

CONSTRUCCIÓN DE IDENTIDAD DE GÉNERO EN HOMBRES TRANS Y EL ROL DE
SU FAMILIA EN EL PROCESO

ANGIE VALENTINA CÓRDOBA

MARÍA CAMILA ORTIZ ESTRADA

TRABAJO DE GRADO II

DIRECTORA: PAULA ANDREA HOYOS HERNÁNDEZ

TRABAJO DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARCIAL PARA OPTAR
AL TÍTULO DE PSICÓLOGA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA DE CALI

FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE PSICOLOGÍA

SANTIAGO DE CALI, DIA, 21 DE JUNIO DE 2024

DECLARACIÓN DE AUTORÍA DE LAS ESTUDIANTES:

“Declaramos que este trabajo es de nuestra única autoría, original, en donde se han citado las fuentes correspondientes de manera adecuada y se respetaron las disposiciones legales que preservan los derechos de autor en vigencia”.

Angie Valentina Córdoba

CC. 1002960994

María Camila Ortiz Estrada

CC. 1107515654

ARTICULO 23 de la Resolución No. 13 del 6 de Julio de 1946, del Reglamento de la Pontificia Universidad Javeriana. “La Universidad no se hace responsable por los conceptos emitidos por sus alumnos en sus trabajos de Tesis. Solo velará porque no se publique nada contrario al dogma y la moral católica y porque las Tesis no contengan ataques o polémicas puramente personales; antes bien, se vea en ellas el anhelo de buscar la Verdad y la Justicia”

Nota de aceptación:

Paula Andrea Hoyos Hernández
DIRECTORA DE TRABAJO DE GRADO

María Del Socorro Peláez Lozano
JURADA

Santiago de Cali, 2024

Dedicatoria:

Dedicamos este trabajo a nuestras familias por su apoyo y amor. A todas las personas diversas que han sido fuente de inspiración en nuestro camino. A los valientes hombres trans y sus familiares, cuya participación ha enriquecido profundamente nuestra investigación. A nuestra estimada directora de tesis, Paula Andrea Hoyos Hernández, por su maravilloso acompañamiento y sabia orientación. A todos ustedes, nuestro más sincero agradecimiento.

Agradecimientos:

A mis padres por su apoyo incondicional durante toda mi vida y su genuino amor. A la población LGBTQ+ por su coraje, resistencia y autenticidad, son mi familia y mi inspiración. A todos mis amigos por aceptarme incondicionalmente y sostenerme cuando lo he necesitado. A todos mis profesores que han estado conmigo a lo largo de mi formación profesional.

Andy Córdoba

A la vida, por dar tantas vueltas y llevarme al lugar donde me encuentro, al amor, que lo aprendí de mis padres, mis abuelos, mis hermanos, y lo sigo aprendiendo en cada encuentro. A los vivos y a los muertos. A mis profesores, que son un motivo de gran admiración y respeto.

María Camila Ortiz Estrada

Tabla de contenidos

INTRODUCCIÓN	1
MÉTODO.....	17
DISEÑO	17
ESTRATEGIA DE RECOLECCIÓN DE LAS HISTORIAS.....	18
PARTICIPANTES.....	19
CATEGORÍAS DE ANÁLISIS	20
CONSIDERACIONES ÉTICAS	25
RESULTADOS.....	26
DISCUSIÓN	41
REFERENCIAS	54

Lista de tablas

Tabla 1	19
Tabla 2.....	20

Lista de figuras

Figura 1.....	24
Figura 2.....	35

Lista de anexos

Anexo A. Formato consentimiento informado a hombre trans.....	I
Anexo B. Formato consentimiento informado a un informante.....	VIII
Anexo C. Entrevista a hombre trans.....	XV
Anexo D. Entrevista al familiar elegido	XVIII
Anexo E. Guía de línea de tiempo.....	XX
Anexo F. Líneas del tiempo elaboradas	XXI
Anexo G. Protocolo de investigación.....	XXII
TABLA 1. PROTOCOLO DE INVESTIGACIÓN	XXII
Anexo H. Protocolo de atención en crisis en el momento de recolección de información	XXVII

RESUMEN

Objetivo: Comprender, desde el relato de las historias de vida de hombres trans de Cali, el rol percibido que desempeñan sus familias en su construcción de identidad de género.

Método: Estudio cualitativo con diseño biográfico-narrativo. Se realizó una entrevista a profundidad a cinco hombres trans de Colombia con edades entre 22 y 39 años, y entrevistas semiestructuradas a un familiar elegido por cada uno. Adicionalmente, se construyó una línea del tiempo solo con los hombres.

Resultados: Se encontró en la historia de vida de los hombres trans que su proceso de construcción de identidad se ve atravesado por aspectos de género, como la desidentificación temprana y el desafío de los roles de género. Sus experiencias de tránsito e identidad son únicas, sin embargo, todos están permeados por las representaciones de género presentes en la familia y entorno. En las narrativas destacan temas como: exploración, expresión de género, roles de género, familia elegida, de-construcción, aceptación y rechazo. **Conclusiones:** Se ratifica la importancia de la familia en la construcción de identidad en hombres trans, y que el apoyo de al menos un familiar favorece el desarrollo de su identidad de género. Se evidenció que los sistemas de creencias heterocispatriciales arraigados en la familia afectan la inclusión de los hombres trans, como también sus propias representaciones de lo masculino y lo femenino. Finalmente, se halló que, en su proceso de construcción de identidad de género, los vínculos construidos son fundamentales en la transformación de creencias y significados asociados al género.

Palabras clave: *Identidad de género; hombres transgénero; familia; socialización de género; historia de vida*

INTRODUCCIÓN

En Colombia, la historia de la comunidad LGBTIQ+ y, por lo tanto, la historia de los hombres trans fue marcada por el movimiento de liberación homosexual, que nació en 1976, y estuvo liderado por los activistas León Zuleta y Manuel Velandia, pioneros en la defensa de los derechos de las diversidades sexuales y de género (Castillo, 2018; Colombia Diversa, 2019a; Verástegui-Mejía y Céspedes, 2021). Las expresiones diversas, transgresoras de cuerpos y sexualidades no-conformes surgieron en espacios cuyo estatus socioeconómico permitía libertades de expresión, y fue desde esos espacios que las identidades trans comenzaron a reconocerse y a construirse en comunidad, aunque solo empezaron a autodenominarse de esta manera a finales de los 80's (Stryker, 2017).

Es así como, a nivel nacional, surge la lucha de la población trans por ser reconocida, con acciones como la Sentencia No. T-594/93 (1993), obtenida de la tutela para cambio de nombre presentada por Pamela Montaña Díaz en Cali en 1993. El Decreto 1227 de 2015 del Congreso Nacional de la República, reconoce las identidades trans, facilitando el cambio de nombre y sexo de la cédula, lo que permitió que no estén encasilladas como un trastorno mental (Castillo, 2018). Esta lucha se potencia con hechos como: la creación del primer grupo específicamente orientado hacia personas trans: Trans-Ser en 1999, una red de apoyo fundada por Marina Talero Monroy (Colombia Diversa, 2019a); la creación de la primera organización de experiencias de vida transmasculinas, “Entre Tránsitos” en 2009 (Verástegui-Mejía y Céspedes, 2021); y la inclusión de la comunidad LGBTQ+ en el marco de Planeta Paz, en el año 2000 (Verástegui-Mejía y Céspedes, 2021). Estos hechos sirvieron para visibilizar las experiencias de vida trans, sus realidades y necesidades, para potenciar la creación de espacios de trabajo a sectores sociales cuyos derechos han sido vulnerados y ya llevan más de dos décadas de lucha.

Gracias a las múltiples luchas por los derechos de la comunidad, en Colombia los hombres trans y la comunidad LGBTQ+ tienen mayor reconocimiento legal, en comparación con otros

países latinos, aunque claramente todavía falta mucho por trabajar a nivel sociocultural. A nivel poblacional, según el Departamento Administrativo Nacional de Estadísticas (DANE, 2018), se estimó un total de 456.000 personas lesbianas, gays, bisexuales y trans (LGBT) que equivale al 1,3% de la población mayor de edad en el país. Y, según en el informe poblacional del Ministerio Colombiano de Salud de 2020-1, un 0,05% de la población mencionó ser transgénero, entre una población de 44.614 hogares encuestados.

Existen en Colombia 14.243.223 hogares (DANE, 2018), y la constitución señala que: “La familia es el núcleo fundamental de la sociedad” (Const., 1991, cap. 2 art. 42). Partiendo de esto, se considera relevante que la misma diversidad geográfica, histórica, cultural, social, de género y sexual del país termina siendo parte de la composición familiar (Pachón, 2007). Aunque se le ha dado prioridad a la idea de la familia cristiana bajo la imagen de la Sagrada Familia (el padre, la madre y los hijos) equivalente al modelo de la familia nuclear, ese modelo no logra definir las diferentes composiciones familiares al negar la pluralidad de formas de hacer familia, y por eso en la actualidad se han tomado otros modelos (Valencia, 2020; Pachón, 2007). De modo que las concepciones, prácticas y creencias contemporáneas sobre las relaciones, la sexualidad, la reproducción y las teorías de género, influyen en la conformación de la familia y en su diversidad; por lo que la presencia de la población LGBTQ+ amplifica la diversidad familiar en Colombia (Velásquez, 2013).

A nivel internacional, según la Oficina de Asuntos Lésbicos, Gay, Bisexuales y Transgéneros de la *American Psychology Association* [APA] (2002), “es difícil calcular exactamente la cantidad de personas trans, principalmente porque no existen estudios de población que representen de manera precisa y completa la variedad de identidades y expresiones de género” (p. 2). Sin embargo, según un estudio que buscó estimar la población de género diverso en 27 países del mundo en 2021, de los 19.069 encuestados (16-74 años), el 2% se identificaron a sí mismos como transgénero, no binarios/no conformes/de género fluido, o de otra manera diferente a cisgénero (*Statista Research Department*, 2023).

Los hombres trans son personas con derechos, necesidades, vivencias y dificultades particulares, pues son parte de una población que ha sido vulnerada históricamente (Colombia Diversa, 2019b). Aunque en la comunidad LGBTQ+ hay diversidad de edades, razas, etnias, religiones y nacionalidades, toda ella está marcada por la discriminación, siendo la población trans una de las más vulneradas (APA LGBT Concerns Office, 2002; Coleman, 2023; Colombia Diversa, 2019b; Medina y Mahowald, 2023). A raíz de esto, los principios

de Yogyakarta buscan resaltar y evidenciar los derechos de las diversidades sexuales y de género dentro de los derechos humanos (Comisión internacional de Juristas [ICJ], 2007).

Es importante reconocer que existen menos cifras de hombres trans, posiblemente debido a que son categorizados en los registros locales y nacionales como mujeres. Como resultado de esa invisibilización, en la sociedad se dan diferentes tipos de discriminación hacia esta población (Rojas, 2022). Las personas trans tienen más probabilidades de sufrir pobreza, abandono familiar, violencia, mala salud mental, discriminación y dificultades para acceder a la atención sanitaria y al empleo (APA LGBT Concerns Office, 2002; Colombia Diversa, 2019b; Currah, 2022; Ministerio de Salud y Protección Social [MinSalud], 2022). A nivel internacional, entre los años 2005 y 2019, han ocurrido 28 asesinatos por discriminación a hombres trans en 13 países iberoamericanos; y a nivel nacional, según la misma fuente, en los últimos 30 años han sido asesinados 25 hombres trans, siendo el departamento del Valle del Cauca, el lugar con mayor índice de homicidios según la página web de la organización no-gubernamental Colombia Diversa (s.f).

Como señala Currah (2023), en Estados Unidos, una de las causas de sobrepoblación en las cárceles es la transfobia, con altas tasas de encarcelamiento, pues uno de cada seis norteamericanos trans (y uno de cada dos afroamericanos trans), ha estado en prisión (Bonczar, T., 2003, como se citó en Currah, 2023). A su vez, personas trans que han experimentado violencia doméstica, rechazo familiar o abuso físico o sexual, tendrían más posibilidades de quedar detenidas, en comparación con quienes no (Currah, 2023). Adicionalmente, según un estudio liderado por Kingsbury (2022): “Comparado con los adolescentes cisgénero heterosexuales, los adolescentes transgénero mostraron 5 veces más riesgo de ideación suicida (95% intervalo de confianza (CI) 3.63 a 6.75; 58% v. 10%) y 7.6 veces de riesgo de intento de suicidio (95% CI 4,76 a 12.10; 40% v. 5%)” (p. 769). De manera similar, otros estudios de Estados Unidos abordan el tema del suicidio en la población trans: en Lefevor et al. (2019) las personas trans informaron más ideación suicida actual (64% no binarias; 57% trans; 36% mujeres cis; 37% hombres cis) y más intentos de suicidio durante su vida (49% no binarias; 45% trans; 21% mujeres cis; 13 % hombres cis) que las personas cisgénero; en el estudio de James et al. (2016), el 40% de los 27.715 participantes trans indicaron haber intentado suicidarse al menos una vez en su vida.

En los procesos de transición y de construcción de identidad, las personas trans son más vulnerables a desarrollar cuadros de depresión y ansiedad, especialmente cuando no tienen redes de apoyo familiar y social (Gartner y Sterzing, 2018; Hoyos-Hernández et al., 2021;

Orcasita et al., 2020). En cambio, la percepción de apoyo respecto al proceso de construcción de identidad promueve en las personas actitudes resilientes y más adaptativas respecto a la gestión emocional, autoestima y capacidad de agencia (Hoyos-Hernández et al., 2021; Van Doeseelar et al., 2020). Estos aspectos que propicia en parte su contexto ecológico están asociados a la intimidad, cuidado y preocupación que puede recibir la persona, influyendo y estructurando una buena salud mental (Hoyos-Hernández et al., 2021).

Partiendo de lo mencionado anteriormente, se realizó una revisión bibliográfica de antecedentes, donde se destacan temáticas como las historias de vida de hombres trans, las creencias sobre el género, como también las representaciones que hay del género en familias diversas, la influencia familiar y procesos de socialización de los roles de género, entre otras.

Múltiples investigaciones abordan la manera en que las creencias de los padres tienen relevancia en los procesos de construcción de identidad de género y roles de género (Antill et al., 2003; Cook et al., 2019; Gartner y Sterzing, 2018). Estas resaltan la importancia que tiene la influencia parental en las actitudes y concepciones de los niños sobre el género, aunque reconocen que el contexto social y demográfico también tienen un papel fundamental. Gartner y Sterzing (2018), en una investigación estadounidense, tomaron una muestra nacional de 1197 jóvenes entre los 14 y 19 años; desde un modelo ecológico, buscaron identificar los factores de riesgo que afectan el desarrollo del clima familiar a nivel individual, familiar y estructural. Se encontró que el estigma y la agresión hacia la población no-heteronormativa se funge desde las diversas esferas sociales. Entre los hallazgos, es llamativo que el divorcio, la muerte, la encarcelación y las relaciones múltiples se asociaron con una mayor frecuencia de formas de agresión hacia la población trans.

En el estudio de Cook et al. (2019), se relacionan las diferencias de los efectos de la presión que ejercen los padres, los compañeros y la persona encuestada para adherirse a la normatividad de género que se le asignó al nacer. Los hallazgos sugieren que el desarrollo de la identidad de género tiene una interacción compleja con varias fuentes de socialización (Cook et al., 2019). Esto es acorde a lo planteado por Witt (1997), quien afirma que desde la infancia hay actitudes y concepciones adquiridas que marcan el desarrollo, incluyendo aspectos de identidad de género y roles de género. También, en Leaper y Farkas (2015), las creencias sobre género y autoconcepto se encuentran marcadas por procesos de socialización, pues los niños se ven transformados por su familia, compañeros, medios y las escuelas.

Respecto al proceso de construcción de identidad, las investigaciones halladas emplearon el modelo etapista de Erikson como marco explicativo para crear modelos empírico-

cuantitativos de estudiar la construcción de identidad (Luyckx et al., 2006; Van Doeselaar et al., 2020). En Luyckx et al. (2006), se investiga la validez longitudinal (cuatro cuestionarios aplicados durante dos años) del 'modelo dual de formación de la identidad' en 402 adultos jóvenes. Este modelo aborda la exploración y el compromiso en relación con su identidad. Van Doeselaar et al. (2020) parten del modelo dual de Luyckx et al. (2006) e incluyen las narraciones sobre el punto de inflexión en la vida de adolescentes, para medir cómo la agencia y la continuidad personal se relacionan con procesos de compromiso y exploración. Entre los hallazgos, ambas investigaciones encontraron que la exploración de alternativas genera mayores compromisos y promueve el ciclo de la formación de compromisos (Luyckx et al., 2006; Van Doeselaar et al., 2020).

En cuanto a la importancia de la formación de una identidad narrativa, McAdams & McLean (2013) y Van Doeselaar et al. (2020) enfatizaron en que la historia personal permite favorecer el sentimiento de continuidad personal y la capacidad de racionamiento autobiográfico, a partir del proceso de narrar los eventos considerados importantes de la propia vida. McAdams & McLean (2013) realizaron un estudio teórico, enfocado en recopilar constructos de historias de vida en un amplio rango de países donde hay literatura empírica sobre identidad narrativa. Entre los constructos de narrativas que se hallaron, se destacan: agencia, contaminación, búsqueda de sentido, proceso exploratorio narrativo, resolución coherente y positiva, entre otros. Se encontró que los adultos jóvenes que narraban puntos de quiebre más elaborados, tenían mayor puntaje en el índice general de madurez de la identidad, y los narradores que pudieron articular con mayor detalle situaciones de pérdida y dificultad, tenían índices más altos en madurez psicológica (McAdams & McLean, 2013)

Resulta relevante explorar cómo lo mencionado anteriormente se presenta en la población trans, pues la mayoría de las investigaciones se ha limitado a explorar la experiencia de personas cis-género que se identifican con su género asignado al nacer y los roles asociados a este. Por ende, Gülgöz et al. (2019) abordan, por un lado, las diferencias entre cómo los niños transgénero y cisgénero esencializan el género, y por el otro si la edad es un factor que se relaciona con el cambio de perspectiva respecto a los roles de género. Se obtuvo que los participantes cisgénero mostraron una disminución en el esencialismo con la edad, contrario a los niños trans que no mostraron cambios en sus creencias relacionados con la edad. Esto se relaciona con lo planteado por Aguilar et al. (2021), que aborda cómo el orden heteropatriarcal limita la expresión de corporalidades e identidades diversas, pues promueve un discurso binario de sexo y género, lo cual se ve transmitido generacionalmente y

aprendido según el contexto social. No obstante, este estudio resalta que los jóvenes trans viven un proceso de resistencia durante su transición.

El proceso de tránsito transforma tanto al individuo como a su grupo social, debido a que implica desafiar las concepciones preestablecidas en torno al género y la identidad del individuo (Hoyos-Hernández et al., 2021). Dentro del entorno familiar es importante indagar sobre las implicaciones del apoyo familiar en los diferentes momentos del tránsito de género, teniendo en cuenta que hay distintas conductas o actitudes que se perciben como apoyo y que tenerlo ser un factor de bienestar en las personas trans, aunque en muchos casos no se dé (Hoyos-Hernández et al., 2021). Sobre el apoyo familiar percibido durante los tránsitos de género por mujeres trans en Colombia, Hoyos-Hernández et al. (2021) encontraron que la mayoría de las interacciones desde el momento de la revelación de la identidad de género fueron insatisfactorias, pero que a lo largo del tiempo se fueron transformando. Los autores enfatizan en que es una población que ha vivido violencia física, psicológica y/o simbólica, y que los agresores solían ser sus familiares o personas cercanas a la familia.

Las investigaciones encontradas que exploraron las experiencias e historias de vida trans con relación a la identidad de género se realizaron en un contexto latinoamericano y fueron de corte cualitativo (Hoyos-Hernández et al., 2021; Escobar, 2016; Orcasita et al., 2020; Rojas, 2022; Ceballos y Martínez 2018, Coleman, 2023). El diseño empleado en todas fue el narrativo; una de ellas, además, empleó un acompañamiento de corte etnográfico (Escobar, 2016); otra utilizó una metodología crítica, con diseño dialéctico (Rojas, 2022). Por un lado, se encontró que el término trans tiene diversas formas de entenderse y de ponerse “en escena”, y esto implica que cada persona tenga una construcción individual de lo femenino y masculino (Escobar, 2016; Orcasita et al., 2020; Rojas, 2022). Lo que está estrechamente relacionado con el proceso de tránsito, el uso de hormonas, y el conocimiento y aceptación de las representaciones de género, pues muchos de ellos se consideraban antes mujeres lesbianas, como en el caso de Mario, a quien la psicóloga le dijo “no sé qué onda contigo, pero lesbiana no eres” (Escobar, 2016, p. 158).

Por el contrario, en el estudio de caso de Ceballos y Martínez (2018) en Cali, Colombia, el participante llevaba un año desde que empezó su transición y evidenció una concepción de masculinidad más estereotipada en algunos aspectos de sus formas de actuar, aspecto físico y personalidad; por ende, se evidenció que, para ser legitimado como hombre transgénero, buscó reproducir algunos roles de género heteronormativos para poder “vivir su género” en los espacios sociales. Coleman (2023), desde su experiencia como persona transmasculina en

dos culturas (México y Estados Unidos), narra que en algunas culturas feministas cis-sexistas la expresión de masculinidad tiende a ser equiparada con violencia colonial y patriarcal, mientras que, en su experiencia propia, el estilo de cabello, la cuadratura de su mandíbula o el corte de sus pantalones, termina siendo una corporeización de la masculinidad que provee cierto placer erótico, y no por ello excluye como placenteras experiencias como la menstruación y el regreso del estrógeno en el cuerpo, pues “estos placeres no me hacen menos trans, menos feminista ni menos masculino” (p.62).

La mayoría de los estudios que exploran las vivencias trans generalmente trabajan solo con mujeres trans, sin embargo, aportan información fundamental para comprender aspectos del proceso de construcción de género. Por ejemplo, Orcasita et al. (2020) encontraron en un estudio realizado a cinco mujeres trans de la ciudad de Cali, que las participantes resaltan la importancia del conocimiento sobre teorías feministas y de género fluido, lo cual les ha ayudado en su propia construcción de identidad. La investigación de Tobar y Hoyos-Hernández (2023), desarrollada en cinco ciudades de Colombia, explica cómo las tensiones entre las clasificaciones derivadas del sexo y el carácter multidimensional del género inciden en las concepciones de “identidad sexual” e “identidad de género”; destacando que, en su mayoría, las mujeres trans se sienten presionadas a expresar una identidad acorde a los estereotipos asociados con ser mujeres cisgénero. En el mismo orden de ideas Hoyos-Hernández et al. (2021), obtuvieron que las identidades de género más evidentes en los relatos están marcadas por prácticas sociales relacionadas a esa concepción binaria, sin embargo, hay un factor de desafío a esa identidad de género que se les asignó al nacer.

De modo que la identidad trans se relaciona con la no-conformidad frente a las normas sociales hetero-cis-normativas que se transmiten desde la familia sobre el género que se les asignó al nacer (Mantilla y Pavón, 2020). En el estudio de Torres (2020), se aborda aspectos de masculinidad y feminidad desde la pluralidad de las experiencias de hombres trans, indagando en su comprensión de la masculinidad y cómo cada vivencia del proceso de construcción de identidad de género es subjetiva. Además, incorpora la masculinidad como una construcción socio-cultural, exponiendo cómo en los hombres trans se evidencian resistencias a las masculinidades hegemónicas, lo cual es acorde a lo planteado por Mantilla y Pavón (2020). Con relación a ello, Rojas (2022) halló, en un análisis del discurso sobre la construcción de identidad trans, que el lenguaje utilizado para denotar el género con el que se identifica la persona demuestra que el lenguaje es un mecanismo que reafirma la identidad y

que busca reproducir los roles de género normativos, lo que constituye una de las dificultades en la construcción de identidad diversa y no-binaria.

En conclusión, la mayoría de los antecedentes consultados convergen en que la identidad de género se contrapone a una mirada heteronormativa y binaria del género. Sin embargo, en los estudios consultados hay poco abordaje específico a la población de hombres trans y sus procesos de construcción de género. Por su parte, varios de estos estudios (Antill et al., 2003; Hoyos-Hernández et al., 2021; Orcasita et al., 2020) resaltan que es necesario complementar las investigaciones de modo que se integre la influencia de la familia y su acompañamiento en los procesos de construcción de identidad de género.

Además, Orcasita et al. (2022) sugieren que se extienda la exploración a todos los familiares con los que conviven los participantes y recomiendan explorar la posibilidad de realizar grupos de discusión entre los participantes para que se favorezcan procesos de reelaboración de narrativas familiares. Otros autores (Antill et al., 2003; Torres, 2020) recomiendan para futuras investigaciones incluir factores demográficos en el análisis de los roles de género transmitidos por los padres, y explorar a mayor profundidad la masculinidad en corporalidades silenciadas con relación al espacio geográfico.

Así mismo, varias de las investigaciones mencionadas (Aguilar et al., 2021; Bilodeau y Renn, 2005; Gülgöz et al., 2019; Leaper y Farkas, 2015; Rojas, 2022) resaltan que es necesaria mayor contribución en la comprensión del desarrollo humano en el campo social relacionado a la identidad de género, por varios motivos: por un lado, es importante, desde una mirada apreciativa, resaltar la relevancia que tiene el contexto y la familia en la construcción de identidad de género; y por el otro, desde una mirada crítica, señalar la vulneración y violencias asociadas al género, específicamente en la población trans. Con lo dicho anteriormente, unas investigaciones subrayan la importancia de resignificar el sistema de creencias sobre la patologización de las identidades de género diversas, para que las investigaciones futuras aporten a esta población desde una mirada menos estigmatizante (Hoyos-Hernández et al., 2021; Mantilla y Pavón, 2020; Orcasita et al., 2020; Rubin, 1998; Tobar y Hoyos-Hernández, 2023).

Teniendo en cuenta lo dicho previamente, se planteó la siguiente pregunta de investigación: ¿Cómo comprenden los hombres trans, en sus historias de vida, el rol de su familia en la construcción de su identidad de género? Siendo el objetivo general de esta investigación: comprender, desde el relato de las historias de vida de hombres trans de Cali, el rol percibido que desempeñan sus familias en su construcción de identidad de género.

Como objetivos específicos: a) caracterizar, a partir de la narración de la historia de vida de los hombres trans, su proceso de construcción de identidad; b) explorar la percepción de los hombres trans sobre cómo su familia incide en su construcción de identidad; c) describir las representaciones y roles de género percibidas en las familias de hombres trans; d) relacionar el rol de la familia con la narrativa de la identidad de género de los hombres trans.

Seguidamente, es pertinente abordar los conceptos que enmarcan esta investigación, es decir, la construcción de identidad de género, los tipos de socialización familiar y las representaciones sociales de los roles de género con sus respectivas subcategorías. En cuanto a la primera categoría de análisis, la construcción de identidad se conceptualiza como un conjunto de mecanismos empleados para filtrar las características o elementos con los cuales la persona se compromete y construye sus experiencias de vida, adquiriendo en su trayectoria de vida un sentido de identidad (Luyckx et al., 2006; Van Doeselaar et al., 2020; Zacarés e Iborra, 2015). De modo que el desarrollo de la identidad es un proceso dinámico que se da a lo largo de toda la vida y comprende dimensiones como la política, vocacional, moral, social, religiosa/espiritual, de ocio, y sexualidad, roles de género y orientación sexual, en la que se incluye autoimagen y autoconcepto (Zacarés e Iborra, 2015), además de que dicho desarrollo y la misma construcción de identidad no es lineal pues se ven marcados por diversos factores, según Vygotsky, el desarrollo no tiene una secuencia predefinida de etapas, sino que es influenciado por las interacciones del individuo con su entorno (Rodríguez-Arocho, 1999).

