

Pertinencia / Esencial: Hace alusión al grado de correspondencia o coherencia entre lo que evalúa el reactivo y el constructo a evaluar en cada categoría.

Donde (1) Es pertinente (2) parcialmente pertinente (3) No es pertinente.

Ubicación: Se refiere al orden lógico en el que se ubica cada reactivo con relación a las categorías. Donde (1) Es adecuada (2) parcialmente adecuada (3) Es

Suficiencia: Aporte o contribución individual del ítem a la comprensión de la variable a evaluar en cada categoría, de forma que los ítems que la conforman sean suficientes, necesarios y haya equilibrio entre las categorías propuestas. Puede sugerir preguntas complementarias que midan en mejor forma la característica.

Donde (1) Es suficiente (2) parcialmente suficiente (3) Es insuficiente.

CATEGORÍA Y DEFINICIÓN	SUBCATEGORÍA	PREGUNTA	Criterios de Evaluación Favor señalar con una X												Observaciones y comentarios a cada pregunta
			Claridad			Pertinencia/ Esencial			Ubicación			Suficiencia			
			1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	
Percepciones: "Proceso que consiste en el reconocimiento, interpretación y significación para la elaboración de juicios en torno a las sensaciones obtenidas del ambiente físico y social, en el que intervienen otros procesos como el aprendizaje, la memoria y la simbolización. Como proceso se forma por medio del aprendizaje que se da en las formas de	**Conocimientos:** Manera de acercarse a la realidad para develar y mejorarla, procurando una mirada al saber, ligada a la vida del hombre, a sus relaciones con el entorno (Martínez y Ríos, 2006) y a múltiples factores que se complejizan en la interacción y la multicausalidad. Como maneras de acercarse a la realidad podrían ser formales e informales. **Conocimientos formales:** maneras de conocer que emergen de todos aquellos entornos académicos, investigativos, científicos, laborales, donde predomina el método científico (Páez, 2012) y se privilegia el carácter verificable.	¿Qué opina usted de las noticias sobre violencia?	X			X			X			X			
		¿Qué tipos de violencia ha escuchado que se presentan?		X			X			X			X		
		¿De dónde provienen sus conocimientos sobre la violencia?	X			X			X			X			
		¿Podría compartirnos un ejemplo sobre violencia física?	X			X			X			X			
		¿Para usted qué es la violencia?	X			X			X			X			Puede tener mayor impacto directamente en la categoría de Violencia
		¿Usted qué entiende por violencia física?	X			X			X			X			
		¿Qué piensa de la violencia como una forma de poder?	X			X			X			X			

socialización de un individuo en el grupo en que															

se desenvuelve y forma parte de manera implícita y simbólica, en donde median las pautas ideológicas y culturales de la sociedad" (Vargas, 1994, p. 48). Y, permiten inaugurar el conocimiento y comunicarse con el mundo, para de esta forma interactuar en él.	**Conocimientos informales:** maneras de conocer basadas en la experiencia y responden directamente a una u otra demanda social, a una u otra necesidad práctica. Privilegia el conocimiento empírico y se valora por la práctica (González, p. 2011).	¿De qué forma la violencia impacta la vida de una persona?	X			X			X			X			
		¿En qué escenarios conoce usted la violencia? (escuela, barrio, ciudad)	X			X			X			X			
		¿Qué piensa de las repercusiones que trae la violencia en la sociedad?	X			X			X			X			
		¿Qué piensa usted de las personas que ejercen la violencia física?	X			X			X			X			
		En su entorno, ¿cuáles son las situaciones que usted identifica provocan violencia?	X			X			X			X			
		¿Qué posiciones ideológicas conoce usted que están presentes en la violencia física?	X			X			X			X			
		¿Qué factores considera que pueden	X			X			X			X			