En la literatura sobre la construcción de la identidad, una de las teorías fundamentales ha sido la de Erikson (1968), aunque ha sido ampliada; esta plantea que durante la adolescencia las personas viven una tensión entre la identidad y la confusión de rol, donde se explica que la experiencia acumulada hasta el momento (ser reconocido por quienes le rodean y adquirir un estatus como individuo) le va a permitir integrar su identidad yoica. Por su parte, Marcia (1966), propuso dos dimensiones empíricas para dar cuenta del proceso de identidad, a saber, la exploración y el compromiso, donde la primera hace referencia a un período de re-pensarse, probar distintos roles, actividades y creencias; y la segunda alude a la capacidad para adherir los valores, metas o creencias exploradas, al sistema propio de creencias, con el fin de proyectarse a futuro (Zacarés e Iborra, 2006).

No obstante, la integración del yo es transgredida cuando el medio en el que la persona se encuentra no válida o reconoce la identidad de la persona, lo cual genera que la percepción subjetiva e interna del individuo no coincida con la percepción de su entorno proximal (Erikson, 1968, como se citó en Rojas, 2022). Por ende, el desarrollo de la identidad requiere

un equilibrio entre la exploración y el compromiso para lograr determinarse, pues las personas pasan tanto por el ciclo de formación de compromiso como el ciclo de evaluación del compromiso (Kroger, 2007; Luyckx et al., 2006).

La cuestión de exploración y compromiso puede extenderse hasta el género como parte de la identidad de las personas. El concepto de género ha sido cuestionado por autores como Simone de Beauvoir, Foucault o más recientemente, G. Rubin, quienes abordan la diferencia entre el sexo biológico y la construcción cultural de género; pues este, como categoría identitaria, encuentra su origen en la representación de la diferencia entre los sexos. Ahora, la identidad de género, como postulan los principios de Yogyakarta (ICJ, 2007), hace referencia a la forma como cada persona vive interna e individualmente el género, y puede corresponder o no con el sexo asignado al nacer. Consecuentemente, la vivencia personal del cuerpo es una decisión subjetiva, intersubjetiva y sociocultural (Rojas, 2021).

Con lo dicho anteriormente, es con relación al concepto de género que surge la identidad transgénero, término usado desde los años 70' en diferentes fuentes médicas (comunidad académica), fuentes mediáticas (TV, revistas y periódico), dentro de la cultura pop y la comunidad LGBTQ+ como un término general que incluye a transexuales, travestis y otras diversidades de género (Williams, 2014). Las personas transgénero son individuos cuya identidad de género entra en conflicto con la asignación biológica de sexo o las expectativas sociales de expresión de género (Bilodeau y Renn, 2005; Rojas 2022), además autores como Butler (2004) y Lamas (2013) sostienen que el lenguaje influye en la construcción de las diferencias y que la experiencia trans puede implicar tanto una transición lingüística y discursiva como procesos hormonales, operaciones de reasignación de sexo y transición social (Bockting y Coleman, 2016).

Teniendo en cuenta lo anterior, durante su desarrollo, las personas trans realizan un proceso de construcción de su identidad de género, el cual es influenciado por experiencias tempranas, interacciones sociales y la cultura (Martin y Ruble, 2010). Esto implica la exploración del sentido interno de sí mismo, es decir, su identidad como hombre, mujer o una identidad entre o fuera de estas dos categorías (Lamas, 2013). Además, Foucault (2008), en historia de la sexualidad plantea que el sentido interno va más allá de lo únicamente corporal

Quando uno se preocupa del cuerpo, uno no se preocupa de sí. El sí no es el vestir, ni los instrumentos, ni las posesiones. Ha de encontrarse en el principio que usa esos instrumentos, un principio que no es del cuerpo sino del alma. Uno ha de preocuparse por el alma: ésta es la principal actividad en el cuidado de sí. El cuidado de sí es el

cuidado de la actividad y no el cuidado del alma como sustancia (Foucault, 2008, p. 59).

Algunas perspectivas argumentan que la persona trans no se encuentra necesariamente en un “tercer género”, sino que precisamente transicionan y pasan entre los géneros, de modo que “no puede reducirse a las normas establecidas por uno o los dos géneros” (Butler, 2004, p. 71). El género y las concepciones de hombre y mujer están asociadas a las nociones biológicas del sexo, de esto nace el concepto de sexo biológico, el cual está ligado a un sistema reproductivo que divide a las hembras de los machos basándose en características biológicas como: genitalita, cromosomas y hormonas (Grassi, 2017), este puede incidir también en el comportamiento sexual ligado al propósito reproductivo (Rojas, 2021). Sin embargo, la clasificación cultural y dicotómica que se hace del sexo no funciona en todos los casos bajo esa lógica evolucionista que es casi exclusivamente binaria, dejando excluidos múltiples individuos y realidades como lo son las personas transgénero e intersexuales (West & Zimmerman, 1987, como se citó en Grassi, 2017), por eso, en la actualidad se acuña el término cisgénero para referirse a aquellas personas que se identifican con el género asignado a su sexo biológico y transgénero para aquellas personas que no (Grassi, 2017; Rojas, 2021).

La categoría de género funge como “filtro” cultural a partir del cual se interpreta y naturaliza el mundo, por tanto, es entendido como un artefacto de mediación presente en el lenguaje, que se encuentra constreñido por dicha construcción, a saber, de lo femenino y lo masculino (Butler, 2004; Lamas, 2013; Rojas, 2022), la cual marca los roles, saberes, discursos, prácticas sociales y las relaciones de poder (Rojas, 2021; Rubin, 1998). Entonces, los procesos de significación que se dan a partir de este van a ser afectados por el sistema de género, creando una suerte de “armadura” que puede ser limitante para la vida (Lamas, 2013). Sin embargo, el género también puede ser un artefacto de mediación “a través del cual lo masculino y lo femenino se deconstruye y desnaturaliza” (Butler, 2004, p.70).

Además, el proceso de construcción de género de las personas trans se ve marcado por la necesidad de expresar su identidad; por lo que se resalta la expresión de género como un factor relevante para el individuo, pues este es el motivante para realizar un proceso de transición (Bockting y Coleman, 2016). Lo cual está ligado a la importancia del reconocimiento dentro del espacio social, que a su vez se relaciona con el reconocimiento político e histórico del sujeto (Escobar, 2016). Teniendo en cuenta que la expresión de género se da a través del comportamiento, el lenguaje y la apariencia física (Rojas, 2021), y que está influenciada por los constructos de masculinidad y feminidad tradicionales, es lógico concluir

que por eso en la sociedad occidental las características y conductas que las personas siguen son particulares a su cultura (Rojas, 2021).

Las ideas de hembra-mujer-femenina y macho-hombre-masculino, desde una mirada biologicista, se pueden definir con cierta similitud, pero cada término tiene una historia social propia que se distancia considerablemente una de la otra (Butler, 2004). De acuerdo con este constructo social, las mujeres paren los hijos y los cuidan, por ello se asocia lo femenino con lo maternal y doméstico, mientras que los hombres se asocian a la acción y lo público (Lamas, 2013; Rojas, 2022). Esta manera de *encarnar* dichas prácticas típicas para el género, y, por ende, materializar la diferencia sexual, se conoce desde Judith Butler como “performatividad” (Butler, 2004; Escobar, 2016). Al respecto, cabe resaltar que la masculinidad y la feminidad hegemónicas se han construido históricamente como opuestos, creando una tensión que busca siempre alejarlos y es precisamente lo trans, lo que transgrede esta norma y la transforma (Butler, 2004; Rojas, 2022)

Es así como socialmente se forman los roles de género, constituidos por las expectativas y normas culturales que se asocian con el comportamiento de hombres y mujeres en la sociedad (Lamas, 2013), y “determinan” cuáles conductas y características son adecuadas según el género que se les asignó al nacer, limitando la libertad de expresión individual. Esta clasificación es transmitida dentro de la sociedad mediante las interacciones con los otros, iniciando desde la infancia con la familia y extendiéndose durante toda la vida (Witt, 1997). Sin embargo, en la actualidad hay cuestionamiento de dichas normas y representaciones, pues las normas y expectativas tradicionales son desafiadas por fenómenos como el movimiento feminista y el activismo LGBTQ+ (Rojas, 2022).

Ahora, para conocer *cómo* las personas perciben, significan y se aproximan a lo trans y lo no-binario, es importante remitirse al marco explicativo de las representaciones sociales planteado originalmente por Moscovici (en Jodelet, 1984). El hecho de re-presentar es hacerse presente en la mente, en un constante flujo de construcción y reconstrucción del acto de representar. Las representaciones son imágenes condensadas en significados que las personas emplean para clasificar las circunstancias, los fenómenos y los individuos con los que interactúan, pues comprenden el pensamiento colectivo que engloba creencias, valores y actitudes que las personas adquieren en la sociedad; dichas representaciones sociales tienden a volverse un conocimiento del *sentido común* (Jodelet, 1984).

Según *La construcción social de la realidad*, de Berger & Lückmann (1968), existen tres tipos principales de socialización: la socialización primaria, que se refiere al proceso de

aprendizaje de los roles, valores y normas de la cultura en la que nacemos y crecemos, dada por el primer núcleo de interacción del individuo, es decir principalmente la familia; la socialización secundaria, se refiere al proceso continuo de adaptación a las normas y expectativas de grupos y contextos sociales específicos ampliados durante el desarrollo, es decir, la escuela, el trabajo, entre otros; y la resocialización, se refiere al proceso de cambio de lo establecido previamente como respuesta a situaciones nuevas o cambiantes, como una crisis personal, un cambio de contexto o una experiencia traumática.

Las representaciones sociales tienen un trasfondo importante en el proceso de internalización, que ocurre durante la socialización primaria (Berger & Lückmann, 1968), pues permiten a las personas interpretar y dar un sentido a las experiencias. Estas representaciones al ser fenómenos socio cognitivos, se vuelven estables y flexibles al mismo tiempo (Villarreal, 2007). Por eso, se les debe comprender como el producto y el proceso de una actividad de apropiación de la realidad exterior, estas finalmente son el filtro de la información y el medio para justificar acciones (Jodelet, 1984). Mediante la internalización, los individuos buscan aprender las prácticas de los semejantes, y además aprender el mundo como realidad significativa y social, “el niño aprende que él es lo que lo llaman” (Berger & Lückmann, 1968, p. 168). Por ende, la denominación juega un papel importante en ubicarse en una identidad que es subjetivamente asumida por el infante. Es así como los roles de género que se manifiestan en la sociedad tienen repercusiones en las representaciones que tienen los individuos sobre sí mismos y su género (Bruehl dos Santos et al., 2013; Butler, 2004).

Al abordar la relación entre lo social y lo individual, lo público y lo privado, se observan los determinados papeles, características y afectos específicos que se tiene en el imaginario social para cada sexo (Bruehl dos Santos et al., 2013). Estos roles son difundidos a través de los procesos de socialización, pues lo masculino y lo femenino son parte de una construcción cultural y asimétrica de poder (Millett, 1970 en Gómez-Sejnau, 2023). La presente investigación toma como base el primer entorno donde el individuo se desarrolla, a saber, la familia. Las representaciones sociales de las masculinidades y feminidades que fueron internalizadas en el imaginario social del infante pueden tener impacto en los procesos de tránsito y las construcciones de las identidades de género reales o sentidas de las personas trans. Como explica Gómez-Sejnau (2023):

Estas representaciones no vienen “preconcebidas” sino que son introyectadas mediante procesos de socialización. Así, a través de la cultura, la familia, las instituciones

educativas, los medios de comunicación y demás dispositivos, las personas aprenden las normas sociales referentes a lo “propio” de los hombres y de las mujeres y terminan actuando de manera congruente frente a dichas normas. (p. 289)

Teniendo en cuenta lo anterior, la familia es el primer grupo socializador del ser humano, que le acompaña desde su origen y define las dimensiones más básicas de la persona (Velásquez, 2013). Es una institución que produce y reproduce ideas, asigna y pone en evidencia los roles de poder y, en muchos casos, la discriminación social en torno al género. Aquello se debe a que en la misma estructura familiar el género es un factor determinante que establece a quién corresponde la autoridad, las labores, la crianza y la educación (Moreno et al., 2021; Pachón, 2007; Witt, 1997). Lo que a su vez hace que la heterosexualidad sea socializada como obligatoria y las identidades de género tradicionales como el estándar moral, lo que genera que las conductas no heteronormativas y no cisgénero se perciban como “desviadas” (Rubin, 2011).

Ahora bien, para entender realmente el concepto de familia y cómo este se relaciona con la construcción de identidad de género trans, se debe tener en cuenta que la idea de la familia es una construcción social, que se transforma e interpreta según el contexto y las dinámicas económicas, políticas y culturales en las que se encuentra la persona. Por estos motivos, para entenderle se debe partir de las representaciones sociales sobre el parentesco, conyugalidad, paternidad, maternidad y filiación (Velásquez, 2013).

El concepto de “familia nuclear” desarrollado por Murdock en *Social Structure* (1949), define una unidad familiar compuesta por dos generaciones: los padres y sus hijos. Este modelo, también denominado por Durkheim en 1892 como “familia conyugal”, se usa para entender a la familia y como referente ideal a partir del siglo XIX (Valencia, 2020). Sin embargo, el modelo de familia convencional nuclear es criticado por múltiples autores, pues se presentaba como una construcción ideológica que rige la sociedad y, por ende, marca un modelo hegemónico de valores y comportamientos relacionados con la “forma correcta” de ser familia, limitando la comprensión de la pluralidad de maneras de construir y hacer familia (Gallego-Montes, 2018; Moreno et al., 2021; Valencia, 2020).

Hoy en día es necesario acoger la noción de familia como una construcción individual y social, que abarca una amplia gama de situaciones, incluyendo familias monoparentales, extendidas, reconstituidas, homoparentales, interculturales, elegidas, adoptivas y muchos otros modelos no tradicionales (Doherty, 1999; Gallego-Montes, 2018; Moreno et al., 2021; Valencia, 2020). Se emplea entonces el término “diversidad familiar”, y una forma de

abordar esa diversidad sería el acercamiento de la teoría queer aplicada a la ciencia de familia, la cual se centra en cuestionar y desafiar las normas sociales (Boe & Jordan, 2019), permitiendo abordar la fluidez que hay en las estructuras familiares al tener en cuenta como la diversidad sexual y de género cambia las dinámicas de las familias (Boe & Jordan, 2019; Rubin, 2011).

A partir de estos planteamientos, se puede abordar con mayor profundidad las realidades interculturales y diversas de las familias colombianas, además, según McGuire et al. (2016), la mayoría de las familias esperan que sus miembros sean cisgénero, por lo que la presencia de un familiar trans puede desafiar las convenciones de género y presionar a los miembros de la familia a cambiar y transformarse, pues los introduce a una mirada y “pensamiento queer” del mundo. Por este motivo, la presente investigación emplea el concepto de familia en un sentido más amplio, tomando ese “pensamiento queer” e incluyendo las diferentes versiones de familia, permitiendo elegir al hombre trans el miembro de su familia (en el sentido amplio) que desee participar.

Con la intención de indagar en el rol que tienen las familias dentro de este proceso de construcción de identidad de los hombres trans de Cali, se partió de los siguientes supuestos: a) la influencia familiar es significativa, aunque su rol en la construcción de identidad puede variar ampliamente, b) la construcción de identidad de género no es un proceso en el que solo la familia es relevante sino también la misma historia de vida y las experiencias de vida del individuo, c) se considera que las representaciones de género presentes en la familia de los hombres trans de Cali pueden ser tanto limitantes como liberadoras para su proceso de construcción de identidad de género.

Analizar este fenómeno es importante a nivel teórico, metodológico y social. A nivel teórico, es relevante explorar cómo los roles de género transmitidos desde la infancia impactan en estas vivencias, pues se puede establecer una conexión crucial entre las creencias arraigadas sobre identidad y roles de género a nivel familiar, y su influencia en los procesos de construcción de identidad de género en hombres trans. Profundizar en aquella relación es vital porque la mayoría de las investigaciones previas han descuidado la inclusión del papel esencial que desempeña la familia en el desarrollo de la identidad de género para los hombres trans. Esta investigación tuvo en cuenta una perspectiva integradora, ya que esta omisión ha generado un vacío en el entendimiento multicausal de los factores que moldean la identidad de género en individuos transgénero, dejando sin explorar a profundidad el impacto directo

de los roles de género internalizados desde el entorno familiar en el proceso de construcción de la identidad de género y el cómo los individuos responden a los mismos.

A nivel social, teniendo en cuenta que la población trans es una población vulnerada sistémica, estructural y socialmente, las acciones políticas se dan para proteger y garantizar que cuente con mejores condiciones de vida y derechos protegidos jurídicamente (APA LGBT Concerns Office, 2002; Colombia Diversa, 2019b; MinSalud, 2022). Este estudio contribuye a la visibilización de la población trans, lo que apoya a la actual movilización por la *Ley Integral Trans* (Escobar, 2023), la cual tiene el objetivo de garantizar mejores condiciones y oportunidades para la población trans, no binaria y de identidades de género diversas en el país. Teniendo en cuenta esto, el presente trabajo busca fortalecer la integración de la población trans en la comprensión de fenómenos psicológicos, familiares y sociales; aquello es útil para combatir las problemáticas de discriminación y apoyar la integración de la familia en el proceso de construcción de género.

A nivel metodológico, la investigación abordó desde una aproximación despatologizante y apreciativa las historias de vida de los hombres trans, logrando además integrar la perspectiva de un familiar elegido por el participante en la indagación sobre el proceso de construcción de su identidad de género. Como resultado de las brechas que se han señalado en algunas de las investigaciones revisadas, a través de la implementación de una línea del tiempo y la verificación en conjunto con los participantes de cada una de las historias de vida una vez realizadas las entrevistas, se buscó alcanzar mayor legitimidad y profundidad en cuanto a la narración de la propia historia de vida.

La presente investigación se sitúa en el campo de la psicología social, pues son de interés las representaciones sociales que se producen entre el individuo, su construcción individual y psicológica, siendo de relevancia los fenómenos ideológicos y comunicativos entre los seres humanos (Moscovici, 1991). En esta medida, el foco de interés fue el cómo se produce un intercambio e interacción de posturas e ideologías en torno a la identidad trans, la familia y los procesos de socialización.

Además, el tema de abordaje en la investigación contó con referentes universitarios como el grupo de investigación Salud y Calidad de Vida (SyCV), debido a que este estudio se centraba en procesos de desarrollo y construcción de identidad y además estaba enfocado en lograr comprender la relevancia de los procesos de socialización integrando aspectos familiares. También el acercamiento metodológico y tema central de población transgénero es acorde a estudios previos realizados por grupo de investigación SyCV.

MÉTODO

La presente investigación fue cualitativa, pues a través de un proceso inductivo buscó aproximarse a la realidad de los hombres trans y sus familiares. En este sentido, el estudio se desplegó desde una perspectiva transformadora, en la cual se aborda la diversidad de género, raza, orientación sexual, entre otros (Creswell & Poth, 2018). Teniendo en cuenta el interés de esta investigación, se partió del paradigma constructivista, el cual se fundamenta en la idea de que la realidad es construida por los individuos a través de la interpretación activa y la interacción con su entorno (Berger y Lückmann, 2003).

Este paradigma es afín al enfoque interpretativo y la investigación cualitativa (Fourez, 1994; Ramos, 2015), pues permite explorar y comprender experiencias y perspectivas desde un contexto social; además, es aplicable dentro del análisis de fenómenos sociales que se encuentran en constante evolución (Gergen, 2007 en Ramos, 2015). Según Blumer y Mungny (1992) las personas otorgan significados a su realidad a partir de las interacciones, y estos son adaptados de acuerdo con el desarrollo de la persona en la sociedad. Por estos motivos, en el presente estudio se buscó comprender la realidad desde la perspectiva de los participantes y cómo ellos le dan sentido a su proceso de construcción de género (Blanco, 2011).

Diseño

Esta investigación tuvo un diseño biográfico-narrativo, en la cual se integró por un lado, fragmentos de las historia de vida de los participantes, en especial los momentos álgidos de su proceso de construcción de identidad de género; y por el otro, los correlatos de un integrante de su familia (esta persona fue elegida por el participante), con el objetivo de enriquecer las narrativas sobre la percepción del proceso de construcción de identidad del hombre trans y la realidad de la familia sobre los roles de género (McAdams y McLean, 2013; McLean, 2007; Moriña, 2017; Blanco, 2011). Se consideró al entrevistado como un 'testigo experto' de su propia vida, pues su relato da acceso a la subjetividad e interpretación del lector (Moriña, 2017).

Estrategia de recolección de las historias

Se realizó una entrevista biográfica a los hombres trans, donde los narradores e investigadores trabajaron juntos para producir las narrativas (Pujadas, 2000; Moriña, 2017). La entrevista en profundidad contó con una guía de preguntas abiertas orientadoras (ver Anexo C), y se llevó a cabo tanto de manera presencial como virtual en una o dos sesiones, según la preferencia y disponibilidad de cada participante. Asimismo, se realizaron entrevistas semiestructuradas a un informante (Moriña, 2017), que fue considerado familia por el hombre trans, es decir, que podía tener un vínculo por afinidad, sangre o afiliación (ver Anexo D), y de esta manera, las voces y puntos de vista de los familiares enriquecieron las historias de los hombres. Para estas entrevistas se grabó audio, para lo cual se tuvo en cuenta el consentimiento de los participantes (ver Anexos A y B).

En aras de aproximarse a los relatos y facilitar la comprensión narrativa de los acontecimientos, se le pidió a cada integrante construir una línea de tiempo (ver Anexo E), de manera simultánea como complemento de las entrevistas. Esto con el propósito de registrar los eventos más importantes relacionados al proceso de construcción de género y tránsito de los hombres trans, a través de relacionar el pasado y el presente (Cornelio et al., 2022; Moriña, 2017). De modo que, en el trasfondo, se buscó dar una aproximación a las preguntas: ¿quién soy?, y ¿cómo llegué a ser lo que soy? (McAdams & McLean, 2013).

La guía de entrevistas (ver Anexo C y D) fueron revisadas y validadas temáticamente por tres expertos cualificados en los temas de interés. Entre los profesionales que revisaron el instrumento, uno de ellos tiene más de 35 años de experiencia de atención en psicología clínica y de la salud, y ha realizado múltiples investigaciones en la ciudad de Cali, dentro de ellas con la comunidad trans y LGB. Otra es profesional en medicina familiar con una trayectoria de 20 años y ha participado en investigaciones con mujeres trans en Colombia. Finalmente, el otro evaluador es profesional en psicología con experiencia de ocho años en investigación en psicología social, de la salud y con comunidades LGBTIQ+. La validación de contenido permitió realizar ajustes mínimos sobre la forma de realizar las preguntas, y algunos ítems se reubicaron por sugerencia de los evaluadores.

Una vez realizadas las entrevistas, la información obtenida se procesó en el Atlas ti.23 y se realizó un análisis temático, el cual consistió en un proceso de sistematización, segmentación y correlación de la información (Attride-Stirling, 2001), donde se registró lo narrado por los participantes, la información adicional relevante y los hallazgos no contemplados previamente. Aquello permitió analizar, correlacionar, identificar y reportar patrones

derivados de la información recolectada, lo que facilitó estructurar los resultados según las categorías propuestas y la discusión según los objetivos (Santiago et al., 2011).

Posteriormente, se compartió lo obtenido con los participantes para verificar que la información de las entrevistas fuera aprobada por los mismos (ver *fase 5* en procedimiento).

Participantes

Los criterios de inclusión fueron: ser mayor de edad; haber realizado el tránsito al menos tres años atrás; tener un vínculo por afinidad, sangre o afiliación con la persona elegida como familiar entrevistado. No se consideraron criterios de inclusión / exclusión adicionales para esta investigación. El muestreo fue intencional por bola de nieve (Atkinson & Flint, 2001).

A continuación, se presentan las características generales de los hombres, correspondiente a sus características sociodemográficas y su relación con el familiar entrevistado. Se realizaron cinco diadas de entrevistas, para un total de 10 participantes. Los participantes residían en las ciudades de Cali, Palmira y Bogotá, las edades de los hombres trans estaban entre los 22 y 39 años y de los familiares entre los 18 y 60 años; su nivel educativo era entre bachiller y maestría; sus procesos de transición desde la revelación hasta la toma de datos estaban entre tres y 12 años; los vínculos con los familiares entrevistados fueron: por afinidad con la pareja, y los de sangre con padre, sobrina y prima. Los hombres se definieron con una orientación heterosexual, a excepción de uno que se auto-reconoce como homosexual. Todos se reconocieron con una expresión de género masculina, y uno con las expresiones femenina y masculina. La Tabla 1 fue organizada según las diadas de entrevistas y la edad de los participantes en orden ascendente.

Tabla 1

Datos sociodemográficos y relación con familiar elegido

Nombre pseudónimo	Edad	Género	Ciudad de residencia	Ocupación	Nivel educativo	Relación familiar elegido
Umi	22	Hombre trans	Cali	Artista	Educación primaria	Hijo
Charly	60	Hombre cis	Cali	Músico y docente	Pregrado	Padre
Ares	25	Hombre trans	Ginebra, Valle	Independiente	Bachiller, Técnico	Primo
Flaca	32	Mujer cis	Ginebra, Valle	Auxiliar enfermería	Técnico	Prima
Caín	26	Hombre trans	Bogotá	Asistente de <i>call-center</i>	Pregrado	Prometido
Maris	25	Mujer cis	Bogotá	Gerente en un <i>call-center</i>	Pregrado	Prometida

Ollie	30	Hombre trans	Cali	Consejero y Activista	Pregrado	Tío
Zoé	18	Mujer cis	Cali	Estudiante	Técnico	Sobrina
Martin ¹	39	Hombre trans	Cali	Gestor social	Maestría	Pareja
Angelly	27	Mujer cis	Cali	Docente	Pregrado	Pareja

Nota. Datos tomados en Cali (2024)

Categorías de análisis

A partir de los objetivos establecidos para el presente estudio se crearon las categorías de análisis que dan cuenta de los temas globales, los cuales se construyeron de manera deductiva; mientras que los temas organizadores y básicos (ver Figura 1) se construyeron a partir de las entrevistas, de manera inductiva (bottom-up) a través del software AtlasTi.23 (Attride-Stirling, 2001; Santiago et al., 2011). Las cinco categorías que se emplearon para el análisis fueron: construcción de identidad (6 códigos); identidad de género trans (6 códigos); historia de vida (7 códigos); socialización (8 códigos) y familia (6 códigos). En la Tabla 2 se presentan objetivos específicos, categorías de análisis con su definición y códigos asociados.

Tabla 2

Categorías de análisis

Objetivos específicos	Definición de categorías	Códigos asociados (Citas)
Caracterizar, a partir de la narración de la historia de vida de los hombres trans, su proceso de construcción de identidad	<p><i>Historia de vida:</i> La historia de vida se toma según el sentido hermenéutico, en el cual la narración refleja la mediación entre la persona entrevistada y el mundo de significados en los que se inscribe (Moriña, 2017; Ramos, 2015). Además, esta busca describir los hechos como los ha vivido la persona, desde sus experiencias y relatos, complementando con información biográfica obtenida de otras fuentes, como la línea del tiempo y la entrevista a familiares (Atkinson & Flint, 2007 y Bolívar, 2016, como se citó en Moriña, 2017). La historia de vida, al ser una descripción de la vida de un individuo, comprende todas esas etapas temporales o del desarrollo, como infancia, adolescencia, adultez joven, media y tardía; y momentos que marcan la vida de una persona (Levinson, 1986; Moriña, 2017).</p> <p><i>Construcción de identidad:</i> conjunto de mecanismos empleados para filtrar las características o elementos con los cuales la persona se compromete y construye sus experiencias de vida, adquiriendo en su trayectoria de vida un sentido de identidad (Luyckx et al., 2006; Van Doeselaar et al., 2020; Zacarés e Iborra, 2015).</p>	<p><i>Historia de vida:</i> Infancia (34); Pubertad (8); Adolescencia (13); Adultez (6); Revelación (38); Discriminación (21); Punto de inflexión (22).</p> <p><i>Construcción de identidad:</i> Autoconcepto (34); Identidad de género trans (96); Identidad narrada (41); Orientación sexual (29); Desafío roles de género (50); Percepción del otro (29).</p> <p><i>Identidad de género:</i> Tránsito (163); Identidad de género</p>

¹ Por solicitud, reconocimiento y vida pública del participante, aparece con su nombre identitario y jurídico. De igual manera, su familiar solicitó aparecer con su nombre jurídico.

	<p>La <i>identidad de género</i> se refiere a la representación que cada persona tiene de los significados que se le otorga a la feminidad y masculinidad, por fuera de un marco biológico (Butler, 2004; Rojas, 2022). En el caso de las personas trans hay una no-conformidad con las normas sociales heterocis-normativas, evidenciando resistencia a la identidad de género que se les asignó al nacer (Hoyos-Hernández et al, 2021; Mantilla y Pavón, 2020)</p>	<p>trans (96); Roles de género (80); Feminidad y masculinidad (79); Expresión de género (51); Performatividad (32).</p>
<p>Explorar la percepción de los hombres trans sobre cómo su familia incide en su construcción de identidad.</p>	<p><i>Familia y socialización de roles de género:</i> La familia se entiende como una construcción individual y social que abarca una amplia gama de situaciones incluyendo familias homoparentales, monoparentales, extendidas, elegidas, reconstruidas, interculturales, adoptivas, entre otras (Doherty, 1999; Gallego-Montes, 2018; Valencia, 2020). La constitución de las representaciones de la realidad está fuertemente marcada por el proceso de socialización de cada individuo, en el cual la familia juega un papel fundamental, porque en la socialización primaria se da el proceso de aprendizaje de roles, valores y normas (Leaper y Farkas, 2015; Fourez, 1994). Esto se relaciona con la manera en que el individuo comprende el género, ya que por medio de las representaciones sociales y la construcción cultural se construye el autoconcepto, la percepción del género en sí mismo, la expresión del propio género tanto en sí mismo (cuerpo) como en el mundo (Butler, 2004; Gómez-Sejnau, 2023; Rojas, 2021).</p>	<p><i>Familia:</i> Relación familiar entrevistado (50); Influencia familiar (65); Relaciones familiares (74); Aceptación (53); Rechazo (23); Familia elegida (12).</p> <p><i>Socialización:</i> Influencia familiar (65); Influencia social (64); Normas sociales (52); Percepción del otro (29); Referentes sociales (31); Relaciones sociales (22); Roles de género (80); Población LGBTIQ+ (43).</p>
<p>Identificar las representaciones y roles de género percibidas en las familias de hombres trans</p>	<p><i>Representaciones sociales de los roles de género:</i> Las representaciones sociales se entienden como la reproducción mental de algo que se presenta ante la persona, situando al individuo en un punto donde se generan tensiones entre lo psicológico y lo social (Jodelet, 1984). Estas permiten conocer cómo las personas perciben, significan y se aproximan a diversas construcciones sociales como <i>lo masculino</i>, <i>lo femenino</i>. Los roles de género, la expresión de género y el sexo asignado al nacer son parte de los significados que el individuo construye en torno a su vivencia; cuando una persona se opone a esta norma social, las representaciones sociales se ven transgredidas (Butler, 2022).</p>	<p>Se retoman los códigos: Roles de género (80); Feminidad y Masculinidad (79); Desafío roles de género (50); Influencia familiar (65).</p>

Relacionar el rol de la familia con la narrativa de la identidad de género de los hombres trans

Narración de la identidad – rol de la familia: A través de la narración de historias importantes en la vida, se puede observar el sentimiento de continuidad personal y demás características asociadas al bienestar actual de la persona, lo cual evidencia el proceso de construcción de identidad (Luyckx et al., 2006; McAdams & McLean, 2013; McLean, 2007; Van Doeselaar et al., 2020). Además, las creencias sobre género y el autoconcepto se encuentran marcadas por procesos de socialización, pues las personas se ven transformadas por sus familias y su entorno (Leaper y Farkas, 2015). Dentro de la familia se dan las prácticas, roles y saberes que se derivan de los constructos hetero-cis-normativos de la sociedad (Boe & Jordan, 2019; Gallego-Montes, 2018; Rubin, 2011).

Se retoman los códigos:
Influencia familiar (65);
Aceptación (53);
Rechazo (23); Tránsito (163); Referentes sociales (31);
Autoconcepto (34);

Nota. Elaboración propia

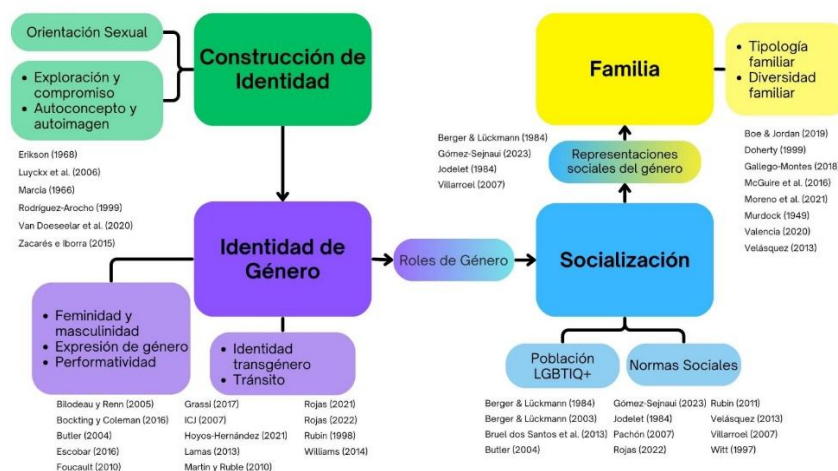
Procedimiento

Para la realización de esta investigación de manera rigurosa y sistemática, se diseñó un protocolo que se tuvo en cuenta durante el desarrollo total del estudio (Anexo G). En este apartado se especifican los procedimientos e instrumentos que se utilizaron en cada etapa. Además, se creó un protocolo de atención en crisis (Ver Anexo H), sin embargo, no fue necesario activarlo, ni hacer ninguna recomendación para la búsqueda de apoyo psicosocial. A continuación, se describe el procedimiento general del presente proyecto investigativo.

Fase 1. Preparación conceptual. Revisión de la literatura científica relacionada al tema de interés, que permite establecer cómo se ha abordado antes y qué información es relevante. También, se elaboró el planteamiento del problema, las brechas del conocimiento y el marco teórico (ver Figura 1), lo cual permitió delimitar el tema de interés profesional y social.

Figura 1

Mapa conceptual de categorías.



Nota. Elaboración propia

Fase 2. Preparación metodológica y prueba piloto. Delimitación del proceso de la investigación con base en los objetivos y categorías establecidas a partir del acercamiento teórico. Se planteó el diseño, la estrategia de recolección de información y las consideraciones éticas, y, una vez obtenido el aval por parte del Comité de Investigación y Ética de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, se realizó una prueba piloto con una mujer trans que ha participado en múltiples investigaciones como entrevistada, con el fin de conocer la recepción y comprensión de las preguntas; la conversación no fue grabada ni requirió de intervención en crisis, asimismo, la entrevistada mencionó que se sintió a gusto con la entrevista y se logró recoger la información necesaria en las temáticas abordadas.

Fase 3. Acercamiento con los participantes y presentación de la investigación. Búsqueda e identificación de los posibles participantes (criterios de exclusión/inclusión previamente establecidos) dentro de la red de conocidos pertenecientes a los diversos grupos de la comunidad LGBTIQ+ en el que participan las investigadoras y la directora de este trabajo. La invitación y presentación de los objetivos contiene el propósito académico y social de la investigación, y se presentó a través de una infografía a potenciales participantes que cumplieran los criterios de inclusión y exclusión.

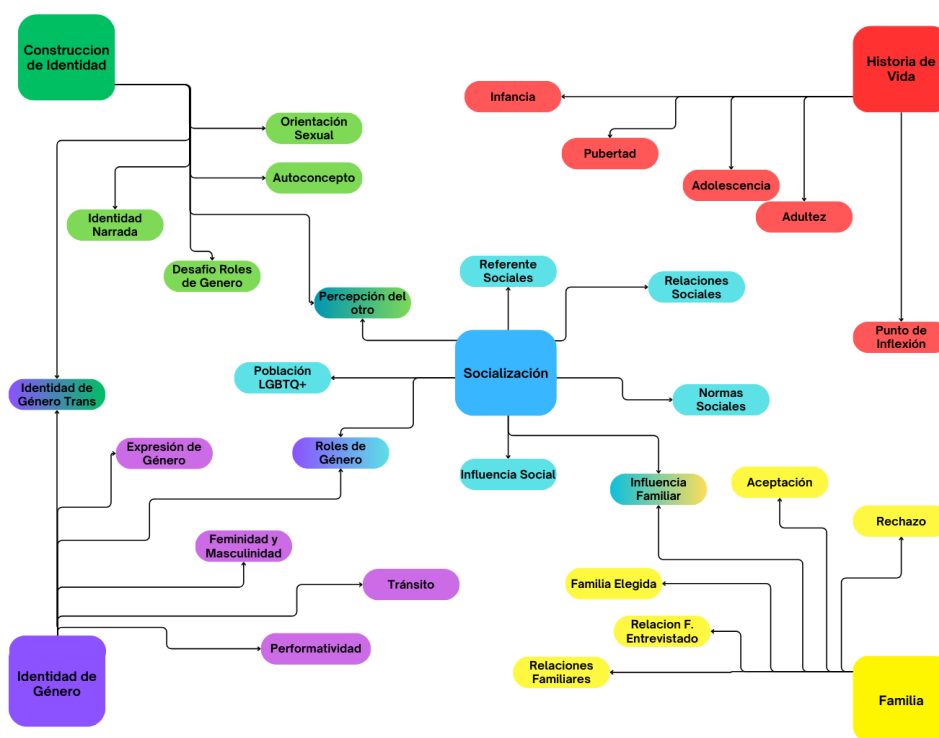
Fase 4. Toma del Consentimiento Informado (CI), entrevistas y construcción de las historias. Presentación, explicación y aclaración de cada ítem del CI a los participantes de manera digital (ver Anexos A y B). Una vez firmado y procesado el CI de cada uno, se estableció fecha y hora para la realización de las entrevistas, que podían ser presenciales o virtuales. Se precisó que se contaba con un plan de apoyo psico-emocional y ruta de atención en crisis (ver Anexo H).

Se realizaron tres líneas del tiempo (Anexos E y F) aunque, por preferencia de los participantes, no se logró realizar con los dos hombres entrevistados en modalidad virtual, pues se convertía en un distractor debido al cambio entre plataformas, y afectaba la extensión de la entrevista. En las sesiones presenciales se les proporcionó los materiales necesarios y se les pidió conseguir fotos que dieran cuenta de los momentos importantes en sus vidas, para plasmarlos en la línea del tiempo. Cada una de las entrevistas y datos recogidos fue grabado y guardado de manera segura y siguiendo las consideraciones éticas. Las entrevistas tuvieron una duración máxima de dos horas y una de ellas se realizó en dos sesiones. Seis entrevistas fueron realizadas de manera virtual y cuatro de manera presencial, por solicitud de los participantes.

Fase 5. Sistematización y análisis de la información. Una vez recolectada la información, se hizo una lectura a fondo y se realizó un análisis temático a través de la plataforma Atlas Ti.23. El proceso de construcción de códigos se dio a partir de las narrativas de todos los participantes. Una vez generados los códigos y las citas, se organizó la información de acuerdo con Attride-Stirling (2001) y a partir de ello se creó un mapa en AtlasTi.23, el cual se toma como base para ilustrar el mapa conceptual de códigos (ver Figura 1). Mediante AtlasTi.23, en algunos casos se reintegraron o renombraron los códigos; además, se generaron tablas y diagramas de co-ocurrencias de códigos, categorías y documentos (Attride-Stirling, 2001; Santiago et al., 2011).

Figura 2

Mapa conceptual de códigos



Nota. Elaboración propia

Fase 6. Socialización de los análisis preliminares o devolución de resultados. Una vez recolectadas y transcritas las entrevistas, se redactó una versión preliminar de los resultados. En este punto, las categorías construcción de identidad e identidad de género trans fueron unificadas en la categoría construcción de identidad de género, dentro de la descripción de los resultados debido a que las narrativas se integraban, no obstante, en el esquema teórico resultó más esclarecedor establecer la diferencia entre ambas categorías. Luego, se verificó la información con cada uno de los participantes con el objetivo de confirmar la fiabilidad y

legitimidad de los testimonios de cada uno. Esta devolución se realizó de manera digital teniendo en cuenta la disponibilidad de los participantes, quienes no manifestaron la necesidad de hacer cambios en este apartado.

Fase 7. Desarrollo final del documento. Después de la socialización preliminar de los resultados a los participantes y su integración al análisis del estudio, se continuó con la escritura de los apartados de resultados, discusión, conclusiones, limitaciones y recomendaciones para presentar el documento a Dirección de Trabajo de Grado.

Fase 8. Socialización de resultados y transferencia de conocimiento. Una vez terminado el proceso de redacción y sustentación, se entregará a los participantes los resultados de esta investigación, en un espacio que puede ser extendido a otros familiares del hombre trans o a la comunidad académica. En este punto, se busca presentar los resultados y posibles alcances obtenidos a través de medios audiovisuales y una presentación lúdica.

Consideraciones éticas

La presente investigación se rige bajo el marco de la resolución 008430 de 1993 (Ministerio de Salud, 1993), la cual establece las normas de rigor científico, técnico y metodológico que se deben tener en cuenta para investigar en salud con seres humanos en Colombia. Se consideraron los parámetros de confidencialidad, privacidad, obligaciones contractuales, todos constatados en el CI (Moriña, 2017). Se mantuvo la identidad confidencial (Moriña, 2017), sin embargo, una diada prefirió mantener sus nombres jurídicos lo cual se registró en sus CI. Asimismo, las grabaciones, líneas de tiempo y material adicional que surgió fue guardado confidencialmente, y se divulgó solo el material autorizado.

Por ello, reportamos que no tenemos conflictos de interés financiero, personal ni profesional más allá que el de culminar el proyecto de investigación como parte de un proceso académico. Quienes realizaron la presente investigación se posicionan desde una sensibilidad particular por los temas de género y el interés por conocer más a profundidad los procesos de construcción de identidad masculina, como también de las identidades *trans*. Es importante resaltar que un/une/una participante pertenece a la comunidad LGBTIQ+ y sus pronombres son el/elle/ella; y otra se identifica como mujer cisgénero.

RESULTADOS

En este apartado se presentan las narrativas de los hombres trans y sus familiares, de acuerdo con las categorías planteadas. A partir del análisis realizado en Atlas Ti.23 de las categorías y co-ocurrencias en las narrativas de quienes participaron, se procesaron aquellos códigos que buscan dar respuesta a los objetivos planteados, y aquellos que surgieron dentro de las entrevistas y resultan relevantes para la discusión.

Primero se debe tener en cuenta que esta investigación parte de la autodeterminación que hace cada participante de su identidad de género, tanto en la forma de nombrarse como de presentarse; de esta manera, no todos los participantes se identifican exclusivamente con la categoría de ‘hombres trans’, sino que emplean distintas etiquetas que son más afines a su vivencia personal, como explica Ollie “Hay personas trans que primero enuncian lo de ser hombre y luego lo de ser trans, otros dicen ‘no, yo soy hombre solo, y pues no me interesa ese apellido trans’. Otros dicen ‘no, ¡yo soy trans masculino!’”. Por tanto, las formas como se nombran los participantes son: transmasculino (Ollie), hombre trans (Dante, Ares y Martin) y hombre (Caín),

Considerando el diseño narrativo, a continuación, se presenta el lugar de enunciación de los hombres trans únicamente, a partir de sus propias narrativas de cómo ellos se expresaron. Estas se organizan según el tiempo de tránsito desde la revelación de manera descendente, siendo así Ollie, Martin, Ares, Dante y Caín. Cada uno, desde su experiencia, tiene su propia forma de autonombrarse y autodeterminarse, que no se limita a la identidad de género, sino que incluye otros aspectos relacionados a sus gustos, ocupaciones, entre otros, como a continuación se presenta:

Yo soy Ollie y generalmente, manifiesto que me identifico como una persona transmasculina. Eso quiere decir que nací y fui asignado como femenino, pero desde que recuerdo nunca me sentí así y ya hace 12 años que inicié un proceso de afirmación de género, con medicamentos, cirugías, cambio de ropa y demás.

Básicamente, cuando yo era un niño, mis hermanos ya eran adolescentes, entonces, pues, las dinámicas de crianza fueron diferentes. Mi familia es una familia muy hetero-normada: papá, mamá, hijos... el papá el proveedor, la mamá la ama de casa y así.

Mi nombre es **Martin**, soy un buscador... ehm... todas las experiencias que he vivido las he buscado. Soy -por ser buscador- un inconforme de las situaciones estáticas y prolongadas. Irreverente. Cuando tenía 34 años, dije “ya he perdido tanto, que no me puedo perder a mí mismo”. Entonces un día me siento con Angelly y le digo: “amor, yo siento que yo soy un hombre” Entonces me dijo: “hagámosle, hasta donde podamos”, y así fue. Pero el hecho que ella me hubiera acompañado en todo ese tránsito jugó ese papel que había jugado mi tía en esa época de infancia. Ella me compró la primera ropa, cuando era el momento de confrontar a mi mamá en esta situación. Esa persona que te acompaña allí es clave para no dejarte retroceder, para no hacerte sentir que estás equivocado, sino que, al contrario, que alimente esa voz interior.

Yo soy **Ares**, bueno, digamos que el quién soy yo en estos momentos está muy debatible. Soy una persona impulsiva. En ocasiones me he autodenominado como alguien salvaje, que no se pone a pensar en algunos momentos lo que es sentir profundamente tristeza, rabia, amor. Me gusta mucho...Tocar fondo, ¿sí? Me gusta mucho llegar al punto de desconocerme para volver a encontrar quizás cosas que ni siquiera reconocía de mí.

Bueno, yo con quien más he tenido afinidad ha sido con mi prima. Incluso fue una de las primeras personas con las que yo pude tener la confianza de decir “no me gustan los hombres, a mí me gustan las mujeres”, poder tener la confianza de que ella conociera a mis novias y yo decir “pucha sí tengo un respaldo en mi familia que me entiende” ¿sí?

Yo soy Dante, soy un artista, digamos, las 23 horas del día y no me gusta como que siempre decir que soy una persona trans, no porque me avergüence de ello, sino porque no es todo lo que soy; es solo una parte. Fui muy femenino y después fui extremadamente masculino. Y entre ese proceso me di cuenta de que en ninguna de las dos partes era feliz, porque siempre estaba dejando atrás una parte de mí y es que yo soy femenino, por obvias razones, porque nací así, y soy masculino por otras que no he llegado a entender, por razones mentales, psicológicas, físicas, de mi ser, de mi alma de pronto así es.

Mi papá es músico, como que mi familia tiende a ser muy artística y los artistas de por sí son muy raros. Mi papá siempre fue el que trabajó pero mi mamá también, entonces ambos siempre trabajaron. Mi mamá siempre ha sido una mujer muy fuerte, tanto físicamente como

emocionalmente. Y mi papá es muy delicado, entonces es chistoso porque mi mamá es fuerte y mi papá es extremadamente delicado.

Mi nombre es **Caín**, soy un chico barranquillero, que le gusta mucho ser deportista. Actualmente, estudia esa carrera. Me gusta mucho ir al gimnasio, soy muy responsable con mi trabajo y mis estudios y nunca me falta el gimnasio en mi día porque es súper importante.

Yo vivo en una familia por parte de papá demasiado machista. Simplemente, mi papá me decía ‘puedes o no puedes y ya’. con mi papá siempre fue un poco difícil, pero igual he tenido una ayuda muy grande por parte de mi mamá, entonces ella siempre ha estado como amortiguando ese golpe que mi papá me quiere dar... Y ya luego conocí acá al amor de mi vida, y fue un pilar muy importante. Yo la conocí cuando yo tenía 6 meses de haber hecho el tránsito; ella fue la que hizo la fila de la testosterona.

Una vez realizadas las presentaciones personales de los hombres trans, se procede a desarrollar el contenido de cada una de las categorías, partiendo de lo narrado por los participantes y lo codificado en Atlas ti.23. De esta manera el orden de las categorías es: Historia de Vida, Construcción de identidad de género, Familia y Socialización.

Los participantes refieren que en la infancia hay un marcado desafío a los roles de género y una inconformidad constante con el sexo asignado al nacer, como lo mencionan dos familiares entrevistados: “esto fue claro desde el principio [...] la maestra jardinera lo ponía con las niñas y él no era así, y él no era de muñecas.” (Charlie, comunicación personal, 25 de febrero, 2024); “siempre lo noté [...], cuando ves a una niña que va creciendo, y dicen ‘a esta le van a gustar las niñas’” (Flaca, comunicación personal, 22 de marzo, 2024). Esto concuerda con la frecuencia de co-ocurrencias en Atlas Ti.23, donde se mencionan desafíos a los roles de género que en la infancia es más frecuente que en otros momentos de vida, reflejando inicial reconocimiento de esa no-conformidad con el sexo asignado al nacer y con los roles socializados en casa. Por su parte, Dante refiere que en su casa los roles de género femenino y masculino no estaban muy marcados: “Mi mamá es fuerte y mi papá es extremadamente delicado. Yo nunca entendí por qué los hombres afuera eran cochinos porque mi papá se baña y siempre huele rico” (comunicación personal, 11 de febrero, 2024).

En la pubertad hubo por parte de cuatro participantes un rechazo marcado frente a los cambios corporales, particularmente, frente a la menarquía, Dante menciona: “cuando yo comencé a sangrar, a tener el periodo fue para mí lo peor porque dije no yo me voy a convertir en un ser que no va a poder jugar”, lo cual se convertía en un motivo de tristeza profunda, como expresa Ollie “[la madre] decía ‘sí, es que usted le va a cambiar el cuerpo, le

va a llegar la menstruación’, y yo me ponía a llorar, pero en una crisis... como si me acabaran de contar la peor noticia del mundo”.

En la pubertad y la adolescencia cuatro participantes refieren que revelan en sus familias una atracción sexual-afectiva por mujeres cisgénero, reconociéndose en un primer momento como “lesbianas”, y con el tiempo se dan cuenta que la categoría identitaria “mujer cisgénero” no los representa. Por lo que, en la adolescencia y en la adultez, en edades entre los 16 y los 22 años, cuatro participantes comienzan a “materializar” esa desidentificación con la categoría identitaria del género asignado al nacer y, por ende, a vestirse o cortarse el pelo de formas más masculinas “me rapé y salí del closet prácticamente y creí que me iban a criticar y mi mamá: ‘ay si yo ya sabía’” comenta Dante.

Los participantes narran diversos puntos de inflexión en sus vidas y muchos de ellos están asociados al momento de la revelación de su identidad de género a sus familiares. El corte de cabello o la posibilidad de conocer personas de la comunidad LGBTIQ+, son algunos ejemplos, como en el caso de Martín, quien a sus 34 años realiza su tránsito:

Viajé a Los Ángeles, allá me encontré con un movimiento muy fuerte trans [...] a mis 34 años (actualmente tiene 40) dije: ya he perdido tanto, que no me puedo perder a mí mismo.

Entonces cuando yo llego, y un día me siento con Angelly y le digo: ‘amor, siento que yo soy un hombre’. (comunicación personal, 2 de marzo, 2024)

Ollie, quien comenzó con su tránsito a sus 16 años refiere:

Una de las preguntas más directas que me han hecho en la vida, fue: ‘cómo te sentís ¿cómo un hombre o como una mujer?’ Ufff yo sentí que me desnudaron, me quitaron toda la ropa; pero tenía tanto miedo que le dije ‘no, pues como una mujer, me estás viendo’ -parte de ese miedo-. Pero ya cuando tuve la oportunidad de pensarlo, le dije, no amor, sí, yo me siento como un hombre y me siento muy mal por esto. (comunicación personal, 11 de marzo, 2024)

En otros casos, la revelación del género a la familia causó inicialmente rechazo, “rabia”, distanciamiento por parte de las madres, pero al cabo de poco tiempo pudieron reconciliarse la mayoría. En el caso de Dante, se dio en medio de la pandemia por COVID-19, “¡en la pandemia no había nadie que me juzgara! Estábamos encerrados en una casa, entonces yo me corté el cabello, me rapé y salí del closet”.

Al indagar sobre la historia de vida de los hombres trans, el foco de interés de esta investigación es su tránsito, construcción de identidad de género y el rol de la familia, sin embargo los participantes manifiestan que su identidad va “más allá” de ser hombres trans, por eso Dante comenta “Soy un artista [...] no me gusta como que, siempre decir que soy una

persona trans, no porque me avergüence de ello, sino porque no es todo lo que soy”; esas distintas facetas de su identidad las relacionan a su proceso de desarrollo y tránsito:

El amor propio te lleva a amar a los demás, pero también te lleva a escucharte a ti mismo y ser muy coherente y leal a ti mismo, y es precisamente lo que me ha empujado a esas otras cosas que les digo. (Martin, comunicación personal, 2 de marzo, 2024)

El mismo hecho de ser instintivo, ¿sí? no me permitía, ehh ponerme a pensar, constantemente, en lo que recibía... sino, en lo que yo quería, [...] en vez de decir “no voy a transitar”, [...] es como que:” va, ok, pues, ¡les voy a demostrar!”, que esto no es, simplemente una moda, [...] ¿es?, es, pues yo. (Ares, comunicación personal, 16 de febrero, 2024)

También, la percepción propia, codificada en el código de identidad narrada en Atlas.ti 23, es relevante en el proceso de construcción de identidad; dentro de la misma se tiene en cuenta el autoconcepto, el cual, según la narrativa de los participantes, es diferente antes y después del tránsito, aunque actualmente no hablan negativamente sobre sí mismos durante su vida antes del tránsito, ejemplo Dante dice: “yo era muy preciosa” respecto a una foto suya; si hay una evidente desidentificación e inconformidad con el género que se les asignó al nacer, y como se mencionó anteriormente, aquello sucede desde su infancia.

Si, tengo ovarios y tengo un sexo genital vulva y tengo cromosomas XX, soy mujer, esa es la definición. Pero resulta que para mí es problemática porque yo nací con todo eso, pero nunca me sentí mujer ¿ven? (Ollie, comunicación personal, 11 de marzo, 2024)

Dante empleó la línea del tiempo para expresar ese sentir antes de transitar: “aquí me sentía poderoso, precioso, pero era como una felicidad y una tristeza porque yo me miraba al espejo y decía! Esto no lo soy y nunca lo seré. Y la única forma para serlo es si me muerdo”. Aunque, el factor de desidentificación con relación al género asignado al nacer no es necesariamente desde un rechazo a sí mismos sino desde sentirse “diferentes”, esto va a la par el desafío a los roles de género que manifiestan los participantes. Al respecto Ares comenta “Yo en ese entonces no era tanto que yo dijera soy chico [...] sino el cuestionarme de porque no podía sentirme libre con mis expresiones” (comunicación personal, 16 de febrero, 2024). Esa diferenciación pudo llevarlos a vivir conflictos por lo que “esperaba” la sociedad, las personas o la familia de ellos:

Mi mamá y mi papá siempre anhelaron tener una hija [...] porque mi mamá le decía a Dios en una oración que, si yo era una niña y pues nacía bien, ella le iba a dedicar mi vida a él.