		provocar la violencia física?													
Violencia: Todo aquello que, siendo evitable, impide, obstaculiza o no facilita el desarrollo humano o el crecimiento de las capacidades potenciales de cualquier ser humano. Se experimenta como afrentas evitables a las necesidades humanas básicas, y más globalmente contra la vida, que rebajan el nivel real de satisfacción de las necesidades por debajo de lo que es potencialmente posible. Se manifiesta de manera directa,	**Manifestaciones de violencia:** física, psicológica, sexual, patrimonial y económica y simbólica **Violencia física:** Actos en los que se utiliza intencionadamente el poder o la fuerza física contra sí mismo u otra persona causando lesiones. (Organización Mundial de la Salud, OMS, 2021) **Violencia psicológica:** toda acción u omisión destinada a degradar o controlar las acciones, comportamientos, creencias y decisiones de otras personas, por medio de intimidación, manipulación, amenaza, directa o indirecta, humillación, aislamiento o cualquier otra conducta que implique un perjuicio en la salud psicológica, la	¿Qué tipos de violencias conoce?	X			X			X			X			Aunque se repite en la categoría anterior, considero que es pertinente para evaluarlas a ambas
		¿Qué experiencias ha tenido usted con la violencia física?	X			X			X			X			
		Podría compartirnos una experiencia en la que se haya evidenciado la violencia.		X		X			X			X			¿Una experiencia personal? ¿O que conozca?
		¿Qué le produce a usted la violencia física?	X			X			X			X			
		¿Cuáles son las causas para que se provoque la violencia?	X			X			X			X			
		En su municipio, ¿Cuáles son las manifestaciones de violencia física?	X			X			X			X			
		¿Qué implicaciones cree Usted tiene para una persona, una familia o una	X			X			X			X			

cultural y estructural (Galtung, 2003).	autodeterminación o el desarrollo personal. **Violencia sexual:** amenaza y vulnerabilidad del derecho a decidir voluntariamente sobre la sexualidad, incluye la fuerza, la intimidación, la prostitución forzada y el acoso. **Violencia patrimonial y económica:** conducta activa u omisiva, directa e indirecta y, pública o privada dirigida al menoscabo del patrimonio de la víctima. Violencia simbólica: es la que, a través de patrones estereotipados, mensajes, valores, íconos o signos, se transmiten y reproducen relaciones de dominación, desigualdad y discriminación en las relaciones sociales (Ley 1257 de 2008)	comunidad experimentar la violencia física?													
Transacciones:	**Pautas transaccionales:** Acciones que se presentan de forma	¿Cuáles pueden ser las señales de alarma que indican que se	X			X			X			X			

Disposiciones que no son establecidas en forma explícita, o siquiera reconocidas que constituyen la estructura de la familia. Estas permiten que todos los miembros de una familia se relacionen de acuerdo con ciertas disposiciones que gobiernan sus transacciones, sabiendo que la realidad de la familia corresponde a un orden diferente que la realidad de los miembros individuales. (Minuchin, 2004)	reiterada dentro de las relaciones familiares que se establecen como pautas acerca de qué manera, cuándo y con quién relacionarse y las cuales apuntalan el sistema (Minuchin 2004)	puede presentar violencia al interior de la familia?													
		¿Qué situaciones muestran posiciones de poder en una relación familiar?	X			X			X			X			
		¿De qué forma se presenta la violencia física en la familia?	X			X			X			X			
		¿Qué acciones realiza cuando se presenta alguna situación de violencia al interior de la familia?	X			X			X			X			

Formato de Instrumento:	Hace referencia a la apariencia física del instrumento, en términos de su estructura e instrucciones del instrumento. *El formato presentado resulta adecuado para tener de manera detallada y profunda las percepciones y experiencias de los participantes, asegurando así la recolección de información significativa y alineada con el enfoque del estudio.*
Extensión del Instrumento:	Hace relación al número de preguntas que conforman las categorías y el instrumento en general. *La extensión del instrumento propuesto es adecuada, ya que permite abarcar de manera completa y profunda las dimensiones relevantes del fenómeno en estudio, la longitud equilibrada del instrumento garantiza la obtención de información detallada, manteniendo el enfoque y la*
Escala Utilizada:	Hace relación a las opciones de respuestas que tienen las preguntas. *Las preguntas son abiertas por lo que las respuestas permitirán hacer el debido análisis de resultados en relación con los objetivos planteados.*