Entonces eso para mí fue muy confrontador cuando ya tuve edad para entenderlo, porque era como sentir que todo lo que yo nunca había querido ser, había sido parte de una petición de la que yo no tenía ni idea (Ollie, comunicación personal, 27 de febrero, 2024)

También esa desidentificación para algunos de los participantes fue percibida por las otras personas, Ollie menciona “los niños y las niñas, cuando yo jugaba [...] me preguntaban constantemente si yo era un niño o una niña, no lo sabían, ¿ven?” y Martin dice “de hecho fui muy criticado por mi expresión masculina en el colegio”. Desde esas vivencias de rechazo por parte de la sociedad y por la misma dificultad que implica la búsqueda de entenderse ellos mismos, algunos hombres trans comentan que vivieron un periodo de sus vidas donde amplificaron su expresión femenina y reafirmaron su identidad como “mujeres”; esto se dio en distintos momentos de su vida y duró diferentes extensiones de tiempo. Con relación a ello, por un lado, Dante menciona: “porque yo siempre trate de ser hermosa sexualmente, como que yo quería llamar la atención y que la gente me amara por lo que era, no sé en qué momento traté de desafiarlo” refiriéndose desde muy joven; Caín en torno a su adultez joven dice “trataba de opacar esa parte masculina en mí como maquillándome, como poniéndome blusitas pegadas, como dejándome crecer el cabello hasta la cola [...] para aparentar lo que yo no quería ser” y, por su parte, Martin narra su experiencia:

Luché mucho en el colegio, entonces pasé a la universidad y ya no quise luchar más, y empiezo a vestirme más femenino. [...] Al principio el objetivo era ser aceptado. Y llegué a tal punto que yo era conocidísimo en la facultad [...] Y quería ser reconocido y confirmado en ese reconocimiento, como una mujer. (comunicación personal, 2 de marzo, 2024)

Sin embargo, la construcción de identidad es un proceso constante en la vida y desde el reconocer esa desidentificación narran pasar por la búsqueda de aquello que “sí se sienten” o el reconocer lo que “quieren ser” en ese crear de una imagen corporal deseada y anhelada:

En el momento en el que yo literalmente sentí que no era una mujer, fue cuando, o sea, vi por primera vez un cuerpo masculino desnudo [...] empecé a replantearme sobre mi cuerpo, pensé “yo quiero ese” y no precisamente en un ámbito de sexualidad sino yo quiero verme así. (Ares, comunicación personal, 16 de febrero de 2024)

Al indagar sobre la historia de vida de los hombres trans, el foco de interés de esta investigación es su tránsito, construcción de identidad de género y el rol de la familia, sin embargo los participantes manifiestan que su identidad va “más allá” de ser hombres trans, por eso Dante comenta “Soy un artista [...] no me gusta como que, siempre decir que soy una persona trans, no porque me avergüence de ello, sino porque no es todo lo que soy”; esas distintas facetas de su identidad las relacionan a su proceso de desarrollo y tránsito.

Los participantes reconocen que el tránsito no es inmediato, tiene muchos momentos e implica constante descubrimiento, Caín menciona “más de 20 años yo siendo mujer y pues no

va a ser fácil en dos tres años hacer el cambio drástico, es todo un proceso” y de manera similar Martin refiere “uno en tránsito no dice “hoy me puse vestido y mañana me visto de saco y corbata”, eso no es así, eso es paulatinamente [...] porque esto es un viaje”. Un viaje que, al implicar un cambio en la expresión de género, incluyendo ropa, corte de pelo, conducta, nombre y otros, muchas veces genera impacto en la percepción externa, al respecto Flaca comenta: “Ares empezó a llegar vestido de hombre, se veía tan papacito [...] Y salen con ¡Que vea eso, como se viste! que “la vergüenza de la familia” decía la tía que es cristiana”. También sobre la expresión de género los participantes refieren que mostrarse según se identificaban y ser reconocidos como ello les traía satisfacción y una sensación de logro.

Sin embargo, los participantes trans narran la vivencia de otro tipo de dificultades durante su tránsito, relacionadas con lo performativo del género, al respecto Martin menciona que, cuando “ya te vistes, de alguna manera ya te identificas. Ahí es cuando empieza el estigma contigo. Ya te empieza a acompañar, y junto con el estigma social, las disforias”, y Ares comenta:

Hubo un tiempo en el que yo decía, marica, no quiero transitar más, o sea, ser hombre es muy difícil (risas) ¿sí? porque yo tenía en mi cabeza cumplir ese rol masculino de ser el hombre fuerte, el que se calla todo, el que no llora [...] tuve miedo de tener que ser fuerte y ser yo quien tenía que sacar las cosas adelante, el que se esfuerza de más. Entonces, en ese proceso empecé a darme cuenta de que no era del todo así, ehm, que tenía la libertad de poder elegir, como mi masculinidad. (comunicación personal, 16 de febrero, 2024)

Desde la perspectiva de los familiares que acompañaron durante el tránsito, comentan que es un proceso complejo, como menciona Angelly:

Fue como un proceso de, bueno, ya las hormonas masculinas, inyectarlo, de tal fecha, era como a veces tener un adolescente porque pues está todo el tema hormonal [...], cuando inician el proceso, pues quieren el cambio de identidad, y todo de una, porque asumirse trans es complejo, ya, entonces, pero también es amar el cuerpo, que también está cambiando, ¿no? (Angelly, comunicación personal, 21 de marzo, 2024)

No obstante, dicho proceso también ha significado logros positivos en su vida, los cuales son percibidos por sus familiares como menciona Maris:

Siento que con todo el proceso que él ha tenido... se ha podido sentir como más cómodo, confiado y siento que eso también lo proyecta en la seguridad que transmite a los demás, tú lo veías de pronto 4 o 5 meses antes y era un poquito más como inseguro de sí mismo, no le

gustaba su cuerpo y ciertas cosas de él, ehm pero ahora ya lleva un tiempo entonces tú lo ves más tranquilo (Maris, comunicación personal, 2 de marzo, 2024)

Otro aspecto relevante del tránsito es el aspecto hormonal, dentro de los procesos que los hombres trans realizan, también se dan experiencias diversas:

Sentir yo que lo he logrado es porque ya no estoy ni siquiera en hormonas y que sigo cuidando mi cuerpo y todo eso... Hay muchos hermanos que hoy en día quieren dejar las hormonas, pero tienen mucho miedo... Y a uno le da miedo que le vaya a cambiar la voz, que se le vayan a caer todos los pelos de la barba, que le vayan a crecer mucho las caderas (Martin, comunicación personal, 2 de marzo, 2024)

Hay múltiples razones por las que un hombre trans puede dejar un proceso de hormonización, sin embargo, en el caso de uno de los participantes esto se relaciona con que, a pesar de haber tenido acompañamiento médico, hubo un desconocimiento de los posibles efectos adversos del tratamiento:

Dejo las hormonas a finales del 2022 porque me estaban dando unos cólicos que me tumbaban al piso y migrañas, [...] Ollie me dijo que se me iba a caer el pelo y demás, que iba a cambiar la voz y me iba a salir barba porque es testosterona [...] pero a los médicos si les echo la culpa porque ellos no me dijeron nada[...] Me comenzó a doler el cuerpo, me comencé a sentir muy mal, y eso no se lo decían a uno. Física, emocionalmente, me comencé a volver agresivo, extremadamente agresivo. (Dante, comunicación personal, 11 de febrero, 2024)

Para uno de los familiares eso fue objeto de preocupación, Flaca comenta “Lo que yo en un punto no estuve de acuerdo fue con lo hormonal, pero igual comprendí que era parte de su tránsito, [...] lo hormonal me preocupaba”. Lo que conecta con la idea de que los familiares “transitan con ellos” pues se evidencia un proceso de aceptación progresiva y adaptación:

Cuando él decide hacer eso, yo digo, pues mi amor no cambió. ¿Qué cambia? Los hábitos. Hacer ese giro de los hábitos es más complejo, porque me confundía, un día decide llamarse Dante, entonces yo le decía el nombre, [...] entonces ella o él, ¿cierto?! (Charlie, comunicación personal, 25 de febrero, 2024)

Dentro de su proceso de construcción de identidad de género, Ollie menciona que ha tenido un significativo acompañamiento de figuras femeninas:

No quería materializar en mí una masculinidad opresora o dañina o violenta [...] y eso no es algo que logro solo, eso es algo que se logra hablando con las redes, hablando con tu pareja [...] pero también tu familia, tus amigos. (comunicación personal, 27 de febrero, 2024)

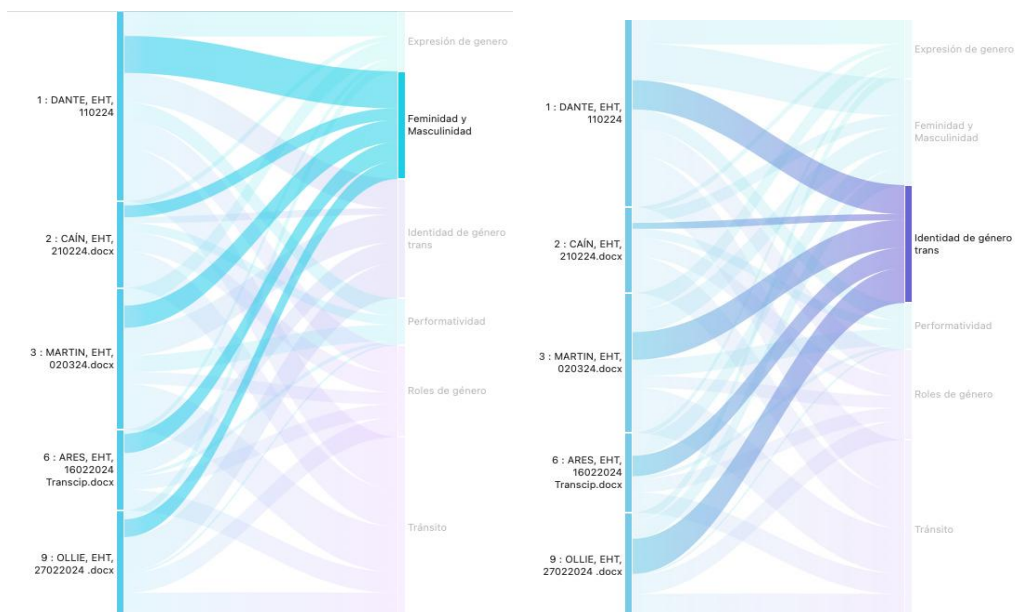
De manera similar, los otros participantes mencionan que dentro del desafío a los roles de género durante su proceso de desarrollo también eligen construir sus dinámicas y vida actual

desde un “de-construirse”, lo que implica cambiar patrones de conducta y sus ideas de lo que es femenino y masculino:

Mi papá es machista, mi hermano es machista, son par de infieles. Ninguno de los dos respeta a su mujer. Yo quería cambiar eso en mi familia paterna. Eh, entonces comienza un proceso en mi internamente, [...] ¿qué es ser hombre? Ver a la mujer, ser respetuoso con ella, si tú vas a caminar con una mujer, tomarla de la mano y seguir el mismo ritmo, no dejarla atrás. (Caín, comunicación personal, 21 de febrero, 2024)

Entonces empecé a educar esa masculinidad dentro de círculos cisgénero, con hombres cisgénero, pero también eso me permitió darme cuenta de que no toda la masculinidad es lo que nos han mostrado, [...] tenía la libertad de poder elegir, como mi masculinidad. [...] el hecho de que vos seas una persona trans o una persona de la población no te va a quitar que tengas interiorizada la transfobia o la homofobia, no te va a quitar que tengas interiorizadas muchas cosas. (Ares, comunicación personal, 16 de febrero, 2024)

El tema de feminidad y masculinidad es uno de los códigos más recurrentes en las narrativas de los hombres trans, lo que es evidente cuando se codifica a través de *Atlas Ti.23* pues cuenta con 79 citas, aunque de manera similar al código de identidad de género trans (con 96 citas) algunos participantes hablan más que otros al respecto como se evidencia en la gráfica que se realizó a través de la plataforma *Atlas Ti.23* (Figura 2). Generalmente el contenido del código de feminidad y masculinidad gira en torno a su propio proceso de construcción y a ese proceso de “descubrir” su masculinidad, según Martín “en esa búsqueda de esa masculinidad me di cuenta que necesitaba de esa feminidad para tener el equilibrio y para amarme” (comunicación personal, 2 de marzo, 2024).

Figura 3*Códigos de Feminidad y Masculinidad e Identidad de género en Hombres trans.*

Nota. La figura muestra la frecuencia de los códigos en las entrevistas a hombres trans en un diagrama de Sankey, obtenido de Atlas.ti23.

Al tener una experiencia de vida trans, ellos manifiestan haber “vivido los dos lados”, por lo que ser trans les beneficia al ampliar su perspectiva:

Para mí eso se resume como que en mí... viven dos principios, tanto masculino como femenino, y el hecho de tener una genitalidad u otra no impide eso, más bien es si yo les permito esos principios estar en mí o no, dejarlo ser ¿no sé si me hago entender? (Ollie, comunicación personal, 11 de marzo, 2024)

Me permitió que yo buscara mi propia masculinidad y construir esa masculinidad sin temor. Porque empecé a reconciliarme también con ese lado femenino, entonces sí, y yo orgullosamente digo que yo soy muy afeminado, y a mí me gusta serlo (Martin, comunicación personal, 2 de marzo, 2024)

Los modelos de familia en los que los participantes crecieron son diversos y han marcado considerablemente su construcción de identidad. Tres participantes mencionan haber crecido en familias conyugales convencionales, de los cuales dos narran haber crecido en un entorno familiar “machista” o hetero-cispatriarcal, como lo relata Ollie: “vivía en la zona rural donde aún vivo. Mi familia, es una familia muy heteronormada... papá, mamá, hijos... el papá el proveedor, la mamá la ama de casa y así.” Por otro lado, Caín, menciona: “Yo vivo en una familia por parte de papá demasiado machista [...] porque mi mamá ha sido una persona que sobrelleva mucho a mi papá, entonces trata de que él no sea ese tipo machista como sus

hermanos”. Dante creció en una familia reconstruida, Charlie explica: “dentro del proceso del matrimonio de mi unión había una niña, que pues yo también pasé a ser como el padre de ella.”; cuando sus padres se divorcian y hace su proceso de tránsito, Dante menciona “encontré un hermano mayor a mis veinte años, Él es el ser más hermoso... cuando yo estoy triste, llorando y me siento muy mal, cierro los ojos y me acuerdo de él, él me hace mi día más feliz.”

Dos participantes, Ares y Martin crecieron con mayor influencia de su familia materna o “matriarcados” y crecieron en familias extendidas, como menciona Ares: “las mujeres han sido las que han comandado el pedazo”. Ambos refieren haber vivido con primas, primos, tíos; en el caso de Martin se observan los roles dominantes por parte de los dos abuelos maternos “Mi abuela era la que comandaba el barco [...] Mi abuelo ponía la plata y ya. Mi abuelo hacía lo que ella decía. Pero mi abuelo no era sumiso en la cotidianidad”.

El papel de la familia en el proceso de construcción de identidad incidió de distintas formas en cada participante, dado que tres de ellos deciden hacer su tránsito lejos de su familia biológica, bien sea por decisiones no directamente asociadas al tránsito, como es en el caso de Caín, quien vivía desde hace un tiempo en Bogotá. A pesar de la distancia, dice:

Mi mamá antes no me trataba como niño hasta que tuve mi mastectomía que me la hizo mi prima, que es una cirujana súper exitosa en Barrancabermeja y mi prima le dijo: ‘vea tía usted tiene que aprender algo: ya él ya no es una niña, es un niño. Si usted se va a quedar aquí en mi casa no lo trata como niña.’ (comunicación personal, 21 de febrero, 2024)

Por su parte, Martin y Ares, optan por irse de la casa para protegerse de los juicios de sus familiares; al respecto Ares refiere:

Mi mamá se dio cuenta, que yo estaba hablando con una nena, eso fue horrible, ¡eso fue terrorífico!, mi mamá pretendía quitarme lo lesbiana, yo no sé cómo [...] cualquier amiga que tenía, así fuera la amiga, ya era la mujer de uno [...] y era esa inseguridad, esa desconfianza, entonces yo preferí empezar a hacer más cosas solo, empecé a viajar a Palmira, en Palmira empecé a entrenar, y allá conocí mucho más, sobre lo que viene siendo la comunidad (comunicación personal, 16 de febrero, 2024).

En el caso de Martin, hubo un distanciamiento temporal con la madre después de la revelación de su identidad de género, el cual, no obstante, se disolvió cuando Martin logró el cambio de nombre en la notaría: “cuando ella me ve en el rostro como esa alegría se pone feliz ella también y me dice: ‘¡entonces tenemos que ir a la notaría!’”. Además, transita de la

mano de su pareja, Angelly, quien menciona que en su familia fue acogido durante el tránsito social, evidenciando la influencia de la familia elegida:

Martín estaba en una, digamos, en un círculo de mucha protección, donde mis cuñados lo trataban como hombre [...] entonces, claro, cuando él va a la familia de él, digamos que fue como, ‘ah, es Martín’, o sea, al principio fue como, ah ‘¿y quién es este?’ Y claro, la gente se aleja, la gente se aleja, y la familia Martín sí toma distancia, y por eso doña Patricia sí dice ‘yo no voy a perder a mi hijo por esto’. (comunicación personal, 21 de marzo, 2024)

Todos los participantes mencionan un grado significativo de aceptación y/o apoyo de su identidad de género por parte del familiar elegido para la entrevista y, respecto a la familia consanguínea, todos los participantes expresan que se han sentido aceptados por al menos un familiar. Las redes de apoyo de algunos participantes están compuestas principalmente por vínculos sanguíneos y otros por vínculos socio-afectivos, en lo que se incluye la familia elegida. No obstante, el rechazo también ha sido parte de las narrativas, representado por figuras de autoridad masculinas, en las cuales los participantes mencionan que el vínculo se tornó más distante después de la revelación de la identidad de género

De parte de él (padre), si era todo lo contrario, yo lo sentía como una imposición. Y luego cuando llegó la violencia, pues la imposición fue mucho más marcada, la violencia física, y pues porque en la niñez casi no recuerdo episodios de violencia física, pero en la adolescencia y en la adultez sí, bastante. (Ollie, comunicación personal, 27 de febrero, 2024)

Como se mencionó anteriormente, las normas sociales y los roles de género transmitidos en la sociedad influyeron ampliamente en cómo los hombres trans construyeron sus imaginarios sobre lo femenino y lo masculino, desde las palabras de un participante:

Entonces era como ‘usted no puede hacer eso’ y yo no entendía ¿por qué? Yo simplemente entendía que yo era un ser pequeño, que estaba aprendiendo y que no le importaba nada de esas distinciones de mierda que los humanos hacemos. [...] ya no me querían cortar el pelo en hongo, porque me lo querían dejar crecer para que pareciera una niña [...] tienes que usar vestidos y yo me sentía ¡obligado! [...] me transferían esa idea de que Dios rechazaba todo lo que estuviera por fuera de la heteronorma ¿sí? o sea, a usted le gusta otra mujer, paila pecadora, y tras de eso, años después, usted quiere cambiar su cuerpo, ¡no! pues más pecadora. (Ollie, comunicación personal, 27 de febrero, 2024)

Los participantes reconocen que en la estructura social colombiana existe una heteronormatividad dominante, por lo que socialmente se hace una distinción marcada sobre lo que “es de niños y niñas” o aquello que se asocia a hombres y mujeres, frente a ello, Caín manifiesta “me gustaban mucho las cosas de niño”. El sistema binario en el que se

comprende el género y los roles muchas veces no permite la libertad de expresión, y al respecto uno de los familiares, menciona:

Al hombre se le toleran muchas cosas. [...] Un hombre puede andar en la casa en pantaloncillos, parte sin novedad. A la dama no se le permite eso... yo creo que él (Dante) es el ser humano de la libertad [...] Y como te digo, era que físicamente tampoco... que se aceptaba, ni él se sentía. (Charlie, comunicación personal, 25 de febrero, 2024)

Sobre dichas normas sociales, Ares expresa que “el ser una persona de la población LGTBI te permite a vos explorar de maneras que quizás dentro de una heteronormatividad no lo vas a poder explorar”. Aquello se relaciona con los referentes sociales, es decir, personas que también han desafiado los roles de género hetero-cisnormativos e influyeron en la forma en que los hombres trans entrevistados construyeron su identidad y conciben el mundo hoy en día. Varios de los participantes trans mencionan la influencia de algún referente hombre trans, aunque algunos lo viven más cercano para Ollie: “Julián fue como ese padre trans, de alguna forma [...] era como ese referente una persona que lo pudo hacer”, para otros es alguien al que “siguen” o “copian” en el proceso de descubrirse a sí mismos “no es que yo quiera que tú y yo ajá, no. Yo quiero ser tú, el proceso que tienes.” comenta Caín.

Sin embargo, los referentes no son exclusivamente hombres trans, ya que todos los participantes tomaron como referente en un punto temprano de sus vidas a alguien de su familia, Martin habla de su tía, “en la preadolescencia cuando yo empecé a vestirme de otra forma, mi tía era la que me prestaba las camisas. Hoy en día pienso y mi tía era bisexual (risas)”, o en el caso de Ares “tengo una hermana y un hermano entonces me permitía verme de dos perspectivas diferentes... me siento más como él”. En momentos tempranos de vida, tanto Dante como Ollie mencionan esa idealización de la figura paterna, Ollie dijo “con mi papá era como: ‘yo quiero hacer lo que él hace’, como ese ejemplo a seguir en ciertas cosas”.

En esa performatividad de los roles de género en las que se ven inscritos los participantes, se observan ciertas prácticas estereotipadas, como menciona Ollie sobre sus imaginarios pasados: “Hablandolo estereotípicamente, si yo me doy unos plones y me paro en un parque a hacer ejercicio, [...] uno puede llegar a pensar que eso lo hace más masculino”. Al respecto, Ares narra una dificultad que vivió cuando empezó a tener contacto con la comunidad trans:

Porque había estado en un espacio tan hetero-normado, en el cual no convivía con población trans, [...] Yo siento que a veces me sentía muy extraño, yo decía: ‘hum ¿en serio es así la población?’, pero es que la población trans es un drama (risas), es que es un espacio donde

vos podés ser tú mismo, así con...con tus ataques, expresiones, tus cosas. (comunicación personal, 16 de febrero, 2024)

Sin embargo, los participantes también resaltan influencias positivas dentro de su entorno social, durante varios momentos de su vida, lo cual se evidencia en apoyo al momento de enfrentarse a “desafiar” lo “hetero-normado” y la percepción del otro:

Entramos al almacén y entonces la asesora va a mostrarnos cosas de mujer. Entonces Angely dice: ‘no, Él viene, ¡Él! viene a comprar una camisa que vio en el mostrador’. [...] Entonces la asesora siguió la dinámica y yo me sentía muy avergonzado, sí, porque ya es una realidad, porque es que te estás presentando ante la gente como un hombre; pasar esa barrera es algo muy duro. (Martín, comunicación personal, 2 de marzo, 2024)

Desde el punto de vista de Angelly, también se evidencia ese apoyo, pues comenta que se ha esforzado por educar sobre diversidad en su familia:

Les decía: ‘bueno, entonces, si tú llegas a perder tu pene por un accidente, por lo que sea, ¿dejarás de ser hombre?’ o se lo decía también a mis hermanos, y me decían, “no, no, claro que no”, y yo digo, ‘vean a Martín, que él perdió el pene, ya, él es el hombre que te perdió el pene’, entonces, se reían, y fue muy chévere, porque ya luego mi cuñado, que le costaba, decía, es que Martín es un hombre. (comunicación personal, 21 de marzo, 2024)

En el caso de Maris, quien no sabía que Caín era un hombre trans, cuando él le dijo: “Niño de la cintura para arriba, niña de la cintura para abajo.’ Y yo ¿cómo así? [...] No, yo siento que no cambió nada.”. Otros familiares entrevistados narran sobre cómo son percibidos en sus barrios después de conocer la historia de tránsito de nuestros participantes, como en el caso de Zoé, quien fue objeto de opiniones y prejuicios:

No pues una que otra persona por acá mismo en el barrio me ha preguntado ¿ay él es tu tío’ y yo digo “sí mi tío” y me dicen como ‘pero ay no yo a él no lo conocí así’ [...] Acá mismo en el barrio tengo como dos amiguitos que también están cambiando su género y pues mi tío los ha notado [...] hay personas que me han dicho “¿ay a ti no te da pena andar con este? pues la verdad yo no lo siento así, normal, pues. (comunicación personal, 13 de abril, 2024)

Varios participantes hablan del apoyo que han recibido por parte de la población LGBTQ+. Dante menciona que recibió asesoría por parte de Ollie y Campus Diverso, un colectivo de educación y acción para la comunidad LGBTQ+: “Ollie me ayudó con una fundación a cambiar mi nombre [...] mujeres trans también, me han ayudado un montón”. También Ares menciona: “Tuve la oportunidad de compartir mi tránsito con una mujer trans [...] eso me permitió descubrir mucho [...] Entender que nosotros no estamos hechos para complacer completamente al entorno, [...] nosotros buscamos y somos autenticidad.”

Por otro lado, las vivencias de discriminación se dan cuando hay un marcado rechazo por lo “diferente” o “no-normado”, que algunos empezaron a vivir desde su juventud al ser llamados “machorra” o “marimacho”. Sobre ese aspecto de la sociedad Martin comenta:

Yo nunca había vivido discriminación por ser una mujer lesbiana, [...] Empiezan los grados de masculinidad y ahí empieza la discriminación. Y entre más masculina más discriminada vas a ser [...] Y a los hombres lo mismo [...] a medida que el grado de feminidad va aconteciendo y va mostrándose, son muy maltratados. (comunicación personal, 2 de marzo, 2024).

Entonces, dentro de las vivencias de discriminación como persona trans, los participantes hacen la distinción de que cada experiencia trans es única, como explica Ares:

Las mujeres trans, algunas, bueno, de hecho, la mayoría toma la decisión de ‘no me va a aceptar, me voy para la calle, y prefiero asumir todo lo que voy a vivir en la calle, a quedarme aguantando vivir lo que estoy viviendo en la casa’, para algunos hombres trans, algunos prefirieron aguantar toda su carrera profesional, prefieren aguantarse, muchos años más bajo una opresión. (Ares, comunicación personal, 16 de febrero, 2024).

DISCUSIÓN

La presente investigación tuvo como objetivo general comprender, desde el relato de las historias de vida de hombres trans de Cali, el rol percibido que desempeñan sus familias en su construcción de identidad de género. A continuación, se discuten los resultados obtenidos a partir de las narrativas evidenciadas sobre temas como sus historias de vida, procesos de construcción de identidad de género, rol de la familia y procesos de socialización, entre otros, que emergieron en las narrativas. Durante el proceso de co-creación y desde nuestra posicionalidad como investigadores, se llegó a conocer aspectos relevantes de sus historias de vida, donde los hombres trans participan como agentes expertos de su propia vida (Moriña, 2017), compartiendo lo que ha implicado ese “viaje” de descubrirse a sí mismos; y los familiares como una fuente enriquecedora que complementa la información biográfica y permite conocer aspectos relevantes sobre el rol de la familia (Atkinson, 2007 y Bolívar, 2016, como se citó en Moriña, 2017).

Por lo tanto, con respecto al primer objetivo específico de caracterizar, a partir de la narración de la historia de vida de los hombres trans, su proceso de construcción de identidad, se incluyeron aspectos relacionados a hechos, memorias y desarrollo de la identidad. Con relación a ello, es importante aclarar que las narrativas de los participantes al momento de abordar su construcción de identidad entrelazan constantemente su proceso de desarrollo y tránsito, pues la identidad de género atraviesa de manera significativa su vida y fue un aspecto relevante desde su nacimiento, lo cual es acorde a lo planteado por Witt (1997) quien afirma que desde la infancia hay actitudes y concepciones adquiridas que marcan el desarrollo de los individuos, incluyendo aspectos de identidad de género y roles de género (Cook et al., 2019; Hoyos-Hernández 2021; Rubin, 1998).

De esta manera, respecto a lo que implica la construcción de identidad, los participantes aclaran que han vivido múltiples dificultades, pues es “un proceso complejo”, y en este sentido, se entiende que el proceso del desarrollo es dinámico, fluido, no secuencial y dura

toda la vida (Luyckx et al., 2006; Marcia, 1966; Rodríguez-Arocho, 1999; Van Doeselaar et al., 2020; Zacarés e Iborra, 2015). En particular, se observó que desde la infancia se presentaba tanto desafío a los roles de género como desidentificación con el género que se les asignó al nacer (Hoyos-Hernández et al., 2021; Mantilla y Pavón, 2020). Sin embargo, esto no implicaba un tránsito físico a temprana edad, sino que al momento de describir el proceso los hombres hablan primero de ese reconocimiento propio de sentirse “diferentes” en comparación con los procesos de socialización primaria y secundaria y la exigencia de unas formas y prácticas concretas de comportarse según su sexo asignado al nacer, y poco a poco fueron dando otros pasos en distintos momentos de su vida (Hoyos-Hernández, 2021; 2024; Orcasita et al., 2020; Grassi, 2017; Pérez, 2007; Witt, 1997).

La mayoría de los participantes realizaron su tránsito entre la adolescencia tardía y la adultez joven, que son edades en las que se evidenció una mayor exploración, donde primero se dio un auto-reconocimiento de su atracción por las mujeres y después, la revelación de la orientación sexual como mujeres lesbianas, aquello les generó ser percibidos como tal por el entorno, y en muchos casos ser tildados de “machorra” o “marimacho”. Pese a las dificultades, en la adultez actuaron en congruencia con su sentir interno, y revelaron en sus entornos familiares y sociales su identidad de género como hombre trans, lo cual implicó que las formas de auto-denominarse y situarse en el mundo cambiaran, dado que muchos de ellos pasaron a ser hombres trans heterosexuales. En este punto, se evidencia un compromiso con su nuevo estatus identitario como individuo de género diverso, integrando así su identidad yoica (Erickson, 1968; Marcia, 1966; Van Doeselaar et al., 2020; Zacarés e Iborra, 2015).

En el caso de Martin, quien transitó a sus 34 años se observa que el proceso de construcción de identidad no está del todo ligado a la edad, puesto que las dimensiones de la identidad no se desarrollan al mismo tiempo (Luyckx et al., 2006; Rodríguez-Arocho, 1999; Zacarés e Iborra, 2015). En la fase de exploración, Martin narra que en su adolescencia reveló su orientación como lesbiana a su familia, y menciona que experimentó en ocasiones una expresión de género masculina, sin embargo, en la adultez temprana priorizó las necesidades y expectativas del grupo familiar y social, mencionando que “no quise luchar más”. Desde una perspectiva del desarrollo, se puede observar cómo la identificación y el compromiso con los contenidos del entorno puede llevar a la confusión del rol y a mantener “dentro del clóset” (Erickson, 1968; Luyckx et al., 2006; Marcia, 1966; Van Doeselaar et al., 2020; Zacarés e Iborra, 2015).

Dentro de los contenidos de la identidad, el autoconcepto y la autoimagen tienen un papel importante, puesto que se relacionan con la representación de sí mismo (Luyckx et al., 2006; Rodríguez-Arocho, 1999; Zacarés e Iborra, 2015). Se encontró que el autoconcepto se ve transformado después del tránsito, pues, aunque no todos los participantes tenían una valoración negativa sobre sí mismos, sí existía una inconformidad en todos los participantes antes del tránsito, debido a que el género asignado al nacer no reflejaba lo que sentían y no les permite ser “libres” (Hoyos-Hernández, 2021; 2023). No obstante, después del tránsito mencionan que hay una comprensión más profunda de sí mismos que se da a través de un “descubrirse” como sujeto más allá de lo femenino y masculino, y “reconstruirse” corporalmente de tal manera que se exprese su propia subjetividad en el ámbito público (Butler, 2022; Escobar, 2016; Wilchins, 2002).

Dentro del autoconcepto influye el reconocimiento externo y propio, y el lenguaje tiene un papel fundamental en ello pues es a través del mismo que se transmiten las diferentes formas de autonombrarse (Rojas, 2022), dentro de lo cual las experiencias trans se oponen a lo normativo (Bilodeau y Renn, 2005; Butler, 2004; Hoyos-Hernández, et al., 2021; Orcasita et al., 2020; Rubin, 1998). En este sentido, los hombres trans parten de la necesidad de nombrarse dentro de una “etiqueta” con la que se identifican, ya que describir su experiencia fue fundamental en su tránsito. Sin embargo, los significados de masculinidad y feminidad se transformaron en el proceso, dado que existe evidentemente una construcción y deconstrucción de las normas y prácticas de género (Escobar, 2016; Hoyos-Hernández, et al., 2021; 2024; Orcasita et al., 2020; Rojas, 2022). Esto se evidencia en que los participantes exploraron las distintas formas de tener conductas masculinas, entre las cuales pasaron por formas hipermasculinas, que respondían a los roles y expresiones de género hetero-cis-normativas que fueron interiorizadas (Ceballos y Martínez 2018; Gomez-Sejnau, 2023; Rojas, 2021 Tobar y Hoyos-Hernández, 2023). No obstante, la mayoría de los participantes narran que, posterior a la exploración, se dan cuenta que en sus prácticas han reproducido una masculinidad hegemónica con la que no están completamente de acuerdo, y descubren que tienen la “libertad de elegir la propia masculinidad” en palabras de Ares.

Ese vivir su masculinidad de manera auténtica permitió que los constructos de feminidad se ampliaran, de manera que hubo una “reconciliación” con lo femenino, y en algunos casos se evidenció una reapropiación de prácticas asociadas a dicho género, antes rechazadas en sus vidas. Algunas de ellas fueron volver a menstruar, ser sensibles, sentirse “afeminado” y usar en ocasiones ropa femenina, lo cual da cuenta de la experiencia no hegemónica, a través de la

cual se expresan los diversos grados de feminidad y masculinidad en las personas trans (Brueles Santos et al, 2013; Coleman, 2023; Gómez-Sejnavi, 2023; Rojas, 2022).

En síntesis, a través de las experiencias trans se desafían las prácticas cargadas de representaciones sociales canónicas, que al ser deconstruidas se transforman y dan lugar a nuevos significados diversos e integradores, los cuales se dan a través de procesos simultáneos y no-lineales de exploración de la identidad (Butler, 2004; Coleman 2023; Escobar, 2016; Hoyos-Hernández, et al., 2021; 2024; Lamas, 2013; Orcasita et al., 2022; Rojas, 2022). Esto concuerda con Coleman (2023), quien señala que hay una “soberanía erótica” que reside en cada individuo, más allá de su género y orientación sexual, pues a lo largo del desarrollo la persona puede decidir sobre su propio cuerpo y permitirse la actualización constante de su identidad (Luyckx et al., 2006; Rodríguez-Arocho, 1999; Zacarés e Iborra, 2015).

El segundo objetivo específico trataba de explorar la percepción de los hombres trans sobre cómo su familia incide en su construcción de identidad, desde Berger & Lückmann (1968) la familia entra en la socialización primaria, con los roles, valores y normas, lo cual se hace evidente en las narrativas de los participantes, pues varios evocan en su infancia, pubertad y adolescencia momentos en los que sus familiares les mostraban o imponían conductas y roles de género dados por la cultura y la sociedad (Boe & Jordan, 2019; Butler, 2004; Fourez, 1994; Gallego-Montes, 2018; Gómez-Sejnavi, 2023; Jodelet, 1984; Martin y Ruble, 2010; Pérez, 2007; Witt, 1997).

Múltiples autores señalan que el apoyo familiar influye en la estructuración de la identidad, no obstante, para que exista dicho apoyo se considera crucial partir de una base de reconocimiento y aceptación, por lo que es relevante resaltar que en el reconocimiento o no-reconocimiento de su identidad se da un intercambio e interacción de posturas ideológicas presentes tanto en la familia, como en personas cercanas o incluso desconocidos que perciben a esa persona en el contexto determinado (Berger & Lückmann, 1968; Escobar, 2016; Gómez-Sejnavi, 2023; Villarroel, 2007). Los participantes narran que el reconocimiento por parte de sus familias como hombre fue un paso importante para sentirse aceptados y validados, pues esto los legitima dentro de su construcción de identidad como sujeto diverso (Butler, 2004, 2022; Escobar, 2016; Gómez-Sejnavi, 2023, Lamas, 2013; Rojas, 2021).

Siendo el apoyo de, al menos un familiar, fundamental para que ellos percibieran su familia como un “espacio seguro” para expresarse con libertad, lo cual es coherente a estudios previos con población trans (Hoyos–Hernández, 2021, 2024). Por ello, se considera

que la mayoría de familiares entrevistados han tenido un rol activo en el proceso de legitimación y aceptación, y esto se vincula con la decisión de los hombres trans de construir lazos familiares profundos con personas que permiten el desarrollo de la identidad y consolidación de la personalidad en espacios menos amenazantes (Tobar y Hoyos-Hernández, 2023), dentro de lo cual también entran los vínculos que los participantes tenían con población diversa, otros hombres trans o amigos, que se convirtieron en familia para ellos (Gallego-Montes, 2018) pues, además de apoyar sus procesos de transito, también nutrían sus construcciones sobre lo masculino y lo femenino.

Este reconocimiento también implicó una re-estructuración de los imaginarios de los familiares, como menciona Angelly, “la familia también transita”. Aunque esto no es exclusivo de la familia, puesto que, al entrar en contacto con experiencias diversas, se transforman las creencias y prácticas (Hoyos-Hernández et al., 2021; McGuire et al., 2016) tanto de los familiares, al aceptar al hombre trans en su familia, como de los hombres trans, al entrar en contacto con la población LGBTIQ+. Al respecto, se encontró que los significados sobre la identidad de los familiares también pasan un proceso de deconstrucción, ya que muchos de ellos transformaron sus creencias sobre una persona con identidad diversa, llegando así a cambiar tanto sus propias concepciones sobre lo femenino y masculino, como, en unos casos, sus formas de autonombrar su orientación sexual y todas las implicaciones que esto conlleva.

En esta medida, se vuelve fundamental la educación en asuntos de género y sexualidad para promover el reconocimiento como sujeto político en el contexto, pues a través de la pedagogía y el contacto con personas diversas se pueden cambiar los imaginarios sobre la población LGBTIQ+, favoreciendo un cambio social que promueva la igualdad de derechos (APA LGBT Concerns Office, 2002; Coleman, 2023; Colombia Diversa, 2019b; Medina y Mahowald, 2023). Como mencionan algunos de los participantes, el proceso de transición y aceptación implica sentarse en familia y “hablar de lo que incomoda”, pues, para legitimar al otro en su identidad y como persona trans, el lenguaje tiene un papel crucial (Butler, 2004; Escobar, 2016; Gómez-Sejnauí, 2023; Hoyos-Hernández, 2021; Lamas, 2013; Rojas, 2022). No obstante, en otros casos, su identidad se convirtió en un tema del que “nunca se volvió a hablar”, y en otros fue motivo de rumores en el barrio; estas dinámicas dan cuenta de la discriminación estructural que aún tienen los grupos LGBTIQ+ y en general las minorías, debido a ese rechazo social por la diferencia y porque desafían las concepciones preestablecidas (Lamas, 2013).

En ello el papel de los familiares entrevistados es fundamental, pues son quienes representan un “lugar seguro” dentro de la construcción de familia del hombre trans, que se expresa a través de diferentes formas de apoyo emocional, actos de aceptación y empatía, pero también en unos casos a través de construir activamente puentes para una comprensión de la diversidad (Hoyos–Hernández, 2021, 2024). Al respecto, se debe resaltar que solo un participante invitó a participar a su padre, mientras que los demás escogieron personas de edades similares, menores o mayores (con un rango de diferencia de 10 años), lo que indica que las diferencias generacionales no son muy amplias. Dicha brecha marca una distinción en las representaciones sociales que se transmiten tanto a generaciones anteriores como posteriores (Aguilar et al., 2021; McGuire et al., 2016), por lo que su participación y sus narrativas aportan tanto para co-construir la historia de vida de su familiar, como para construir significados más inclusivos sobre las expresiones e identidades diversas.

Otro aspecto a destacar de las narrativas de los participantes es la mirada positiva que tienen los hombres trans respecto a su proceso de tránsito, porque, aunque reconocen las dificultades a las que se han enfrentado, destacan los beneficios que ha tenido el proceso a nivel personal, es decir, su bienestar general (Gartner y Sterzing, 2018; Tobar y Hoyos-Hernández, 2023). Aquello llega a permear lo familiar, pues van más allá, al tener una mirada positiva respecto a la aceptación de su entorno, destacando cada paso hacia el reconocimiento de su identidad incluso cuando la reacción inicial a la revelación no fue de aceptación. No obstante, llama la atención que varios de los participantes evitan hablar sobre los temas de rechazo y discriminación en relación a su familia, más cuando son aspectos todavía recientes, implícitamente prefieren no reconocer o enfrentar ello, centrándose en lo positivo incluso cuando aquello es menos frecuente, particularmente un participante destacó una vez avanzado su proceso de tránsito buscar reparar su relación con sus familiares que más lo rechazaron, lo cual también es mencionado por el familiar entrevistado.

También se es relevante como los distintos tipos de familia dan cuenta de cómo los roles de género socializados en la primera infancia pueden influir en la expresión de género y en la flexibilidad como se apropia el individuo de lo femenino y lo masculino (Gómez-Sejnavi, 2023; Leaper y Farkas, 2015). Por un lado, los participantes con familias nucleares que vivieron a temprana edad con padre y madre dan cuenta de una representación de la figura masculina hegemónica más explícita en los roles de género, lo cual se evidencia en una expresión de género mayormente regida por la norma binaria, no obstante, un participante que creció en una familia nuclear con roles de género menos hegemónicos muestra una

apropiación más flexible de lo femenino y masculino, evidente en su propio proceso de construcción y expresión de identidad. Por otro lado, aquellos con familias extendidas tenían estructuras familiares con mayor influencia de figuras de autoridad femeninas y en un caso una tendencia a desautorizar la figura masculina en la mirada del hombre trans, lo cual, se evidenció a través del rechazo por las conductas patriarcales hegemónicas.

Partiendo de lo anterior, el tercer objetivo específico de esta investigación consistió en describir las representaciones y roles de género percibidas en las familias de hombres trans. Teniendo en cuenta que la familia es una institución social que se sostiene por relaciones asimétricas del poder, se observa que hay una relación entre la figura masculina y la autoridad independientemente si la familia es nuclear, monoparental o extendida (Gallego-Montes, 2018; Hoyos-Hernández et al., 2021). Esto, debido a que la mayoría de los participantes narran momentos donde un sujeto masculino, bien sea el abuelo o el padre, tenía el rol de administrar justicia o castigo dentro de la casa (Gallego-Montes, 2018), o incluso de mostrarse autoritario dentro de las convenciones familiares, sin tener necesariamente “la última palabra”. En unos casos, junto con el distanciamiento físico y afectivo, continúan presentando una actitud de desaprobación a las identidades de género de los participantes, lo que permea las demás relaciones e interacciones familiares (Gallego-Montes, 2018), como logran señalar con mayor claridad los familiares.

Lo contrario sucede con las madres de la mayoría de los participantes, pues, aunque presentan inicialmente rechazo, enojo o frustración, al poco tiempo adquieren un papel adaptativo, privilegiando el afecto sobre los cambios y decisiones de los participantes en su proceso de tránsito (Hoyos-Hernández et al., 2021). Esto es coherente con autores que señalan que los roles impuestos a las mujeres en la sociedad son mayormente atribuidos al cuidado, el apoyo y la comprensión, lo cual facilita su aceptación de la identidad de género de los hombres trans (Gallego-Montes, 2018; Hoyos-Hernández et al., 2021) Sin embargo, también es importante reconocer la relevancia de la profundidad del vínculo con la madre, como lo ilustra Ollie cuando menciona que su madre le dijo “yo te amo como sea que seas porque eres mi vida, y ya pare de contar”.

En la mayoría de los casos, la madre es quien “aboga” por su hijo frente a la familia, y de hecho mitiga las actitudes de rechazo de la figura paterna, no obstante, en los procesos de aceptación hay momentos regresivos donde las creencias representaciones sociales presentes en la familia limitan la construcción de identidad del hombre trans. Aquello sucede en el caso de Ares, de quien no se obtuvo información suficiente acerca de la presencia de una figura de

autoridad masculina en su infancia, además, su figura materna presenta desde la revelación un rechazo profundo por su identidad trans, de modo que no ejerce ese rol de “abogar” por él, lo cual indica también su necesidad de transitar por fuera de la casa. Aunque Flaca, su prima, menciona que aunque en la actualidad la relación con la madre ha mejorado, siguen existiendo remanentes de ese rechazo.

Respecto al cuarto objetivo, que implica relacionar el rol de la familia con la narrativa de la identidad de género de los hombres trans, se halló que los sistemas de creencias que existen en las familias influyen en las representaciones asociadas a la expresión de género (Orcasita et al., 2020; Torres, 2020), a fin de cuentas, esto se asocia con las expectativas de género y el “deber ser” femenino/masculino. En este sentido, cuando estas son más flexibles, la expresión de género puede darse de manera más fluida (Orcasita et al., 2020), como en el caso de tres participantes quienes narran que actualmente pueden tener expresiones de género “afeminadas” y ello no los hace menos masculinos. Mientras que, en familias cuyos sistemas de creencias son mayormente rígidos o “machistas”, se observan tendencias a una expresión de género más exclusivamente masculina, pues mencionan que el orden heteropatriarcal limita la expresión de corporalidades e identidades diversas (Aguilar et al., 2021).

De tal manera, los modelos a seguir tienen un papel importante, puesto que dan cuenta de la relación entre lo social y lo individual (Bruel dos Santos et al, 2013; Gómez-Sejnavi, 2023; Moscovici, 1991; Pérez, 2007). En unos participantes, estos referentes estuvieron representados por el padre, el hermano o una tía, y esto se asocia a los procesos de socialización, donde se adquirieron las actitudes y roles asociados al género masculino (Antill et al, 2003; Bruel dos Santos et al, 2013 Cook et al., 2019; Gartner y Sterzing, 2018; Witt, 1997). En este caso hay diferencias entre los participantes, puesto que unos mencionan que hubo una idealización a la figura paterna, sin embargo también presentaron un rechazo a las masculinidades hegemónicas que tomaron de estas figuras de socialización, queriendo reivindicar esas prácticas machistas que tuvieron que vivir en sus infancias, a través de su masculinidad trans. Otros, expresan que ese modelo a seguir se convirtió en un punto de referencia constructivo y positivo y tienen cierta identificación con esa persona, como menciona Martín: “mi tía me enseñó que la norma se puede flexibilizar”.

No obstante, no se pretende generalizar las expresiones de los hombres en un sistema binario y unicausal, o sus experiencias como lineales, ya que precisamente existe de base una tendencia a la construcción continua de esas normas de género que narran los hombres en su experiencia de vida trans (Hoyos-Hernández et al., 2021; Butler, 2004), lo que concuerda con

Coleman (2023) y Torres (2020), quienes señalan que existen expresiones diversas dentro de las masculinidades trans. Aquello se relaciona con lo que la mayoría de los participantes denominan “proceso de deconstrucción” que se da en distintos puntos del proceso de transición en el que reflexionan sobre conductas, significados, pensamientos y actitudes “normalmente” asociadas a los hombres, a veces replicadas por los hombres trans dentro de la performatividad del género (Butler, 2001, 2004; Lamas, 2013; Rojas, 2022)

En este punto, es fundamental el contacto que tuvieron algunos participantes con la población LGBTQ+, quienes narraron que en una fase temprana del tránsito tuvieron como referentes sociales a otros hombres trans que influyeron en su propia construcción de imaginarios sociales sobre “ser un hombre trans”; de este modo, en un primer momento ellos incorporaron algunas prácticas, características y determinados afectos que vieron de esos referentes sociales (Bruel dos Santos et al, 2013), llegando en un caso a confluír en la identidad del otro, pero luego adquirieron sus propias formas y expresiones de género. Finalmente, pudieron integrar qué de lo transmitido por la sociedad, su entorno y su familia les gustaría no perpetuar, lo que refleja que los procesos de construcción y deconstrucción implican la movilización de todo el sistema familiar y los sistemas de creencias socializados (Bruel dos Santos et al, 2013; Hoyos-Hernández, 2024; McGuire et al., 2016)

Además de los hallazgos mencionados sobre los temas que pretendía se indagar, se pueden destacar otros aspectos, entre ellos, que existe otro tipo de vínculos más allá de su familia sanguínea como lo es la familia elegida (Gallego-Montes, 2018). Para algunos participantes esto incluye los vínculos de hermandad con otros hombres trans, de manera similar a la comunidad de mujeres trans, aunque no tengan la misma estructura (Escobar, 2016; Hoyos-Hernández, 2021, 2024; Orcasita et al., 2020), por ejemplo, la configuración de roles familiares tradicionales en los cuales se habla de madre trans y se configuran roles y funciones similares a las familias nucleares. Por otro lado, también hay diferencias en aspectos de visibilidad y el reconocimiento, la comunidad de mujeres trans son más visibles socialmente y han sido fuertemente abordadas desde lo académico, investigativo y político. Aunque los hombres trans no presentan las mismas características, un aspecto que se percibe como fortaleza son dichas redes de apoyo existentes entre estos, los cuales favorecen los procesos de exploración y tránsitos, dado que conocer experiencias similares genera una comprensión empática del otro y de sí mismos. Por lo que en este estudio se hace importante visibilizar las redes de apoyo dentro de la comunidad de hombres trans como un aspecto ético político y crítico social ante un mundo que tiende a excluir y oprimir las diversidades.

Además, se encontró que los participantes perciben una noción de privilegio como hombre en la sociedad después del tránsito físico, ya que mencionan que perciben mayores libertades y comodidades como persona, pudiendo caminar en la calle sin sentirse amenazados, estar sin camiseta en la casa, o también sintiéndose aceptados y escuchados en diversos escenarios sociales. Sin embargo, al haber sido percibidos como mujer durante gran parte de su vida, los participantes refirieron empatizar con las problemáticas vividas por las personas femeninas, permitiéndoles, más que perpetuar el poder masculino sobre el femenino, tener una perspectiva amplia de la misma masculinidad. Esto se opone a la mayoría de experiencias de vida de mujeres trans, quienes “pierden” ese privilegio masculino, y como consecuencia luchan constantemente por desestructurar la discriminación que la sociedad tiene contra ellas (Escobar, 2016; Orcasita et al., 2020; Tobar y Hoyos-Hernández, 2023).

Aunque no se tenía previsto abordar dentro de los objetivos aspectos de salud, se considera necesario mencionar que el tránsito tuvo efectos positivos en la salud mental de los hombres trans, en la medida que favoreció su autoestima y bienestar integral a través de sentirse a gusto con sí mismos y reconocidos por su entorno. También mencionan aspectos retadores o negativos del tránsito como el enfrentar experiencias de estigma estructural y discriminación, y en algunos casos la hormonización afectó sus estados de ánimo y en un caso su salud física. Varios de ellos explican que, aunque aquello no los detuvo en su decisión de transitar, sí les afectó de manera significativa sintiendo preocupación, tristeza, desesperanza y soledad. Más allá de aquellas situaciones, algunos participantes experimentaron problemas en la atención pública, pues aunque no todos lo vivieron en la misma medida, se presentó discriminación en la prestación de servicios de salud, acceso a lo laboral y procesos de cedulaación.

Siendo el objetivo principal de la presente investigación comprender, desde el relato de las historias de vida de hombres trans de Cali, el rol percibido que desempeñan sus familias en su construcción de identidad de género, es posible llegar a las siguientes conclusiones teniendo en cuenta los supuestos de la investigación. Primero, se ratifica que la familia influye de manera significativa en la construcción de identidad trans, y que en todos los participantes hay una percepción de apoyo por parte de al menos un familiar, que en todos los casos estaba representado por una figura femenina, lo cual dio cuenta de la influencia de los roles sociales asignados al cuidado y la comprensión, que están mayormente asociados al género femenino. Algunos resaltan que lo significativo de ese apoyo fue que representaron un “lugar seguro”, favoreciendo el desarrollo de su identidad de género pese a los múltiples obstáculos sociales.

En la mayoría de los casos, los participantes realizaron sus procesos de tránsito en compañía de su familia, y, pese a que muchos no tuvieron apoyo por parte de familiares con vínculos significativos para ellos, sí han logrado transformar algunas de las creencias heteronormativas internalizadas en los sistemas familiares. Además, se halló que, en el proceso de construcción de identidad, las redes sociales y vínculos construidos son fundamentales en el desarrollo de la personalidad, siendo estas un escenario de validación de las expresiones y prácticas para los hombres trans, razón por la cual ellos buscan esos espacios de diversidad.

Segundo, las representaciones y roles de género presentes en la familia fueron limitantes en unos casos donde las expectativas de género eran más rígidas y existían prácticas heterocis-patriarcales, ya que afectaron tanto la inclusión de ellos como sujetos diversos dentro de la familia, como las representaciones sobre lo masculino y femenino que inicialmente permearon su tránsito. Aunque algunas fueron enriquecedoras, puesto que unos participantes contaban con redes de apoyo familiares sólidas con roles más flexibles; y en otros casos, los mismos hombres se encontraron durante el proceso con entornos familiares no consanguíneos, en los cuales pudieron cuestionar y transformar algunas creencias y significados asociados al género, allí entra el rol fundamental de la población LGBTQ+ en su historia de vida como familia elegida y siendo fuente de referentes, motivación y apoyo.

En vista de las brechas significativas de las cuales parte la necesidad misma de esta investigación, se considera que se requiere una mayor capacitación para los profesionales de la salud mental en la comprensión de las complejidades de la identidad de género, lo que contribuye a la despatologización de las identidades trans. También, en el campo de la psicología se puede abordar los temas de tránsito a mayor profundidad desde miradas más inclusivas a través de las investigaciones y prácticas terapéuticas, con el objetivo de mejorar las intervenciones y políticas destinadas a promover su bienestar psicológico y social.

Este estudio a nivel social y ético político aboga por políticas inclusivas como la Ley Integral Trans (Escobar, 2023) que reconozcan y respeten la diversidad para promover la igualdad de derechos y oportunidades en todos los ámbitos. Asimismo, presenta una postura personal y profesional en contra de las “terapias de conversión”, las cuales, pese a estar prohibidas en muchas partes del mundo, incluso en Colombia desde la práctica psicológica, siguen siendo utilizadas en procesos no éticos que exigen no transicionar, reparar o “sanar” lo que se considera erróneamente como no adecuado o desviado. Es urgente, que desde la

psicología y las comunidades se sigan gestando procesos en contra la vulneración de los derechos de la población LGBTQ+ y generar mecanismo y regulaciones para evitarlo.