Pontificia Universidad JAVERIANA Cali
VIGILADA MINEDUCACIÓN. Res. 12220 de 2016
Res. 2333 del 2012

Anexo C. Consentimiento informado

CONSENTIMIENTO
INFORMADO

Estimado(a) participante

Las estudiantes Victoria Pinzón Castañeda y Jenifer Churi Golú de la Maestría en asesoría Familiar de la Pontificia Universidad Javeriana Seccional Cali, están llevando a cabo el trabajo de grado titulado: "Percepciones sobre la violencia física en jóvenes de Santander de Quilichao, Cauca y Zipaquirá, Cundinamarca". La investigación tiene por objetivo comprender la percepción sobre la violencia física que tienen jóvenes entre 18 y 22 años de los municipios de Santander de Quilichao Cauca y Zipaquirá Cundinamarca. Desde la teoría del conflicto, postulada en 1969 por Johan Galtung, quien menciona 3 categorías de la violencia: directa, estructural y cultural.

A través de una metodología que utiliza técnicas de recolección de datos como la participación en el entorno, observación directa, entrevistas semiestructuradas y revisión de documentos. Se indaga a tres jóvenes en cada municipio y se realiza una recolección de datos, que permitirá identificar la forma como jóvenes de los dos municipios experimentan la violencia física, además de conocer si existe alguna correspondencia entre las pautas relacionales familiares y los significados otorgados por los jóvenes a la violencia física. Contrastando toda esta información con la influencia cultural, teniendo en cuenta que los dos municipios se encuentran distantes geográfica y culturalmente.

Se le invita a participar en la investigación, de tipo cualitativo, con un alcance descriptivo que recoge información de cada participante sobre el concepto de violencia física, a través del instrumento de la entrevista, que consiste en un diálogo cara a cara, guiado por una serie de preguntas que pondrán sobre la mesa, la manera única de cada informante de ver el mundo y entender situaciones y eventos. Los beneficios que usted puede obtener por su participación se relacionan con la posibilidad de que desde su experiencia y vivencias se construyan propuestas de carácter preventivo para que la violencia física no se reproduzca, los posibles riesgos son: el externalizar situaciones relacionadas con la violencia física que le afloren emociones dolorosas**.** La participación en la investigación consta de sesiones de entrevista, que será pactada con usted como participante en un lugar y hora de fácil acceso para usted. Antes de aceptar o rechazar su participación en la investigación, debe de tener en cuenta lo siguiente:

- La decisión de participar en la investigación es completamente PERSONAL, LIBRE y VOLUNTARIA.
- Sus datos personales y la información obtenida son completamente CONFIDENCIALES, por el contrario, se utilizará un CÓDIGO/PSEUDÓNIMO para identificarle.
- En el transcurso del estudio usted podrá SOLICITAR información actualizada sobre el mismo.
- En el transcurso del estudio usted podrá RETIRARSE en cualquier momento, agradeciendo que nos informe sus razones.
- En el transcurso del estudio nosotros podremos retirarnos en cualquier momento, y le explicaremos nuestras razones.
- NO recibirá ningún beneficio económico por su participación.
- No tendrá que hacer un gasto económico durante su participación.

La investigación se enmarca en el Código de ética de la Psicología y de Trabajadores Sociales en Colombia y el reglamento interno del comité de ética, que tiene como principio que el ejercicio profesional según lo expresado en la Constitución Política de Colombia y la Declaración Universal de los Derechos Humanos, se base en el reconocimiento de la dignidad intrínseca y los derechos iguales e inalienables de todos los seres humanos dentro de la libertad, lo cual implica preservar la integridad de cada persona, y los artículos 5, 8, 10, 11, 12, 14, 15 y 16 de la Resolución No. 8430 de 1993 que regula los aspectos éticos de la investigación en seres humanos en áreas de la salud.

Según la resolución 008430/1993 como participante usted tiene los siguientes derechos:

- La garantía de recibir respuesta a cualquier pregunta y aclaración a cualquier duda acerca de los procedimientos, riesgos, beneficios y otros asuntos relacionados con la investigación y el tratamiento que usted como participante recibirá.
- La seguridad es que no se identificará al sujeto y que se mantendrá la confidencialidad de la información relacionada con su privacidad.
- Se asume el compromiso de proporcionarle información actualizada obtenida durante el estudio, aunque ésta pudiera afectar su voluntad para continuar participando.
- La investigación cuenta con una ruta de atención en crisis, en donde usted será remitido a entidades públicas o EPS que brinden atención por psicología, ello si se llegara a requerir, lo anterior para minimizar riesgos emocionales.
- Se elaborará duplicado quedando un ejemplar en poder del sujeto de investigación o su representante legal.
- La forma en que será custodiada la información recolectada es que se hará uso exclusivamente de las entrevistas en texto, los audios no se entregan como archivos para evitar identificación de las voces, las

personas participantes autorizan el uso de los datos obtenidos solo para esta investigación.

Usted como participante puede escribir en caso de alguna queja al correo eticainstitucional@javerianacali.edu.co. Si considera que no hay dudas ni preguntas acerca de su participación, puede firmar el siguiente Consentimiento Informado.

Una vez leída y comprendida la información anterior en pleno uso de mis capacidades, manifiesto mi participación en la investigación. En tal sentido, la firma del consentimiento informado, implica autorización para realizar entrevista semiestructurada, la cual será grabada sólo como insumo de recolección de información.

Yo,___, identificado con CC_ declaro que he sido informado(a) de los objetivos, fines del presente estudio a realizar por estudiantes de la Pontificia Universidad Javeriana Cali. Y obrando en forma **AUTÓNOMA Y CONSCIENTE, ACEPTO** la participación en esta investigación. Se firma a los días del mes de del año 20

_____
FIRMA PARTICIPANTE
Nombre: _____
CC: _____
Teléfono: _____

_____
TESTIGO 1
Firma _____
Nombre: _____
CC: _____

_____
TESTIGO 2
Firma _____
Nombre: _____
CC: _____

_____
Firma del **ESTUDIANTE 1**
NOMBRE DEL ESTUDIANTE
CÉDULA DE CIUDADANÍA
CORREO
TELÉFONO

_____
Firma del **ESTUDIANTE 2**
NOMBRE DEL ESTUDIANTE
CÉDULA DE CIUDADANÍA
CORREO
TELÉFONO

Pontificia Universidad JAVERIANA Cali
VIGILADA MINEDUCACIÓN. Res. 12220 de 2016
Res. 2333 del 2012

Anexo D. Protocolo de Atención en Crisis

PROTOCOLO DE ATENCIÓN EN CRISIS EN EL MOMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS

A continuación, se presenta un plan de apoyo para la intervención en crisis y remisión a soporte profesional, que debe ser desarrollado por los/as entrevistadores en caso de que alguno de los participantes del estudio, presente una crisis durante el desarrollo de las entrevistas y/o grupos focales y requiera acompañamiento psicológico.

Se resalta que la estrategia a implementar contará con el apoyo de la red de servicios de cada una de las instituciones universitarias vinculadas o el servicio personal de cada participante; las facilitadoras actuarán, en caso de ser necesario, como un canal de orientación para el acceso a estos servicios.

Adicionalmente, se deja claro que se cuenta con los datos (teléfono/celular) de la red de IPS que atienden las EPS, los contactos de los consultorios Psicológicos gratuitos de la ciudad y el contacto de algunos Psicólogos en caso de ser necesario.

Se presentan los números de contacto de las entidades que prestan atención en crisis desde equipos psicosociales en el Municipio de Santander de Quilichao-Cauca y Zipaquirá Cundinamarca.