Además, es recomendable plantear investigaciones con preguntas como: ¿Cómo es el proceso de tránsito y la transformación de las dinámicas familiares respecto al género?; ¿Cuáles son aquellas diferencias en las experiencias entre hombres trans y mujeres trans en torno a los puntos de quiebre relacionados a reconocerse y visibilizar su identidad? ¿De qué manera se dan las tensiones entre lo femenino y lo masculino en la construcción de identidad de los hombres trans? ¿Qué procesos psicosociales están relacionados con la reconciliación de lo femenino en hombres trans? ¿De qué manera las corporalidades trans masculinas presentan dificultades impuestas por la sociedad y cómo ello se relaciona con las experiencias trans femeninas? ¿Cómo el proceso de tránsito y el apoyo familiar se relacionan con la salud mental de los hombres trans? Pues incluyen temas que se consideran necesario indagar a mayor profundidad. Adicionalmente, incorporar un enfoque mixto o abordar un análisis cuantitativo también sería significativo para futuras investigaciones, pues posiblemente tenga otros alcances en contenido, ya que lo cualitativo puede ayudar a comprender en profundidad las experiencias, mientras que lo cuantitativo pueden proporcionar datos más generalizables.

En torno al fortalecimiento de vínculos y redes de apoyo se recomienda que los participantes, otros hombres trans y sus familiares, consideren generar diálogo en la familia sobre las diversidades sexuales y de géneros como una práctica cotidiana e incluso a edades tempranas, pues, aunque estos sean temas que en muchos casos incomodan, a fin de cuentas, resultan enriquecedoras y facilitadoras de los procesos de auto reconocimiento y expresión, lo cual favorece que la familia se convierta en un “espacio seguro”, como se halló en esta investigación. Siendo así fundamental hacer pedagogía para las familias, las escuelas, los educadores y los profesionales en salud mental, sobre asuntos de género y sexualidad para promover el reconocimiento de la población LGBTIQ+, fomentando un cambio social que favorezca la igualdad de derechos.

Como recomendaciones por parte de los participantes, por un lado, los hombres trans mencionan que, pese a los rechazos que puedan haber socialmente, “uno va a encontrar familia en el camino y uno nunca va a estar solo.”, y con esas personas que apoyan el proceso, “hay que tejer las redes lo más fuerte que puedas, porque esas harán parte de tu construcción”. Por otro lado, los familiares mencionan que en la transición “todos cambiamos, pero hay que hacerlo con amor y voluntad, para ambas partes”, reconociendo que

el proceso de tránsito no es fácil tanto para los hombres trans como para sus familiares, desde esta investigación se invita a tener una mirada de comprensión mutua y de empatía.

En cuanto a las limitaciones del presente estudio, no se pretende generalizar los resultados obtenidos, dado que aquellos dispuestos a participar en la investigación han tenido una valoración mayormente positiva de su proceso, mientras que algunos individuos a los que se les invitó a participar presentaron resistencia o no participaron debido a que actualmente viven experiencias de rechazo, violencia y discriminación familiar, otro motivo fueron experiencias previas negativas con investigaciones en las que han participado. Aquello se ve articulado con la participación de los familiares elegidos, pues algunos no constituyeron una fuente de información que se ajustara a los objetivos satisfactoriamente, dado que no todos hicieron parte del proceso de socialización ni estuvieron presentes en momentos tempranos de sus historias de vida o de su proceso de transición; además, no tienen todo el contexto de la familia por lo que no representan completamente a la familia del participante. No obstante, entre los criterios de inclusión se priorizó la libre elección de los participantes, lo cual dio paso a hallazgos relevantes, por lo que se asumió la limitación.

Respecto a las entrevistas, no hubo un procedimiento homogéneo en la implementación de las líneas de tiempo como recurso discursivo, debido a varias razones, entre las cuales está que en las entrevistas virtuales constituía un factor de distracción que no permitía el flujo de la conversación, por lo que se optó por no realizarlo; además, en unos casos fue difícil la obtención de fotografías asociadas al trayecto de vida, pues requería de tiempo con el que no contaban los participantes; adicionalmente, dentro del mismo documento no se incluyeron las fotografías de las líneas de tiempo, priorizando la información textual que pudiese arrojar.

REFERENCIAS

- Aguilar, V., Rodríguez, F., Muñoz, E. y Pimentel, G. (2021). Identidad de género de jóvenes trans: Perpetuación y pérdida de privilegios patriarcales. *Masculinidades y cambio social*, 10(3), 242-269.
- American Psychological Association Lesbian, Gay, Bisexual and Transgender Concerns Office [APA LGBT Concerns Office] (2002). *Preguntas frecuentes sobre personas transgénero y transexualidad*.
- Antill, J., Cunningham, J., & Cotton, S. (2003). Gender-role attitudes in middle childhood: In what ways do parents influence their children? *Australian Journal of Psychology*, 55(3), 148-153.
<https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/0004953042000298602>
- Atkinson, R., & Flint, J. (2001). Accessing hidden and hard-to-reach populations: Snowball research strategies. *Social Research Update*, 33(1), 1-4
https://www.researchgate.net/publication/46214232_Accessing_Hidden_and_Hard-toReach_Populations_Snowball_Research_Strategies
- Attride-Stirling, J. (2001). Thematic networks: an analytic tool for qualitative research. *Qualitative research*, 1(3), 385-405 <https://doi.org/10.1177/146879410100100307>
- Berger, P. & Lückmann, T. (1984). *La construcción social de la realidad. En Cap. III. La sociedad como realidad subjetiva*. (Pp. 164-233. Amorrortu editores. Buenos Aires, Argentina.

- Berger, P., & Lückmann, T. (2003). *La construcción social de la realidad*. Buenos Aires: Amorrortu
- Bilodeau, B. L., & Renn, K. A. (2005). Analysis of LGBT identity development models and implications for practice. *New directions for student services*, 111(111), 25-39.
- Blanco, M. (2011). Investigación narrativa: una forma de generación de conocimientos. *Argumentos* (México, DF), 24(67), 135-156.
- Bockting, W., & Coleman, E. (2016). Developmental stages of the transgender coming-out process: Toward an integrated identity. En *Principles of transgender medicine and surgery* (pp. 137-158). Routledge.
- Boe, J. L., & Jordan, L. S. (2019). A look back to move forward: Expanding queer potentiality in family science. *Journal of Critical Thought and Praxis*, 8(2).
- Bruel dos Santos, T., Scarparo, H., Calvo Hernández, A., Herranz, J., & Blanco, A. (2013). Estudio psicosocial sobre las representaciones sociales de género. *Diversitas: perspectivas en psicología*, 9(2), 243-255.
- Butler, J. (2004) *Deshacer el género*. Nueva York. Routledge
https://www.psi.uba.ar/academica/carrerasdegrado/psicologia/sitios_catedras/practicas_profesionales/825_rol_psicologo/material/descargas/unidad_2/optativa/deshacer_genero.pdf
- Butler, J. (2022). *Cuerpos que importan*. (A. Bixio, Trad. 1ªed). Paidós. (Trabajo original publicado en 1993)
- Castillo, E. (2018). *No somos etcétera: Veinte años de historia del movimiento LGBT en Colombia*. EDICIONES B.
- Ceballos, D. y Martínez, D. (2018). Construcción de identidad de género: el caso de un hombre transgénero en Cali. [Teis de pregrado, Pontificia Universidad Javeriana, Cali]. Google Scholar. <https://es.scribd.com/document/478225785/0-1-Tesis->

Construccion-de-identidad-de-genero-El-caso-de-un-hombre-transgenero-en-Cali-pdf#

Coleman, D.B. (2023). Transmasculine Insurgency: Masculinity and Dissidence in Feminist Movements in México. In: *The Transgender Studies. Reader Remix*. Stryker, S. & McCarthy, D. pp 58-63. Routledge. New York.

Colombia Diversa (2019a). *Los 50 sucesos que marcaron la historia de personas LGBT en Colombia*. Recuperado de <https://colombiadiversa.org/noticias/los-50-sucesos-que-marcaron-la-historia-de-personas-lgbt-en-colombia>

Colombia Diversa (2019b). *Más que cifras. Informe de derechos humanos de personas LGBT en Colombia 2019*. <https://colombiadiversa.org/c-diversa/wp-content/uploads/2021/03/Mas-que-cifras.pdf>

Colombia Diversa (s.f). *Cifras*. <https://colombiadiversa.org/cifras/>

Comisión Internacional de Juristas [ICJ] (2007). *Principios de Yogyakarta: Principios sobre la aplicación de la legislación internacional de derechos humanos en relación con la orientación sexual y la identidad de género*. <https://www.refworld.org/es/docid/48244e9f2.html>

Cook, R., Nielson, M., Martin, C. et al. (2019) Early Adolescent Gender Development: The Differential Effects of Felt Pressure from Parents, Peers, and the Self. *J Youth Adolescence* 48, 1912–1923. <https://doi.org/10.1007/s10964-019-01122-y>

Cornelio, G., Antoni, R., Foglia, E. (2022) La línea de tiempo como herramienta de visualización y co-diseño de historias. *Revista KEPES* 19(26). 507541. DOI: 10.17151/kepes.2022.19.26.16

Creswell, J., & Poth, C. (2018). *Qualitative inquiry and research design: Choosing among five approaches*. Sage publications.

- Currah, P. (2023). Incarceration, Identity Politics and the Trans-Cis Divide. In: *The Transgender Studies. Reader Remix*. Stryker, S. & McCarthy, D. pp 352-365. Routledge. New York.
- Departamento Administrativo Nacional de Estadística [DANE]. (2018). *Censo Nacional de Población y Vivienda 2018: Resultados nacionales*. <https://www.dane.gov.co/files/censo2018/informacion-tecnica/cnpv-2018-presentacion-de-resultados.pdf>
- Decreto 1227 de 2015. (2015, 04 de junio). Congreso Nacional de la República. Diario oficial No.39.767. <https://www.suin-juriscol.gov.co/viewDocument.asp?ruta=Decretos/30019850>
- Doherty, W. J. (1999). Postmodernism and family theory. In *Handbook of marriage and the family* (pp. 205-217). Boston, MA: Springer US.
- Escobar, M. (2016). *Cuerpos en resistencia. Experiencias trans en Ciudad de México y Bogotá*. Bogotá: Ediciones Universidad Central
- Escobar, M.R. (2023) Así es como el activismo comunitario está construyendo la “Ley Integral Trans Ya”. *El Espectador*. <https://www.elespectador.com/genero-y-diversidad/la-disidencia/asi-es-como-el-activismo-comunitario-esta-construyendo-la-ley-integral-trans-ya/>
- Erikson, E. (1968) *Identity Youth and Crisis*. W. W. Norton & Company. <https://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1002/bs.3830140209>
- Foucault, M. (2008). *Tecnologías del yo*. Paidós. Buenos Aires, Argentina. https://monoskop.org/images/7/70/Foucault_Michel_Tecnolog%C3%ADas_del_yo_y_otros_textos_afines_1990_2008.pdf
- Fourez, G. (1994). La construcción del conocimiento científico: Sociología y ética de la ciencia (Vol. 64). Narcea Ediciones. 2ªda

- Gallego-Montes, G. G. (2018). Estudios de familia en clave de masculinidades. Estado de la discusión en Colombia. *Latinoamericana de Estudios de Familia*, 10(2), 30-50. <https://revistasoj.s.ucaldas.edu.co/index.php/revlatinofamilia/article/view/3008/2788>
- Gartner, R., y Sterzing, P. R. (2018). Social Ecological Correlates of Family-Level Interpersonal and Environmental Microaggressions Toward Sexual and Gender Minority Adolescents. *Journal of Family Violence*, 33(1), 1–16. <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/30828128/>
- Gómez-Sejnavi, V. (2023). Representaciones del género, feminidades y masculinidades en personas trans. *Revista de Estudios de Género, La Ventana* E-ISSN: 2448-7724, 7(58).
- Grassi, M. (2017). Evolución del concepto de género: Identidad de género y la orientación sexual. Departamento de estudios, extensión y publicaciones BCN, 1-7.
- Gülgöz S., De Meules, M., Gelman, S. y Olson. K. (2019) Gender essentialism in transgender and cisgender children. *PLoS ONE* 14(11): e0224321. <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC6853285/>
- Honneth, A. (2011). *La sociedad del desprecio. En: Introducción*. Trad. Hernández, J. y Herzog, B. Editorial Trotta. Frankfurt, Alemania.
- Hoyos-Hernández, P., Valderrama-Orbegozo, L., Correa, D., Peláez, M., ArceLeonel, D., Concha Valderrama, V., Duarte Alarcón, C., Soto Díaz, L. A., Lozada-Páez, M., Galvis Álvarez, J., Montaña, P., y Gil, M. (2021). *TranSER: experiencias de vida de mujeres en tránsitos de género en Colombia*. Sello Editorial Javeriano.
- Hoyos-Hernández, P.A. (2024). *Agencias en TRANSitos de bienestar: narrativas de vida de mujeres lideresas en seis ciudades de Colombia*. [Tesis Doctorado en Psicología]. Pontificia Universidad Javeriana Sede Bogotá.
- James, S. E., Herman, J. L., Rankin, S., Keisling, M., Mottet, L., & Anafi, M. (2016). *The report of the 2015 U.S. Transgender Survey*. Washington, DC: National Center for

Transgender Equality. Retrieved from
<https://transequality.org/sites/default/files/docs/usts/USTS-Full-Report-Dec17.pdf>

Jodelet, D. (1984). La representación social: fenómenos, conceptos y teoría. En S. Moscovici (Ed.), *Psicología social II* (pp. 469-494). Barcelona: Paidós.

Kingsbury, M., Hammond, N. G., Johnstone, F., & Colman, I. (2022). Suicidality among sexual minority and transgender adolescents: a nationally representative population-based study of youth in Canada. *CMAJ*, 194(22), E767-E774.
<https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/35667666/>

Lamas, M. (2013). *El género. La construcción cultural de la diferencia sexual*. México: Porrúa

Leaper, C., y Farkas, T. (2015). The socialization of gender during childhood and adolescence. En R. M. Lerner, M. H. Bornstein, y T. Leventhal (Eds.), *Handbook of child psychology and developmental science: Vol. 2. Cognitive processes* (7th ed., pp. 863-900). John Wiley and Sons.

Lefevor, G. T., Boyd-Rogers, C. C., Sprague, B. M., & Janis, R. A. (2019). Health disparities between genderqueer, transgender, and cisgender individuals: An extension of minority stress theory. *Journal of Counseling Psychology*, 66, 385–395.
<http://dx.doi.org/10.1037/cou0000339>

Levinson, D. J. (1986). *The Seasons of a Man's Life: The Groundbreaking 10-Year Study That Was the Basis for Passages!*. Ballantine Books.

Luyckx, L., Goossens, L. & Soenens, B. (2006). A Developmental Contextual Perspective on Identity Construction in Emerging Adulthood: Change Dynamics in Commitment Formation and Commitment Evaluation. *Developmental psychology - American Psychological Association*.42(2). 366-380 DOI: 10.1037/0012-1649.42.2.366

- Mantilla, I. y Pavón, Y. (2020). Rol de la familia en la construcción de la identidad de género en mujeres trans. *Revista Scientific*, 5(Ed. Esp.), 26–47. https://www.indteca.com/ojs/index.php/Revista_Scientific/article/view/450
- Marcia, J. E. (1966). Development and validation of ego-identity status. *Journal of Personality and Social Psychology*, 3, 551–558. <https://doi.org/10.1037/h0023281>
- Martin, C. y Ruble, D. N. (2010). Patterns of Gender Development. *Annual Review of Psychology*, 61, 353-381. <https://doi.org/10.1146/annurev.psych.093008.100511>
- McAdams, D. & McLean, K. (2013). Narrative Identity. *Association for psychological science*. 22(3). 233-238. DOI: 10.1177/0963721413475622
- McGuire, J. K., Kovalanka, K. A., Catalpa, J. M., & Toomey, R. B. (2016). Transfamily theory: How the presence of trans family members informs gender development in families. *Journal of Family Theory & Review*, 8(1), 60-73.
- Medina, C. y Mahowald, L. (2023) Discrimination and Barriers to Well-Being: The State of the LGBTQI+ Community in 2022. In CAP Survey Data on LGBTQI+ Experiences. Center for American Profess.
- Ministerio de Salud y Protección social [MinSalud] (2014). *Resolución 8439 e 1993*. <https://www.minsalud.gov.co/sites/rid/Lists/BibliotecaDigital/RIDE/DE/DIJ/RESOLUCION-8430-DE-1993.pdf>
- Ministerio de Salud y Protección Social [MinSalud] (2014). Política Nacional de Sexualidad, Derechos Sexuales y Derechos Reproductivos. Ministerio de Salud y Protección Social. <https://doi.org/10.1016/B978-0-7506-8566-5.50016-9>
- Ministerio de Salud y Protección Social [MinSalud] (2022). *Plan de Salud pública 2022-2031*. Resolución número 1035 del 14 de junio de 2022. https://www.minsalud.gov.co/Normatividad_Nuevo/Resolución%20No.%201035%20de%202022.pdf

- Moreno Parra, L. V., González Rodríguez, R., & Verde Diego, M. D. C. (2021). Análisis del tratamiento de la familia y de la diversidad familiar en América del Sur. Estudio comparado de casos. *América Latina hoy: revista de ciencias sociales*. 88, Pp. 63-80. <https://doi.org/10.14201/alh.25636>
- Moriña, A. (2017). *Investigar con historias de vida: Metodología biográfico-narrativa* (Vol. 142). Narcea Ediciones.
- Moscovici, S. (1991). *Psicología social, II: pensamiento y vida social. Segunda reimpresión*. Ediciones Paidós Ibérica, S. A. Barcelona.
- Murdock, G. P. (1949). *Social structure*. Macmillan. New York
- Orcasita, L., Tamayo, M. y Díaz, E. (2020). Significados de la identidad de género en un grupo de mujeres trans en la ciudad de Cali-Colombia. *Revista latinoamericana de Estudios de Familia*. 13(1), 139-159. <https://revistasoj.s.ucaldas.edu.co/index.php/revlatinofamilia/article/view/4256>
- Orcasita, L., et al. (2022). Mi viaje: Procesos de revelación y aceptación de la orientación sexual en las familias. *Interdisciplinaria. Revista de Psicología y Ciencias Afines*, 40(1), 261–279. [http://www.ciipme-conicet.gov.ar/ojs/index.php?journal=interdisciplinaria&page=article&op=view&path\[\]=928](http://www.ciipme-conicet.gov.ar/ojs/index.php?journal=interdisciplinaria&page=article&op=view&path[]=928)
- Pachón, X. (2007). La familia en Colombia a lo largo del siglo XX. *Familias, cambios y estrategias*, 145-159.
- Pérez, A. R. (2007). Principales modelos de socialización familiar. *Foro de educación*, 5(9), 91-97.
- Ramos, C. (2015). Los paradigmas de la investigación científica. *Avances En Psicología*, 23(1), 9–17. <https://doi.org/10.33539/avpsicol.2015.v23n1.167>

- Rodríguez-Arocho, W. (1999). La relación desarrollo-aprendizaje en las teorías de Jean Piaget y Lev s. Vygotski: un análisis comparativo. *Acta Colombiana de Psicología*, 0(2), 29-37. Recuperado de https://editorial.ucatolica.edu.co/ojsucatolica/revistas_ucatolica/index.php/acta-colombiana-psicologia/article/view/619
- Rojas, C. T. (2021). *De colores: preguntas y respuestas sobre diversidad sexual y de género para toda la familia*. Editorial Planeta Colombia. Bogotá.
- Rojas, J. M. (2022). Relaciones entre discurso y construcción de identidad en un grupo de personas transgénero de Cali-Colombia. [Tesis de maestría, Universidad del Valle]. Google Scholar. <https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/handle/10893/22004>
- Rubin, G. S. (1998). Chapter 9: Thinking Sex: Notes for a Radical Theory of the Politics of Sexuality. In *Culture, Society & Sexuality* (pp. 143–178). Taylor y Francis Ltd. <http://faculty.umb.edu/heike.schotten/readings/Rubin,%20Thinking%20Sex.pdf>
- Rubin, G. S. (2011). *Deviations: A Gayle Rubin Reader*. Duke University Press.
- Santiago, J., Gómez, J. M., Etchebarne, I., y Roussos, A. J. (2011). El método de investigación cualitativa consensual. En *Anuario de Investigaciones*. 18, pp. 47–56. <http://repositorio.ub.edu.ar/handle/123456789/2743>
- Sentencia No. T-594/93. (1993) Corte constitucional (Vladimiro Naranjo). <https://www.corteconstitucional.gov.co/relatoria/1993/t-594-93.htm>
- Statista Research Department (2023, 13 de marzo). Porcentaje de población que se definía como transgénero, de género fluido, no binario u otras variantes en países seleccionados del mundo en 2021 [Infografía]. Statista. <https://es.statista.com/estadisticas/1384429/lgbtiq-identidad-de-genero-en-paises-seleccionados-del-mundo/>
- Stryker, S. (2017). *Historia de lo trans: las raíces de la revolución de hoy*. Hachette. UK

- Tobar, C. y Hoyos-Hernández, P. (2023) Chapter 5: Between Social Rejection and Gender Reaffirmation: An Approach to the Narratives of Trans Women in Colombia. *In LGBTQ+ Affirmative Psychological Interventions: A Latine/x Perspective* (pp. 73-93). Cham: Springer International Publishing.
- Torres, M. I. (2020). Masculinidades y geografía: experiencias de hombres trans en el espacio hegemónico de Santiago de Chile. *Geografía em Atos*. 1(16). 76-94. <https://revista.fct.unesp.br/index.php/geografiaematos/article/view/7342>
- Valencia, M. C. P. (2020). Entre la nuclearización y la diversidad de las organizaciones familiares. *Trabajo social (Universidad Nacional de Colombia)*, (22), 21-45.
- Van Doeselaar, L., McLean, K., Meeus, W., Denissen, J. & Klimstra, T. (2020). Adolescents' Identity Formation: Linking the Narrative and the Dual- Cycle Approach. *Journal of Youth and Adolescence*.49(). 818–835<https://psycnet.apa.org/record/2019-47879-001>
- Velásquez, Á. M. Q. (2013). La familia según un enfoque de convergencia: diversidad familiar, género y sexualidad. *Katharsis*, (15), 89-112.
- Verástegui-Mejía, D. A., y Céspedes, G. P. (2021). Memorias de resistencia: movimiento social trans en Colombia. *Estudios Colombianos*, (58).
- Villaruel, G. E. (2007). Las representaciones sociales: una nueva relación entre el individuo y la sociedad. *Fermentum Revista Venezolana de Sociología y Antropología*, 17(49), 434-454.
- Williams, C. (2014). Transgender. *Transgender Studies Quarterly*, 1(1-2), 232-234.
- Witt, S. (1997). Parental influence on children's socialization to gender roles. *Adolescence*, 32(126), 253.
- Zacarés, J., E Iborra, A. (2015). Self-identity development during adolescence across cultures. En: J. Wright (Ed), *International Encyclopedia of Social & Behavioral Sciences*. Oxford: Elsevier.

Anexo A. Formato consentimiento informado a hombre trans²

Relatos de vida de hombres trans sobre la construcción de su identidad y el rol percibido de su familia en el proceso

Te invito a participar en el proyecto: *Relatos de vida de hombres trans sobre la construcción de su identidad y el rol percibido de su familia en el proceso*, el cual hace parte de nuestra tesis de pregrado en la Pontificia Universidad Javeriana Cali.

El principal propósito de este proyecto es reconocer y describir el proceso de construcción de identidad de hombres trans de algunas ciudades de Colombia, a través de sus historias de vida y el correlato de un integrante de su familia. Darle un lugar a la familia en su proceso de construcción de identidad de género será fundamental para lograr integrar la perspectiva individual del proceso de construcción de identidad de género con la mirada familiar sobre el rol que la misma familia desempeña en esa parte fundamental de la vida que es la construcción de identidad. Por lo tanto, contar con tu participación es muy valioso.

¿Qué pasará con los resultados de este estudio?

Este nos permitirá reconocer y visibilizar la diversidad que hay dentro de la comunidad de los hombres trans, sus historias de vida y perspectivas, asimismo, se lograría identificar y comprender las diferentes perspectivas en torno al papel que tiene la familia en el proceso de construcción de identidad de género. Además, teniendo en cuenta que existen pocas investigaciones que aborden la mirada de los hombres trans en relación con su familia, resulta relevante desde lo académico y lo individual ahondar en estos temas para generar mayor impacto en procesos afirmativos de género. Para ello participarán cerca de 6 hombres trans de algunas ciudades de Colombia.

Todo el tiempo estarás informado de los resultados y al finalizar el proceso recibirás un informe personal escrito y se socializará de manera grupal los principales hallazgos. También recibirás el documento de trabajo completo e impreso, así como copias de todo el material que se derive de este: artículos y productos resultados de esta investigación.

¿Cuáles son los posibles riesgos o inconvenientes?

Tu participación, presenta un mínimo de riesgo, dado que las actividades están centradas en aspectos relacionados con tus experiencias de vida en torno a tus procesos de tránsito de género y el papel que ha tenido tu familia en tu historia. No se realizará ninguna intervención ni nada que ponga en riesgo tu salud.

² El presente formato modificado y ajustado, se tomó de Hoyos–Hernández (2024)

Considerando que los objetivos de la presente investigación exigen conversaciones sobre experiencias de vida de los participantes, es muy probable que emerjan temas sensibles y evocaciones dolorosas que puedan requerir contención emocional o intervención en crisis. De esta manera, es preciso resaltar que como investigadoras, dada nuestra formación, contamos con las herramientas para poder contener y acompañar la situación que se pueda presentar. Adicionalmente, según lo que tú desees o se considere durante el proceso, podré sugerir la posibilidad de contar con acompañamiento psicológico, jurídico o en salud a través de nuestras redes de trabajo comunitario y profesional.

¿Cuáles son mis responsabilidades como participante?

Si aceptas participar en el estudio, estarás en dos (2) actividades, las cuales, se desarrollarán a lo largo de este año de forma presencial o digital (Microsoft Teams). A continuación se describen cada una de ellas, las cuales si no desees podrás no realizar.

Actividad 1. Entrevista individual. Esta consiste en abordar a través de preguntas aspectos propios de tu vida, como aspectos socioeconómicos, demográficos, y de tus procesos de construcción de identidad de género, como también la influencia de personas cercanas en este proceso. La duración de la entrevista será de máximo 120 minutos. Se podrán programar entre dos o más espacios de entrevistas, según tú lo consideres para el cumplimiento de los objetivos del estudio. Para ello se establecerá una nueva fecha, día y hora, siempre según tu disponibilidad.

Durante las entrevistas podrás hacer uso de la línea del tiempo o el uso de documentos personales, por ejemplo: cartas, diarios de campos, dibujos, entre otros, solo si lo consideras pertinente para integrar en tus experiencias de vida respecto a los procesos de construcción de identidad. Es importante que tengas la tranquilidad de que todo lo conversado y el material que compartas es confidencial. Todo ello será utilizado exclusivamente como parte de la investigación. Si desees hacer uso de la línea del tiempo o el uso de documentos personales, se te entregará una guía en la que se amplía el objetivo y algunas orientaciones para dicho desarrollo.

Se espera realizar estas entrevistas de manera presencial en la ciudad de Cali, a través de Teams, desde un usuario perteneciente a la Pontificia Universidad Javeriana Cali, salvaguardando la confidencialidad y con todas las opciones de seguridad, es decir, solamente tú tendrás acceso a dicho link de acceso con su respectiva contraseña, la cual será entregada quince (15) minutos antes de los encuentros.