Contactos del servicio psicología de IPS

SEDES DE QUILISALUD	QUILISALUD BARRIO CENTRO, CALLE 3 # 7a - 17	TELÉFONO: 6023800815
	QUILISALUD BARRIO MORALES DUQUE, CALLE 5 # 16 - 17	
	QUILISALUD BARRIO NARIÑO, CARRERA 11 CON CALLE 8 SUR	
SECRETARIA LOCAL DE SALUD	CAM SANTANDER DE QUILICHAO, CALLE 3 # 9 - 75 BARRIO CENTRO	
HOSPITAL FRANCISCO DE	CARRERA 9 # 2 - 92 BARRIO CENTRO,	TELÉFONOS: 8443156 - 8443098, TELÉFONO: ÁREA

PAULA SANTANDER		DE GINECOLOGÍA 8443156 EXT: 21230

Contactos de Consultorios Psicológicos en la ciudad

LÍNEA DE ATENCIÓN A MUJERES VÍCTIMAS DE VIOLENCIA A NIVEL NACIONAL	155

COMISARIA DE FAMILIA	CARRERA 10 # 3 A SUR # 140 CASA DE JUSTICIA,	TELÉFONO: 844300, EXT: 174

Contacto de psicólogos accesibles para los participantes:

ENTIDAD PRESTADORA DE SALUD - ACIN	BARRIO BOLIVARIANO	TELÉFONO: 3025540113, EXT: 134
SECRETARIA DE LA MUJER / EQUIPO VIOLETA	CALLE 7 # 7-18 CENTRO POPAYÁN - CAUCA	TELÉFONO: 311 3852299 - 3104222978, (2) 8220928
OFICINA DE LA MUJER Y EQUIDAD DE GÉNERO	CAM SANTANDER DE QUILICHAO: CALLE 3 # 9 - 75 BARRIO CENTRO, UBICADA DENTRO DE LA CASA DE MUJERES EMPODERADAS	PROFESIONAL ERIKA YULE- PSICÓLOGA
ORGANIZACIONES SOCIALES AL SERVICIO DE MUJERES VÍCTIMAS DE VIOLENCIA DE GÉNERO	FUNDACIÓN EMPODERARTE, CARRERA 8 SUR # 2 SUR 68	TELÉFONO: 3137801584
	FUERZA VIOLETA	TELÉFONO: 3192908333, atencionvioleta.vbg2023@cauca.gov.co
	RED DE MUJERES DEL NORTE DEL CAUCA, CALLE 4 CRA. 8 ESQUINA VILLA RICA CAUCA	TELÉFONO: 321 639 3494
	FUNDACIÓN PARA LA SORORIDAD, EQUIDAD Y PAZ, SEPAZ.	TELÉFONO 310 290 2952, sedemondomosepaz@gmail.com

	MONDOMO CAUCA	

Plan de apoyo:

- Antes de iniciar las entrevistas y/o grupos focales, los/as investigadores conocerán los centros de bienestar de la universidad e informará acerca de las características de
  la investigación y la posibilidad que algunos de los participantes sean remitidos allí en caso de ser necesario. Lo anterior, tiene el propósito de anticipar alguna emergencia y estar preparado para ella.
- Durante el desarrollo de las entrevistas, los investigadores estarán atentos a las manifestaciones que puedan presentar los participantes y en caso de observar que la persona requiere alguna atención profesional, seguirá los siguientes pasos:

1. Apagar la grabación de audio.
2. Determinar la necesidad prioritaria del participante (observando los signos físicos y psicológicos que requieran atención).
3. Realizar una contención emocional, teniendo en cuenta la necesidad evidenciada (tomar agua, respirar, preguntas de contención).
4. Comunicarse con los investigadores principales para analizar el caso y determinar si el participante requiere o no acompañamiento psicológico y si puede o no continuar con el desarrollo de las entrevistas.
5. En caso de requerir acompañamiento psicológico, se remitirá al participante al Centro de Bienestar de la Universidad sede de la entrevista o se orientará la solicitud a la entidad de salud a la que pertenezca el participante.
6. Se realizará un seguimiento personal o telefónico del proceso.
7. En caso de que el participante manifieste su disposición a continuar en el estudio, y de que el equipo de investigadores lo considere pertinente, se convendrá una nueva cita para reanudar el proceso de entrevista. De lo contrario, la participante puede abandonar el proceso sin que por haya sea expuesta a ninguna repercusión.