Actividad 2. Entrevista a un integrante de la familia. Esta consiste en abordar, a través de preguntas, las narraciones de un integrante de tu familia, acerca de su vivencia en el

acompañamiento del tránsito, para conocer qué ha cambiado en su forma de verte y cómo ha evolucionado esa relación contigo. Es importante mencionar que para las investigadoras, la familia se entiende en un sentido amplio, por lo que la relación con la persona no necesariamente debe ser de consanguinidad. La duración de la entrevista será de máximo 120 minutos. Se realizará una (1) entrevista y, según tú lo consideres, se podrán hacer más, para el cumplimiento de los objetivos del estudio. Para ello se establecerá una nueva fecha, día y hora, siempre según su disponibilidad.

¿Cuáles son los costos de la participación en este estudio?

No habrá ningún costo por participar en este estudio.

¿Hay pago por mi participación?

No recibirás ningún dinero por tu participación en este estudio.

Confidencialidad y autorización para usar y divulgar información

Para asegurar que tu información se mantenga confidencial, tu nombre o cualquier otra información que la identifique no se registrará en las bases de datos. Serás identificado por un código o pseudónimo de identificación de participante, por lo que no podrás ser identificado directamente. Se garantizará la ley colombiana de privacidad y protección de datos: Ley 1581 de 2012.

Las respuestas dadas en las diferentes entrevistas y sesiones se mantendrán custodiadas y solamente nosotras tendremos acceso a estos datos. La información y bases de datos serán salvaguardados por nosotras velando por la no-difusión y acceso a la misma. En caso de publicación de los resultados (ya sea en el documento u otras formas de publicación y presentación), en ningún caso tu nombre aparecerá o algún dato que relacione tu identidad.

Antes de iniciar cada actividad, se te pedirá la autorización para grabar el audio de la sesión, especificando que se hace con fines netamente académicos de transcripción de la información lo más fidedignamente. Puedes negarte a ello si así deseas.

Todo el material que surja en cada uno de los encuentros será guardado en un sobre de manila con el nombre que tu desees que aparezca y la fecha en que fueron creados o utilizados, sin colocar el nombre jurídico ni ningún dato de identificación en él. Estos serán archivados en un lugar seguro y de uso exclusivo bajo la custodia de las investigadoras.

La información de las entrevistas en profundidad será transcrita velando por la fidelidad de sus expresiones verbales, no verbales y paralingüísticas, sus narrativas y el contexto en el cual se dan. Para ello, una vez estén todas transcritas, haremos un proceso de revisión de calidad de algunas de estas de manera aleatoria con el fin de verificar fidelidad. Esto se hará comprobando lo transcrito con lo que está en los audios.

En la grabación de audio no se incluirá la toma de datos sociodemográficos. Tanto los audios como las transcripciones, fotos, líneas de tiempo estarán grabadas en un drive personal (nube) de las investigadoras, conservado con clave.

Para mantener la confidencialidad de las participantes, todo material será guardado dando cuenta de qué tipo de documento es, el nombre elegido por el participante para aparecer en el estudio y la ciudad de origen de él, por ejemplo: E1 PABLO Cali, las Fotos serán guardadas como: F1 PABLO Cali, los audios: V1 PABLO CALI, línea de tiempo: LT1 PABLO CALI, las grabaciones como: G1 PABLO CALI, la entrevista al informante: GIF PABLO CALI, entre otros que puedan darse. La numeración será con un código único en orden consecutivo de recolección para cada uno de los hombres. Las transcripciones de cada una de las entrevistas, las notas de campo, las fotos, los audios y el formato de CI de cada persona entrevistada deben numerarse con el mismo código.

Se garantizará la ley colombiana de privacidad y protección de datos: Ley 1581 de 2012.

Una vez culminadas las entrevistas y el grupo de discusión, empezaremos con el análisis de las conversaciones, para luego, realizar el informe final, y posteriormente proceder a la socialización y publicación de los resultados, partiendo siempre del principio de confidencialidad, que refiere que por ningún motivo tus datos de identificación serán revelados. Estos resultados podrán socializarse a entes gubernamentales y no gubernamentales relacionados con el género, el sector salud, educativo, social, político, y movimientos propios de las mujeres trans como lo son ONG, fundaciones, asociaciones, entre otros por medio de jornadas académicas o comunitarias, con el fin de contribuir de manera social en la transferencia de dicho conocimiento.

Antes de la socialización académica y de apropiación social de conocimiento tú conocerás los resultados del estudio y estos podrán ser editados según lo que se decida en su momento. Ello puede hacerse con el fin de mantener la representatividad de los encuentros, sus conversaciones, de tus experiencias de vida y de los demás participantes. El espacio y la forma de hacer la socialización de los resultados se organizará según tu disponibilidad. Para esto, una vez se tengan los resultados (tiempo estimado: tres meses posteriores a la sesión de recolección de datos), nos contactaremos contigo para concertar una reunión.

Acompañamiento psicológico

Es importante que sepas que, durante las sesiones estás acompañado por nosotras, como psicólogas en formación, y que estamos siendo guiadas por una profesional, experta en temas de género. Hemos sido formadas para atender situaciones emocionales que puedan

emerger y requieran de atención en crisis, dado el caso que presentes emociones como por ejemplo: tristeza, nostalgia, ira, durante la entrevista o los grupos de discusión al recordar o dialogar frente a los temas propuestos. Si detectas alguna necesidad de acompañamiento psicológico, en derechos o en salud, te informaremos y te lo sugeriremos. En caso de que tú consideres requerir dicho acompañamiento, por favor informarnos.

¿Cuáles son los beneficios de participar en la presente investigación?

Estos podrán ser:

Directos: posibilidad de continuar las conversaciones respecto a tus historias de vida y contribuir a mejores y más profundas comprensiones sobre sí mismos y su relación con el integrante de la familia. Los espacios de entrevista podrán ser positivos en la medida en que permitan reconocer a través de tus historias de vida, tus luchas, logros y recursos.

Indirectos: La investigación se pretende dar a conocer en el sector académico, social, comunitario y familiar para orientar y desarrollar a futuro lineamientos, guías y políticas para identidades de géneros trans.

Participación voluntaria y derecho para retirarse del estudio

Durante tu participación tienes derecho de realizar las preguntas que consideres necesarias o de abstenerse de responder aquellas que no consideres pertinentes. Si en algún momento, llegas a sentirte incómodo con alguna de ellas, lo puedes manifestar y abstenerse de responder o participar.

Es una opción participar y todos tus derechos serán protegidos

DERECHOS Y CONSIDERACIONES FINALES

- Tu decisión de participar en el estudio es completamente libre y voluntaria.
- Si decides no aceptar la invitación, no habrá ninguna consecuencia para ti.
- Puedes realizar cualquier tipo de pregunta con relación a los procedimientos, riesgos, beneficios y otros asuntos relacionados con la investigación.
- Aunque la investigación implica la participación voluntaria, puedes cambiar de opinión más adelante y retirarte del proyecto en el momento que lo desees, esto no acarreará ninguna consecuencia. Agradecemos, no obstante, que nos informes las razones por las que prefieres no participar en esta investigación, con plena seguridad que serán respetadas.

AUTORIZACIÓN

Es necesario que firmes y escribas la fecha al final de este formulario de consentimiento en caso de que decidas participar. Se te entregará una copia de este formulario firmado y con la fecha.

Al firmar este formulario, estás diciendo:

- He leído y entendido esta información del formulario.
- Me han respondido a todas mis preguntas.
- Me han dado suficiente tiempo para decidir si quiero participar en este estudio.
- He sido informado, he conocido y he entendido sobre qué consiste el estudio y que no traerá consecuencias negativas para mí.
- Comprendo que, si tengo cualquier inquietud sobre este estudio de investigación, me puedo poner en contacto con Paula Andrea Hoyos Hernández (celular: 3046377649).

DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO

Nombre y apellidos del participante (con su propia letra). YO identificado con el nombre completo: _____, con el número de cédula: _____ de: _____.

Por tanto, señale con una **X** según considere:

Acepto voluntariamente participar de la investigación SI: ____ No acepto: ____

Fecha de la firma (día/mes/año): _____

Firma: _____

Acepto grabación en audio: SI: ____ No: ____

Observaciones:

En relación con lo anterior, los artículos 2, 3, 10, 15, 17, 23, 29, 36, 45, 46, 47, 48, 49, 50 y 52 de la ley 1090 del 06 de septiembre del año 2006, establecida por el Congreso de la República de Colombia, por medio de los cuales se establecen las normas pertinentes frente a aspectos científicos, técnicos y administrativos para la investigación en psicología; y los artículos 15 y 16 de la resolución No. 008430 de 1993, que regula de los aspectos éticos de la investigación en seres humanos en áreas de la salud, se considera importante obtener el consentimiento informado de los participantes.

DECLARACIÓN DE LAS INVESTIGADORAS

Hemos explicado a la persona nombrada anteriormente la naturaleza, el propósito, los beneficios y los posibles riesgos asociados a la participación en este estudio. Hemos respondido a todas las preguntas que han surgido.

Reconocemos nuestra responsabilidad por el cuidado y el bienestar del participante, por respetar los derechos y deseos del participante y por realizar el estudio de acuerdo con las Buenas Prácticas Clínicas y la Normativa aplicable.

Como parte de la construcción de género de cada uno/a, es importante resaltar que Angie Valentina Córdoba (Andy) pertenece a la comunidad LGBTIQ+ y sus pronombres son el/elle/ella; y María Camila Ortiz se identifica como mujer cisgénero. Por cuestiones legales, se ha optado por mantener este documento utilizando pronombres femeninos.

Investigadoras:

Angie Valentina Córdoba (ANDY)

María Camila Ortiz Estrada

Directora del Trabajo de Grado

Paula Andrea Hoyos Hernández

Profesora Pontificia Universidad Javeriana Cali

Acuerdo de confidencialidad

Como parte de nuestra participación, en el presente proyecto de investigación nos comprometemos a firmar este acuerdo de confidencialidad.

Cláusula de confidencialidad: como participante del presente proyecto nos comprometemos a guardar la reserva de la información de la cual hemos hecho parte, aún después de mi desvinculación, para cuidar la integridad y dignidad de las demás participantes y evitar que se puedan violar los derechos de confidencialidad.

YO _____, con número de identificación
_____ de: _____ acepto este Acuerdo,
firmado el (dd/mm/aaaa): _____ en la ciudad de: _____

YO _____, con número de identificación
_____ de: _____ acepto este Acuerdo,
firmado el (dd/mm/aaaa): _____ en la ciudad de: _____

Anexo B. Formato consentimiento informado a un informante³

Rol familiar percibido en el proceso de construcción de identidad de género en hombres trans

Te invito a participar en el proyecto: *Relatos de vida de hombres trans sobre la construcción de su identidad y el rol percibido de su familia en el proceso*, el cual hace parte de nuestra tesis de pregrado en la Pontificia Universidad Javeriana Cali.

El principal propósito de este proyecto es reconocer y describir el proceso de construcción de identidad de hombres trans de algunas ciudades de Colombia, a través de sus historias de vida y el correlato de un integrante de su familia. Darle un lugar a la familia en su proceso de construcción de identidad de género será fundamental para lograr integrar los relatos de ambas partes. Por lo tanto, contar con tu participación es muy valioso.

¿Qué pasará con los resultados de este estudio?

Este nos permitirá reconocer y visibilizar la diversidad que hay dentro de la comunidad de los hombres trans, sus historias de vida y perspectivas, asimismo, se lograría identificar y comprender las diferentes perspectivas en torno al papel que tiene la familia en el proceso de construcción de identidad de género. Además, teniendo en cuenta que existen pocas investigaciones que aborden la mirada de los hombres trans en relación con su familia, resulta relevante desde lo académico y lo individual ahondar en estos temas para generar mayor impacto en procesos afirmativos de género. Para ello participarán cerca de 6 hombres trans en las ciudades de Colombia y sus respectivos familiares.

Tu familiar estará informado todo el tiempo de los resultados y al finalizar el proceso, él recibirá un informe personal escrito y se socializará de manera grupal los principales hallazgos. También le entregaremos a tu familiar el documento de trabajo completo e impreso, así como copias de todo el material que se derive de este: artículos y productos resultados de esta investigación.

¿Cuáles son los posibles riesgos o inconvenientes?

Tu participación presenta un mínimo de riesgo, dado que las actividades están centradas en aspectos relacionados con experiencias de vida de tu familiar y sus procesos de tránsito de género; asimismo será relevante el papel que has tenido en su historia. En esta medida, no se realizará ninguna intervención ni nada que ponga en riesgo tu salud.

Considerando que los objetivos de la presente investigación exigen conversaciones sobre experiencias de vida de los participantes, es muy probable que emerjan temas sensibles

³ El presente formato modificado y ajustado, se tomó de Hoyos–Hernández (2024).

y evocaciones dolorosas que puedan requerir contención emocional o intervención en crisis. De esta manera, es preciso resaltar que como investigadoras, dada nuestra formación, contamos con las herramientas para poder contener y acompañar la situación que se pueda presentar. Adicionalmente, según lo que tú desees o se considere durante el proceso, podré sugerir la posibilidad de contar con acompañamiento psicológico, jurídico o en salud a través de nuestras redes de trabajo comunitario y profesional.

¿Cuáles son mis responsabilidades como participante?

Si aceptas participar en el estudio, estarás en al menos una (1) actividad, la cual, se desarrollará a lo largo de este año de forma presencial o digital (Microsoft Teams). Además, podrás participar en otras actividades que, si tu familiar lo desea, se podrían realizar. A continuación se describen cada una de ellas, las cuales si no deseas podrás no realizar.

Actividad 1. Entrevista individual. Esta consiste en abordar a través de preguntas aspectos relacionados con tu vivencia en el acompañamiento del tránsito de tu familiar, para conocer qué ha cambiado en tu forma de verlo y cómo se ha transformado esa relación entre ustedes. Es importante mencionar que para las investigadoras, la familia se entiende en un sentido amplio, por lo que la relación con la persona no necesariamente debe ser de consanguinidad. La duración de la entrevista será de máximo 90 minutos. Se podrán programar más espacios de entrevistas, según tú lo consideres para el cumplimiento de los objetivos del estudio. Para ello se establecerá una nueva fecha, día y hora, siempre según tu disponibilidad.

Durante las entrevistas podrás acompañar a tu familiar en la elaboración de la línea del tiempo y traer documentos personales, por ejemplo: cartas, diarios de campos, dibujos, entre otros, solo si lo consideras pertinente para integrar en las experiencias de vida de tu familiar. Es importante que tengas la tranquilidad de que todo lo conversado y el material que compartas es confidencial. Todo ello será utilizado exclusivamente como parte de la investigación. Se le entregará a tu familiar el material resultado de estas intervenciones.

Se espera realizar estas entrevistas de manera presencial en la ciudad de Cali, o, en su defecto, a través de Teams, desde un usuario perteneciente a la Pontificia Universidad Javeriana Cali, salvaguardando la confidencialidad y con todas las opciones de seguridad, es decir, solamente tú tendrás acceso a dicho link de acceso con su respectiva contraseña, la cual será entregada quince (15) minutos antes de los encuentros.

¿Cuáles son los costos de la participación en este estudio?

No habrá ningún costo por participar en este estudio.

¿Hay pago por mi participación?

No recibirás ningún dinero por tu participación en este estudio.

Confidencialidad y autorización para usar y divulgar información

Para asegurar que tu información se mantenga confidencial, tu nombre o cualquier otra información que la identifique no se registrará en las bases de datos. Serás identificado por un código o pseudónimo de identificación de participante, por lo que no podrás ser identificado directamente. Se garantizará la ley colombiana de privacidad y protección de datos: Ley 1581 de 2012.

Las respuestas dadas en las diferentes entrevistas y sesiones se mantendrán custodiadas y solamente nosotras tendremos acceso a estos datos. La información y bases de datos serán salvaguardados por nosotras velando por la no-difusión y acceso a la misma. En caso de publicación de los resultados (ya sea en el documento u otras formas de publicación y presentación), en ningún caso tu nombre aparecerá o algún dato que relacione tu identidad.

Antes de iniciar cada actividad, se te pedirá la autorización para grabar el audio de la sesión, especificando que se hace con fines netamente académicos de transcripción de la información lo más fidedignamente. Puedes negarte a ello si así deseas.

Todo el material que surja en cada uno de los encuentros será guardado en un sobre de manila con el nombre que tu desees que aparezca y la fecha en que fueron creados o utilizados, sin colocar el nombre jurídico ni ningún dato de identificación en él. Estos serán archivados en un lugar seguro y de uso exclusivo bajo la custodia de las investigadoras.

La información de las entrevistas en profundidad será transcrita velando por la fidelidad de sus expresiones verbales, no verbales y paralingüísticas, sus narrativas y el contexto en el cual se dan. Para ello, una vez estén todas transcritas, haremos un proceso de revisión de calidad de algunas de estas de manera aleatoria con el fin de verificar fidelidad. Esto se hará comprobando lo transcrito con lo que está en los audios.

En la grabación de audio no se incluirá la toma de datos sociodemográficos. Tanto los audios como las transcripciones, fotos, líneas de tiempo estarán grabadas en un drive personal (nube) de las investigadoras, conservado con clave.

Para mantener la confidencialidad de las participantes, todo material será guardado dando cuenta de qué tipo de documento es, el nombre elegido por el participante para aparecer en el estudio y la ciudad de origen de él, por ejemplo: E1 PABLO Cali, las Fotos serán guardadas como: F1 PABLO Cali, los audios: V1 PABLO CALI, línea de tiempo: LT1 PABLO CALI, las grabaciones como: G1 PABLO CALI, la entrevista al informante (en este caso serías tú): GIF PABLO CALI, entre otros que puedan darse. La numeración será con un

código único en orden consecutivo de recolección para cada uno de los hombres. Las transcripciones de cada una de las entrevistas, las notas de campo, las fotos, los audios y el formato de CI de cada persona entrevistada deben numerarse con el mismo código.

Se garantizará la ley colombiana de privacidad y protección de datos: Ley 1581 de 2012.

Una vez culminadas las entrevistas y el grupo de discusión, empezaremos con el análisis de las conversaciones, para luego realizar el informe final, y posteriormente proceder a la socialización y publicación de los resultados, partiendo siempre del principio de confidencialidad, que refiere que por ningún motivo tus datos de identificación serán revelados. Estos resultados podrán socializarse a entes gubernamentales y no gubernamentales relacionados con el género, el sector salud, educativo, social, político, y movimientos propios de las mujeres trans como lo son ONG, fundaciones, asociaciones, entre otros por medio de jornadas académicas o comunitarias, con el fin de contribuir de manera social en la transferencia de dicho conocimiento.

Antes de la socialización académica y de apropiación social, nos comunicaremos con tu familiar, el cual tendrá conocimiento de conocerás los resultados del estudio y estos podrán ser editados según lo que se decida en su momento. Ello puede hacerse con el fin de mantener la representatividad de los encuentros, sus conversaciones, de las experiencias de vida y de los demás participantes. El espacio y la forma de hacer la socialización de los resultados se organizará según tu disponibilidad. Para esto, una vez se tengan los resultados (tiempo estimado: tres meses posteriores a la sesión de recolección de datos), nos contactaremos contigo para concertar una reunión.

Acompañamiento psicológico

Es importante que sepas que, durante las sesiones estás acompañado por nosotras, como psicólogas en formación, y que estamos siendo guiadas por una profesional, experta en temas de género. Hemos sido formadas para atender situaciones emocionales que puedan emerger y requieran de atención en crisis, dado el caso que presentes emociones como por ejemplo: tristeza, nostalgia, ira, durante la entrevista o los grupos de discusión al recordar o dialogar frente a los temas propuestos. Si detectas alguna necesidad de acompañamiento psicológico, en derechos o en salud, te informaremos y te lo sugeriremos. En caso de que tú consideres requerir dicho acompañamiento, por favor informarnos.

¿Cuáles son los beneficios de participar en la presente investigación?

Estos podrán ser:

Directos: posibilidad de continuar las conversaciones respecto a tus narraciones y contribuir a mejores y más profundas comprensiones sobre tu relación con tu familiar. Los espacios de entrevista podrán ser positivos en la medida en que permitan reconocer a través de tu mirada, las luchas, logros y recursos por los que han pasado como familia.

Indirectos: La investigación se pretende dar a conocer en el sector académico, social, comunitario y familiar para orientar y desarrollar a futuro lineamientos, guías y políticas para identidades de géneros trans.

Participación voluntaria y derecho para retirarse del estudio

Durante tu participación tienes derecho de realizar las preguntas que consideres necesarias o de abstenerse de responder aquellas que no consideres pertinentes. Si en algún momento llegas a sentirte incómodo/a con alguna de ellas, lo puedes manifestar y abstenerse de responder o participar.

Es una opción participar y todos tus derechos serán protegidos

DERECHOS Y CONSIDERACIONES FINALES

- Tu decisión de participar en el estudio es completamente libre y voluntaria.
- Si decides no aceptar la invitación, no habrá ninguna consecuencia para ti.
- Puedes realizar cualquier tipo de pregunta con relación a los procedimientos, riesgos, beneficios y otros asuntos relacionados con la investigación.
- Aunque la investigación implica la participación voluntaria, puedes cambiar de opinión más adelante y retirarte del proyecto en el momento que lo desees, esto no acarreará ninguna consecuencia. Agradecemos, no obstante, que nos informes las razones por las que prefieres no participar en esta investigación, con plena seguridad que serán respetadas.

AUTORIZACIÓN

Es necesario que firmes y escribas la fecha al final de este formulario de consentimiento en caso de que decidas participar. Se te entregará una copia de este formulario firmado y con la fecha.

Al firmar este formulario, estás diciendo:

- He leído y entendido esta información del formulario.
- Me han respondido a todas mis preguntas.
- Me han dado suficiente tiempo para decidir si quiero participar en este estudio.

- He sido informado/a, he conocido y he entendido sobre qué consiste el estudio y que no traerá consecuencias negativas para mí.
- Comprendo que, si tengo cualquier inquietud sobre este estudio de investigación, me puedo poner en contacto con Paula Andrea Hoyos Hernández (celular: 3046377649).

DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO

Nombre y apellidos del participante (con su propia letra). YO identificado con el nombre completo: _____, con el número de cédula: _____ de: _____.

Por tanto, señale con una **X** según considere:

Acepto voluntariamente participar de la investigación SI: ____ No acepto: ____

Fecha de la firma (día/mes/año): _____

Firma: _____

Acepto grabación en audio: SI: ____ No: ____

Observaciones:

En relación con lo anterior, los artículos 2, 3, 10, 15, 17, 23, 29, 36, 45, 46, 47, 48, 49, 50 y 52 de la ley 1090 del 06 de septiembre del año 2006, establecida por el Congreso de la República de Colombia, por medio de los cuales se establecen las normas pertinentes frente a aspectos científicos, técnicos y administrativos para la investigación en psicología; y los artículos 15 y 16 de la resolución No. 008430 de 1993, que regula de los aspectos éticos de la investigación en seres humanos en áreas de la salud, se considera importante obtener el consentimiento informado de los participantes.

DECLARACIÓN DE LAS INVESTIGADORAS

Hemos explicado a la persona nombrada anteriormente la naturaleza, el propósito, los beneficios y los posibles riesgos asociados a la participación en este estudio. Hemos respondido a todas las preguntas que han surgido.

Reconocemos nuestra responsabilidad por el cuidado y el bienestar del participante, por respetar los derechos y deseos del participante y por realizar el estudio de acuerdo con las Buenas Prácticas Clínicas y la Normativa aplicable.

Como parte de la construcción de género de cada uno/a, es importante resaltar que Angie Valentina Córdoba (Andy) pertenece a la comunidad LGBTIQ+ y sus pronombres son el/elle/ella; y María Camila Ortiz se identifica como mujer cisgénero. Por cuestiones legales, se ha optado por mantener este documento utilizando pronombres femeninos.

Investigadoras:

Angie Valentina Córdoba (ANDY)

María Camila Ortiz Estrada

Directora del Trabajo de Grado

Paula Andrea Hoyos Hernández

Profesora Pontificia Universidad Javeriana Cali

Acuerdo de confidencialidad

Como parte de nuestra participación, en el presente proyecto de investigación nos comprometemos a firmar este acuerdo de confidencialidad.

Cláusula de confidencialidad: como participante del presente proyecto nos comprometemos a guardar la reserva de la información de la cual hemos hecho parte, aún después de mi desvinculación, para cuidar la integridad y dignidad de las demás participantes y evitar que se puedan violar los derechos de confidencialidad.

YO _____, con número de identificación _____ de: _____ acepto este Acuerdo, firmado el (dd/mm/aaaa): _____ en la ciudad de: _____

YO _____, con número de identificación _____ de: _____ acepto este Acuerdo, firmado el (dd/mm/aaaa): _____ en la ciudad de: _____

Anexo C. Entrevista a hombre trans

Se realizan entrevistas a profundidad semiestructuradas a cada hombre trans de manera individual, en un espacio adecuado que permita privacidad y comodidad. Las entrevistas se pueden realizar virtualmente según sea la preferencia del participante. Antes de iniciar la entrevista se verifica el Consentimiento Informado y el permiso para grabar, se comenta que el objetivo de la entrevista es conocer sobre su historia de vida y su proceso de construcción de género, por lo que de manera simultánea a la misma se estará realizando una línea de tiempo. Se informa que la duración base de la entrevista son 2 horas máximo para evitar agotamiento y que siempre existe la libertad de no contestar, luego se procede a dar inicio con las preguntas sociodemográficas.

Se realizan recomendaciones que permitan preservar la confidencialidad, por ejemplo, referirse mejor a los roles y no dar el nombre real o completo, por ejemplo mamá en vez de NOMBRE. Lo mismo para instituciones, barrios de residencia u otro aspecto que pueda alterar la confidencialidad y revelar algún dato de contacto del participante o su red.

Información personal:

1. ¿Qué pronombres prefieres utilizar para este proceso de entrevista?
2. ¿Qué nombre, pseudónimo o código prefieres utilizar para este proceso de entrevista?
Este será el que se usará siempre para referirnos a ti y preservar confidencialidad.
3. ¿Cuántos años tienes?
4. ¿De dónde eres?
5. ¿Cuál es tu nivel educativo?
6. ¿Con quién vives actualmente?
7. ¿Cuál es tu ocupación / profesión?

PUENTE: Cuéntame un poco quien es “(nombre)” (se inicia línea del tiempo)

Información Infancia, tránsito y familia:

8. ¿Con qué género te identificas? ¿Cómo ha sido el proceso de construcción o el reconocimiento de esta categoría para tu identidad?
9. ¿Cómo descubriste que no te identificabas con el género que se te atribuyó al nacer?
10. Al descubrirlo qué características sobre el género que se asignó al nacer, ¿no cumplías?
¿Cómo reaccionabas a las expectativas sobre el género que se te asignó al nacer?
11. ¿Cuándo tomaste la decisión de iniciar tu proceso de transición? ¿Qué factores o experiencias te llevaron a esa decisión?

12. ¿Ha habido otras identidades previas que han podido nutrir, transformar, fortalecer la identidad con la cual te identifica actualmente?
13. ¿Cuál fue tu primer paso para identificarse con el género con el que te sientes a gusto?
14. ¿Cómo fue tu infancia? ¿con quienes vivías?
15. ¿Quién fue la persona más importante para ti en esa época de tu vida? ¿Qué hizo que esa persona fuera o sea importante para ti?
16. ¿Cómo recuerdas que se te enseñaron las expectativas de género durante tu infancia, y cómo te sentías sobre esas expectativas?
17. ¿Qué experiencias marcaron tu decisión de iniciar un proceso de tránsito?
18. ¿Cuáles son los hechos más importantes en tu infancia relacionados a tu proceso de tránsito?
19. ¿Cuáles eran las actividades que se te atribuían o exigían en tu casa durante la niñez asociadas al género?
20. ¿Qué sentías ante esas exigencias o atribuciones?
21. ¿Cómo reaccionó tu familia cuando les contaste sobre tu identidad de género? ¿Han cambiado sus actitudes con el tiempo? (¿Qué ha permitido cambios o por el contrario qué ha impedido que haya habido “cambios”?)
22. ¿Qué modelos a seguir de masculinidad consideras que en tu infancia influyeron de alguna manera en tu identidad de género?
23. ¿Cómo eran las dinámicas familiares antes y cómo son ahora cuando has realizado la transición de género?
24. ¿Recuerdas experiencias de rechazo, discriminación o agresión por parte de tus familiares? ¿Cómo manejaste esas situaciones?
25. ¿Has recibido consejos o apoyo de algún miembro de la familia que haya sido especialmente significativo en tu proceso de transición?

Información Identidad Trans:

26. ¿Cómo es o ha sido tu proceso de tránsito?
27. ¿Se ha dado alguna evolución en tu manera de comprender tu identidad de género desde tu infancia hasta la actualidad?
28. ¿Qué es lo que caracteriza a un hombre? o ¿Cómo describirías lo que es “ser hombre”?
29. ¿Cómo expresas tu identidad de género (“masculinidad”, “feminidad” o “no-binarismo” según lo refiera primero el hombre)?
30. ¿Cuáles han sido personas puntos de referencia en tú construcción de identidad? (no familiar)

31. ¿Cuál ha sido el papel de la población LGBTQ+/trans en tu experiencia de transición?
32. ¿Qué papel han tenido tus redes de apoyo en tu experiencia de transición?
33. ¿Has tenido experiencias de discriminación o falta de comprensión en tu vida debido a tu identidad de género? (desde cuándo, cómo, quién fue, con quién estaba, qué hizo, quién apoyo, como las has afrontado, etc.)
34. Para ti, ¿qué es ser una persona trans?
35. ¿Cómo expresarías actualmente tu percepción sobre tu experiencia de transición?
36. ¿Tienes alguna pregunta? ¿deseas agregar algo más?

Anexo D. Entrevista al familiar elegido

Se realizarán entrevistas semiestructuradas a cada familiar de manera individual, en un espacio adecuado que permita privacidad y comodidad, las entrevistas se pueden realizar virtualmente según sea la preferencia del participante. Antes de iniciar la entrevista se verifica el consentimiento y el permiso para grabar, se comenta que el objetivo de la entrevista es conocer sobre su percepción sobre la historia de vida del hombre trans y como su familia vivió el proceso de tránsito. Se informa que la duración base de la entrevista son 2 horas máximo para evitar agotamiento y que siempre existe la libertad de no contestar, luego se procede a dar inicio con las preguntas sociodemográficas.

Se realizan recomendaciones que permitan preservar la confidencialidad, por ejemplo, referirse mejor a los roles y no dar el nombre real o completo, por ejemplo, mamá en vez de NOMBRE. Lo mismo para instituciones, barrios de residencia u otro aspecto que pueda alterar la confidencialidad y revelar algún dato de contacto del participante o su red.

Información personal:

1. ¿Qué nombre, pseudónimo o código prefieres utilizar para este proceso de entrevista?
Este será el que se usará siempre para referirnos a ti y preservar confidencialidad.
2. ¿Cuántos años tienes?
3. ¿De dónde eres?
4. ¿Cuál es tu nivel educativo?
5. ¿Con quién vives actualmente?
6. ¿Cuál es tu ocupación / profesión?
7. ¿Cuál es tu relación/vínculo con “nombre”?

PUENTE: Cuéntame un poco sobre su historia juntos.

8. ¿Cómo fue tu reacción inicial cuando tu familiar te reveló que era un hombre trans?
9. ¿Cómo ha evolucionado tu comprensión y apoyo desde entonces?
10. ¿Cómo has vivido el proceso, qué ha sido lo más fácil, lo más difícil, etc.?
11. ¿Crees que hay formas de comportarse y expectativas dadas por la sociedad según el género? ¿Y dónde aprendiste sobre eso?
12. (si estaba presente en la infancia) ¿Que ha cambiado desde la infancia a la actualidad después del tránsito en “pepito”?
13. Si conoces sobre las dinámicas familiares de él, ¿Crees que el proceso de tránsito tuvo impacto en la familia?
14. ¿Cuáles crees que sean los comportamientos que caracterizan al género con el que fulano se siente a gusto?

15. ¿Había en su familia formas de comportarse marcados según el género?
16. ¿Cómo te sentiste con los primeros cambios físicos que realizó fulano?
17. ¿Cómo ha sido el acompañamiento familiar? ¿Cómo participaste tú? (Por ejemplo, tal persona iba al hospital y citas médicas, otra persona acompañaba en la compra de la ropa, otra persona pendiente de su estado ánimo)
18. ¿Cambiarías algo del proceso de acompañar ese tránsito y cómo lo haría en una nueva versión?
19. ¿Cómo ha cambiado tu percepción de los roles de género y la identidad de género a raíz de la experiencia de tener un familiar trans?
20. ¿Cuál es tu percepción sobre Pepito a partir de su proceso de tránsito?
21. ¿Hay algo que te cause preocupación sobre la vida futura de Pepito?
22. con el camino recorrido hasta ahora como familiar de una persona trans,
23. ¿Cuáles son los hechos más importantes relacionados al proceso de tránsito de tu familiar? (línea de tiempo en caso que corresponda).

Anexo E. Guía de Línea de tiempo

Durante la entrevista se realiza la línea del tiempo de manera simultánea, cada participante puede desarrollar su línea de tiempo como lo desee y en la temporalidad que más se ajuste a sus necesidades (no tiene que ser lineal o con rangos de tiempo específicos). Esta línea de tiempo tiene el objetivo de resaltar los hechos principales de su proceso de construcción de género y proceso de tránsito, siempre priorizando su percepción al momento de narrarlo.

Se le indica a la persona que puede apoyarse en fotos, audios, recortes de revista o periódicos, noticias en internet, canciones, diarios, entre otros que considere que desea compartir y son pertinentes para la historia biográfica.

En cada sesión presencial se dispondrán de colores, marcadores, revistas que puedan ser usadas para recortar imágenes y pliegos de papel kraft que permitan construir la línea del tiempo.

Actividades

Considerando el objetivo de la línea del tiempo, debe realizar las siguientes actividades:

1. Recuerde, desde su infancia hasta la actualidad, los acontecimientos más importantes relacionados a su identidad de género, cómo fue su proceso de tránsito, cómo se dio cuenta y cuáles son esos hechos/sucesos/personas que más le marcaron.
2. Al momento de realizar la línea de tiempo y recorrer su historia de vida, para ayudarse, puede emplear distintos materiales, puede escribir o dibujar y el orden está completamente a preferencia.
3. Agregue información y hechos que describan cómo su familia fue parte de su proceso de construcción de género y su tránsito.
4. Describa cómo sucedieron dichos eventos de su proceso de construcción de género y tránsito en la temporalidad escogida en cuanto a lo contextual y lo individual. Recuerde ser lo más detallado posible con sus descripciones.
5. Una vez culminada la actividad se puede anotar cualquier contenido que desea agregar a la línea de tiempo ya sea desde una foto hasta un nuevo suceso la posibilidad siempre estará abierta.

Anexo F. Líneas del tiempo elaboradas

Dante, 22 años

TIEMPO

EMOCION

10 años: ¿Que soy?

15 años: "Un niño Más"

20 años: "Punto de quiebre" 2021

20 años: "Me amo" 2021

20 años: "El poder de la vida me brinda un momento que cambié por toda la unidad entendiendo Libre"

20 años: "Quien soy? Siempre me pregunté quien era a una edad pero en este punto entiendo que siempre fui a ser yo. Independiente de los hombres o mujer Soy un ser de amor"

19 años: "Modelo de la Tristeza"

20 años: "Siento tanto falta de que la muerte tenga un única oportunidad de ser lo que quisiera ser. Amoroso"

20 años: "A pesar de que en cambio me cuesta la tristeza siempre ella es mi lado recordándome que no es cambio por la persona más importante. *Amoroso*"

20 años: "Quiero ser un ser de amor"

Martin, 40 años

TIEMPO

EMOCION

9 años: "Un amor Incompleto"

12 años: "La vida de mi vida era una gran aventura"

12 años: "Un descubrimiento del mundo alterna Reconocimiento del mundo maravilloso. Una vida que una vida y una vida que me muestra un mundo diferente"

13 años: "Mi amor (de sus ojos)"

14 años: "Hallazgo"

15 años: "Una Compañía Como los otros"

16 años: "Mi vida es maravillosa"

17 años: "Encontrar mi música de la vida"

18 años: "Luchas por los derechos LGBT"

19 años: "Ya sabía mi nombre"

20 años: "Luchas por los derechos LGBT"

21 años: "Encontrar mi música de la vida"

22 años: "Mi vida es maravillosa"

23 años: "Luchas por los derechos LGBT"

24 años: "Encontrar mi música de la vida"

25 años: "Mi vida es maravillosa"

26 años: "Luchas por los derechos LGBT"

27 años: "Encontrar mi música de la vida"

28 años: "Mi vida es maravillosa"

29 años: "Luchas por los derechos LGBT"

30 años: "Encontrar mi música de la vida"

31 años: "Mi vida es maravillosa"

32 años: "Luchas por los derechos LGBT"

33 años: "Encontrar mi música de la vida"

34 años: "Mi vida es maravillosa"

35 años: "Luchas por los derechos LGBT"

36 años: "Encontrar mi música de la vida"

37 años: "Mi vida es maravillosa"

38 años: "Luchas por los derechos LGBT"

39 años: "Encontrar mi música de la vida"

40 años: "Mi vida es maravillosa"

Amor

Inseguridad

Miedo

Disforia

Angustia

Incertidumbre

Desesperanza

Conflicto Social

Reconocimiento de mi u diversidad

Identificación de los dinámicos psicológicos en la población

Miedo a no ser aceptado.

Exploración de mi masculinidad con temores e inseguridades

Mi en una realidad Queada

Tristeza

Ridida

Anexo G. Protocolo de Investigación⁴

Durante el desarrollo del proyecto de investigación titulado: “Relatos de vida de hombres trans sobre la construcción de su identidad y el rol percibido de su familia en el proceso”, y como parte de la rigurosidad del proceso de investigación se deberán tener en cuenta una serie de recomendaciones. En este protocolo se presentan inicialmente los objetivos de investigación, y posteriormente se describen roles y funciones y los procedimientos y materiales que se utilizaran en cada etapa.

Tabla 1. Protocolo de investigación

Encuentros	Actividades	Materiales / recomendaciones
1 encuentro. 0. Convocatoria de las participantes: Puede ser en modalidad presencial o digital	Se realiza convocatoria de los posibles participantes con muestra intencional y bola de nieve, a través de contactos por redes de estudio, fundaciones y grupos, eventos relacionados y/o amistades. Se envía infografía de convocatoria. En la conversación telefónica estableceremos: Día, hora, condiciones para el encuentro digital, por ejemplo, aplicación de zoom/google meet en sus dispositivos móviles o computadores. Teniendo en cuenta la disponibilidad suya y de un familiar.	Teléfono Contacto personal Aplicación de zoom/google meet Según disponibilidad. 30 min.
1 encuentro. 1. Presentación, Puede ser en modalidad presencial o digital	invitación y toma del Consentimiento Informado (CI) Una vez cada uno de los participantes y su familiar se conecten a la plataforma (se hará una reunión por cada hombre trans), se llevará a cabo la presentación del proyecto y posteriormente, la explicación de los Formatos de CI a cada participante en cada uno de sus apartados. Posteriormente, se realizará una sesión de preguntas, en las cuales tanto el hombre trans como su familiar podrán expresar sus opiniones y dudas sobre su participación y se les dará un tiempo para que lean el formato de consentimiento informado. Una vez realizada la lectura, se aclararán dudas. Si deciden aceptar su participación, se procederá a la firma de dicho formato. Es preciso indicar que los hombres trans y sus familiares pueden realizar de manera autónoma la lectura de este y su firma respectiva. Para ello deberán imprimir el Formato, firmarlos y enviarlo al correo electrónico profesional de la investigadora.	Formatos de CI para el hombre trans y su familiar enviado por correo electrónico. Confirmación de que hayan hecho la impresión de este (Se enviará dinero para la impresión) Lapicero. Se debe asegurar que cada participante haga una lectura juiciosa completa del formato de consentimiento y esté en total libertad de elegir su participación. Según disponibilidad. 30 min.

SOLO SI LOS PARTICIPANTES HAN FIRMADO EL CONSENTIMIENTO INFORMADO SE PROCEDERÁ AL SIGUIENTE PUNTO

⁴ El presente formato modificado y ajustado, se tomó de Hoyos–Hernández (2024).

1. Establecimiento del próximo encuentro: día, hora y si será presencial o digital a través de zoom.
2. Recomendaciones: estar en un espacio que preferiblemente se encuentre solo, libre de ruidos externos, con buena iluminación y ventilado.

1 o más encuentros. Preferiblemente en modalidad presencial	<p>2. Entrevistas a profundidad a los hombres trans. Se realizan entrevistas a profundidad semiestructuradas a cada hombre trans de manera individual. Para las entrevistas individuales se registrará en las notas de campo el lenguaje verbal, no verbal y paralingüístico, y se estará pendiente de la grabación (que esté grabando).</p> <p>Durante la entrevista se hará seguimiento de la historia de vida del hombre trans con una línea de tiempo. Se deja a elección de cada hombre trans si desea hacer una construcción colectiva con su familiar, es decir se pueden añadir los puntos que considere relevante el familiar durante la entrevista con el mismo.</p> <p>Antes de cerrar la entrevista con cada participante, nos aseguraremos de que la persona ha expresado todo lo que deseaba en ese momento. En caso de que desee ampliar más información se deberá decidir si se continúa en ese espacio, siempre y cuando NO haya síntomas de fatiga o agotamiento en alguno de los participantes. Si se considera pertinente, se podrá establecer un nuevo encuentro.</p> <p>Al finalizar las entrevistas, se deberá registrar en el audio algunas impresiones y conclusiones a las que se llegaron en la entrevista y anotar observaciones (por ejemplo, si se realizó alguna intervención en crisis, preguntas, sensaciones, emociones de los participantes, incluyendo a la entrevistadora) o recomendación general en el formato de entrevista. Esto es un insumo clave para considerar en próximas entrevistas.</p> <p>En caso de que se requiera hacer una intervención especial de forma posterior o alguna remisión psicológica o en derechos, deberá consignar en el formato de entrevista del participante y proceder a activar la ruta a seguir.</p> <p>Una vez culminada la entrevista y según el cumplimiento de los objetivos, se establecerá la posibilidad de un próximo encuentro.</p> <p>Agradecer y despedirse.</p>	<p>Guía temática de preguntas. Guía línea del tiempo.</p> <p>Materiales entrevista: Grabadoras de audio cargadas y con espacio disponible (dispositivo móvil)</p> <p>Materiales línea del tiempo: Cartulina, papel Kraft, lápices, marcadores, tijeras, recortes de revistas, fotografías.</p> <p>Recomendaciones: estar en un espacio preferiblemente aislado de otras personas, libre de ruidos externos, con buena iluminación y ventilación.</p> <p>Aprox. 150 minutos</p>
---	---	--

<p>1 encuentro. Preferiblemente en modalidad presencial</p>	<p>2.1 Entrevistas semi-estructurada al familiar.</p> <p>Se realizan entrevistas semiestructuradas a cada familiar de manera individual.</p> <p>Para las entrevistas individuales se registrará en las notas de campo el lenguaje verbal, no verbal y paralingüístico, y se estará pendiente de la grabación (que esté grabando).</p> <p>Durante la entrevista, si el hombre trans lo permite, el familiar puede añadir puntos a la línea del tiempo.</p> <p>Antes de cerrar la entrevista con cada participante nos aseguraremos de que la persona ha expresado todo lo que deseaba en ese momento. En caso de que desee ampliar más información, se deberá decidir si se continúa en ese espacio, siempre y cuando NO haya síntomas de fatiga o agotamiento en alguno de los participantes. Si se considera pertinente, se podrá establecer un nuevo encuentro.</p> <p>Al finalizar las entrevistas, se deberá registrar en el audio algunas impresiones y conclusiones a las que se llegaron en la entrevista y anotar observaciones (por ejemplo, si se realizó alguna intervención en crisis, preguntas, sensaciones, emociones de los participantes, incluyendo a la entrevistadora) o recomendación general en el formato de entrevista. Esto es un insumo clave para considerar en próximas entrevistas.</p> <p>En caso de que se requiera hacer una intervención especial de forma posterior o alguna remisión psicológica o en derechos, deberá consignar en el formato de entrevista del participante y proceder a activar la ruta a seguir.</p> <p>Agradecer y despedirse.</p>	<p>Guía temática de preguntas.</p> <p>Materiales: Grabadoras de audio cargadas y con espacio disponible (dispositivo móvil)</p> <p>Recomendaciones: estar en un espacio preferiblemente aislado de otras personas, libre de ruidos externos, con buena iluminación y ventilación.</p> <p>2 Horas.</p>
---	--	---

1 encuentro. 3. Revisión de resultados: entrevista y línea del tiempo

Preferible- Para responder a la necesidad de plasmar el punto de vista de los hombres trans y ser fieles a su historia de vida, se realizará un segundo encuentro (según la cantidad de entrevistas se realicen con cada integrante) con cada uno de ellos para repasar el contenido que añadió el familiar a la línea del tiempo o la información que el familiar nos proporcionó, este puede ser virtual. Este espacio está orientado a que ellos revisen la información que se ha ido integrando y que realmente corresponda con sus sentires. Esto puede implicar recolección, edición o reedición de información, lo cual deberá ser integrado al Atlas Ti.23 y continuar con el procedimiento.

Materiales: Grabadoras de audio cargadas y con espacio disponible (dispositivo móvil)

Recomendaciones: estar en un espacio preferiblemente con buena iluminación y ventilación

30-45 minutos.

El objetivo de este espacio es que la información que en nuestra calidad de investigadoras corresponde de la manera más fidedigna y representativa según las valoraciones de los mismos hombres trans participantes.

Adicionalmente, en esta reunión se escucharán propuestas, ideas y contribuciones sobre el producto que se podría obtener de la investigación; se les propondrán herramientas y medios con los que contamos. (Fotografía, creación digital). Esto, con el objetivo de conocer cómo les gustaría que estuvieran presentadas las historias de vida, líneas de tiempo y resultados.

Aspectos a tener en cuenta:

1. Las observaciones de campo físicas se deberán guardar en un sobre de manila sellado y numerado. NO colocar el nombre ni ningún dato de identificación en el sobre.
2. Al finalizar las entrevistas, los sobres de manilas con los consentimientos informados y las observaciones de campo (modo presencial), junto con las grabaciones serán almacenadas en un lugar seguro de la Pontificia Universidad Javeriana Cali y su versión digital también será almacenada de manera segura.
3. Cada vez que se realice una entrevista, se deberá proceder a la transcripción.
4. Para el almacenamiento de los CI con las notas de campo, las fotos y demás material de recolección de datos solo tendrán acceso las investigadoras.

<p>1 encuentro. Modalidad presencial.</p>	<p>4. Encuentro grupal: En este encuentro estarán invitados tanto los familiares como los hombres trans (la asistencia no es obligatoria y siempre prima la decisión del participante trans). Se acordará previamente lugar, día y la hora, y la modalidad en la que se realice puede ser virtual, presencial o mixto, esto se definirá de manera grupal según la disponibilidad de agenda y recursos físicos que faciliten el encuentro.</p> <p>Este encuentro tiene el objetivo de presentar la propuesta preliminar del producto de esta investigación, se socializarán las propias vivencias durante las entrevistas y se hará una retroalimentación sobre la propuesta. Este encuentro se grabará para acatar la retroalimentación sobre el producto y generar acuerdos que permitan complementar esa construcción colectiva, dentro de las capacidades y medios con los que contamos.</p> <p>Antes de cerrar nos aseguraremos de que los participantes hayan expresado todo lo que deseaban en ese momento. En caso de que desee ampliar más información se deberá decidir si se continúa en ese espacio, siempre y cuando NO haya síntomas de fatiga, agotamiento por algunos de los participantes. Si se considera pertinente, se podrá establecer un nuevo encuentro.</p> <p>Al finalizar el encuentro se debe registrar en el audio algunas impresiones, conclusiones a las que se llegaron y anotar una observación (por ejemplo, si se realizó alguna intervención en crisis). En caso de que se requiera hacer una intervención especial de forma posterior o alguna remisión psicológica, en derechos, debemos activar la ruta a seguir.</p>	<p>Salón, auditorio u otro que preferiblemente se encuentre libre de ruidos externos, con buena iluminación y ventilado.</p> <p>Guía temática de preguntas.</p> <p>Grabadoras de audio cargadas y con espacio disponible, más pilas extras para las grabadoras (dispositivo móvil).</p> <p>Stickers para poner los nombres del equipo y los participantes.</p> <p>Refrigerios (bebida más un alimento nutritivo).</p> <p>2 Horas.</p>
---	--	---

Aspectos a tener en cuenta:

1. Reconocimiento y agradecimiento antes, durante y después de la realización del grupo de discusión a los participantes y sus intervenciones.
2. Comunicación: referirse a la pareja, no novio o novia, si no se sabe quién es su pareja, con el fin de no atentar contra la orientación sexual o identidad de género. Utilizar el tuteo, porque permite generar cercanía y confianza con ellos. Recordar utilizar un lenguaje no técnico, referirse a términos o respuestas que ellos utilicen de manera respetuosa, para formular alguna pregunta.

<p>Socialización de resultados y producto.</p>	<p>Para esta etapa, una vez procesados los resultados de la investigación, se pretende hacer una socialización grupal del producto final, el cual tiene como objetivo presentar los hallazgos relevantes de la investigación y además visibilizar la importancia de la dimensión familiar en los procesos de construcción de género.</p>	<p>Espacio de reunión. Resultados organizados por categorías: impresos y en diapositivas.</p> <p>Presentación del producto.</p>
--	--	---

Anexo H. Protocolo de atención en crisis en el momento de recolección de información

Adaptado de:
 Grupo de Investigación Bienestar, Trabajo, Cultura y Sociedad
 (BITACUS)
 Pontificia Universidad Javeriana de Cali

A continuación, se presenta un plan de apoyo para la intervención en crisis y remisión a soporte profesional, que debe ser desarrollado por los/as investigadores en caso de que alguno de los participantes del estudio, presente una crisis durante el desarrollo de: la aplicación de los cuestionarios, las entrevistas, grupos focales y requiera acompañamiento psicológico.

Se resalta que la estrategia a implementar contará con el apoyo de la red de servicios de cada una de las instituciones universitarias vinculadas o el servicio personal de cada participante; las investigadoras actuarán, en caso de ser necesario, como un canal de orientación para el acceso a estos servicios.

Adicionalmente, se deja claro que se cuenta con los datos (teléfono/celular) de la red de IPS que atienden las EPS, los contactos de los consultorios Psicológicos gratuitos de la ciudad y el contacto de algunos Psicólogos en caso de ser necesario.

Contactos de Servicios de Psicología y Apoyo

IPS/Fundaciones	Contacto	Dirección
Fundación Fauds	+ 57 310 4520298 https://www.fauds.org	Medellín (hacen acompañamiento digital)
Profamilia. Oficina Diversidad sexual y de género	300 912 4560	Cl. 7 #41-34 Los Cábulos, Cali, Valle del Cauca
Fundación GAAT (Grupo de Acción y Apoyo para personas Trans) Apoyo Psicosocial para personas trans y grupos de apoyo.	email: comunicaciones@fundaciongaat.org https://linktr.ee/fundaciongaat?fbclid=PAAabKTwKSf0sdihc8hEM5KXZMhVpT1jK1oXYNjWmn7yurRuzRvXu5LJJDDcQ	Calle 57 #10-24 of. 403 Bogotá, Colombia (hacen acompañamiento digital)

Liga de Salud Trans	+57 350 8631507 +573103570678 comunicaciones@ligade saludtrans.org https://ligadesaludtrans.org/?fbclid=PAAab0z14AUabcwzohPB_pQVO2o-yZt1nUnqEdLY4eyBoa4kIwOI9ysPfGibw	
---------------------	--	--

Contactos de Consultorios Psicológicos Estudiantiles en la ciudad

Nombre representante	Universidad	Teléfono	Dirección
Eliana Maribel Carreño (directora)	Pontificia Universidad Javeriana Cali	preguntalealdoc@javerianacali.edu.co (+57 2) 321 82 00 Ext. 8507	Cl. 18 #118-250, Barrio Pance, Cali, Valle del Cauca
campusdiverso@correounivalle.edu.co Otros contactos: estrategia.ases@correounivalle.edu.co Teléfono: 3212100 Ext. 3319 - 3309 https://www.instagram.com/campusdiversouv/	Universidad del Valle	+57 602 321 2229 +57 602 339 8457	Calle 13 # 100-00 Zona E. Edificio E1, oficina 3027 Ciudad Universitaria – Meléndez (puede acceder al servicio cualquier persona)
Consultorio Jurídico	Universidad Santiago de Cali	25183000	Cl. 5 #No. 62 -00, Cuarto de Legua, Cali, Valle del Cauca
Consultorio Jurídico y Centro de Acompañamiento Psicológico	ICESI	312 3486077	Cra. 9 #9-49 COMUNA 3, Valle del Cauca

Contacto de Psicólogos accesibles para los participantes:

Nombre	Teléfono
Marcela Tinoco (Cali) Magister en Familia	3176655398

<p>Juan Sebastián Rueda (Consulta virtual) Psicólogo, estudiante master en género</p>	<p>https://linktr.ee/psic.sebastianrueda?fbclid=PAAab3t6p9lwZ3Ap8uGug-oH_X3EeKmOpZA4AJUTpYj4ZubVScYyovDHNacvs correo electrónico: psic.sebastianrueda@gmail.com Whatsapp: +43 66565791334</p>
<p>Valentina Gómez Sejnauí Psicóloga, Maestría en Género</p>	<p>Instagram: https://www.instagram.com/valentinagomez.psicologo/?hl=es</p>

Plan de apoyo:

- Antes de iniciar la aplicación de los cuestionarios, las entrevistas, grupos focales, los/as investigadores conocerán los centros de bienestar de las universidades que atienden la población externa, si son estudiantes de la PUJ, los investigadores informarán acerca de las características de la investigación y la posibilidad que algunos de los participantes sean remitidos allí en caso de ser necesario. Lo anterior, tiene el propósito de anticipar alguna emergencia y estar preparado para ella.
- Durante el desarrollo de la recolección de la información, las investigadoras estarán atentos a las manifestaciones que puedan presentar los participantes y en caso de observar que la persona requiere alguna atención profesional, seguirá los siguientes pasos:
 1. Apagar la grabación de audio o suspender la recolección de información.
 2. Determinar la necesidad prioritaria del participante (observando los signos físicos y psicológicos que requieran atención).
 3. Realizar una contención emocional, teniendo en cuenta la necesidad evidenciada (tomar agua, respirar, preguntas de contención).
 4. Comunicarse con la directora del Trabajo de Grado para analizar el caso y determinar si el participante requiere o no acompañamiento psicológico y si puede o no continuar con el desarrollo de las entrevistas.
 5. En caso de requerir acompañamiento psicológico, se remitirá al participante al Centro de Bienestar de la Universidad sede de la entrevista o se orientará la solicitud a la entidad de salud a la que pertenezca el participante.
 6. Se realizará un seguimiento personal o telefónico del proceso.
 7. En caso de que el participante manifieste su disposición a continuar en el estudio, y de que el equipo de investigadoras lo considere pertinente, se convendrá una nueva cita para reanudar el proceso de recolección de información. De lo contrario, la participante puede abandonar el proceso sin que por haya sea expuesta a ninguna repercusión.